* **设计准备**

1. LOGO：

客户提供？

我们设计？希望LOGO的颜色及样式？单纯的文字或图片，还是文字和图片的组合？

希望LOGO能够具有什么代表性？

1. 网站的主体颜色

客户自己选择：如果客户所选的颜色与要体现的网站风格不一致，可以建议客户改一种其它颜色。

如果客户不确定，或者说了一种以上的颜色，则可以根据客户喜欢的风格来建议客户用哪一种颜色比较好。

1. 网站的总体风格

色彩方面：明亮、暗淡、强烈

大气、简单、细腻、豪放、张扬、有个性

1. 根据客户的衣着、行为举止及房间的摆设等来判断客户喜欢的网站风格及颜色，并适时地询问。
2. 询问客户有没有很喜欢的网站，如果客户自己也不确定喜欢什么类型的网站，可以以此网站作为设计时的参考？
3. 按前台页面显示的方式将客户所需功能详细地列出来，然后询问客户所需功能要做成什么样式？如客户不确定，可举几个例子供客户选择。
4. 除了一些常用的基本功能外，询问客户对功能和样式方面有什么特殊的要求？

* **设计**

1. 色彩搭配能力差，设计前应先想好使用哪几种颜色以及如何分配
2. 网页中的取色不一定全部用LOGO中的颜色，可以取其中的一两种再搭配其它的颜色
3. 实际设计时，可以参照XLS或PPT的画面设计书，因为设计书一般是客户接受了的布局模式，所以除非有明确的说明，最好不要发言画面设计书里的布局模式。
4. 设计时要本着整体画面清爽的模式，因为日方偏爱这种模式。
5. 设计时要考虑到flashNotice,flashError等的位置
6. 关于网站设计的文章http://www.360doc.com/content/10/0929/08/1615393\_57218504.shtml

* **如何设计**

1. 先搭建整体布局

先将整体布局搭建出来，并且在每个模块放好内容；

【需要达到的效果】

整个画面内容填充完毕，页面整体效果模块分明，模块内内容整齐，但没有样式；

1. 设计整体的样式

搭建整体色调；

【需要达到的效果】

画面整体结构合理，主次分明，颜色搭配合理，整体看上去很舒服，不会有凌乱的感觉；

1. 局部模块设计；

对局部模块内的内容进行设计；

【需要达到的效果】

局部模块设计好之后，要注意局部设计和整体的搭配，不要破坏掉第2点中的效果；

1. 最后调整

通过以上三步基本设计完毕，最后整体检查并微调；