# My Girlfirend = My Big Boss

Tiba-tiba aku merasa
Telah begitu lama mengenalmu
Bukan hanya akrab
Tetapi dekat
Pada suatu masa
Jauh sebelum aku mati
Bahkan lama setelah aku lahir
Dan pada jarak antara kelahiran dan kematianku
Aku merasa pernah bersatu denganmu
Entah dimana

#### Miss Jongkok

Kenalin dulu, nama gw rendi, Mahasiswa salah jurusan. Itu yang ada dibenak gw sampai sekarang. Kata orang jalanin aja, tapi bagi gw, gw benar-benar salah jurusan. Dalam pikiran gw saat pertama daftar:

1.Jurusan ekonomi jurusan sejuta umat, jadi pasti murah biaya kuliahnya

2.Ditambah lagi Universitas negeri, pasti tambah lebih murah.

Bermodalkan piagam olah raga basket dan piagam olimpiade sains tingkat provinsi (atlet + pintar = Perfect (2)) gw bisa diterima di salah satu universitas negeri yang cukup terkenal di kota jogja. Tapi ternyata mindset gw diatas salah total, ternyata di UGM jurusan ekonomi paling favorit & dan biayanya terkenal mahal. Berbanding terbalik dengan niat gw yang ingin cari yang murah2 aja. Hidup aja serba pas-pasan.

Gw mulai dari pertama gw jalanin ospek dikampus ini. Dihari pertama gw sepanjang mata memandang seperti kumpulan tae cicak. Atas putih, bawah hitam. Yang bedain gw sama yang lain gw ilustrasikan sebagai berikut.

2 ibu-ibu sedang bergosip :\$\%^\&\*()R\$\%^\&\*())(\%\$

Ibu 1 : apa tuh?

Ibu 2:biasalah

Ibu 1 & ibu 2: hadiah piring (cekikikan) Datang ibu sfur

Ibu Sfur: hei..

Ibu 1: belanja apa?

Ibu Sfur: Sfur, deterjen ku

Ibu 1: kenapa gak pakai merk kita-kita aja, dapat piring dan baju tetap putiiiii....hah

Sudah pada tau kan iklannya bijimana. Nah gw tuh yang kek anak dari ibu-ibu yang doyan gosip dan piring gratis.karena cuman dipakai buat beberapa hari doank, mending gw minjam teman kost gw. Yah walaupun warnanya agak kekuningan, beda dengan maba yang lainnya seperti baju baru semua.

Pagi itu gw berkenalan dengan seorang maba dan sama-sama satu jurusan, panggil saja dia Ciko. Ciko orangnya tau banyak, segala sesuatu sepertinya sudah dia kuasai, dan dia bilang ke gw kalau ospek ini tenang aja, soalnya ciko punya banyak kenalan kakak kelas yang bakal ngelindungin kita saat ospek nanti.

Ospek pada pagi hari benar-benar membosankan. Isinya hanya pidato-pidato para petinggi kampus. Saat siang kita diberikan waktu untuk istirahat dan juga beribadah. Saat istirahat inilah ada kejadian yang merubah kehidupan gw.

Saat istirahat niat gw pengen cuci muka di toilet, ngantuk banget habis dengar ceramah yang muter-muter gitu aja. Saat gw buka salah satu pintu toilet, gw melihat sosok malaikat seperti di iklan parfum kapak lagi jongkok.

Miss Jongkok:. 99

Miss jongkok: Aaaaaa..!!!!::

Gw: .....:

Miss jongkok: \*Melempar Gayung\* \$\&\$

Gw langsung lari kek habis membunuh orang gitu, terus gw nyamperin ciko yang daritadi nunggu dikantin.

Ciko: woy ren, sini-sini.ngombe sek (minum-minum dulu)

Gw: cik, gawat cik (lalu gw lihat miss jongkok lewat)

Ciko: napa ren ? kek habis dikejar setan aja lo

Gw: \*nunjuk miss jongkok yang sedang lewat\*

Ciko: fika ? kenapa memangnya ? naksir ya lo. Hahaha, ngimpi lo ren

Gw: bukan, tapi barusan waktu gw niat cuci muka, gw lihat tuh cewek lagi pipis jongkok di wc.

Ciko: wah mampus lo ren

Gw: hah, mampus kenapa?

## My First Day, My Doomsday

Ciko: namanya fika, 3 tahun gw sekelas sama dia saat SMA, tapi gw gak pernah sekalipun tegur sapa sama tuh cewek. Fika itu cewek misterius deh, sering banget kena kasus saat disekolah karena suka menjahilin adek kelas. Ya tapi karena orang tua dia pemilik yayasan sekolah, jadi dianya fine-fine aja.

Gw: Info dari lo gak buat gw tenang cik (terus gw lihat fika terlihat lagi mengobrol dengan kakak kelas yang jadi mentor kita-kita di ospek)

Ciko: Lo lihat tuh fika?

Gw: iya, lagi ngobrol sama mentor ospek kita kan?

Ciko: Tuh cowok ngedekatin fika sejak SMA, namanya Dani. Tuh orang punya pengaruh kuat di fakultas ini.

Gw: Info lo makin buat gw gak tenang cik (lalu gw lihat si dani nunjuk" ke arah gw). Mampus dah gw cik, keknya tuh fika ngadu ke dani.

Ciko: Good luck 9:

Sehabis istirahat kita dikumpulkan disuatu ruangan lalu kita disuruh berjalan ke halam kampus dan dikumpulkan lagi disitu

Mentor: Gw dengar, ada maba yang sok-sok an sudah berani cari masalah di hari pertama ini •:

Gw dah ngerasa banget tuh omongan tertuju ke gw 🚳

Mentor: Lo maju sini **@**: (nunjuk kearah gw)

Gw: iya kak 🥮

Mentor: Lo baru hari pertama dikampus sudah berani cari masalah ya lo ♠:

Gw: Maaf kak, gak sengaja kok 🥮

Mentor: lo bilang berani gangguin cewek sama ngerayu cewek lo bilang gak sengaja .

Gw: 65:

Dari sini gw tau kalau fika ngelapor kalau gw ganggu dan gombalin dia, bukan cerita tentang kejadian sebenarnya saat gw gak sengaja melihat dia sedang buang air kecil. Walaupun sedikit lega, tapi sore itu menjadi sore yang sangat memalukan bagi gw. Gw dikerjain habis-habisan oleh para senior didepan para maba lainnya.

Setelah beberapa hari menjalani ospek, gw ngelihat beberapa maba cewek kalau melihat gw dengan tatapan aneh. Begitulah keadaan menyedihkan gw saat menjalani ospek yang memalukan. Setiap hari gw selalu saja dikerjain oleh para senior.

Hingga akhirnya masa ospek selesai, tibalah hari-hari yang gw

tunggu. Hari dimana gw bukan lagi seorang "SISWA" tetapi sudah berevolusi menjadi "MAHASISWA" ❤:.

Hari pertama kuliah gw sengaja datang pagi banget, pengen ngerasain apa sih bedanya menjadi mahasiswa. Dalam bayangan gw ya kek masa SMA gitu, perkenalan masing-masing. Ternyata salah 🎉, saat dosen baru masuk, sudah bagiin silabus dan langsung menjelaskan materi-materi yang akan dipelajari.

Saat kelas sudah berjalan 15 menit, tiba-tiba gw melihat sosok yang sepertinya gw kenal en ke

Fika: maaf bu saya terlambat, tadi ada masalah dengan kendaraan.

Dosen: lain kali jangan diulangi, untuk hari ini saya beri pengecualian.

Ya fika, cewek yang gw lihat di Wc waktu itu, saat itu gw duduk dibarisan ke 2 dari depan. Saat fika melintasin gw

Fika: 🤜

Gw: 65:

Buset, cewek bisa bertingkah seperti itu. Gak sopan banget rasanya bagi gw. Tapi gw semakin gak tenang, karena gw 1 kelas dengan sosok yang sangat membenci gw 3

## **Destiny Lucky 7 [777]**

Aura dikelas menjadi sangat mencekam. Gw kek punya rasa bersalah yang besar ke fika. Jadi setiap gw bertemu fika, gw sungkan sekali. Serasa telah menzolimi fika 🔒

Dosen: baik saya akan memberikan tugas jangka panjang buat kalian

Mahsiswa: 3:

Dosen: Tugas ini memiliki jangka waktu 1 semester dan dikerjakan dalam kelompok. Untuk pembagian kelompok berdasarkan nomor akhir mahasiswa kalian, bila akhiran 1 berpasangan dengan yang berkhiran 1.

