

劳动在工人那里表现为外化的、异化的活动的东西。主人公换班期间不断消磨时间，他像逃离瘟疫一样逃避劳动，劳动对他来说是痛苦的，他在劳动中已经不属于他自己。

虽然劳动对他来说是痛苦的、折磨的，但是他又不得不不去工作。因为劳动这种生命活动、这种生产活动本身对人来说是满足他的需要即维持肉体生存的手段。但是具有讽刺意味的是工人生产的越多，他自己越没有价值、越低贱。就像电影中那样，当工人能稳定地跟上生产线的速度，老板不断加快生产线的速度以提高生产效率。甚至想通过一种喂饭机器来减少工人用餐时间。

工人在劳动中不是自由地发挥自己的体力和智力，而是使自己的肉体受折磨、精神遭摧残。他的劳动不是自愿的劳动，而是被迫的强制劳动。马克思认为：如果工人的活动对他本身来说是一种痛苦，那么这种活动就必然给他人带来享受和生活的乐趣。他的劳动带给了资本家更多的享受。我想这就是资本主义世界里的压迫。工人被迫劳动，但是他们的劳动越有力量在现实生活中越无力。相反资本家通过不断压缩劳动力成本，压榨工人工作时间来获得更多的利润。最终社会大量的财富掌握在少数人手里，贫穷的人更加贫穷。社会陷入恶性循环。

参考《马克思恩格斯全集》第 42 卷第 89-103 页

B19010309 万博闻