

**PHOTO EXPRESS<sup>TM</sup>**

4.0 版

**使用手冊**

Photo Express 4.0 中文版 , 2001 年 4 月

©2001 友立資訊股份有限公司

著作權所有。未經友立資訊股份有限公司的書面授權，任何人不得對本出版品的任何內容，以任何方式（如電子方式或機械方式）翻印、流傳（包括照相、錄音）、儲存於可反覆讀取的系統上或翻譯成任何語言。

### **軟體授權**

本文所述及的軟體受到本產品附帶的授權合約書所保護，該合約書載明此產品的合法及非法使用範圍。

### **授權和商標**

友立資訊股份有限公司、友立中英文標誌、Photo Express 和 Album 均為友立資訊股份有限公司的商標。PhotoDisc©著作權 2000 , PhotoDisc。PhotoDisc 為 PhotoDisc 公司的商標。本手冊所提及的其他產品名稱和任何註冊或未註冊商標分別為其所屬公司的財產，在此僅供識別之用。

### **範例檔案**

程式光碟中的範例檔案僅可作為個人展示、生產及簡報之用，不得用於商業拷貝或流傳之用途。

## **友立資訊股份有限公司**

### **北美洲與南美洲 :**

**Ulead Systems, Inc.**  
<http://www.ulead.com>  
E-mail:[info@ulead.com](mailto:info@ulead.com)

### **總公司 :**

友立資訊股份有限公司  
<http://www.ulead.com>  
<http://www.asiapac.ulead.com>  
<http://www.ulead.com.tw>  
E-mail:[info@ulead.com.tw](mailto:info@ulead.com.tw)

### **歐洲 :**

**Ulead Systems GmbH**  
<http://www.ulead.de>  
E-mail:[info@ulead.de](mailto:info@ulead.de)

### **日本 :**

**Ulead Systems, Inc.**  
<http://www.ulead.co.jp>  
E-mail:[info@ulead.co.jp](mailto:info@ulead.co.jp)

# 目 錄

歡迎使用 Photo Express ! .....	4
本版的新功能 .....	4
啟動 .....	6
綜覽 .....	7
自訂外觀 .....	9
友立連結 .....	9
「瀏覽」模式 .....	10
「相片」模式 .....	11
「專案」模式 .....	11
預備 .....	12
自數位影像裝置取得相片 .....	12
批次調整 .....	13
編輯 .....	14
選取適當的工具 .....	14
使用選取工具 .....	19
選好區域之後 .....	21
介紹物件 .....	21
處理文字 .....	22
改善文字的外觀 .....	22
使用繪圖與仿製工具 .....	24
「特效」功能表 .....	25
加入裝飾 .....	27
相片之外 .....	30
處理範本 .....	30
自訂範本 .....	31
網頁工作室 .....	32
月曆與計畫表 .....	36
計畫表 .....	37
底色圖案 .....	37
列印與資源分享 .....	38
列印 .....	38
儲存作品 .....	40
分享於 Internet 上 .....	41
詞彙 .....	42

## 歡迎使用 Photo Express !

歡迎使用PhotoExpress，此一超炫工具可讓您製作出色的相片與專案，供親朋好友欣賞。PhotoExpress絕不只是簡單的影像編輯程式，它可讓您以最有趣刺激的方式，秀出 精彩的創意，例如將平凡無奇的相片轉換成別出心裁的藝術賀卡、月曆、橫幅，甚至還可轉成動態的電子賀卡或網頁。

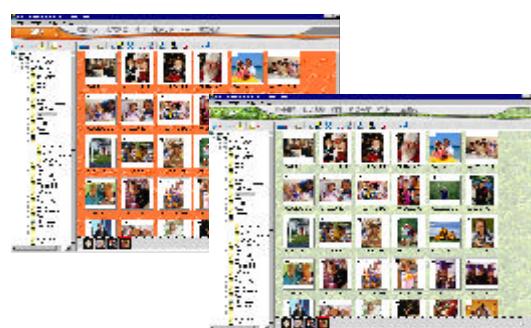
在現今的數位時代中，您需要一個軟體來幫您自五花八門的裝置中取得影像、輕鬆修改影像、並提供各種傳送方式，將它們傳給親友。



## 本版的新功能

這一版的 Photo Express 提供了許多全新的功能與工具，底下列出其中幾項：

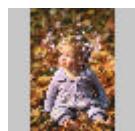
**全新的外觀與品味** 重新設計與改進的外觀，提供您更大的便利與效率。現在，不管您是要瀏覽檔案與資料夾，或是編輯和改善影像，全都可在 Photo Express 工作區內完成。更好的是，您還可選擇各式外觀圖案與背景，自行設計其外觀。





**批次調整** 將常用的修正與調整動作同時套用至多個檔案，而非一次處理一個檔案。此項功能也可用於轉換檔案格式。

**動畫效果** 建立絕佳的動態圖形，並將它放到網頁上，或透過電子郵件來共享。您只需任選煙火、萬花筒或魔術方塊等預設項目，Photo Express 就會替您完成所有工作。



煙火



萬花筒



魔術方塊



**艾美網** 以艾美網的免費線上相片共享服務來存放自己的線上相簿。當您建好個人帳號之後，即可直接在 Photo Express 中公布您的相片。



改進的SmartSelect工具。



新增的列印選項。



新增的文字特效。



新的簽名工具。

## 啟動

安裝 PhotoExpress：

- 1 將 Photo Express 光碟放入光碟機內。
- 2 當安裝程式的畫面出現時，依照其指示將 Photo Express 安裝到電腦內。



注意：若當您放入 CD 之後，安裝程式並未出現，可連按兩下 Windows 桌面上的「我的電腦」圖示，然後連按兩下該光碟機的圖示。當光碟機的視窗開啟時，連按兩下 Setup 圖示。



(自動執行的畫面將隨著 Photo Express 的版本而異)

安裝完 Photo Express 之後，請花一些時間執行線上註冊。若 Photo Express 開啟著，請選取「說明」功能表內的「線上註冊」；或是以 Web 瀏覽器進入友立網站 (<http://www.ulead.com.tw>)。註冊之後，您可享有產品升級、免費下載的優惠，當您碰到任何 Photo Express 程式的問題時，也可享有技術支援服務。在執行 Photo Express 時，至少需將解析度設成 800x600，並採用 HiColor (15/16 bit) 或全彩 (24 bit) 模式。



執行 Photo Express：

- 連按兩下 Windows 桌面上的 Photo Express



圖示。

- 或是在 Windows 「開始」功能表的「Ulead Photo Express」程式群組內選擇「Photo Express」圖示。



請記得，若在執行 Photo Express 時碰到任何問題，均可使用捷徑列中的「說明」按鈕。您只要按此按鈕，當滑鼠游標改變時，即可點選有疑問的選項或工具。

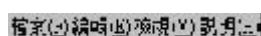
## 綜覽

Photo Express 是一個獨立的完整程式，所有的瀏覽、編輯與製作工作都可在一個螢幕內完成。底下列出了程式視窗的所有主要元件。



## 功能表列

Windows 應用程式內常見的許多指令均出現於此。



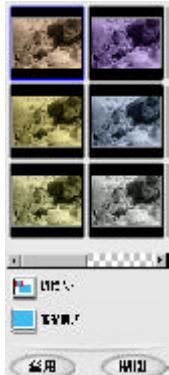
## 模式功能表

切換至「瀏覽」、「相片」與「專案」模式。「瀏覽」模式可讓您尋找與整理檔案，「相片」模式可進行多數的影像編輯與改進處理。「專案」模式可讓您使用範本來製作卡片等作品。



