# Gledališki in umetniški studio v centru Ljubljane

Tečaj igralstva za otroke od 5 do 15 let



RUS (2)
ENG (2)

Pustite zahtevo za brezplačno poskusno lekcijo v telegramu @youteatrbot

#### Studio AOU! -

prinaša nove vidike dojemanja sebe in okolja, širi komunikacijske sposobnosti, ki bodo otroku skozi vse življenje pomagale v razvoju in doseganju uspeha na katerem koli področju.

Igranje na odru je učinkovita oblika učenja in hkrati zabavna dejavnost.

Naše poslanstvo je pomagati otroku pri socializaciji in mu posredovati dragocene veščine dela v skupini.

Pouk poteka v slovenskem, ruskem in angleškem jeziku v naslednjih disciplinah:

Gledališki tečaj Zgodovina gledališča Gledališko petje Muzikal

Razvoj ustvarjalnega in kritičnega mišljenja Lutkovno gledališče

Čustvena inteligenca Scenografija Priprava glasbene predstave

Priprava gledališke predstave





# Osnovni tečaj je učenje igralstva za otroke od 5 do 9 leta

Vključuje disciplinske skupine na treh gledaliških področjih.

Pouk bo potekal v 2 dvoranah (dvorana z odrom, dvorana s klavirjem), predstave in odprte ure pa na profesionalnem odru.

#### Obdobje študija

9 mesecev, od 1 septembra 2024 do 31 maja 2025

(razen praznikov in šolskih počitnic)

#### Urnik predavanj

Disciplina	Ponedeljek	Četrtek	Cena
Gledališki tečaj Odrsko gibanje Scenski govor	Uršula LSV/RUS/ENG 16:00 - 17:30 90 min.		80 eur/mes
Gledališko petje Glasbeni Vokal		David SLV/ENG 16:00 - 17:00 60 min.	60 eur/mes
Lutkovna predstava Lutkovna animacija glasu in telesa		Maria SLV/RUS 17:00 - 18:00 60 min.	60 eur/mes

## Cena celotnega tečaja na mesec

#### 170 evrov

(priporočamo opravljanje vseh predmetov tega tečaja, možna pa je tudi izbira enega ali dveh predmetov)

# Nadaljevalni igralski tečaj za otroke od 10 do 15 leta

Nadaljevalni tečaj - igralstvo za otroke od 10 do 12 let. Razlika od osnovnega tečaja je, da se bodo predmeti poučevali bolj poglobljeno, izbrano gradivo je kompleksnejše, primerno starosti. Skozi leto se bodo učenci studia večkrat pojavili na odru s predstavami iz vsakega predmeta!

#### Obdobje študija

9 mesecev, od 1 septembra 2024 do 31 maja 2025 (razen praznikov in šolskih počitnic)

#### Urnik predavanj

Disciplina	Ponedeljek	Četrtek	Cena
Igralstvo Odrsko gibanje Scenski govor	Uršula LSV/RUS/ENG 17:30 - 19:00 90 min.		80 eur/mes
Lutkovna predstava Lutkovna animacija glasu in telesa		Maria SLV/RUS 16:00 - 17:00 60 min.	60 eur/mes
Gledališko petje Glasbeni Vokal		David SLV/ENG 17:00 - 18:00 60 min.	60 eur/mes

### Cena celotnega tečaja na mesec

#### 170 evrov

(priporočamo opravljanje vseh predmetov tega tečaja, možna pa je tudi izbira enega ali dveh predmetov)

#### **Anastasia Djokic**

Ustanoviteljica, direktorica

«Zadala sem si nalogo, da otroci postanejo srečni igralci našega gledališča, da bodo lahko sodelovali na mednarodnih festivalih, da si najdejo prijatelje in somišljenike, da uresničijo svoje sanje in realizirajo svoje talente. Da bi jim pridobljena izkušnja pomagala skozi življenje!»



