# **Lionel ATTY**

lionel.atty@gmail.com • +33 6 01 59 00 23 • 39 ans 43 rue Thomas Blanchet - LYON, FRANCE

### Sénior Développeur

Spécialités: Architecture, SIG, 3D Temps-Réel, Python, C++

Mobilité: Lyon

## Expériences Professionnelles

**2019(Juin) DATA ENGINEER SENIOR** (365Talents, Lyon); **(en poste)** 

365TALENTS: Data Processing & Architecture

Faire parler les données – structurées ou non – issues des outils business et RH des clients par des recommandations pertinentes et du matching et contribuer à l'avancée technique de la solution. Concevoir, développer et intégrer les algorithmes alimentant la plateforme de détection et mobilisation de talents.

> *Outils/Technologies*: **Python 3.6.9**, **ElasticSearch**, **Redis**, **FastAPI/Pydantic**, **gRPC**, Dependency-Injector, NLP (spaCy/Gensim, TensorFlow), **Pytest**/Mocks, GIT/GitFlow, **Docker**, Celery, Ansible

Design patterns, Architecture codes, Clean Architecture, Micro-services, API-REST, Infra

> SCM/Issues Tracking: Asana, TravisCI/Github Action, Slack, Kibana

**2019 (4 mois)** Ingénieur Modèle + Industrialisation (Forcity, Lyon);

 Waste, Waste Vision: Industrialisation de modèles python d'évolution de population et d'emploi

ForCity Waste Vision est un logiciel de gestion des déchêts qui s'appuie sur la simulation urbaine pour optimiser la collecte et le traitement. (produit: Waste Vision)

- > Outils/Technologies: Python 2.7/3.6, PostGreSQL/PostGIS/JSONB, SQLAlchemy, GeoAlchemy2, GeoPandas, Pytest GIT/GitFlow, Docker, Grafana, Design patterns, Architecture codes
- > SCM/Issues Tracking: GitlabCl, YouTrack

**2017-2018** Ingénieur Logiciel (R&D) + Data Analysis (Holimetrix, Lyon);

Concurrence: Agreggation datas for concurrence analysis

Agrégation de données à travers une base de données extérieures (partenaire) et notre propre base de données de clients (MySQL, MariaDB). Le but de l'agrégation étant d'établir un champs de concurrence pour un client (marque => produits => campagnes publicitaires) par rapport à sa catégorisation (SNPTV).

- > Outils/Technologies: Python 3.x, MariaDB/MySQL, HDFS, ORM/SQLAlchemy, Pandas, Apache Airflow, Jupyter Notebook
- > SCM/Issues Tracking: Asana, Github
- PYTHIE: CRAWLER TV

Technologie pour mettre en place une chaîne automatisée permettant de détecter et d'extraire certaines informations relatives à des publicités TV.

### ref: Ingénieur Crawler TV

- > *Outils/Technologies*: Python 3.x, C++, **gRPC**, **Docker**, Rancher, **MongoDB**, FFMPEG, MPEG-TS, OpenCV/SciPy, Flask(-admin), Plotly(python/js)
- > SCM/Issues Tracking: Trello, Github

#### 2011-2017(Avril) Chargé de recherche (R&D) (IGN, Saint-Mandé);

LI3DS: Large Input 3D System

Conception et développement d'un logiciel pilotant des acquisitions de différents capteurs (caméras, Laser Lidar, centrale inertielle, ...).

*Principaux objectifs du logiciel:* - Synchronisation des différents capteurs - Etablissement des protocoles de communication portables souples et modulaires permettant d'interfacer le système d'acquisition avec un entrepôt de données dynamique (hébergé sur base de donnée).