Benar-benar diluar khayalan gw dihari pertama kuliah, gw kira bakal kaya di SMA masih gak ada pelajaran, eh ini sudah diberi tugas yang berat di hari pertama.

Gw langsung menuju papan tulis yang sudah ramai daritadi

karena ingin menemukan kelompok dari tugas tadi. Baru saja sampai dikerumunan gw ada seorang cewek menepok bahu gw

Laras: rendi 💝

Gw: 9:

Laras: kamu rendikan, kita satu kelompok 😊

Gw: oh ♥ (laras orangnya cantik banget gan), kok bisa langsung kenal aq rendi ? ᠄

Laras: Ya kenal lah, kan waktu ospek kamu terkenal banget 👄

Gw: Oh gitu ya (ternyata kejadian memalukan saat ospek saat itu membuat gw jadi seterkenal ini, tapi sayangnya terkenal dalam hal negative (a), tapi ambil hikmahnya aja deh, gw jadi lebih mudah menemukan kelompok gw)

Laras: oh iya ren, kamu tau fika yang mana?

Gw: Fika ? 65:

Laras: iya, dia satu kelompok dengan kita

Gw: bentar gw lihat dulu absesnsinya

Saat melihat gw berharap banget ada 2 atau lebih dikelas ini yang memiliki nama fika . Karena gw NIM gw berakhiran 7 jadi gw lihat dulu yang berakhiran 7, 7 pertama ada nama laras, 7 kedua ada nama gw, 7 ketiga ada nama "FIKA" , gw coba cek lagi satu persatu nama di absensi, gw berharap ada nama fika selain yang gw lihat barusan, selama gw mencari ternyata hanya ada 1 nama fika dikelas :

Laras: Gimana ren, kamu tau fika?

Gw: tau ras <sup>3</sup>, tuh yang duduk paling belakang, cewek yang datang terlambat tadi.

Laras: oh gw samperin fika bentar ya.

Gw: ya udah deh, gw kekantin bentar nemuin teman gw 🔒

Laras: ntar kumpul depan kampus ya. Bisa minta nomor hape kamu ren ?

Sehabis ngasih nomor hape langsung aja deh gw ngacir ke kantin & soalnya ciko sudah ngesmsin gw kalau dia nunggu dikantin.

Ciko: Wooy, sini ren.hehehe, kenalin nih putri.

Gw: rendi <sup>©</sup>, gimana tadi pelajaran pertama cik?

Ciko: Terlambat gw, pas mau masuk eh diusir oleh dosen, gila tuh dosen, udah tua, galak pula ③

Ya udah deh, nangkring dikantin aja buat segarin mata, eh ternyata malah kenal yang segar-segar, si putri \*\*

Putri: ••

Gw: Cik, gw satu kelas sama fika 🚳

Ciko: hahahaha, sudah takdir lo bakal dihantui dia terus ren, lo sih gak ngajak-ngajak gw lihat yang segar-segar ♥:

Gw: Sial lo cik, teman kesusahan gini bukannya disemangatin

Tiiittiiiit (Suara Ringtone hape)

SMS Laras: Ren, kita sudah didepan kampus nih, buruan gih kesini

Gw: cik gw kedepan kampus bentar ya, maaf ya put tinggal dulu (jawab gw SKSD)

# I know you now "Internet"

Laras: Ren sini ren

Gw: <sup>™</sup> (gw melihat fika tatapannya sinis terhadap gw)

Laras: Supaya makin akrab, kita ngerjainnya ditempat kita secara bergantian. Jadi gini, pertama ditempat gw, lalu ditempat rendi, terus ditempat fika, terus gitu bergantian agar makin akrab

Gw: Gw ngikut deh <sup>3</sup> (secara kost gw kecil banget)

Fika: Hmmm (ngangguk)

Laras: karena gw yang punya ide, jadi pertama ditempat gw. Pada café kebun laras kan ?

Gw: kagak 3

Fika: Hmmm (ngangguk lagi)

Gw: daritadi cuman hmm aja fika <sup>30</sup> (jawab gw coba mengakrabkan suasana)

Fika: (menatap penuh amarah ke gw)

Gw: 33

Laras mengeluarkan selembaran brosur dari tasnya

Laras: disitu ada kok peta menuju cafenya <sup>30</sup>, nanti sore jam 4 ya ketemu disitu

Gw langsung nyamperin ciko, ternyata dia masih asik dengan putri)

Gw: Cik, lo tau tempat ini kagak ? (nyodorin brosur yang dikasih laras)

Ciko: tau, kenapa ren? 🤊

Gw: lo ntar sore kagak sibuk kan ?temenin gw kesini yuk (karena gw gak punya kendaraan dijogja, jadi kalau jalan" gw masih mengandalkan ojek gw "CIKO")

Ciko: bentar-bentar, putri ntar sore sibuk gak?

Gw: 65:

Putri: sore nanti mau nonton pensi di SMA XXX sama teman 😊

Ciko: Nah kalau begitu gw free nih ren, jadi gw bisa nganter lo kesana. Hahahah \*\*

Putri: kalau gitu aq balik duluan ya.

Ciko: yah kok balik, gw ngerti kok kalau aura si rendi memang gak enak 😜

Gw: sial lo ren 9:

Putri: haha, gak kok. Mamah udah sms disuruh balik nemenin

belanja

Ciko: oh ya udah

Putri pun ngacir 🦺

Ciko:Minum gak ren?

Gw: gak deh, cik @

Ciko: halaah, lo belagak sok kagak mau. Gw ngerti kok, udah pesan sana, ntar biar gw yang bayarin •:

Gw: memang lo paling bisa ngertiin gw cik. Sekalian makannya juga gak cik? perut gw dah demo nih eace:

Ciko: ya ya, pesan aja deh sana.

Semenjak perkenalan gw dengan ciko saat ospek, gw dan ciko semakin akrab. Hampir tiap hari ciko dikost gw, bahkan sampai menginap. Ciko tergolong orang yang broken home. Walaupun

gw gak tau apa masalahnya, tapi dia selalu tampak ceria didepan

orang lain.

Ciko: ke kost lo yok. Dah habis nih yang segar-segar dikampus.

Gw: perpus bentar ya cik, gw mau cari buku-buku buat referensi

tugas nanti

Waktu diperpus gw sibuk cari buku-buku yang tertera di silabus

buat referensi gw mengerjakan tugas. Sedangkan ciko? dia

sibuk celingak-celinguk merhatiin cewek-cewek yang ada

diperpus. Setelah mendapatkan buku, gw tertarik melihat orang

asik dengan computer di perpus.

Gw: cik cik sini cik 60:

Ciko: apaan?

Gw: ajarin gw internetan donk @

Ciko: lo gak ngerti internet ? 3:.makhluk dari plantet mana sih

lo ini ren <sup>3</sup>. ya udah sini gw ajarin

➡ baru saat itu gw bisa merasakan langsung yang namanya Internet , bagi gw orang yang berasal dari sebuah desa yang kecil barang seperti internet ini adalah barang milik oleh orangorang yang berada saja. Untuk kaum bawahan seperti gw cukup mendengarkan kabar kalau ada yang namanya benda bernama Internet.

## **One Step Closer With You**

Tiiiit Tiiiit (suara ringtone hp, bukan klakson, karena ini dalam perpus)

Ciko: mmonyet .; dalam perpus toh coba di silent lah

Gw: 🕊 lupa gw (sentak seisi perpus melototin gw 🖴)

Sms Laras: Kamu dimana ren, ini aq sama fika sudah nunggu

Gw: cik ayo kita ke tempat laras, laras sama fika 2: sudah nungguin



Gw: Cafenya gede banget cik . pasti harga-harganya mahal

Bagi yang tinggal dijogja pasti tau cafe "Kebun Laras", selatan cafe blandongan yang terkenal itu, dekat SMA UII.