## 選項區

顯示任意功能的各種選項。您可在此區域中設定所有的工具屬性。



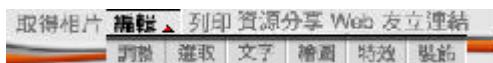
## 縮圖捲軸

顯示已開啟的所有影像。連按兩下縮圖捲軸中的影像，即可將它開啟至工作區內。



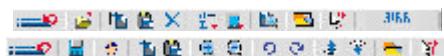
## 功能表指令列

列出目前模式可使用的所有指令類別與工具。



## 捷徑列

此處將視目前的模式、指令類別與工具，提供各種有用的指令。



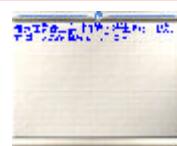
## 工作區

您可在此處實際地檢視與編輯專案。



## 指引提示

按一下燈泡 可開啟目前選定功能的指引提示，它可引導您進行基本的功能操作。您可在「檔案：偏好設定」[F6] 之中開啟或關閉此功能。



## 全圖顯示區

此區域位於縮圖捲軸右邊，可讓您在無法完全顯示於螢幕內的放大影像中輕鬆移動。



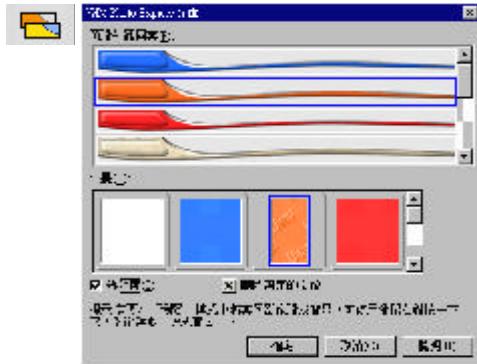
## 自訂外觀

是否已厭倦一成不變的視窗？現在 Photo Express 可讓您改變工作區的背景，以及功能表指令列周圍的外觀圖案。

### 選擇外觀圖案與背景：

- 1 點選捷徑列內的「修改 Photo Express 介面」。
- 2 在出現的對話方塊中選擇某個預設項目與背景。
- 3 點選「確定」。

 注意：若要自友立網站下載新的外觀圖案，只要選取「友立連結」功能表內的「取得外觀圖案」即可。



### 以自己的影像作為背景：

- 1 在「瀏覽」模式中選擇影像。
- 2 按下滑鼠右鍵，然後選擇彈出式功能表內的「設成背景」。

 祕訣：「修改 Photo Express 介面」對話方塊也提供了透明度選項。



## 友立連結

只要定期造訪友立網站，即可獲知最新的程式重要訊息與優惠專案。「友立連結」功能表可讓您迅速存取許多與程式相關的有用連結，並將這些網頁立即顯示在 Photo Express 工作區內。



## 「瀏覽」模式

「瀏覽」模式可讓您輕鬆地尋找多媒體檔案。選項區內包含了樹狀資料夾，而選定的資料夾內容將以縮圖形式出現工作區內。

捷徑列與「檢視」功能表提供了各式各樣的顯示選項。您可以排列圖示、變更縮圖大小、指定欲顯示的多媒體檔案類型。此外，程式也提供一整合式的搜尋工具，讓您輕鬆尋找檔案。

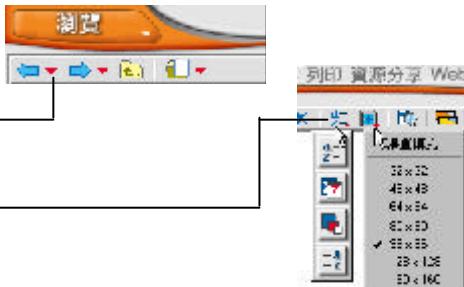
### 使用「瀏覽」模式：

在樹狀資料夾內尋找與選取資料夾，以便將其內容顯示在工作區內。



#### 秘訣：

- 使用樹狀資料夾工具列內的工具迅速移至最近瀏覽的資料夾。
- 使用捷徑列或「檢視」功能表內的工具來變更檔案的顯示方式。
- 您也可使用[+] 與[-]鍵來改變縮圖的大小。



找到欲編輯的影像之後，有四種方式可將它們開啟到工作區內：

- 連按兩下縮圖。
- 選好縮圖之後，點選捷徑列中的「開啟」。
- 將選定的縮圖拖曳到縮圖捲軸內。
- 在選定的縮圖上按下滑鼠右鍵，然後選取彈出式功能表內的「編輯」。



秘訣：若要選取多個影像，請在點選縮圖時，按住[Ctrl] 或[Shift]。



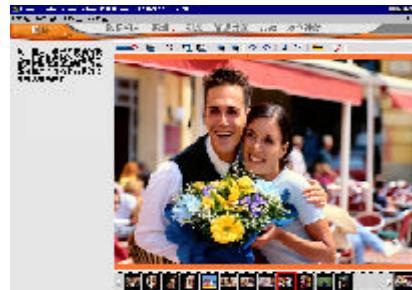
## 「相片」模式

當您將影像開啟於工作區之後，即可開始編輯與改善。「相片」模式提供了許多工具，讓您針對專案來預備影像、加入特殊效果或進行編修。

編輯與改善工具都出現在功能表列的「編輯」功能表內。當您選取「編輯」之後，程式會顯示一個包含各式類別的副功能表。選擇任一類別均可顯示所包含的工具。



秘訣：點選捷徑列上的「列出最近用過的工具」亦可快速顯示剛剛用過的工具。

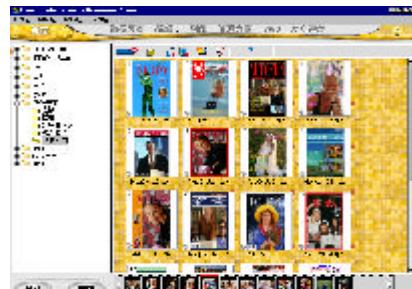


## 「專案」模式

「專案」模式提供了最適合建立賀卡、名片、邀請卡的環境，並提供您各式各樣的範本。雖然在「專案」模式中，您只能開啟範本檔，但是仍可將任意類型的影像檔加入範本內，以便加以自訂。

您可使用功能表指令列的「取得專案」功能表來取得專案範本，有極多類別可供選擇。

如需處理範本的詳細資訊，請參閱 30 頁。



## 預備

Photo Express 可讓您輕鬆迅速地將數位影像裝置的影像傳送至電腦內。

在本章中，我們將探討如何更有效率地進行匯入程序，並教您以「批次調整」工具，對多張影像進行簡單的調整，而不需先行開啟。

### 自數位影像裝置取得相片

雖然您可在任意模式中將相片匯入電腦內，為了顯示所有的匯入選項，我們將在「瀏覽」模式內進行處理。

不管您是從哪個數位影像裝置匯入影像，其程序均大同小異。

#### 擷取影像：

- 1 選取「取得相片」，然後選擇您的裝置類型。
- 2 在選項區的清單內選擇您的裝置。
- 3 輸入檔案名稱前置詞，以便附加連續編號(例如 Pict001、Pict002 等等)。
- 4 選擇「檔案類型」。
- 5 點選「擷取」(自擷取視訊匯入)。



#### 秘訣：

- 「套用後續處理」自動對匯入的檔案進行簡易的調整，例如對正與調整亮度。
- 「啟用影像分割」同時掃描多張影像，並將它們切割成個別的檔案。
- 「顯示TWAIN影像來源」若清除此選項，掃描影像時將不會開啟外部程式(TWAIN)。

Ulead Video Capture 是 Photo Express 內的整合式工具，可讓您迅速擷取靜態影像。

#### 使用 Ulead Video Capture：

- 1 當您在「Ulead Video Capture」對話方塊的預覽視窗中看到您要的影像之後，即可點選「擷取」。
- 2 在「擷取的影像」預覽方塊中按住 [Ctrl]，然後選取欲匯入的影像。
- 3 點選「插入」，即可將選定的影像匯入 Photo Express 內。



