| | ث العلمي | ولا: خطوات البح |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|
| المثال التطبيقي (التوضيح مع ذكر رقم الصفحة والمقطع) | الخطوات | رقم الخطوة - رقم الخطوة |
| من نموذج البحث المرسل للطالبات | ويلتزم فيها الترتيب | , |
| | الشعور بوجود المشكلة | ٠١. |
| C) | تحديد مشكلة البحث بوضوح | ۲. |
| | تحديد أبعاد البحث وأهدافه | .٣ |
| | استطلاع الدر اسات السابقة | ٤. |
| | منهج البحث وأساليبه | .0 |
| | تصميم البحث (مخطط البحث التصور المسبق لطريقة تنفيذ | ٦. |
| | البحث، وتسمى خطة البحث) ينظر الكتاب ص٢٥٢ الفقرة (٢) | |
| | | <mark>طة البحث</mark> |
| | . وهي عبارة عن هيكل مصغر للبحث | تتضمنه خطة البحث |
| | العنوان (شروط العنوان): | اً. |
| | ١- أن يشير بوضح للهدف الرئيس من الدراسة | |
| | ٢- أن يحدد أبعادها (العلمية، والمكانية، والزمانية) | |
| | ٣- ألا تتجاوز كلماته (١٥) عشر كلمة. صياغة جيدة | |
| | ومركزة. | |
| | ٤- أن يكون سهلا وواضحا خاليا من التعقيد والغموض. | |
| | المقدمة (شروط المقدمة) | ب. |
| | ١ - تقسيم البحث إلى فصول ومباحث | ت. |
| | جمع البيانات والمعلومات | ٠,٧ |
| | تجهيز البيانات والمعلومات وتصنيفها | ٠,٨ |
| | تحليل البيانات والمعلومات والتوصل إلى نتائج | .٩ |
| | كتابة البحث وإخراجه | ٠١٠. |

| | <u>ية في البحث</u> | <u>ثانيا: الجوانب الفن</u> |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| المثال التطبيقي (التوضيح مع ذكر رقم الصفحة والمقطع) | ماهيته وشروطه | الجانب الفني |
| من نموذج البحث المرسل للطالبات | | |
| | الاقتباس (بالنص – بالتضمين – بالاستيعاب) وهو الاستعانة بآراء وأفكار غيره من الباحثين والكتاب. | . 1 |
| | شروط الاقتباس: | |
| | ١- الدقة | |
| | ٢- تجنب تشويه المعنى الذي قصده الباحث السابق. | |
| | ملحوظة مهمة: الاستشهاد يختلف عن الاقتباس. مراجعة ص٢٥٧ (الاقتباس). | |
| | التوثيق (ذكر المراجع التي عاد إليها الباحث وإثباتها في بحثه) ينظر ص ٢٥٧ (التوثيق). | ب. |
| | شروط التوثيق: ا تدوين المعلومات حسب الطرق العلمية المتفق عليها، والمتضمنة إرجاع المعلومات إلى أصولها ومصادرها. | |
| | ٢- اتباع القواعد الخاصة بتوثيق المصادر والمراجع في نهاية البحث. | |
| | الحاشية (لهامش الواقع تحت النص مفولا عنه بخط قصير. فاندتها: | ث. |
| | - لشرح نقطة معينة، - أو توضيح فكرة ، - أو تحليلها. | |
| | | |

| <u>مراجعة النهائية)</u> | ايير إخراج البحث (نقاط يجب التأكد منها في مرحلة الم | <mark>ثالثا: خطوات ومعا</mark> |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| المثال التطبيقي (التوضيح مع ذكر رقم الصفحة والمقطع) | ماهيته وشروطه | المعيار |
| من نموذج البحث المرسل للطالبات | | |
| | الفصل بين رأي الباحث ورأي غيره | (1 |
| | الابتعاد عن الجّزم والأمر والتّأكيد | (٢ |
| | دعم ما يقوله الباحث بالبراهين والأدلة | (٣ |
| | تجنب الاستطراد والتطويل | (٤ |
| | الكتابة على أوراق مقاس A4 | (° |
| | الكتابة على وجه واحد من الورقة | (٦ |
| | ترك مسافة في أسفل الورقة للهامش | (\(\tau \) |
| | حسن استخدام علامات الترقيم | (^ |
| | سلامة الأسلوب وجودته: | (٩ |
| | - سلامة اللغة، | |
| | الإيجاز، | |
| | - عدم النكرار، | |
| | - خلو العرض من البراهين على القضايا المسلم بها. - تجنب المبالغة | |
| | - نجنب المبالغة - الالتزام بالموضوعية. | |
| | - الاسترام بالموصوعية. - الابتعاد عن الخلافات | |
| | - تجنب ضمير المتكلم | |
| | أن يكون العنوان مختصرا ودالا بوضوح على المحتوى | ()• |
| | أن تحتوي المقدمة على تمهيد نظري مختصر يحدد م يلي: | (11 |
| | - مشكلة البحث | ` |
| | - أهميتها | |
| | - أسباب اختيار المشكلة | |
| | الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها. | |
| | استعراض البحوث والدراسات السابقة لمشكلة البحث | (17 |
| | تحديد أهم المصطلحات الواردة في البحث. | (14 |
| | كتابة التوصيات والمقترحات في خاتمة البحث | (1 ٤ |
| | كتابة تلخيص للبحث | (10 |

خطوات كتابة البحث العلمي / نظري وتطبيقي

| تجنب ذكر الألقاب وذكر الأسماء فقط. | (١٦ |
|--------------------------------------------------------------|------|
| الالتزام بالشروط الرسمية لكتابة البحث التي تحددها الجهة التي | () \ |
| يقدم إليها البحث، وتتضمن: | |
| - حجم البحث أو الرسالة العلمية، | |
| شكل الغلاف والعنوان، | |
| - الشكر والتقدير، | |
| - فهرس المحتويات، | |
| تنظیم مصادر البحث ومراجعه. | |