Waktu lagi jalan masuk sambil celingak-celinguk gw ngelihat ada mobil dengan plat "F 1 KA" . Platnya aja cantik, apalagi orangnya , tapi sayangnya orangnya , galak abis, jutek.

Gw: sory ya telat, habis dari perpus cari buku buat referensi tugas nih (ngeluarin buku). Oh iya kenalin nih ciko anak kelas D.

Ciko: Ciko (jabat dia ke laras). kalau fika gw sudah kenal. kan 3 tahun bareng terus. Ya gak fik 💗

Fika: 😊

Laras: Pada mau minum apa nih, pesan aja.

Ciko: Cola Float aja gw 🤭

Gw: gak deh, gak haus ras @

Laras: boong kamu ren, kelihatan banget mukamu lusuh gitu, kan udah cariin buku juga buat kita. Udah pesan aja ren, gratis kok. aku owner cafe ini kok <sup>99</sup>

Gw: <sup>∞</sup> owner, gila lo ras, baru kuliah sudah punya bisnis sesukses ini. buat apa lagi kuliah. Kalau gitu gw pesan ini aja deh (gw gak ingat apa tuh nama minumannya, yang jelas gw lihat di daftar menu, tuh minuman yang paling mahal harganya <sup>⋄</sup> )

Ciko: memang dah lo ren, dibilang gratis aja langsung ambil yang mahal

Gw: Kan gw mulai mempraktekan prinsip anak" ekonomi cik "Dengan modal sekecil-kecilnya mendapatkan hasil sebesarbesarnya" . apalagi getrongan •

Laras dan Ciko langsung cekikikan dengar teori gw 👄 , gimana dengan Fika ? 🖴

Gw: ketawa donk fiiik (jeplak gw coba mencairkan suasana)

Fika: 9 sudahkan

Gw: 👙

Grup Lucky seven pun sibuk dengan menentukan tema masalah buat laporan jangka panjang. Hingga akhirnya kita mengambil topik tentang "Ekonomi Pengemis" &. Intinya kita mengsurvey tentang penghasilan para pengemis yang ada didaerah jogja.

Ciko: Ren, gw keluar bentaran ya, putri ngesms mau minta dijemput ni \*\*

Gw: S: tar gw balik sama siapa? ojek gak bertanggung jawab lo :

Ciko: ntar gw balik kesini lagi kok 🕊

Sekitar pukul 8 malam ciko belum juga balik kesini \*\*:

SMS Gw: dimana lo cik?

SMS Ciko: lagi di taman lampion bareng putri cuy, sorry ye. Lo

minta coba diantar laras aja gih.

dicafe tinggal gw dan laras, Fika sudah pulang setengah jam yang lalu

Gw: Ras gw boleh minta sesuatu gak 😶

Laras: apa tuh ren ? 65:

Gw: gw balik numpang lo yah, ciko malah asik pacaran 🚳

# **Laras = Totally Perfect**

Laras: iya deh <sup>30</sup>, bantuin aq bentar yuk

Gw: 60: bantuin apa ras?

Laras: udah ikut sini

Gw diajak kesebuah ruangan yang ada tulisan "Staff Only". Kira-kira gw mau diapain yah 😍:

Laras: sini ren, bantuin aq bagiin uang sesuai jumlah disini ya. Buat gaji karyawan besok <sup>3</sup>9. Nih listnya

Gw: banyak banget ras uangnya . gak pernah gw lihat uang sebanyak ini

Saat mengelompokan uang-uang ya sambil diselingi obrolan ringan gw dengan laras.

Gw: Yang jadi suami lo enak banget deh ras, udah cantik,

mapan lagi dari hasil kerja sendiri

Laras: hahaha 觉, ada-ada aja lo ren, modal aq kerja juga dari orang tua kok. Oh iya ren, kamu asli mana sih ?

Gw: asli Kalimantan ras, kejogja juga modal nekat juga awalnya mau kuliah. Eh gak nyangka piagam gw ngebantu banget bisa jadi keterima disini \*\*

Laras: Orang tua kamu kerja apa memangnya ren?

Gw: gw dari kecil tinggal sama nenek gw. Kata nenek gw sih orang tua gw jadi tenaga kerja diluar negeri gitu

Laras: kata nenek? 3:

Gw: iya <sup>3</sup>, kata nenek gw. Soalnya sampai sekarang orang tua gw gak pernah ngasih kabar. <sup>6</sup>

Laras: Maaf ren, jadi terlalu ingin tau aq jadinya.

Gw: hehehe, gak papa kali. Lagian nenek gw itu super hero, bisa besarin gw gini sendirian \*\*

Laras: Salut deh sama nenek kamu 4:

Gw: iya, mirip kek lo ras. Rajin kerja 🥮

Sekitar pukul 10 akhirnya selesai juga ngebagiin tuh uang. Tinggal nunggu besok deh waktunya gajian. Hari yang paling disukai oleh seluruh orang didunia Gajian. 2jam jadi terasa cepat kalau didekat laras. Obrolan ngalor-ngidul gak ada habisnya, laras orangnya serba tau, jadi setiap diajak ngobrol pasti nyambung.

Laras: yuk balik.

Gw: motor lo yang mana ras 🕊

Laras: \*Cuiiit Cuiiit\* (suara alaram) nih motor aq ren.

Gw: 🎂 (bego juga gw, sudah tau owner café, masa pakai motor).

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Wah canggih yah motor lo, rodanya empat (canda gw buang malu 

)

Laras: makan dulu ya kita ren 😊

Gw: €

Mampus dah gw, kalau diajak makan ditempat mahal habis deh uang gw . Gak mungkin deh orang tampang kek laras mau makan di angkringan pinggir jalan (pikiran negative gw jalan)

Laras: <sup>60</sup>: hahaha, tenang aja ren, aq traktir kok. Kan kamu sudah bantuin aq tadi <sup>60</sup>

Blesss hati gw jadi tenang saat dengar kata TRAKTIR

Mobil laras berhenti disebuah rumah makan pinggir jalan. Mie Ayam Jakarta: Pak toyong, nih kedai rame banget gan. Hampir tiap hari penuh terus. Kalau agan pernah kejogja pasti tau deh nih kedai. Yang ada di utara galleria (Sekilas info kuliner jogja 🞉 ). Kita ngambil duduk yang berada diluar kedai. Di atas

trotoar gitu. Sambil melihat menu

Gw: Memang apa bedanya sih antara mie ayam Jakarta dengan mie ayam lainnya? apa juga ada mie ayam jogja, mie ayam semarang dan mie ayam nusantara?

Laras: hahahaha (laras kalau ketawa kencang banget, sampai orang-orang disamping pada noleh semua <sup>3</sup>) apa yah bedanya, bumbunya mungkin ren. Tuh lihat di etalasenya, ada botol tulisan china segala kan, mungkin itu yang buat beda.

Gw: kalau pakai bumbu china kenapa namanya gak jadi Mie Ayam China aja 

O

Laras: mungkin karena pertama kali dibuat dijakarta ren. Rasa ingin tahu kamu itu aneh-aneh ajar en. Hahaha 😜

Gw: yah beginilah ren, kalau lo belum pernah lihat Orang desa masuk kota? ini contoh nyata nya gw.

#### **Laras oh Laras**

awalnya sempat kesal sama ciko 9:

main asal tinggal aja 🚳, tapi Tuhan memang punya rencana yang indah buat gw, akhirnya gw bisa jadi lebih dekat dengan laras 😌

Malam itu jadi malam yang indah bagi gw, secara sampai sekarang ini gw gak pernah sedekat itu dengan sosok makhluk yang bernama perempuan. Saat SMA gw sibuk kerja sambilan sehabis pulang sekolah buat tabungan untuk kuliah, yang hasilnya bisa gw rasakan saat ini \*\*

Next Day...

