

Gledališki in umetniški studio v centru Ljubljane

Tečaj igralsva za
otroke od 7 do 12 let



KOU!



30%

popust na šolnino
ob prijavi pred 31.07.24

RUS [↗](#)

ENG [↗](#)

Studio ΛOU! –

prinaša nove vidike dožemanja sebe in okolja, širi komunikacijske sposobnosti, ki bodo otroku skozi vse življenje pomagale v razvoju in doseganju uspeha na katerem koli področju.

Igranje na odru je učinkovita oblika učenja in hkrati zabavna dejavnost.

Naše poslanstvo je pomagati otroku pri socializaciji in mu posredovati dragocene veščine dela v skupini.

Pouk poteka v slovenskem, ruskem in angleškem jeziku v naslednjih disciplinah:

Igralstvo

Zgodovina gledališča

Gledališko petje

Muzikal

Razvoj ustvarjalnega in kritičnega mišljenja

Lutkovno gledališče

Čustvena inteligenca

Scenografija

Priprava glasbene predstave

Priprava gledališke predstave



Osnovni tečaj je učenje igranja za otroke od 7 do 9 leta

Vključuje disciplinske skupine na treh gledaliških področjih.

Pouk bo potekal v 2 dvorana (dvorana z odrom, dvorana s klavirjem), predstave in odprte ure pa na profesionalnem odru.

Obdobje študija

9 mesecev, od 1 septembra 2024 do 31 maja 2025
(razen praznikov in šolskih počitnic)

Urnik predavanj

Disciplina	Ponedeljek	Četrtek	Cena
Igralstvo Odrsko gibanje Scenski govor	Uršula RUS/SLV 16:00 - 17:30 90 min.		80 evro/mes.
Gledališko petje Glasbeni Vokal		David ENG/SLV 16:00 - 17:00 60 min.	60 evro/mes.
Lutkovna predstava Lutkovna animacija glasu in telesa		Maria RUS/SLV 17:00 - 18:00 60 min.	60 evro/mes.

Cena celotnega tečaja na mesec

170 evro

(priporočamo opravljanje vseh predmetov tega tečaja, možna pa je tudi izbira enega ali dveh predmetov, plačilo do 20.08.2024)

Nadaljevalni igralski tečaj za otroke od 10 do 12 leta

Nadaljevalni tečaj - igraltvo za otroke od 10 do 12 let. Razlika od osnovnega tečaja je, da se bodo predmeti poučevali bolj poglobljeno, izbrano gradivo je kompleksnejše, primerno starosti. Skozi leto se bodo učenci studia večkrat pojavili na odru s predstavami iz vsakega predmeta!

Obdobje študija

9 mesecev, od 1 septembra 2024 do 31 maja 2025
(razen praznikov in šolskih počitnic)

Urnik predavanj

Disciplina	Ponedeljek	Četrtek	Cena
Igralstvo Odrsko gibanje Scenski govor	Uršula RUS/SLV 16:30 - 18:00 90 min.		85 evro/mes.
Gledališko petje Glasbeni Vokal		David ENG/SLV 16:00 - 17:00 60 min.	65 evro/mes.
Lutkovna predstava Lutkovna animacija glasu in telesa		Maria RUS/SLV 17:00 - 18:00 60 min.	65 evro/mes.

Cena celotnega tečaja na mesec

180 evro
(priporočamo opravljanje vseh predmetov tega tečaja, možna pa je tudi izbira enega ali dveh predmetov, plačilo do 20.08.2024)

Anastasia Djokic

Ustanoviteljica, direktorica

«Zadala sem si nalogo, da otroci postanejo srečni igralci našega gledališča, da bodo lahko sodelovali na mednarodnih festivalih, da si najdejo prijatelje in somišljenike, da uresničijo svoje sanje in realizirajo svoje talente. Da bi jim pridobljena izkušnja pomagala skozi življenje!»



Uršula Vratuša Globočnik

Učiteljica, režiserka, igralka,
kitaristka in pevka

«Naše gledališče je priložnost, da se potopite v svet domišljije in se izrazite skozi gledališko izkušnjo!»



Zaposlena je na RTV Slovenija, vodi lastne tečaje, nastopa v gledaliških predstavah in otroških predstavah. Diplomirala je na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo AGRFT v Ljubljani, TI im. Borisa Shchukina v Moskvi, zaključila je glasbeno šola z glasbilom kitara.

Pri poučevanju učitelj uporablja načela sistema Stanislavskega in metode M. Čehova Osnove neverbalnega gledališča.