 注意：「進階」開啟選項可改變攝影機的設定。如需這些設定的詳細資訊，請參考裝置的使用手冊。

#### 批次調整

此一 Photo Express 的新功能可讓您更迅速地編輯多個影像。您可改善、旋轉與轉換多個影像，而不需先行開啟。

#### 使用批次調整：

- 1 在「瀏覽」模式中選取欲修改的影像。
- 2 在「批次調整」功能表內選取修改類型。
- 3 若要進行改善與旋轉，請按欲套用的調整圖示。
- 4 完成調整之後，點選「下一步」。
- 5 選取儲存選項，然後點選「儲存」。



#### 進行轉換：

- 若要指定某個轉換格式，請點選「其他檔案格式」。
- 您選擇的「品質」程度將決定檔案大小。

## 編輯

有了PhotoExpress，您不需花許多時間或精力去瞭解攝影技巧，即可製作“完美無瑕的相片”。Photo Express可讓您修正常見的攝影錯誤，例如過度曝光與焦距不準。

在本章中，我們將探討：

- 「調整」與「選取」工具的各項功能，讓您更瞭解如何完成某項修正工作。
- 不同類型的物件，以及用來處理物件的各項功能。



### 選取適當的工具

影像通常都需要作一些調整，特別當它們來自數位相機或掃描器時。「調整」功能表內包含了下列工具。

#### 自動改進相片：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：SmartEnhance」。
- 2 在選項區內選取欲使用的工具。Photo Express可自動找出每項工具的最佳設定，並在您按下圖示時，立即改變影像。



## 旋轉與調整大小：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：旋轉與改變大小」。
- 2 在選項區內選取欲套用至影像上的旋轉或翻轉圖示。
- 3 完成之後點選「關閉」。



### 注意：

- 如欲更仔細地控制影像的旋轉方式，請使用影像角落的圓形控點。
- 拖曳影像的小圓控點可改變影像的大小。



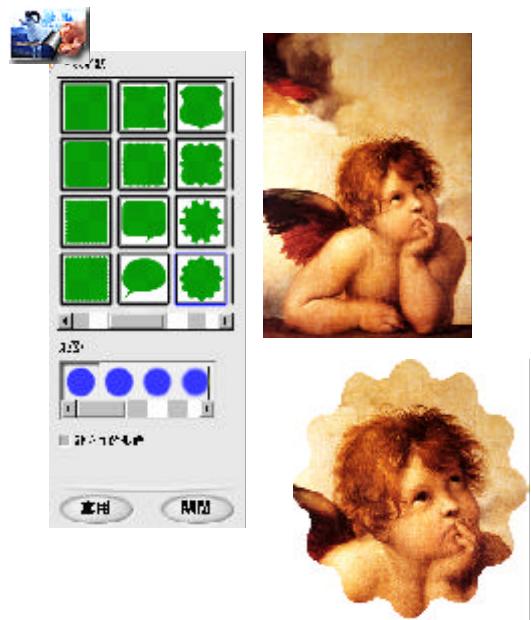
## 修剪影像：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：剪裁」。
- 2 在選項區中選取「剪裁形狀」。
- 3 改變修剪形狀在影像中的位置。
- 4 替修剪形狀選取柔邊數值，以便讓修剪區域的邊緣更能與背景相混。
- 5 點選「套用」。



### 注意：

- 如欲使用修剪後的區域建立一新的影像，請選取選項區內的「建立新的影像」。
- 您也可先建立選取區，然後使用「剪裁」功能來建立自己的修剪形狀。請參閱19頁的「使用選取工具」。



## 改變影像的大小：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：改變大小」。
- 2 在選項區內選取「標準」大小，或在「使用者自訂」中輸入欲將影像調成何種大小。
- 3 點選「套用」。



### 注意：

- 選取「維持寬高比」可防止影像不自然地縮放。
- 影像解析度可決定影像印在紙張上的方式。較低的解析度會使用較少的較大像素來產生影像，而較大的解析度則使用較多的較小像素。



200 dpi 下的  
1156x763 影像



400 dpi 下的  
1156x763 影像



## 調整影像的焦距：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：焦距」。
- 2 連按兩下縮圖，或將它拖放到影像上，以套用預設的焦距。您也可點選「進階模式」按鈕，自行調整選項。
- 3 在進階模式中調整「程度」與「範圍」滑動桿，選項區底端的預覽視窗將顯示所做調整的效果。
- 4 調好之後點選「套用」。



原本的影像



調整之後

### 調整影像的亮度：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：亮度」。
- 2 連按兩下縮圖，或將它拖放到影像上，以套用預設的亮度。您也可點選「進階模式」按鈕，自行調整選項。
- 3 在進階模式中調整「亮度」、「對比」與「值」。選項區內的預覽視窗將顯示所做調整的效果。
- 4 調好之後點選「套用」。



### 平衡影像中的色彩：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「調整：平衡色彩」。
- 2 連按兩下縮圖，或將它拖放到影像上，以套用預設的平衡色彩。您也可點選「進階模式」按鈕，自行調整選項。
- 3 在進階模式中調整「青色到紅色」、「洋紅色到綠色」與「黃色到藍色」。選項區內的預覽視窗將顯示所做調整的效果。
- 4 調好之後點選「套用」。

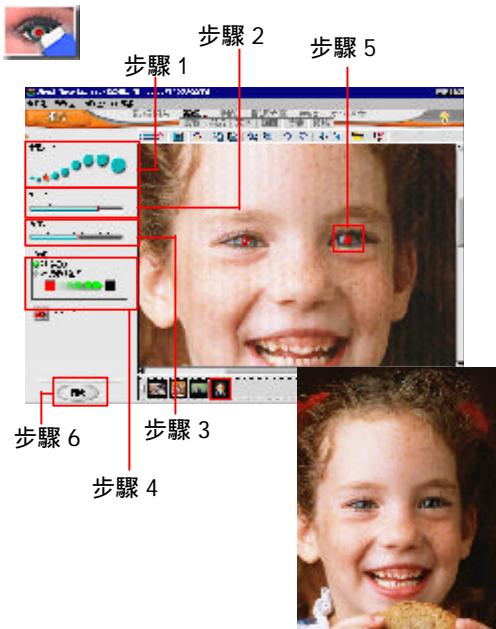


## 「紅眼」工具

此工具通常用於移除相機閃光燈所造成的紅眼效果，不過它也可用來改變眼睛的顏色。

### 自相片中移除紅眼：

- 1 選取某個圓形來選擇「筆刷大小」，這可定義筆刷在影像上的筆觸大小。
- 2 設定色彩的「相似性」，作為調整的參考。您可使用較高的相似程度來取代更多的紅眼區域。
- 3 設定替換色彩在現有色彩上的「強度」。
- 4 選擇「移除紅眼」即可以黑色來取代紅色。若想要全新的眼睛色彩，請選取「改變眼睛色彩」，然後點選色彩方塊來選擇新的色彩。
- 5 拖曳於欲取代的區域上。
- 6 滿意結果之後，即可按「關閉」。



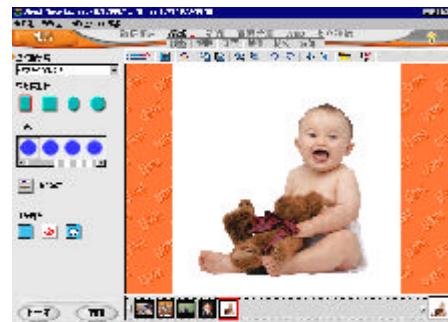
### 秘訣：

- 點選「重設屬性」可將選項設回預設值。
- 按下[+]鍵可拉近影像，按下[-]鍵則拉遠影像。

## 使用選取工具

現在，您應該很熟悉各種調整工具了。您可能注意到某些影像只需調整某些區域，或需要將這些區域從影像中完全移除。這時候您就需要用到選取工具，透過它們，您可以只修改一部份的影像，其他部分則不受影響。

「相片」模式下的「編輯：選取」功能表提供了各種選取工具供您使用。當您建好選取區域之後，只要以滑鼠拖曳，即可將它們轉換成物件。接著您可移動、編輯與改變這些物件，並且絲毫不影響其他的相片區域。您也可以將它們剪貼至其他的影像或專案內。