Hari ini giliran kerja kelompok ditempat gw. Semenjak pertemuan pertama di cafe milik laras, gw agak sedikit minder bila hari ini kerja kelompoknya di kost gw. Secara kamar gw terlihat sangat renggang, isinya cuman lemari, kasur, rak, meja belajar kecil dan dispenser 🎉, sedangkan fika dan laras dari

kalangan atas 3. Tapi gak papalah, just be my self. Gak perlu ditutup-tutupi, memang gini ada nya gw 59

Setelah kelas laras langsung nyamperin gw

Laras: ren ntar baliknya bareng aq aja ya kamunya. Biar aq gak bingung cari kost kamu <sup>30</sup>

Gw: (mimpi apa ya gw semalem, laras sampai nawarin tumpangan ke gw ♥: ) asiiik, bisa naik motor roda empat lagi gw ♀

Laras: hahaha, sekarang kamu mau kemana nih ren?

Gw: mau kekantin datengin ciko, kan biasanya gw sama ciko terus baliknya, mau kasih kabar kalau hari ini gw dikasih tumpangan sama nona cantik .:

Sesampainya dikantin

Gw: woooy cik, ojek gak bertanggung jawaab lo 🥯

Ciko: Sory bro, demi masa depan nih 🔩:

Gw: demi masa depan, teman diterlantarkan ye 🥯, tar lo ikut gak ke kost gw

Ciko: ho oh, mau kemana lagi gw, kost lo dah kek rumah ke 2 gw ren 😜

Gw: ntar gw baliknya bareng laras ya 🥮

Ciko: wogh, makin bagus aja tebengan lo ren 4:

Laras: haha 👄 , gak kok cik,aq sendiri yang nawarin, biar sekalian tau kost rendi <sup>33</sup>

Gw: ras lo ada nomor fika gak, gw mau ngesms dia ngasih tau alamat kost gw.

Laras: nih nomornya \*nyodorin hape ke gw\*

siang itu kita habiskan dengan mengobrol dikantin, laras mulai akrab dengan gw dan ciko.Karena sikap laras yang welcome banget, kadang membuat gw dan ciko menganggap kalau laras tidak seperti cewek, tapi kami anggap sebagai teman yang sepadan. Jadi tidak ada batasan obrolan saat ada laras.

Gw: dah sore nih, yuk ke kostan gw, lanjut ngerjain tugas

Laras: ya udah, fika nyusul kan ren?

Gw: he eh, sudah gw sms in alamat kost gw dan jam berapa kumpulnya. Tapi sampe ini gak ada balasan dari fika.

Ciko: lo duluan aja ren, gw nunggu putri keluar dulu, mau nganterin dia pulang \*\*

Gw: waah, makin gencar aja lo deketin putri <sup>30</sup>, kalau gw gitu gw duluan ya cik, salam aja buat putri <sup>30</sup>

Tak lama menaiki motor beroda 4 dan beralarm milik laras, sampai lah di kost sweet kost (maksa biar mirip home sweet home 💝 )

Gw: masuk gih ras

Laras: kamar kamu bersih juga ya ren

Gw: iyalah bersih ras, wong isinya cuman sedikit 🕹

Laras: tapi kamu bisa natanya jadi rapi kok ren 😊

Gw: hehehe, mau minum apa nih?

Laras: 63: udah gak usah repot" lah ren

Gw: yee, kan kemarin lo udah nraktir, sekarang giliran gw donk (sambil berharap laras gak mesan yang mahal-mahal 🕹 )

Laras: apa aja deh ren

Gw: tunggu bentar ya 🦺

diseberang kost gw ada warung burjo

Sekilas Info: Burjo itu singkatan dari "bubur kacang ijo", tapi makanan burjo ini menjadi ciri khas untuk sebuah warung yang biasanya menjual nasi telor, mie + telor dan berbagai minuman instan, dan memang ramai oleh para mahasiswa. Secara harganya sangat bersahabat dengan kantong mahasiswa 4:

Gw: nih gw beliin es susu putih

Laras: makasih loh ren <sup>3</sup>, oh iya fika sms aq nih. Katanya dia gak bisa datang hari ini.

Gw: tuh anak menghindar dari tanggung jawab 🥯

Padahal dalam hati gw senang banget, jadi gw bisa dua-duaan bareng laras di kost 🐎:, selagi rendi lagi asik dengan putri, gw jadi bisa lebih dekat dengan laras juga 😌

#### Dark Side Fika

Akhirnya kita membuat rancangan kuesioner ber2an 😍:

Karena gw belum terlalu ngerti tentang kuesioner alhasil laras lah yang lebih aktif dalam membuat pertanyaan-pertanyaan untuk kuesioner.

Gw: ras, lo gak bagiin gaji kepegawai lo? kan katanya hari ini gajian ••

Laras: bukan aq kok yang bagiin ren, tapi kepala pelayan disana, jadi habis dibagiin kemarin, aq serahin ke dia, jadi dia ntar yang bagiin gajinya <sup>33</sup>

Gw: ngomong-ngomong ras, ada lowongan kerja gak 🥮

Laras: 68: kamu mau kerja ditempat aq?

Gw: hehe, kalau boleh sih, buat bayar uang kost 🕊

Laras: Boleh kok ren, kamu siapin aja CV kamu, nanti serahkan ke aq

Gw: oh, cuman itu yah syaratnya, ras boleh tanya sesuatu gak ? •

Laras: apa ren? 

o

Gw: CV itu apa ya ras? 🕹

Laras: hahaha, CV itu curriculum vitae atau riwayat pendidikan dan pekerjaan.

Gw: soalnya selama gw kerja dikampung kagak pernah pakai gituan ras, cara melamar tinggal silaturahmi ke orang yang punya pekerjaan, bawanya bukan CV, tapi bawanya kue atau apa gitu. keterima deh 🕹

Laras: hahaha, kan kalau dikota beda ren. Kan biar tau orang itu berkompeten apa gak dibidang yang diperlukan.

Gw: Hidup dikota ribet ya 🕹

Sekitar jam 9 malam kita selesai membuat kuesioner yang akan kita sebar nanti untuk ngumpulin data.

Laras: ren kalau bisa lo sms fika ya buat ngambil nih kuesioner buat dipelajarin

Gw: 60: kok gw ras 60

Laras: memang kenapa toh ren? ••

Gw: eh iya deh, ntar aq sms dia 🎨

Karena besok gak ada kelas, terpaksa fika gw sms untuk ngambil ini kuisioner. Gw suruh secepatnya dia datang ke kost gw, dan gw sudah kasih tau kamar gw yang mana.

sampai jam setengah 11 nih anak belum datang juga • , karena gak kuat nunggu lagi, gw tinggal tidur aja, mungkin besok fika bakal kesini.



"Braak braak braak"

s: ganggu tidur aja, siapa sih malam-malam gini ganggu tidur gw.

saat gw buka

Gw: Fika 🥮

Fika: mana kuisioner nya ??

Gw: bentar gw ambilin

Baru gw tinggal sebentar buat ngambil kuisioner...

Fika: 0:

fika muntah tepat didepan pintu kamar gw 🕹

Gw: wogh, fik kenapa lo ? sakit ? 4.

langsung gw bopong fika buat rebahan dikamar

Gw: lo tunggu sini bentar ya 🔒

langsung gw ngacir ke burjo seberang buat beli teh hangat 🥵

Gw: fik minum dulu gih, fik...

🥯 fikanya malah sudah tidur pulas diatas kasur gw 😜

kalau ketahuan bapak kost bisa gawat ni ada cewek dikamar gw malam" gini. Langsung gw tutup pintu kamar, saat itu gw mencium bau alkohol dari tubuh fika

yang gw sesalkan saat itu, gw harus tidur dilantai karena cewek aneh ini asal tidur begitu aja .

Si miskin & Si kaya

malam itu gw terpaksa tidur dilantai dengan tepian kasur sebagai

bantal gw **9**:

fika datang nyelonong seenaknya dewe 🕹, mana cuaca dijogja

malam gini dingin banget, ada embun gitu 🔒

Shubuh" gw sudah bangun, setiap habis ibadah shubuh biasanya

gw ngopi dikursi depan kost. Sedap banget dah, saat masih ada

sisa-sisa embun gitu sambil ditemani kopi itam anget 🌢:

Saat asik ngopi teman kost gw dani nyamperin.