## Uršula Vratuša Globočnik

Učiteljica, režiserka, igralka, kitaristka in pevka

«Naše gledališče je priložnost, da se potopite v svet domišljije in se izrazite skozi gledališko izkušnjo!»



Zaposlena je na RTV Slovenija, vodi lastne tečaje, nastopa v gledaliških predstavah in otroških predstavah. Diplomirala je na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo AGRFT v Ljubljani, TI im. Borisa Shchukina v Moskvi, zaključila je glasbeno šola z glasbilom kitara.

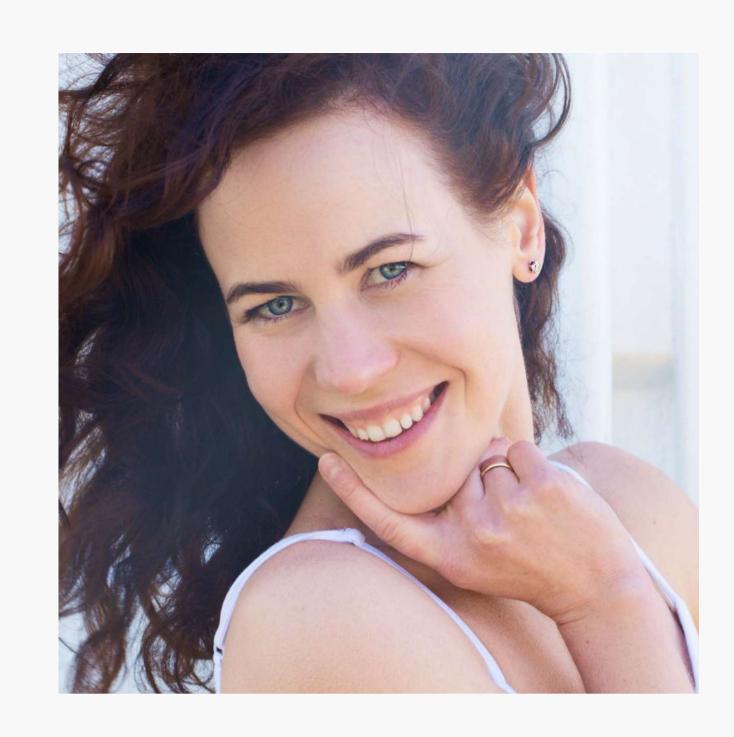
Pri poučevanju uporablja načela sistema Stanislavskega in metode M. Čehova Osnove neverbalnega gledališča.

#### Maria Filimonenko

Učiteljica, igralka lutkovnega gledališča, igralka uličnega gledališča, klovnesa

«Lutkovno gledališče je umetniško gledališče, v katerem je utelešena vsaka fantazija, vsaka magija, tukaj preprosto ni meja!»

«Lutkovno gledališče celostno vpliva na otrokovo osebnost, njegovo emancipacijo, vpetost v dogajanje; za samostojno ustvarjanje; razvoj vseh



vodilnih duševnih procesov. Spodbuja samospoznavanje in samoizražanje osebnosti z dokaj visoko stopnjo svobode. Pomaga spoznati občutek zadovoljstva, veselja, smisla, ki izhaja iz prepoznavanja skritih talentov in potenciala.».

Diplomirala je na Državni akademiji za gledališko umetnost v Sankt Peterburgu iz lutkovnega gledališča.

#### **David Logar**

Učitelj, glasbenik, skladatelj, pevec, tonski mojster, igralec, stand-up komik

«Naše gledališče je pravi kraj za ustvarjanje čudovitih, neprecenljivih spominov s čudovitimi ljudmi.»

Diplomiral na Akademiji za glasbo v Londonu. Deluje kot glasbenik in skladatelj v skupini "Bendover", poučuje vokal, izvaja stand-up KUD KIKS.













#### Smo na družbenih omrežjih



o you\_teatr.art\_sl



youteatr\_sl

Pišite nam

youteatr@gmail.com

#### **Naslov**

Pouk bo potekal v 2 dvoranah v DD Tabor v središču Ljubljane na:

Kotnikova ulica 4