### 使用簡單形狀來選取區域：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「選取：形狀」。
- 2 在選項區內選擇形狀。
- 3 在工作區的影像上拖曳游標來建立一選取區域。
- 4 放開滑鼠按鈕，即可建好選取區。

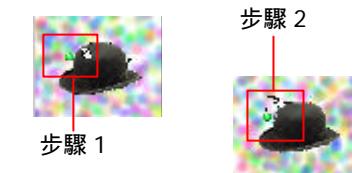
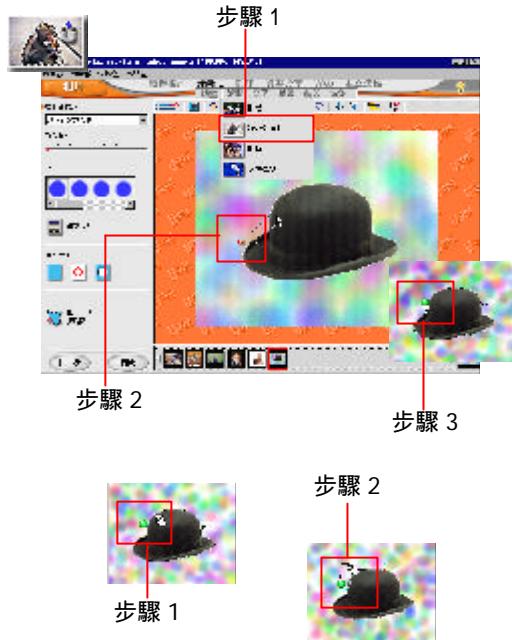


注意：若希望建立選取區域時，以中心點作為往外移動時的參考點，請選取「建立選項」彈出式功能表內的「由中央往外」。



### 使用 SmartSelect 工具來建立選取區：

- 1 在「相片」模式中點選功能表指令列的「編輯」，然後選取「選取：SmartSelect」。
- 2 按一下欲開始選取區域的位置。當紅色按鈕出現時，按一下影像周圍的區域來建立新的參考點。
- 3 再按一下紅色按鈕，即可關閉選取區。此時按鈕將轉成綠色。
- 4 若要微調目前的選取區，請將滑鼠移到選取外框上，直到游標變成手指形狀。
- 5 按下滑鼠並拖曳，即可修改選定的選取外框部分。
- 6 完成編輯之後，可按綠色按鈕來建立真正的選取區。



**秘訣：**如果周圍的色彩和邊緣色彩非常類似，請將「容忍度」滑動桿往左拖曳。

### 依照色彩來選取區域：

- 1 在功能表指令列內選取「編輯：選取依照色彩」。
- 2 在基底影像上點一下或拖曳滑鼠，即可選取參考色彩。



#### 注意：

- 「相似性」選項可決定欲加入選取區內的色彩範圍。若您發現選取區不清楚，或未涵蓋選定色彩的完整範圍，請調整此選項。
- 「擴大選取區」選項可選取整張影像的所有相似色彩區域。



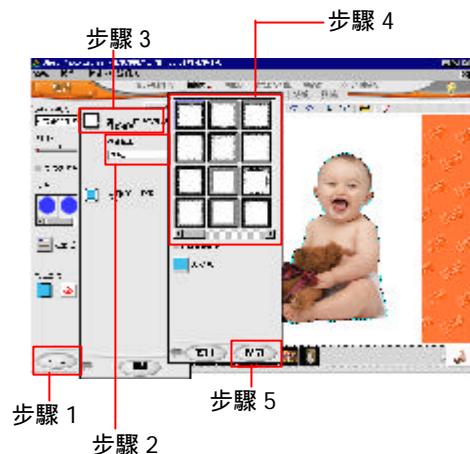
## 選好區域之後

建好選取區之後，可進行下列處理：

- 使用選取區來剪裁相片，也就是說只有選取區域會留下來，其他的影像部分則予以去除。在選項區內按「下一步」，然後按「以目前的選取區剪裁」。
- 建立精彩生動的邊緣效果。

### 使用邊緣特效：

- 1 點選「下一步」移至「其他選項」畫面。
- 2 在下拉式功能表內選取一「邊緣類型」。
- 3 點選「顯示選定的邊緣類型預設項目」。
- 4 連按兩下預設項目，即可將它套用至影像上。
- 5 完成之後點選「關閉」。



#### 注意：

- 拖曳選取區可將它轉成物件，亦可直接將它拖曳到縮圖捲軸中作為新的影像。
- 若選取「保持原本形狀」，即使預設的邊緣形狀不同，亦可維持目前的選取區形狀。
- 您可在「進階模式」中選取「2D遮罩」與「神奇」特效的邊緣色彩。
- 若要自訂文字邊緣特效，可在「進階模式」內鍵入您要的文字。

## 介紹物件

物件指的是放在影像或專案內的獨立元件，包括了邊框、陰影、文字、影像或背景。若存成 \*.UPX (針對影像) 或 \*.TPX (針對專案) 格式，每個物件特性與屬性仍可保存，以供日後編輯。底下列出一些有用的物件資訊：

- 大多數的物件均可使用原本建立它的工具來進行調整。
- 您可使用捷徑列的「物件層級」按鈕 來調整物件的圖層。
- 以滑鼠右鍵按物件，然後選取「透明度」可定義物件在背景上的透明程度。
- 若要將物件合併至影像上，可以滑鼠右鍵按物件，然後選取彈出式功能表內的「合併」。

## 處理文字

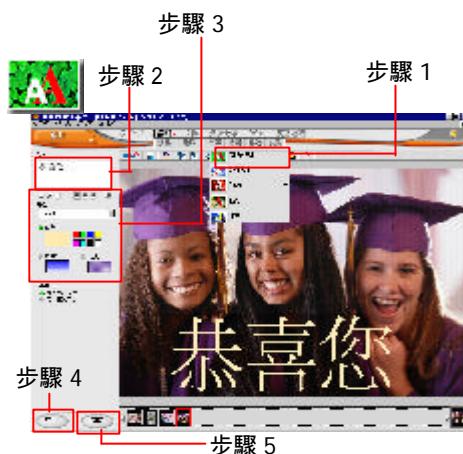
製作海報、賀卡、邀請卡、生日卡，以及讓相片更為生動的最佳方式就是加入文字。Photo Express 還提供包羅萬象的出色文字特效，讓您建立別具風格的精彩作品。文字工具位於「相片」或「專案」模式中的「編輯：文字」功能表內。

### 加入新的文字：

- 1 選取功能表指令列中的「編輯：文字 - 新增 / 編輯」。
- 2 在選項區的「文字」方塊內輸入文字。
- 3 將選項調成您要的設定。
- 4 選取「輸入新的文字」選項，然後按「套用」，將文字加入相片或專案之中。
- 5 當您滿意結果之後，即可點選「關閉」。



秘訣：您可在工作區內調整文字物件的圈選框，手動地改變文字的大小。



注意：若要編輯工作區內的文字物件，可連按兩下文字物件，接著在選項區內進行必要的調整，並在點選「套用」之前，選取「更新選定文字」。

### 改善文字的外觀

單純地將文字加至影像中，就已夠吸引人，但若希望文字更炫更酷，則可加入Photo Express 提供的各種精彩特效。



注意：在以任一個文字工具建立特效前，必須先在工作區中選取文字物件(按一下即可)。

### 將文字物件變形：

- 1 選取功能表指令列的「編輯：文字 - 變形」。
- 2 在選項區中選取您要的變形工具。
- 3 將滑鼠移到任一個控點上，當游標變成四向箭頭時，將它往您要的方向拖曳。
- 4 編輯完畢之後點選「關閉」。



### 改變文字物件的形狀：

- 1 選取功能表指令列的「編輯：文字 - 改變形狀」。
- 2 在選項區的下拉式清單中選取改變形狀的類型。
- 3 若要套用預設項目，請連接兩下縮圖，或將它拖曳到影像上。