Dani: wah enak nih mas pagi-pagi ngopi gini.

Gw: ho oh, anget-anget dingin (paham-paham aja maksudnya

gimana) 💝

Dani: ren, mobil sapa tuh?

Gw: <sup>3</sup> noh cewek yang ada dikamar gw

Dani: wedan koe mas, baru 1 bulan disini sudah bisa bawa cewek bermobil 4:

Gw: bukan siapa-siapa gw kok dan, temen sekelas aja, karena tadi malam habis ngerjain tugas, dianya kecapekan mungkin jadi sakit kepala, ya udah gw suruh nginep aja dulu, daripada ntar kenapa-kenapa dijalan (pinter cari alasan ya gw gan)

kalau ketahuan ada cewek mabuk dikost kan bisa berabe ntar kalau ada yang ngelapor ke bapak kost 🕹

karena hari ini gak ada kelas akhirnya ngelenyeh-ngelenyeh aja seharian di kost, saat gw lihat sudah pukul jam 10, tuh anak belum bangun juga

sekitar jam 12an fika baru bangun, saat itu gw lagi asik baca novel.

Fika: hah 48:

Gw: makan dulu gih, udah gw beliin makan tuh, tapi maaf ya cuman bisa lauk telur + sayur 🕊

Fika: maaf ngerepotin lo (gw masih ingat mimik wajahnya saat itu, mimik wajahnya dingin banget, gak ada ekspresi seperti orang yang telah melakukan kesalahan ()

Gw: ya udah makan dulu gih biar enakan badan lo

Fika:Lagi gak nafsu gw, langsung balik aja 🥞

Gw: kalau gitu minum dulu gih tehnya, biar rada segaran badannya (Benar dugaan gw, pasti kagak dimakan <sup>3</sup>), lo kuat nyetir gak ? ntar malah kenapa-kenapa lagi

Fika: gw sehat-sehat aja kok 9:

Gw: ya udah deh, hati-hati dijalan aja ya <sup>3</sup> (Ni orang gak

pengen diperhatiin, beda sama cewek lain yang butuh perhatian kali ya 🕹 )

saat fika baru pergi kok gw merasa ada sesuatu yang kurang ya • , pas gw inget-inget ternyata kuisionernya lupa dibawa sama fika •

alhasil gw ngesms fika minta alamat rumah dia buat nganterin kuisionernya. Soalnya besok kita mulai surver dan kuisioner ini sudah harus dipelajari terlebih dahulu

Seperti biasa, siang hari ciko pasti datang ke kost gw, ojek langganan gw datang juga 👄

Gw: cik, anterin gw bentar donk

Ciko: aiissh, baru juga nyampe, lo dah minta antar aja, Gw ke burjo bentar, lapar gw

Gw: hehehe, siap deh bos •:, apa perlu disuapin juga

makannya 🥞:

Ciko: 0:

Ciko makannya kek cewek, bisa sampai 1jam baru selesai makan, lama kan 😩

Ciko: memangnya mau kemana ren?

Gw: nih alamatnya \*nyodorin hape\*

Ciko: wih, sapa nih yang tingal disini

Gw: fika, tadi malam gw suruh ngambil kuisioner, eh dianya datang mabok-mabok gitu, muntah dikost gw, pas gw beliin teh hangat, eh dianya sudah molor dikasur gw

Ciko: wah, hayuk deh. 3 tahun gw sekelas, kagak pernah tau rumah fika dimana.

Saat itu ciko kelihatan bersemangat saat gw kasih tau kalau itu alamat fika. Plang perkomplekannya gede banget, tertulis besar

"Casa Grande"

Ciko: nih rumahnya ren

🥯 gede banget gan, kek disinetro-sinetron. kapan ya gw punya

rumah kek gini dalam pikiran gw saat itu.

Ciko: permisi pak, fikanya ada ? (tanya ciko ke satpam rumah

itu)

Sembari ciko ngomong dengan satpam, gw lebih asik melihat

sekeliling, bangunan rumah yang megah, dan saat itu dikejauhan

gw melihat...:rolleye:

Gw: cik cik... gw kagak salah lihat kan, itu duta SO7 kan? 🤒

Ciko: eh iya ding

Gw: ciiik, minta tanda tangannya yuk, sekalian foto bareng, ngefans berat gw cik. Biar ntar kalau pulang kampung ada yang bisa gw pamerin ke teman-teman gw dikampung \*\*

ketahuan banget yah udiknya gw. Baru kali itu gw ngelihat langsung sosok idola gw sejak SMP

### Waiters

Gw: fik nih kuisioner nya

Fika: maaf tadi malam ngerepotin

<sup>◎</sup>: wah baru kali ini gw dengar fika ngucap maaf <sup>②</sup>
bisa ngomong maaf juga ternyata <sup>□</sup>

Gw: ya udah, lo pelajarin, besok kita mulai surver lokasi

Fika: hmm

pas habis nyerahin kuisioner, eh mas dutanya sudah kagak ada 🖦

kan pengen banget mesra"an juga bareng om duta 😍:

Gw: cik, temanin gw bikin CV ya

Ciko: mau ngelamar kerja ? wah klo lo kerja berarti kost lo kosong, gw pakai ye .

Gw: yah sesuka lo dah

Ciko: asik bisa mesraan bareng putri 😍:

Selesai membuat CV diwarnet gw coba sms laras

Sms gw: Ras dimana? mau nyerahin CV nih •

Sms laras: masih dirumah, kamu duluan aja ke cafe. Bentar lagi aq kesana

Gw: nah kita ke cafe dluan cik



15 menit nunggu diparkiran sudah kek ikan kering aja Saat itu gw sama chiko lagi bawa uang pas"an, jadi kagak bisa jajan di cafe

Akhirnya neng laras datang juga, haus gw jadi hilang kalau lihat dia, bagai fatamorgana di gurun pasir 😜

Laras: yuk masuk dlu ... maaf ya lama, pada mau minum apa nih ?

Gw: gak deh ras, pengen ngasih ini aja (Jaim mengalahkan rasa haus 🕹 )

Laras: ya udah, ntar kalau jadwal kerja biar aq sesuaikan dulu dengan jadwal kampus. nanti aq sms ya (enaknya kerja dengan teman sekelas, pengertian \*\*)

Gw: ya udah, gw langsung balik aja ya, kasian ciko udah

kesemsem sama putri

Ciko: Woh :rolleys: , kagak ras. Rendinya aja yang gak kuat lama" disamping lo

segar banget hari ini. Dapat kata maaf dari fika dan bisa lihat tawa laras yang segar <sup>3</sup>

Keesokan harinya

hari ini gw sudah mulai kerja di cafe laras, gw dapat shift akhir

Sms Laras: hari ini buat survey lokai kumpul di kostmu aja ya ren

saat cek lokasi kita makai motor beralarmnya laras

jadi dalam 1 mobil ada gw, fika dan laras. <sup>∞</sup> gak pernah kebayang bisa semobil bareng 2 cewek cakep <sup>©</sup>

Laras: ren, ntar lo langsung ikut aq aja ke cafe.

Gw: 9: eh, iya deh ras.

hari pertama kerja langsung disambut teman-teman lain yang sudah kerja disana. Kalau dilihat memang rata-rata pekerjanya mahasiswa yang kerja part time kek gw.

selain gajinya lumayan, kerjanya juga gak ribet. Kalau beruntung, tamu yang datang bisa minta nope anda 😂:

Laras: ren, kamu baliknya sama siapa?

