

Lionel ATTY

lionel.atty@gmail.com • +33 6 59 00 23 • 34 ans

16 rue de Wattignies - PARIS, FRANCE

Développeur R&D

Spécialités: **3D Temps-Réel, SIG, C++, Python**

Expériences Professionnelles

2011-2015 **Ingénieur d'étude R&D** (IGN, Saint-Mandé);

- **TrafiPollu: Développement sur le WorkPackage 4 - Relation Modèles / données**

*Production de données géographiques pour alimenter un ensemble des outils de modélisation.
Résultats obtenus intégrés dans un SIG (QGIS) pour produire les cartographies des polluants.*

> *Outils/Technologies:* Post[GreSQL|GIS], QGIS, Python/PyQt, git/GitHub
> *OpenSource/Articles:* **Interactive map tracking** -> **GitHub** - **QGIS-Plugin** - **GEOTRIBU**

- **iSpace&Time: Cartographie et rendu 4D de l'espace public avec simulations de flux piétons/voitures pour l'aménagement urbain**

*Intégration des données issues de différents simulateurs (piétons, trafic auto (SYMUVIA)).
Rendu, animation des données via OpenSceneGraph (OpenGL + Graph Scene)*

> *Outils/Technologies:* OpenSceneGraph, OpenGL/Shaders, C++, Qt, CMake, Blender, MakeHuman

2005-2008 **Ingénieur R&D** (Eden Studios, LYON);

- **Alone in the Dark: Intégration dans un moteur de jeu vidéo multi-plateformes propriétaire d'un système d'ombres temps réel**

> *Outils/Technologies:* C++, DirectX/Shaders, PERFORCE

Outils et Technologies

- Programmation: C, C++, Python(2.7), STL, Qt(4.8)
- API Graphiques: OpenGL(2.x->4.x), DirectX(9&10), OpenSceneGraph(3.x)
— Shaders: GLSL, OpenCL, HLSL, Cg, CUDA
- Multi-Threads : PC (Unix,Windows), Consoles (XBox360, PS3)
- Gestion de Version/Configuration: git/GitHub, SVN, PERFORCE

Études et Diplômes

2005-2009

Thèse (CIFRE);

UJF - GRAVIR, ARTIS - Eden Games/ATARI - GRENOBLE/LYON

Génération d'ombre douces temps réel : Conception de nouveaux algorithmes de génération d'ombres douces temps réel

L. Atty, N. Holzschuch, M. Lapierre, J.-M. Hasenfratz, F. X. Sillion, and C. Hansen, "Soft Shadow Maps: Efficient Sampling of Light Source Visibility," Computer Graphics Forum, vol. 25, no. 4, pp.725–741, Dec. 2006.

2004-2005

Master2 (Recherche), Image Vision Robotique;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

*Étude et amélioration des derniers algorithmes de génération d'ombres douces temps réel dans le cadre du projet **Cyber-II WorkPackage 2***

2003-2004

Master1/Magistère2, Informatique et Mathématiques Appliquées;

UJF - GRAVIR, ARTIS - GRENOBLE

Eclairage Surfacique en temps réel: Utilisation avancée des cartes graphiques 3D programmables dans le cadre de la gestion d'une surface de lumière en temps réel

Langues & Divers

- Anglais(technique), Allemand(scolaire)
- Musiques : Guitare-Basse(10 ans), Percussions Africaines(2 ans)
- Sports: Volley(Compétitif - 10 ans), Football(Loisir)
- Lecture/Cinéma: Science-Fiction, Fantastique