### 其他可套用至文字的特效



## 使用繪圖與仿製工具

這些工具可讓您盡情展現藝術天分。您可使用繪圖工具在影像上加入個人筆觸，仿製工具則可複製部分影像，產生有趣的藝術作品。繪圖工具位於「相片」模式的「編輯：繪圖」功能表內。

### 以筆刷工具繪圖：

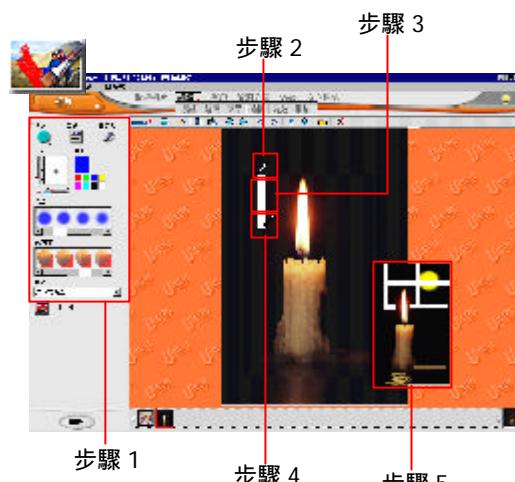
- 1 在選項區內調整必要的屬性。
- 2 將滑鼠移到欲開始繪圖的影像位置上。
- 3 在影像上拖曳滑鼠。
- 4 放開滑鼠即可結束目前的筆畫。
- 5 您可隨心所欲地進行繪製，當您滿意結果之後，即可按「關閉」。



秘訣：按下Ctrl + Z 可立即移除剛剛建立的筆畫。

### 使用仿製工具：

- 1 在選項區的「選取來源相片」縮圖捲軸內點選欲仿製的縮圖影像。
- 2 在「來源相片檢視」視窗內按一下，以便在來源影像內標出參考點。
- 3 點選「調整筆刷屬性」圖示。
- 4 依需要在選項區內調整其他設定，然後按「確定」。
- 5 在工作區的目標影像上拖曳滑鼠，即可開始仿製。



秘訣：您可使用選取工具先獨立出欲繪製的影像區域，如需使用選取工具的細節，請參閱19頁。

## 「特效」功能表

Photo Express 的「特效」功能表提供了各式各樣的改善工具與特殊效果，可讓您的影像更為美觀出眾。此功能表提供了極多的工具，讓您的創意盡情奔馳！

### 將影像轉成美工作品：

- 1 點選功能表指令列中的「編輯」，然後選取「特效：藝術家」。
- 2 在「藝術家」副功能表內選取藝術家樣式。
- 3 若要套用預設項目，可連按兩下縮圖或將它拖曳到影像內。您也可按一下「進階模式」按鈕來調整選項。
- 4 在進階模式之中依需要來調整選項。
- 5 調好之後點選「套用」。



秘訣：您可嘗試在影像上混用各種「藝術家」工具，所產生的創意效果保證會令人嘆為觀止。



彩色筆

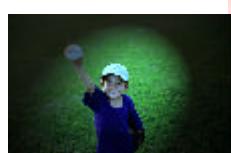


### 將聚光燈套用至影像：

- 1 在功能表指令列中點選「編輯」，然後選取「特效：鏡頭」。
- 2 在「鏡頭」功能表內選取「聚光燈」。
- 3 在縮圖中選取一預設的聚光燈效果，或按「進階模式」按鈕自行調整選項。
- 4 選好一個預設項目，或自訂選項之後，即可按「套用」。



聚光燈



### 將泡泡加入影像內：

- 1 在功能表指令列中點選「編輯」，然後選取「顆粒：泡泡」。
- 2 選取「泡泡」預設項目，然後點選「套用」。您也可以按「進階模式」按鈕來自訂泡泡。
- 3 在進階模式中調整泡泡的「數量」與「大小」滑動桿，然後在縮圖內選取一預設樣式。
- 4 若要設定泡泡的色彩，請按「調整泡泡色彩」按鈕，然後在縮圖中選擇一預設色彩，或自行設定色彩。
- 5 點選「確定」來接受色彩，接著點選「套用」。



秘訣：若您選取的是星星、泡泡或螢火蟲，可在進階模式中編輯個別元件。您只要按某個顆粒，即可依需要來調整選項。若要取消目前元件的選取狀態，請按預覽視窗內的其他區域，或按「取消選取」按鈕。

### 其他可套用至影像的絕佳特效



## 加入裝飾

「相片」與「專案」模式中的「裝飾」類別可讓您使用裝飾型特效，包括了邊框、邊緣、道具、陰影等以物件為基礎的特效，而獨特的「新增簽名」則可讓您提昇相片與相片物件。

### 加入特殊的邊緣特效：

- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾 - 邊緣」，接著選擇欲使用的邊緣特效類型。
- 2 在選項區中選擇可用的預設邊緣。
- 3 若要套用預設項目，請連按兩下縮圖，或將它拖曳到影像上。

### 使用文字邊緣特效：

- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾 - 邊緣 - 文字」。
- 2 在選項區中選擇預設模式。
- 3 選取「邊緣色彩」，然後選擇文字的顏色。
- 4 點選「進階模式」圖示。
- 5 在對應的欄位中輸入欲作為文字邊緣的文字。
- 6 在下拉式功能表中選取字型，並替文字邊緣選擇字型樣式。
- 7 點選「套用」。



### 在影像中加入簽名：

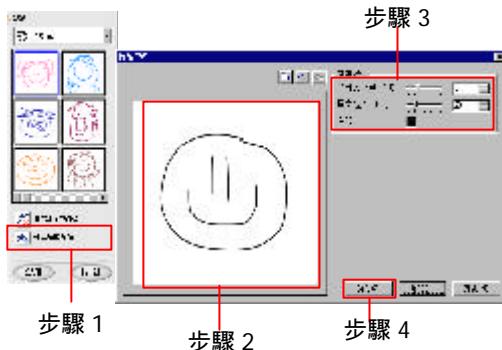
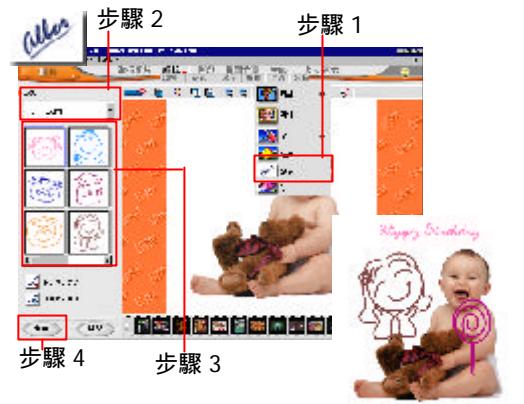
- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾 - 簽名」。
- 2 在選項區內選取一個「類別」。
- 3 在選項區中選取一個預設簽名。
- 4 連按兩下預設項目，或按「套用」，您也可將它拖曳到工作區內。

### 建立您自己的簽名：

- 1 選取選項區中的「建立新的簽名」按鈕。
- 2 在「新增簽名」對話方塊中建立自己的簽名。
- 3 調整必要的設定。
- 4 選取「儲存」。



注意：在選取「建立新的簽名」按鈕之前選取「儲存」，可將您的自訂簽名加入「類別」內，作為一預設縮圖（在選項區內）。



### 將邊框加入影像內：

- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾 - 邊框」。
- 2 在選項區內選取邊框，然後按「套用」。



### 加入道具：

- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾-道具」。
- 2 在選項區內選取道具類別，顯示該類別的道具。
- 3 在縮圖視窗內選取美工圖案影像。
- 4 連按兩下該縮圖，或按「套用」，您也可以將它拖曳到工作區內。