Gw: Ciko mungkin

Laras: kok mungkin? 4:

Gw: ya mungkin, mungkin dia tidur, jadi mungkin juga gw jalan kaki ⇔

Laras: ya udah bareng aq aja baliknya

Sebenarnya gw jadi gak enak dengan yang lain. Saat pertama tadi aja gw sudah ditanyain sama yang lain. Dibilang ada hubungan sama laras 🔹, apalagi ditambah pulang bareng 🕹 gak kepikiran buat gw untuk bisa menjadi pendamping laras 🔒

### Girs Hate Yes-Men?

sudah sebulan lebih gw kerja di cafe milik laras. Gw juga gak ngerti kenapa tiap gw dapat shift terakhir, pasti laras nawarin buat nganter gw pulang. Senang sih, setidaknya bisa naik motor beralarm terus. Tapi gak enak jadi bahan omongan sesama pegawai disana.

Cik: woy ren, napa lo bengong aja 4000;, siang-siang ngelamun aja kerjaan lo. Wah lo mulai ada rasa ke laras ya jangan-

jangan

Gw:hahaha, gila aja lo \*\*\*, masa pegawai naksir bosnya

Ciko: yeee, orang jawa bilang mah "Witing tresno jalaran seko kulino"

Gw: wah lo gak ngehargain sumpah pemuda "Berbahasa satu bahasa Indonesia"

Ciko: kalau gitu lo gak ngejalanin "Dimana bumi dipijak disitu langit dijunjung" ren.

Gw: malah jadi debat gene 🕹, memang artinya apaan dah ?

Ciko: cinta itu datang karena terbiasa. Wajar jadinya kalau lo sudah ada rasa dengan laras. Gw kasih 1 tips deh buat lo yg cupu ini."Girl hate yes-men".

Gw: Mungkin juga kali ya. Terus maksud lo girl hate yes-men?

Ciko: nah biar ahlinya yang menjelaskan ya. Jadi misal lo sedang ada direstoran gitu. Tiba-tiba ada cewek nyamperin lo. Karena lo pertama kali ke restoran itu. Lo meminta rekomendasi dari si cewek. Saat cewek menyodorkan suatu opsi, lo memilih berbeda dari yang ditawarkan oleh cewek tadi. Disitu membuat

image lo tetap pada pendirian lo walaupun cewek membuat

sugesti lain ke diri lo.

Gw: wah pengalaman banget lo cik, pantas aja putri nempel

mulu sama lo 💝

Ciko: kalau soal percintaan gw rajanya 🥞

Hari ini gw dapat kerja shift terakhir. Gw mau praktekin

langsung teori dari ciko.

Hari ini kerja seperti biasa, teman-teman juga kadang ceng-

cengin gw ada hubungan sama laras. Seusai beresin cafe gw

sempatin ngobrol bentar dengan beberapa teman karyawan

disitu.

Laras: ren mau bareng baliknya?

Teman-teman: 99

Gw: maaf deh ras, gw balik sendiri. Ada urusan bentar sama teman.

Laras: oh 💝

saat itu gw baru sadar, kalau gw gak dikasih tumpangan sama laras, gw balik sama sapa donk 🍜 , ciko memang nginep di kost gw. tapi doi pasti sudah tidur jam segini 🚳. Gw salah mengartikan teori ciko 🕹. Daripada nelan ludah sendiri terpaksa gw balik jalan kaki 🗫

Saat sampai didaerah jalan solo. Ada mobil ngehampirin gw. Suzon gw. Gw takut gw yang tampan ini diculik oleh cewekcewek ababil jogja terus diperkosa terus mayat gw dimultilasi

Laras: loh ren, kok jalan kaki?

Gw: eh iya ras, tadi habis urusan sama teman. Karena dianya buru-buru. Ya udah gw jalan aja (ngeless tingkat RT).

Laras: Ya udah bareng aja

Disitu gw kembali diuji dengan teori milik ciko. Apakah gw tetap kekeh pada pendirian gw.

Gw: wah boleh deh 🕊 (persetan dengan teori ciko)

alhasil malam itu gw numpang motor berlarmnya laras lagi. Saat sampai dikost gw lihat si ciko dengan nyenyaknya tidur dikasur gw 🎱

## PRT? Siapa takut

Alhasil pagi gw bangun dengan badan pegal-pegal karena tidur dilantai

Pagi-pagi rutinitas anak kost ya cuci pakaian sambil ngopi-ngopi depan kamar. Apalagi jogja saat itu paginya selalu ada embun. segar •••

biasanya yang nemanin gw ngopi pagi-pagi gini dani. Sedangkan yang lain masih pada molor. €

Dani: Mas dicariin bapak kost

Gw: 63: oh, mungkin minta bayaran kost (kost gw bayarannya perbulan).

Dani: kata anak-anak bapak kost disini matre loh mas ren.

Gw: waduh, masa anak kuliahan dipelorotin juga 😐

Ciko: wah pagi-pagi sudah pada ngopi aja ber2. Mesra banget

Gw: sial lo cik. Badan gw nih yang pegal-pegal .

Ciko: heheh, sory ren. kan kost lo 2nd home gw ... bagi donk kopinya

Gw: ya udah deh dan, ntar siang gw temuin bapak kost.

Sms Laras: ntar sore kita ngolah datanya di kostmu aja ya. Fika sudah aq sms kumpul dikost kamu jam 3.

Sms Gw: kok betah sih dikost gw? padahal kan kecil

Sms Laras: adem, kan asik juga banyak cowoknya XD

Le ternyata cowok sama cewek sama aja. Pengen lihat yang segar-segar

Siangnya gw nemuin bapak kost

Gw: siang pak @

Bapak Kost: oh nak rendi, masuk •:

Gw: kata dani saya disuruh ketemu bapak, ada apa ya pak?

Bapak Kost: oh begini nak rendi, bulan depan harga kost naik, jadi perbulannya 350rb.

Gw: 99 oh gitu ya pak. Iya nanti saya usahakan bayar secepatnya setelah dapat gaji pak. Kalau begitu saya permisi dulu pak.

saat balik kekamar gw lihat dani asik bermain gitar dikursi depan kamar gw Gw: dan, harga kost bulan depan naik ya 🔒

Dani: 3: masa ren, gak lah. Aku aja sudah bayar buat bulan depan, tetap 150rb kok mas

Gw: kok gw tadi dibilang bapak kost 350rb ya? 😶

tiba-tiba teman sebelah kamar gw nyamperin

Imam: bapak kost memang gitu ren. matre, apalagi lo tiap hari yang nganter lo pulang cewek bermobil semua. Makin dipelorotin deh lo sama bapak kos

Gw: spila tuh bapak kost. Kalau gitu gw pindah aja deh. Bisa mati miskin gw disini (tapi selama ini miskin hidup-hidup aja 5)

Sore hari

Kita disibukkan dengan membuat laporan dari data hasil survey

kita kemarin. Ternyata gak semua pengemis dijogja itu miskin. Saat melakukan survey disuatu pemukiman yg mayoritas berkerja sebagai pengemis. Disitu gw melihat kenyatannya. Rumahnya lebih bagus dari rumah gw di desa . Bahkan ada beberapa kepala keluarga memiliki mobil dari kerja hasil mengemis . Dari berbagai macam cara dan motif mereka mengemis. Tapi tidak semua seperti itu. Ada juga yang memang kurang beruntung hingga terpaksa mengemis.

Saat mengerjakan laporan mood gw masih saja kesal atas kelakuan bapak kost. Menilai orang sebelah mata \*\*:.

Laras: kamu kenapa ren ? diem terus daritadi ? .

Gw: hah? bapak kost gw ras, matre 🕹. Semenjak yg datangin gw pakai roda 4. Harga kost gw dinaikin sendirian

Laras: wah kejam banget bapak kostnya, terus sudah ada rencana mau pindah kemana ?

Gw: belum tau ras, lagi ngumpulin uang dulu buat pindahan ke

kost yang baru 🔒

Fika: kalau kerja dirumah gw mau? jadi lo bisa tinggal disitu 🔩:

Gw: 99 serius fik? mau banget gw, kerja apa fik?