- > Outils/Technologies: C++, Python, **ROS**, Qt, PostGresSQL/PostGIS, **Docker**, GIT, Android JDK/NDK, **Arduino**, **Raspberry**
- > OpenSource/Articles: Projet LI3DS GitHub Conférence Foss4GFr
- TrafiPollu: Développement sur le WorkPackage 4 Relation Modèles / données

Production de données géographiques pour alimenter un ensemble des outils de modélisation. Résultats obtenus intégrés dans un SIG (QGIS) pour produire les cartographies des polluants.

- > Outils/Technologies: Post[GreSQL|GIS], QGIS, Python/PyQt, git/GitHub > OpenSource/Articles: Interactive map tracking -> GitHub QGIS-Plugin GEOTRIBU
- iSpace&Time: Cartographie et rendu 4D de l'espace public avec simulations de flux piétons/voitures pour l'aménagement urbain

Intégration des données issues de différents simulateurs (piétons, trafic auto (SYMUVIA)). Rendu, animation des données via OpenSceneGraph (OpenGL + Graph Scene)

> Outils/Technologies: OpenSceneGraph, OpenGL/Shaders, C++, Qt, CMake, Blender, MakeHuman

#### **2005-2008** Ingénieur R&D (Eden Studios, LYON);

- Alone in the Dark: Intégration dans un moteur de jeu vidéo multi-plateformes propriétaire d'un système d'ombres temps réel
- > Outils/Technologies: C++, DirectX/Shaders, PERFORCE

## Outils et Technologies

- Programmation
  - Langages: C, C++ (98, 11), Python(2.7, >=3.6), STL, Qt(4.8)
  - Embarquée: Arduino, Raspberry, Android NDK/JDK
  - Temps réel: FreeRTOS
  - MicroServices: gRPC (Python, C++)
  - Base de données: PostgreSQL, PostGIS, MongoDB, ElasticSearch, Redis
- API Graphiques: OpenGL(2.x->4.x), DirectX(9&10), OpenSceneGraph(3.x)
  - Shaders: GLSL, OpenCL, HLSL, Cg, CUDA
- Multi-Threads: PC (Unix/Linux, Windows), Consoles (XBox360, PS3)
- Gestion de Version/Configuration: GIT/GitHub/Gitlab, SVN, PERFORCE
- CI: TravisCI, GitlabCI, Github Actions
- Monitoring, logs: ELK Stack, Prometheus, Grafana
- Environnements virtuels: Docker, VirtualBox, Vagrant
- AGILE: ScrumOpen Source

# Études et Diplômes

### 2005-2009 Thèse (CIFRE - non soutenue);

UJF - GRAVIR, ARTIS - Eden Games/ATARI - GRENOBLE/LYON

Génération d'ombre douces temps réel : Conception de nouveaux algorithmes de génération d'ombres douces temps réel

L. Atty, N. Holzschuch, M. Lapierre, J.-M. Hasenfratz, F. X. Sillion, and C. Hansen, "Soft Shadow Maps: Efficient Sampling of Light Source Visibility," Computer Graphics Forum, vol. 25, no. 4, pp.725–741, Dec. 2006.

### 2004-2005 Master2 (Recherche), Image Vision Robotique;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

Étude et amélioration des derniers algorithmes de génération d'ombres douces temps réel dans le cadre du projet Cyber-II WorkPackage 2

### 2003-2004 Master1/Magistère2, Informatique et Mathématiques Appliquées;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

Eclairage Surfacique en temps réel: Utilisation avancée des cartes graphiques 3D programmables dans le cadre de la gestion d'une surface de lumière en temps réel

### Conférences

### 2019 Pycon.FR Bordeaux 2019;

gRPC/Python - Exemple pratique d'utilisation de micro-services pour une (mini) application d'analyse sémantiques de textes (NLP).

- Programme Présensation du talk
- Vidéo
- Slides

## Langues & Divers

- Anglais(technique), Allemand(scolaire)
- Musiques : Guitare-Basse(15 ans), Percussions Africaines(2 ans)
- Sports: Volley(Compétitif 15 ans), Football(Loisir)
- Lecture/Cinéma: Science-Fiction, Fantastique