Lionel ATTY

lionel.atty@gmail.com • +33 6 01 59 00 23 • 37 ans 122 bis rue du Commandant Charcot - LYON, FRANCE

Développeur R&D

Spécialités: 3D Temps-Réel, SIG, C++, Python

Mobilité: Lyon, Marseille, Bordeaux, Nantes, Rennes, Toulouse, Lilles, Strasbourg ...

Expériences Professionnelles

2017-2018 Ingénieur Logiciel (R&D) (Holimetrix, Lyon);

PYTHIE: CRAWLER TV

Technologie pour mettre en place une chaîne automatisée permettant de détecter et d'extraire certaines informations relatives à des publicités TV.

ref: Ingénieur Crawler TV

> *Outils/Technologies*: Python 3.x, C++, **gRPC**, **Docker**, Rancher, **MongoDB**, FFMPEG, MPEG-TS, OpenCV/SciPy, Flask(-admin), Plotly(python/js)

2011-2017(Avril) Chargé de recherche (R&D) (IGN, Saint-Mandé);

LI3DS: Large Input 3D System

Conception et développement d'un logiciel pilotant des acquisitions de différents capteurs (caméras, Laser Lidar, centrale inertielle, ...).

Principaux objectifs du logiciel: - Synchronisation des différents capteurs - Etablissement des protocoles de communication portables souples et modulaires permettant d'interfacer le système d'acquisition avec un entrepôt de données dynamique (hébergé sur base de donnée).

- > Outils/Technologies: C++, Python, **ROS**, Qt, PostGresSQL/PostGIS, **Docker**, GIT, Android JDK/NDK, **Arduino**, **Raspberry**
- > OpenSource/Articles: Projet LI3DS GitHub Conférence Foss4GFr
- TrafiPollu: Développement sur le WorkPackage 4 Relation Modèles / données

Production de données géographiques pour alimenter un ensemble des outils de modélisation. Résultats obtenus intégrés dans un SIG (QGIS) pour produire les cartographies des polluants.

- > Outils/Technologies: Post[GreSQL|GIS], QGIS, Python/PyQt, git/GitHub
- > OpenSource/Articles: Interactive map tracking -> GitHub QGIS-Plugin GEOTRIBU

 iSpace&Time: Cartographie et rendu 4D de l'espace public avec simulations de flux piétons/voitures pour l'aménagement urbain

Intégration des données issues de différents simulateurs (piétons, trafic auto (SYMUVIA)). Rendu, animation des données via OpenSceneGraph (OpenGL + Graph Scene)

> Outils/Technologies: OpenSceneGraph, OpenGL/Shaders, C++, Qt, CMake, Blender, MakeHuman

2005-2008 Ingénieur R&D (Eden Studios, LYON);

- Alone in the Dark: Intégration dans un moteur de jeu vidéo multi-plateformes propriétaire d'un système d'ombres temps réel
- > Outils/Technologies: C++, DirectX/Shaders, PERFORCE

Outils et Technologies

- Programmation
 - Langages: C, C++ (98, 11), Python(2.7, 3.x), STL, Qt(4.8)
 - Embarquée: Arduino, Raspberry, Android NDK/JDK
 - Temps réel: FreeRTOS
 - MicroServices: gRPC (Python, C++)
 - Base de données: PostgreSQL, MongoDB
- API Graphiques: OpenGL(2.x->4.x), DirectX(9&10), OpenSceneGraph(3.x)
 - Shaders: GLSL, OpenCL, HLSL, Cg, CUDA
- Multi-Threads: PC (Unix, Windows), Consoles (XBox360, PS3)
- Gestion de Version/Configuration: GIT/GitHub, SVN, PERFORCE
- Environnements virtuels: **Docker**, VirtualBox
- AGILE: Scrum
- Open Source

Études et Diplômes

2005-2009 Thèse (CIFRE - non soutenue);

UJF - GRAVIR, ARTIS - Eden Games/ATARI - GRENOBLE/LYON

Génération d'ombre douces temps réel : Conception de nouveaux algorithmes de génération d'ombres douces temps réel

L. Atty, N. Holzschuch, M. Lapierre, J.-M. Hasenfratz, F. X. Sillion, and C. Hansen, "Soft Shadow Maps: Efficient Sampling of Light Source Visibility," Computer Graphics Forum, vol. 25, no. 4, pp.725–741, Dec. 2006.

2004-2005 Master2 (Recherche), Image Vision Robotique;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

Étude et amélioration des derniers algorithmes de génération d'ombres douces temps réel dans le cadre du projet Cyber-II WorkPackage 2

2003-2004 Master1/Magistère2, Informatique et Mathématiques Appliquées;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

Eclairage Surfacique en temps réel: Utilisation avancée des cartes graphiques 3D programmables dans le cadre de la gestion d'une surface de lumière en temps réel

Langues & Divers

- Anglais(technique), Allemand(scolaire)
- Musiques: Guitare-Basse(10 ans), Percussions Africaines(2 ans)
- Sports: Volley(Compétitif 10 ans), Football(Loisir)
- Lecture/Cinéma: Science-Fiction, Fantastique