Fika: kebetulan minggu kemarin pak budi salah satu PRT resign, jadi tinggal mbak maya sendirian. Jadi kerjanya cuman bantubantu mbak maya €:

Gw: mau banget gw fik



Fika: mulai besok sudah bisa pindah kalau lo mau

Tuhan memang punya rencana yang indah buat gw 😊

# That's you Fika?

orang yang paling kecewa atas pindahnya gw ini adalah "ciko", karena bagi dia kost gw 2nd homenya dia 😜

dan tentu saja yang juga akan kecewa adalah bapak kost. Karena gagal melorotin gw 🕹

walaupun ciko kecewa berat, dia tetap mau jadi ojek gw, atau tepatnya jadi jasa antar saat gw pindahan ke rumah fika 🕊

siang itu gw sibuk beres-beres kamar, dan tentu ada si ciko yang juga ngebantu gw ngepak-ngepak pakaian.

Teroret teroret~ (ringtone hape ada sms masuk)

Sms Laras: Kamu serius ren mau pindah ke rumahnya fika?

Sms Gw: iya ras, kapan lagi coba dapat tempat tinggal gratis, kan gw juga sambil nyambi kerja disitu \*\*

Sms Laras: Kalau memang kepepet butuh biaya, aq bisa kok ngebantu ren <sup>3</sup>

Sms Gw: jangan ras, gw juga masih bisa kok dengan usaha sendiri. Nenek gw gak pernah ngajarin gw untuk meminta belas kasihan dari orang lain <sup>30</sup>

Sms Laras: Maaf ya ren, bukan maksud aq mau menyinggung. Aq cuman mau care sama kamu.

Gak nyangka gw kalau laras bakalan ngomong seperti itu.

Ciko: wooy...! malah sibuk smsan, yang mau pindahan sebenarnya siapa sih \*\*:

Gw: hehehe, sory cik. <sup>30</sup>

Ternyata barang gw cuman sekitar 4 kardus 👙

Gw: gw sms fika dulu cik

Sms Gw: Fik nih gw udah selesai kemas-kemas. Pindah sekarang bisa ?

Sms Fika: Pindah aja, tadi aq sudah bilangin ke mbak maya kamu pindah hari ini ♠:



sesampai dirumah fika kita gw sudah ditunggu sama mbak maya.

Gw: permisi mbak, saya rendi yang akan kerja disini 🥮

Mbak may: oh masuk mas rendi, tadi saya juga sudah dapat pesan dari non fika. ayo saya antar ke kamarnya mas rendi.

Ciko: wah akhirnya lo bisa ngerasa juga ya ren tinggal dirumah gede gini

Gw: hahaha, iya cik. Adem~ 🏺

Mbak may: ini mas rendi kamarnya

Gw: wah bagus ya mbak <sup>69</sup> (masa kamar buat pembantu aja sebagus ini)

Mbak may: ini kamar khusus tamu mas rendi, tapi karena kosong terus, jadi bisa dipakai buat mas rendi

Gw: oh iya mbak may, nanti tugas saya apa aja ya mbak?

Mbak may: cuman gantiin tugas mas imam kemarin. Tugas mas rendi cuman bersihin mobil non fika, ngantar laundry. Cuman itu kok mas. Kalau beres-beres rumah sama masak itu tugas saya

mas rendi 💝

Ciko: woh enak banget ren. Kerja ringan, lo bisa tinggal dirumah begini \*\*

Kamar yang gw tempati tergolong bagus. apalagi kasurnya spring bed. Kasur gw dikampung aja gak sebagus ini 🕹.

Ciko: klo gitu gw balik dulu deh ren, mau jemput putri dikampus \*\*

Gw: ya udah, makasih ye cik. <sup>30</sup>

Ciko: hehe, moga betah ya lo disini. •:

Saat coba melihat-lihat isi rumah gw samperin mbak maya yang lagi sibuk masak didapur.

Gw: mbak maya sudah lama kerja disini?

Mbak may: sudah mas ren, sudah 5thn kerja sama keluarganya

non fika.

Gw: wah betah yah mbak, berarti baik yah keluarganya. Tapi kok yang tinggal disini cuman fika aja mbak? bapak ibu kemana?

Mbak may: udah 2thn orang tua non fika kerja diluar negeri mas.

Gw: orang tuanya jarang pulang ya mbak?

Mbak may: iya mas, padahal non fika disuruh nyusul bapak ibu diluar negeri. ngelanjutin pendidikan disana. Tapi non fikanya gak mau. non fika sudah mbak anggap kayak anak sendiri

Gw: oh, kalau gitu aq kerja dulu ya mbak. aq ngambil kerja part time juga di cafe gitu mbak <sup>30</sup>

Seusai pulang kerja di cafe, rumah masih sepi. Cuman ada mbak maya saat itu.

Mbak may: mas ren, itu kalau makan udah mbak siapin didapur

Gw: oh iya mbak, nanti habis mandi 😊

sudah sekitar jam 2 malam fika juga belum balik. Kalau dikampung gak pulang jam segini imagenya udah gak benar . Seusai makan gw sempatin ngerjain tugas kuliah gw yang belum sempat gw selesaikan karena jadwal kerja yang semakin padat. Kira-kira pukul 3 kedengaran ada suara mobil datang.

Saat gw lihat ternyata fika pulang bersama seorang cowok gitu. dan yang parahnya tuh cowok nginap dirumah ② . dari dalam kamar gw bisa dengar suara obrolan dan cekikikan mereka

### Casa Grande – UGM

Setelah ibadah shubuh gw langsung bersihin mobilnya fika. Tapi pikiran gw masih gak tenang. Apa memang begini kehidupan dikota? cowok bisa menginap seenaknya dirumah cewek

Mbak may: wah pagi banget mas rendi kerjanya 😊

Gw: Iya mbak, mumpung masih segar. Lagian hari ini ada kuliah pagi mbak <sup>30</sup>

Mbak may: ya udah mas, saya kedapur dulu. Nanti kalau sudah sarapan dulu mas rendi didapur. Sudah tak siapin.

Gw: siap mbak •:

Saat tinggal disini, gw mengalami perbaikan gizi. Makanan sekarang lebih baik ketimbang saat gw masih in d'kost. Saat masih kost menu makanan hanya berupa karbohidrat (nasi/mie), lemak (minyak goring 🏝 ) dan protein (kuning telur). Tapi sekarang menu gw jadi 4 sehat 5 sempurna 😂:.

Mbak may: wah non fika kok belum bangun ya, bisa minta tolong gak mas ren ?

Gw: ya mbak?

Mbak may: tolong bangunin non fika ya, mbak lagi masak

Gw: siap mbak •:

Tok tok tok

Gw: fik bangun fik, kuliah gak lo?

Fika: ennnggg, masuk mbak. Gak dikunci kok (suaranya alus banget, suara seksi cewek bangun tidur 😍: )

Apa suara gw mirip perempuan ya ? sampai dikira mbak

maya . Mumpung disuruh masuk, gw juga penasaran. Ngapain tuh ber2 dikamar.

Cekleeeeek (suara pintu terbuka)

Saat masuk kamar gw melihat banyak banget pernak-pernik Teddy Bear, dari gambar sampai macam-macam boneka terpampang dikamar fika. Lalu mata gw tertuju pada sosok cowok yang tidur di.

Disofa yang ada dikamar itu. Gw kira itu cowok bakal tidur seranjang bareng fika 🕹

Gw: fik, bangun fik. Gak kuliah lo?

Fika: hah .: Gak, masih ngantuk

Cuman karena ngantuk bisa gak berangkat kuliah 🕹

Gw: jangan lah fik, bangun gih kuliah

Fika: ngantuk gw...!

🔒 rasa kantuk mengalahkan masa depan yang cerah ternyata 🕹

Gw: sudah saya bangunin mbak, keknya masih ngantuk dia. Aq Tanya kuliah apa gak, dia jawabnya gak €

Mbak may: ya udah deh mas ren, biar non fikanya istirahat aja dulu.

Gw: mbak itu cowok yang dikamar fika siapa mbak?