秘訣：您可使用「編輯：調整-旋轉與改變大小」指令來改變道具物件的大小。



### 將陰影加至物件：

- 1 在功能表指令列中選取「編輯：裝飾-陰影」。
- 2 選取「新增陰影」按鈕，選定的物件底下就會出現陰影，以及一個陰影控點。
- 3 拖曳陰影控點，即可調整陰影的位置。
- 4 調整陰影的設定，包括了「色彩」、「透明度」與「柔邊」。



秘訣：若要移除物件的陰影，可以滑鼠右鍵按工作區內的物件，接著選取彈出式功能表內的「移除陰影」選項；或是選取「陰影」特效選項區內的「移除陰影」按鈕。您可按選項區中的「新增陰影」按鈕來還原陰影。



## 相片之外

當您匯入相片，並進行編輯與改善之後，即可使用下一組工具來設計專案的輸出形式。您可運用眾多的預設範本來建立動態網頁、月曆、卡片、海報等作品。



「取得專案」工具



Web 工具

### 處理範本

製作版面精緻的網頁、賀卡或信紙的確是個不小的挑戰，還好 Photo Express 提供了許多立即可用的範本，讓您不需花許多時間來設計版面。範本提供了可自訂的功能，因此您可依自己的需要加以自訂。

#### 選取範本：

- 1 點選模式功能表，然後選取下拉式功能表內的「專案」。
- 2 在功能表指令列中選取「取得專案」，副功能表將顯示可用的專案範本類別。(樹狀資料夾結構的作用和 Windows 檔案總管類似。)
- 3 選取某個子類別，將其範本顯示在工作區內。
- 4 連接兩下範本，即可將它開啟於工作區內。



## 自訂範本

選好您喜歡的範本之後，即可加以自訂。範本包含了許多自訂元件，可讓您隨意改變，以符合自己的專案需求。底下這個範例將教您如何自訂範本，讓親朋好友們拍案叫絕。

### 賦予範本個人風格：

- 1 將範本開啟於工作區內，然後按一下文字物件，讓它為作用中狀態。按一下「文字替代符號」按鈕，將「新增/編輯文字」對話方塊開啟於選項區內。
- 2 修改文字，並調整任意設定。
- 3 編輯完畢之後，點選「套用」。請拖曳作用中文字來調整其位置。
- 4 若要取代影像，請先點選它。接著按「影像替代符號」按鈕，以您自己的圖片來改變原本的影像(不管是插入的圖片或背景圖片)。
- 5 在彈出式功能表中選取新圖片的來源。接著在選項區內選取欲取代原本影像的影像。



#### 秘訣：

- 您可將一些影像拖曳到縮圖捲軸內，以便輕鬆存取。當您需要這些影像時，只需將它拖曳回工作區的選定影像上，即可進行取代。
- 若相片需要一些編修，請選取「編輯：調整」。此處包含了旋轉影像、調整亮度/色彩平衡等工具。



## 網頁工作室

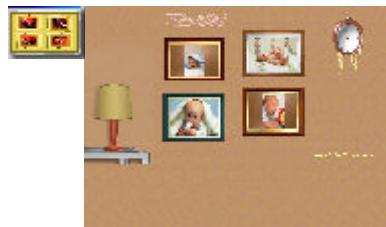
「網頁工作室」外掛模組提供您建立絕佳網頁的工具，您完全不需編寫任何一行程式。「網頁工作室」提供許多美觀現成的範本供您選擇，並讓您製作大師級的網頁作品。

「網頁」提供了各式範本，讓您將單一影像公布於 Web 上。這不失為共享影像的簡易、迷人方式。



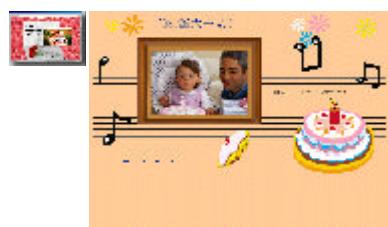
網頁

建立最酷的網頁相簿，並可透過電子郵件來傳送，或公布至網站讓全世界觀賞。(僅適用於「瀏覽」模式。)



網頁相簿

傳送一份溫馨的多媒體音樂賀卡，讓您的好友回味無窮，這裡面可包含相片、影片與聲音！



音樂賀卡

「投影片秀」提供了迅速簡便的方式，讓您使用影像來建立投影片秀，並放在網頁上。您只需將相片放入範本，即可將它們傳給親友、存至磁碟或燒錄至 CD。(僅適用於「瀏覽」模式。)



投影片秀

## 您的 Web 專案

您可透過選項區來設定「網頁工作室」功能的相關選項。選項區底端的「下一步」與「上一步箭頭」按鈕可讓您顯示不同的選項畫面。

### 選擇配置方式：

- 1 點選「範本」下拉式清單方塊可開啟類別清單。當您選取某個類別之後，其範本將顯示在選項區。
- 2 選取某個縮圖，即可將它顯示在工作區內。
- 3 點選「下一步」。



### 加入個人化標題與影像資訊：

- 注意：「音樂賀卡」並不會顯示此選項畫面。
- 4 在「標題」文字方塊內輸入自己的標題文字。
  - 5 點選「描述類型」下拉式清單，並選取「使用者自訂」來輸入自己的標題。
  - 6 點選「下一步」。



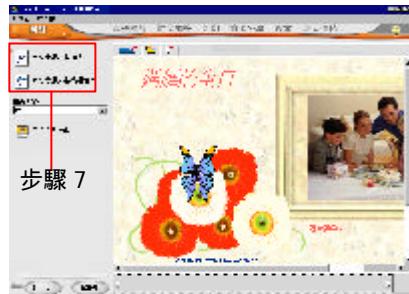
注意：對於「網頁相簿」和「投影片秀」而言，若您選取多個影像，並將「描述類型」設成「使用者自訂」，當您按「下一步」之後，程式會再顯示一個選項畫面，讓您替每個影像輸入描述。

對於「網頁相簿」和「投影片秀」而言（僅適用選取多個影像時），點選「變更相片順序」將會開啟一對話方塊，讓您重新排列影像的順序。



### 加入額外的裝飾：

- 7 此選項畫面的所有功能均可透過點選對應的圖示來加入。
- 簽名通常用於加入聯絡資料，例如姓名或電子郵件位址。
  - 背景音樂將自動在檢視專案時播放。您可使用此工具來變更或移除音樂檔。



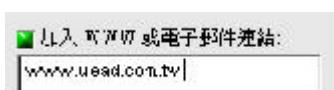
僅適用音樂賀卡 - 若要修改預設網頁賀卡所包含的各種元件，以及您替它加入的任何元件，均需先在工作區中將它們選起來。



僅適用投影片秀 - 設定網頁投影片秀的「播放模式」。您可以設定每個影像的顯示時間長度，或將它設成手動模式，此時您可透過所提供的按鈕來切換影像。



秘訣：在處理音樂賀卡時，您可將文字與影像物件連結至網站，或連至自己的電子郵件位址。請先選取文字或影像物件，接著選取選項區內的「加入 WWW 或電子郵件連結」，然後鍵入 URL 或電子郵件位址。

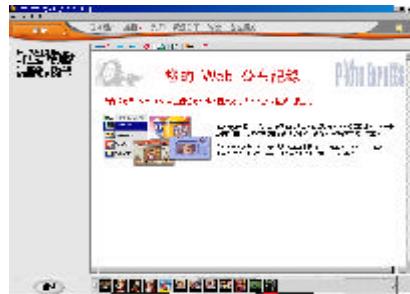
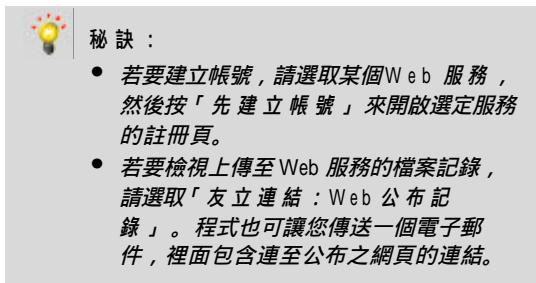