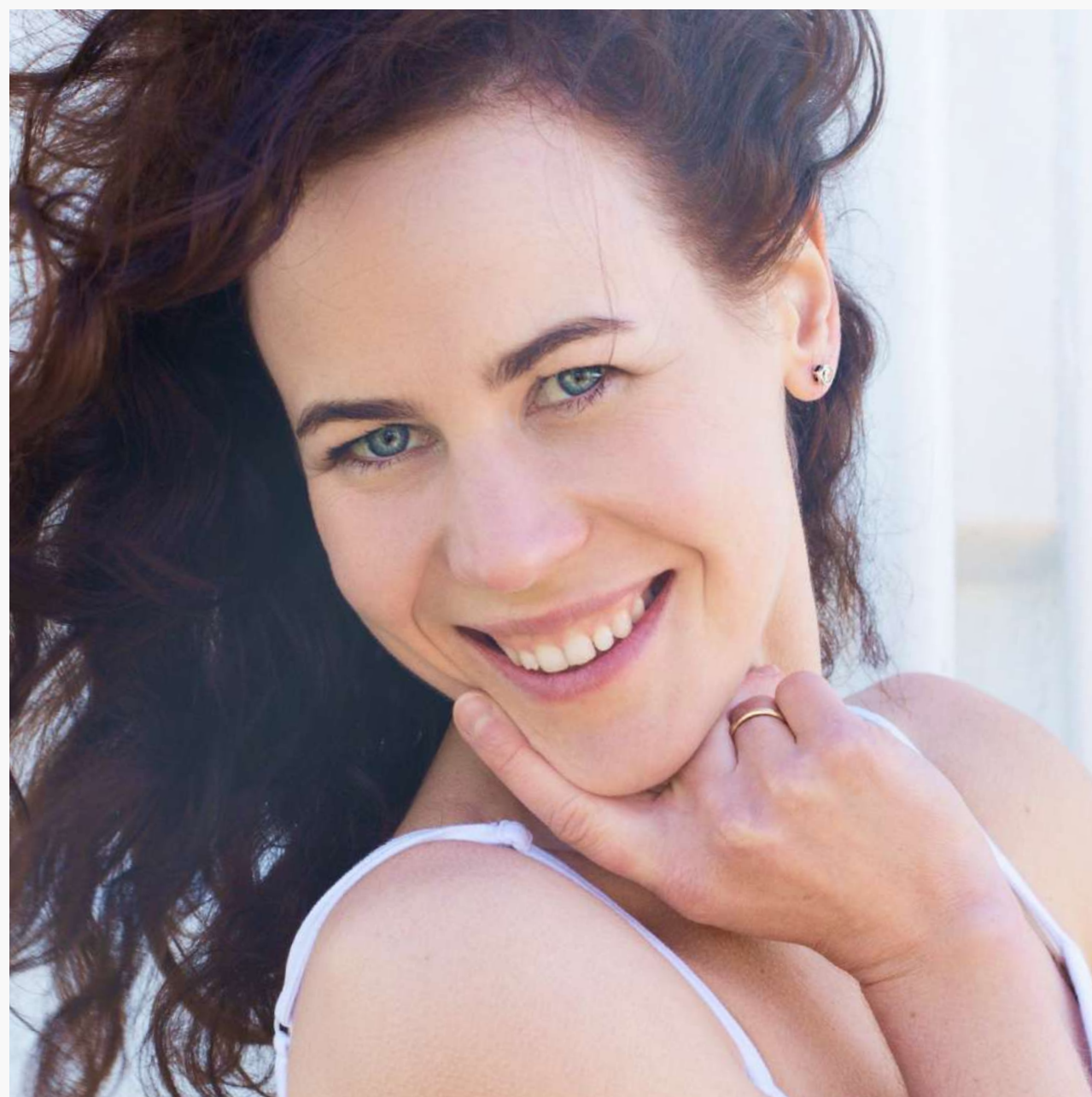
Maria Filimonenko

Učiteljica, igralka lutkovnega gledališča, igralka uličnega gledališča, klovn

«Lutkovno gledališče je umetniško gledališče, v katerem je utelešena vsaka fantazija, vsaka magija, tukaj preprosto ni meja!»

«Lutkovno gledališče celostno vpliva na otrokovo osebnost, njegovo emancipacijo, vpetost v dogajanje; za samostojno ustvarjanje; razvoj vseh vodilnih duševnih procesov. Spodbuja samospoznavanje in samoizražanje osebnosti z dokaj visoko stopnjo svobode. Pomaga spoznati občutek zadovoljstva, veselja, smisla, ki izhaja iz prepoznavanja skritih talentov in potenciala.».

Diplomirala je na Državni akademiji za gledališko umetnost v Sankt Peterburgu iz lutkovnega gledališča.



David Logar

Učitelj, glasbenik, skladatelj, pevec, tonski mojster, igralec, stand-up komik

«Naše gledališče je pravi kraj za ustvarjanje čudovitih, neprecenljivih spominov s čudovitimi ljudmi.»

Diplomiral na Akademiji za glasbo v Londonu. Deluje kot glasbenik in skladatelj v skupini "Bendover", poučuje vokal, izvaja stand-up KUD KIKS.





Smo na družbenih omrežjih



Organizacijske zadeve

youteatr@gmail.com

ali v klepetu telegram kanala

Naslov

Pouk bo potekal v 2 dvorinah v DD Tabor v središču Ljubljane na:

Kotnikova ulica 4