### 共享您的專案：

- 8 選取 Web 專案的輸出類型。
- 「CD」適用於網頁相簿與投影片秀，可建立製作 CD 所需的檔案，當您將此 CD 插入光碟機時，它將自動播放。



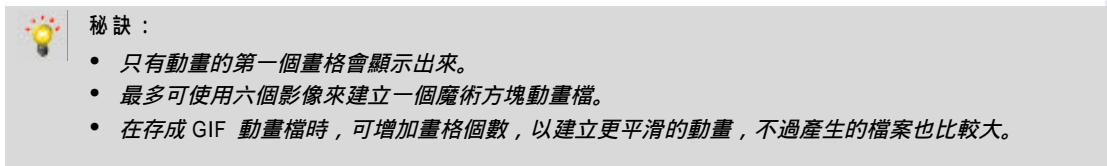
- 「公布至 Web」可讓您將 Web 專案上傳至您在下拉式清單所列 Web 服務內所建立的帳號。



## 動態圖形

新的動畫功能可替您建立生動的圖形，並將它存到磁碟，或放入網頁之中，接著再公布至 Web 或透過電子郵件來傳送。

- 1 先選取影像，然後選取「Web」功能表內的某個動畫功能。
- 2 在選項區內選擇一預設項目，將它套用至工作區的影像上。
- 3 點選捷徑列上的「播放動畫預覽」按鈕。當您滿意結果之後，即可按捷徑列中的「停止」按鈕，然後再按「下一步」。
- 4 點選「GIF 動畫檔」來將檔案存至磁碟，或點選「輸出至網頁」，以透過簡單的步驟來建立網頁。



## 月曆與計畫表

月曆位於所有模式的「資源分享」功能表內。您可透過四個選項畫面來設定此功能，並使用選項區底端的「下一步」與「上一步」箭頭按鈕來顯示不同的選項畫面。

### 建立月曆：

- 1 將影像(在「相片」模式中)或範本(在「專案」模式中)開啟於工作區內，然後選取「資源分享」底下的「月曆」。(在「瀏覽」模式中選取多張影像，可迅速地將相同的月曆設定套用至多張影像上。)
- 2 在選項區內選取「月曆類型」與「方向」來設定「月曆範本」，接著點選您喜歡的縮圖。
- 3 點選「下一步」。
- 4 設定開始日期的年份、月份或星期，然後按「下一步」。



注意：可調整的欄位將視選定的「月曆類型」而異。

- 5 點選範本元件的圖示可新增或修改元件。



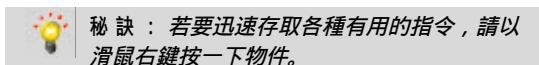
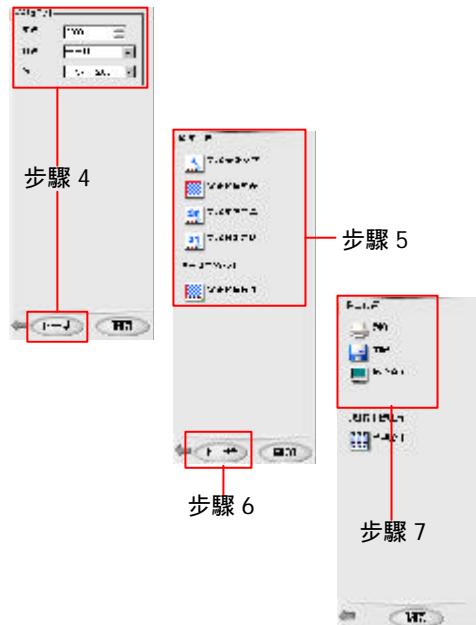
注意：「修改選定元件」選項可反應出目前正在編輯的元件。

- 6 點選「下一步」。
- 7 選擇一適當方式將作品分享給親朋好友。



注意：

- 「底色圖案」選項可將月曆設成Windows桌面的底色圖案。Ulead Calendar Checker 將會自動替您更新月曆。
- 「整理範本」可將目前的月曆專案存成範本，以供日後使用。

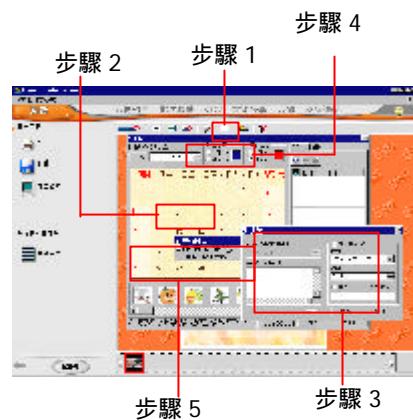


## 計畫表

當您使用「月曆」功能時，還可使用捷徑列上的一項額外功能 「計畫表」。

### 使用計畫表：

- 1 點選捷徑列內的「計畫表」按鈕，開啟「計畫表」對話方塊。
- 2 按一下日期可開啟計畫選項的功能表，接著替選定的選項輸入必要的資訊。
- 3 您可設定在任意時間點顯示彈出式的提示訊息，並選擇是否要包含聲音。提示訊息並不需要和附註或假日的日期一樣。
- 4 改變附註與假日的文字色彩。
- 5 加入美工圖案來標示特殊日期，讓計畫表的內容更充實。



## 底色圖案

以您心愛的影像作為桌面的底色圖案。

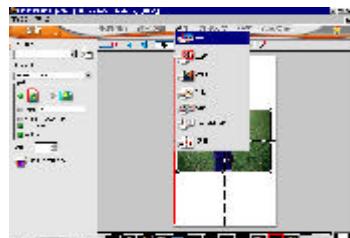
### 變更桌面的底色圖案：

- 1 在「相片」或「專案」模式中將影像開啟於工作區內，或在「瀏覽」模式中選取影像，接著在功能表指令列內選取「資源分享：底色圖案」。
- 2 在選項區內選取顯示格式。
- 3 點選「套用」即可將影像設成桌面的底色圖案。
- 4 點選「關閉」，結束此功能。

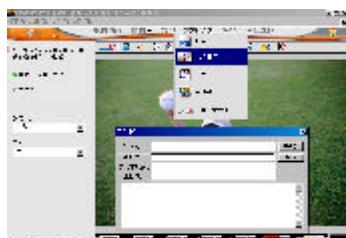


## 列印與資源分享

修改完相片之後，即可使用 Photo Express 提供的功能，將它們分享給您的親朋好友。在本章中，我們將教您各種列印選項，以及如何將作品分享於 Internet 上。



列印工具



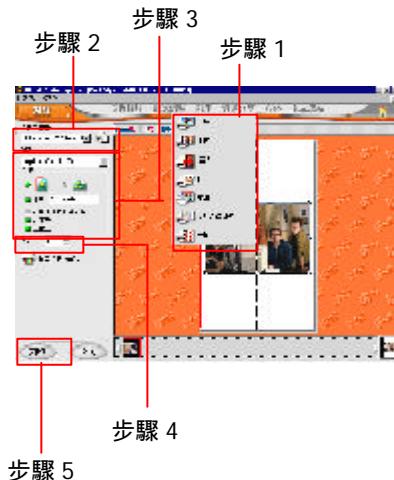
資源分享工具

### 列印

建立海報、名片、貼紙、T恤等各種有趣的作品。Photo Express 提供的所有列印選項（「多個」除外）均遵循下列的基本程序。

#### 基本的列印步驟：

- 1 在「瀏覽」模式中選取一張或多張影像。接著在功能表指令列內選取「列印」，並選取適當的列印功能。
- 2 在選項區內設定正確的印表機。如需變更任一項印表機設定，請開啟「印表機內容」對話方塊。
- 3 選取「紙張大小」與「配置」。
- 4 選取份數。
- 5 點選「列印」。



#### 注意：

- 若您選取多張影像，但它們無法印在一頁之中，請使用捷徑列內的方向鍵在影像頁面之間移動。
- 您可按捷徑列內的「修改可列印區域」按鈕來調整可列印的區域，以便精確地調整影像在頁面內的位置。
- 若是在「相片」模式中，您只能列印目前開啟於工作區內的影像。
- 「縮圖」與「相片光碟目錄」列印選項僅適用於「瀏覽」模式。

## 多個

「多個」列印選項和「列印」功能表內的其他選項不同，請遵循底下的程序來進行列印。

### 將多個影像印在一頁上：

- 1 選取欲列印的影像，然後選取「列印：多個」。
- 2 選取欲用於影像上的版面類型，然後點選「下一步」。



注意：您仍可在目前的配置中重排影像，或調整影像的大小與角度。請點選特定的影像外框，讓它成為作用中狀態，以進行調整。

- 3 將您要的影像縮圖拖曳到欲放置影像的外框上，以便加入或取代配置中的影像。接著點選「下一步」。
- 4 設定列印份數，然後點選「列印」。



注意：您也可使用縮圖捲軸內的影像來取代配置中的影像。



### 其他的列印方式



## 儲存作品

建議您養成經常儲存作品的好習慣，確保萬一發生停電等意外狀況時，不需要重新來過。請記得：若您將專案存成 \*.TPX (若是影像檔則為 \*.UPX) 格式，當您重新開啟檔案時，仍可編輯個別的物件。

### 儲存相片或專案：

- 1 在功能表指令列中選取「資源分享：儲存」。
- 2 在選項區內輸入儲存位置與檔案名稱。
- 3 在下拉式清單中選取「檔案類型」。
- 4 點選「儲存」。

#### 注意：

- 資料類型說明了有多少色彩資訊儲存於影像上。檔案所包含的色彩資訊越多，檔案就越大。最高的色彩資料類型為全彩。256 色與灰階最多可包含 256 色，並且檔案非常小。(48-bit 的全彩與 16-bit 的灰階僅適用於 TIF 格式。)
- 可儲存的檔案類型如下：BMP 與 TIF 可維持最高的品質；JPEG 最適合欲用於 Web 上，或透過電子郵件傳送的相片，因為此類檔案可縮至最小，並且品質也不會降得太多；UPX 可儲存相片，並保存每個浮動的物件，若您在 Photo Express 中重新開啟這類檔案，仍可繼續編輯原有的物件。



## 分享於 Internet 上

Photo Express 可讓您透過許多方式，經由 Internet 將影像分享給親朋好友。

### 電子郵件

Photo Express 可與常見的電子郵件應用程式整合，例如 Microsoft Outlook、Microsoft Outlook Express、Netscape Messenger 與 Qualcomm Eudora 等程式。

#### 透過電子郵件傳送：

- 1 在功能表指令列中選取「資源分享：電子郵件」。
- 2 在選項區中選取「傳成 HTML 電子郵件」(將影像顯示於電子郵件訊息的正文內，或當成檔案附件)。
- 3 調整影像的「影像大小」與「品質」(不適用於 GIF 動畫檔、音訊檔與視訊檔)，這將會影響檔案的大小。
- 4 點選「傳送」來開啟「傳送郵件」對話方塊，然後輸入必要的資訊。
- 5 點選「傳送」。



### 公布至艾美網

將相片顯示於個人專屬的免費線上圖庫內。

#### 上傳至艾美網：

- 1 在任意模式的功能表指令列中選取「資源分享：上傳至艾美網」。
- 2 若您已在艾美網上建立一個帳號，請在選項區內輸入您的使用者資訊，接著點選「上傳」。



## 詞彙

### 進階模式

包含選定工具或特效的選項，讓您更精確地進行修改。

### 「批次調整」功能表

包含可同時修改多個影像的工具。

### 筆刷

讓您在影像上進行“電子繪圖”。

### 「瀏覽」模式

您可在此處迅速尋找與整理多媒體檔案。

### 美工圖案

現成的可縮放插圖，您可將它們剪下/貼上或插入成為美工圖案。

### 仿製

將某個影像區域複製到同一張或另一張影像內。

### 「裝飾」功能表

包含可在簡單影像上加入創意修飾的工具與特效，例如邊框或陰影。

### 邊緣

此特效可讓您替圖片加入手撕的紙張邊緣或其他有趣的邊緣。

### 「特效」功能表

所包含的工具可讓您改進、調整、修正或創意地修改您的圖片。

### 填充

將色彩填入某塊區域之中。

### 邊框

此特效可讓您替影像加入圖片邊框或框線。

### 全圖顯示區

縮圖捲軸右邊的視窗可讓您迅速地在無法完全顯示於整個螢幕中的放大影像內移動。

### 漸層

逐漸轉變於兩個或多個色彩。

### HTML

HTML 指的是一種可將超連結公布於全球資訊網上的主要語言。HTML 使用了 `<h1>` 與 `</h1>` 這類標籤來將文字設成標題、段落、清單、超文字連結等結構。這是網頁的建構程式。

### 艾美網

此為免費的線上相片共享服務，您可在此處建立與管理相簿，以供親友觀賞。

### 圈選框

物件或選取區周圍的外框。選取區的圈選框為虛線，而物件的圈選框則為實線。

### 神奇材質

包含隨機的色彩圖樣，讓您用來建立背景，或填滿物件或選取區。

### 功能表指令列

位於程式界面頂端，包含了可改進影像的所有可用工具。

### 物件

此可辨識元件是 Photo Express 專案中的獨立項目，包括了邊框、陰影、文字與背景物件。每個物件都有自己的特性與屬性。

### 選項區

選項區位於 Photo Express 程式界面左邊，可讓您自訂工具與特效。

## 相片模式

大多數的影像編輯與改進工作均執行於此。

## 替代符號

出現在專案範本內的作用元件上的按鈕，代表該元件可被修改或取代。點選按鈕可檢視可用的選項。

## 預設模式

提供選定工具的範例，每一個預設項目均包含不同的設定。您只要拖曳或連接兩下範例縮圖，即可迅速地改善影像。

## 「專案」模式

此模式包含了有趣的專案與有用的範本，可讓您盡情發揮創意。

## 道具

道具指的是可加至專案內的美工圖案物件，以增加專案的趣味性。

## 選取區

選取區與選取工具可用於建立一塊影像區域，以便獨立於其他的影像區域來進行修改。您可採用手繪、色彩或形狀等方式來建立選取區，並將選取區轉換成物件。

## 「資源分享」功能表

包含可輸出相片或專案的工具。您可以儲存作品，或透過電子郵件將它們傳給好友，亦可將它們公布到免費的相片共享服務，或是建立 Windows 桌面的月曆或底色圖案。

## 捷徑列

此工具列位於 Photo Express 工作區頂端，裡面包含了常用的指令，讓您輕鬆存取。

## 外觀圖案

此可自訂的介面元件可讓您改變程式外觀。

## 柔邊

柔邊可讓物件的邊緣與背景相混。數值越大，邊緣的混合程度就越大。

## 範本

範本指的是預先設計的專案，可讓您輕鬆地以您自己的影像和文字來自訂元件，以便迅速地開始新的專案。您可以建立與儲存自己的範本，以供日後使用。

## 縮圖

影像的小型低解析度表示圖案。

## 縮圖捲軸

位於螢幕底端的小型縮圖列，裡面包含了已開啟的所有影像與專案。點選此處的縮圖即可檢視較大的預覽畫面，連接兩下則將它開啟至工作區內。

## 透明度

指定物件或影像在另一個項目上的可見度，它將影響物件的透明度，或是套用效果的強度。

## 「友立連結」功能表

讓您迅速存取多個有用的 Photo Express 相關網站。

## 使用者介面(UI)

程式的可見部分，以及用來控制操作的指令與機制。

## 底色圖案

用來作為 Windows 桌面背景的色彩或影像。

## 網頁工作室

指的是「Web」功能表所提供的工具與功能，可用來建立不同的 Web 相關專案，包括了 Web 上的網頁、賀卡、相簿、投影片秀和動態圖形。