Mbak may: oh itu mas deny

Gw: sering ya mbak nginep disini? ••

Mbak may: iya mas ⇒ sering. Karena rumah fika yang jauh dari kampus, jadi gw harus 2x ganti bus 🕹, setidaknya biaya transportasi kalau dihitung masih lebih murah dibanding biaya kost dan makan 🕊 Saat kelas usai Laras: ren ren tunggu bentar Gw: 89: Laras: sibuk nggak? Gw: sibuk sih, sibuk ngegosip sama ciko maksud gw 😜

Laras: itu mah bukan sibuk, temenin aq yuk

Gw: hah? kemana? 9

Laras: Temenin cari kado buat ultah papah aq 💝

# One Night 2 Love [Part 1]

Gw: wah ayo deh 🏺

lumayan bisa jalan-jalan bareng laras.

Gw: mau beli kado apa ras buat bapak?

Laras: Batik keknya ren, menurut kamu gimana?

Gw: wah boleh tuh, cocok. Kan kalau dia kekantor jadi

semangat gitu kalau pakai batik pemberian anaknya

Diarahin dah tuh motor beralarmnya laras ke jalan malioboro.

Gw: 🤒 woooh, ini toh yang namanya jalan malioboro

Laras: loh kamu belum pernah kesini ren ? 4:

Gw: belom ras 3, ciko mentok ngajak gw ke kali code doank 3

Laras: ya udah ntar habis cari kado kita muter-muter malioboro.

Gw: wah baik banget lo raaas. Muach deh 🤩:

Habis markirin mobil kita masuk kesalah satu toko "Mirota Batik". Kesan pertama kali masuk ke toko itu adalah "HOROR". Biasanya orang yang jaga dipintu masuk cewek cantik, lah ini nenek-nenek pake baju adat jawa

Laras: menurut kamu bagusan yang mana ren?

Gw: klo buat orang tua lebih baik cari warna yang agak cerah, apalagi pria. Beri warna yang tegas. Jadi ntar bapak kamu terlihat lebih berwibawa ras

Laras: Oh gitu ya. Hmm kalau yang merah ini gimana?

Gw: nah cocok tuh

Laras: ya udah yuk ke kasir

Gw: gw ketoilet bentar ya ras 😊

saat sampai toilet gw kaget banget. Ternyata toiletnya gak kalah "HOROR", disitu ada kek sesajen. Ada beras dan telur • .

Apalagi tokonya bau nya gak nahan, bau wewangian jawa gitu •

Gw: udah ras?

Laras: udah, yuk jalan-jalan

Gw: yuk €

Laras: kenapa kamu ren? mukamu pucet gitu? 😶

Gw: gila tuh ras toko, horor abis. Baru masuk udah lihat neneknenek. ampe dalam baunya gw gak kuat . Terus pas tadi ketoilet malah ada sesajen gitu

Laras: • mirota memang gitu ren. Jawanya kental banget •

Gw: yah lo malah ketawa, gw malah takut abis. Memang mirota kepanjangannya apa ras ?

Laras: Minuman dan Roti Tawar 💝

Gw: loh, kok kagak nyambung dah. 😐

Laras: Pemiliknya ngambil kata mirota karena itu usaha orang tua dari sipemilik mirota ren. Eh mampir sini bentar yuk ren.

Saat itu laras menunjuk sebuah toko pakaian anak muda. Tapi gw bingung kok malah lihat-lihat baju buat cowok.

Laras: Menurut kamu yang ini bagaimana ren ? (nunjukin sebuah kemeja)

Gw: bagus kok ras, memang buat sapa sih ras? pacar kamu yaa,



Laras: \*menoleh dan hanya melempar senyum\* \*\* \*terus dicocokin bajunya tepat didepan badan gw\*

Gw: • yah malah cuman senyum. Cowok kamu memang

badannya mirip sama aq sampai dicocokin ke aq

Lalu laras mengambil sebuah blazer dan lagi-lagi dicocokin kebadan gw • . Rasanya jleb banget kalau tuh baju buat cowoknya laras tapi dicocokin ke gw ©. Lalu laras jalan kekasir. Setelah selesai membayar

Laras: nih buat kamu 😊

Gw: hah ? gw?

Laras: iya, buat kamu ren. Ntar malam dampingin aq di acara makan malam sama keluarga besar ya <sup>3</sup>

Gw: Wiw, tapi kan ntar malam aq dapat shift kerja ras.

Laras: gampang kok . mau ya ren

Gw: eh iya deh ras 😶

Saat itu suasana jadi terasa canggung. Secara gw baru beberapa bulan kenal sudah diajak makan malam bareng keluarga besar laras ••

Gw: ras balik yuk, gw harus nganter pakaian kotor fika ke laundry nih ••

Laras: ya udah yuk 💝

Saat sedang dijalan

Gw: memang acaranya jam berapa ras?

Laras: jam 8 ren, ntar aq jemput yah kamu jam 7 an. Jangan lupa pakai yang aq beliin tadi ya <sup>3</sup>

Teroret teroret (suara ringtone hape)

Sms Ciko: woy mas berooo. Dimana lo?

Sms gw: lagi dijalan sama laras 🤭

Sms Ciko: wow mas berooo. Canggih lo, udah jalan bareng terus aja

Sms Gw: bukan cuman jalan cik, ntar malam gw diajak laras buat dampingin dia makan malam bareng keluarga besarnya

Sms Ciko: wah, lo memang murid gw yang paling sukses mas bro. Gw aja ren, masih backstreet ama putri. Masih takut gw sama ortu putri yang tampangnya kaya panglima tentara .

### One Night 2 Love [Part 2]

Setibanya dirumah bawaan gak tenang. Pernah kan ngerasain gimana ketemu dengan orang tua dari cewek yang lo suka. Nah kalau gw malah keluarga besar. Gw bingung ntar harus gimana, gw gak pernah mengalami hal beginian. Alhasil gw minta saran ke guru gw Master Ciko

Sms Gw: cik, ntar gw harus gimana ni, bingung gw cik 🔒

Sms Ciko: Let it flow mas berooo. Santay aja, ntar juga bakal ngalir apa adanya.

Setelah menerima sms dari ciko hati gw jadi agak tenang. Tapi karena terlalu tenang alhasil gw ketiduran 🕹. Saat gw lihat jam sudah menunjukan pukul 18:30

Mampus dah gw, belum mandi juga. Bangun tidur langsung mandi malah buat kepala jadi pusing 🕹

Mbak may: mas ren, ada temannya

Gw: bentar mbak may, lagi dandan 🍮

Selesai berdandan gw langsung nemuin laras yang sudah nunggu daritadi. Gw gak mau tampil jelek dipertemuan ini . Saat gw melihat laras . Laras sangat cantik, Memakai dres berwarna putih, cocok dengan badannya yang tinggi.

Laras: hmmmm

Gw: kenapar as ngelihatin terus? •

Laras: ternyata gak salah ya pilihan aq 🗳 , yuk berangkat.

Saat berkendara pun laras tetap terlihat cantik 🕹.

Gw: kok gw deg-degan ya ras. Gw bingung, padahal kita gak punya hubungan lebih, tapi kok gw ngerasa kek mau ketemu calon mertua ••

Laras: hahaha, udah santai aja kali ren. Cuman dinner biasa kok.

Akhirnya sampai juga. Mobil laras stop disebuah resto keluarga. Saat masuk gw melihat sudah banyak yang berkumpul, makin buat gw jadi nerfes.

Laras: ayo ren duduk sini 😊

Gw: iya ras

Laras: Kenalin pah, ini rendi 😊

Gw: halo om, selamat ulang tahun ya om <sup>3</sup> (mampus, baru sadar kalau gw gak ada nyiapin kado <sup>4</sup> )

Papah Laras: Makasih dek rendi sudah mau datang. Dek rendi 1 kelas dengan nak laras ?

Gw: iya om, juga kerja di cafenya laras om 😶

Papah Laras: oh, rajin ya dek rendi ini.

Gw: gak juga kok om, setidaknya bisa buat bantu biaya kuliah om gajihnya <sup>30</sup>

Papah Laras: wah bagus itu, mandiri. Sekarang dek rendi ngekost ya?

Gw: tinggal dirumah teman om @

Papah Laras: Ngontrak rumah?

Gw: gak juga om 🍮, kerja dirumah teman. Jadi diberi tempat tinggal disitu 🔞 (tapi yang punya juteeek om)

Papah Laras: wah persis dengan om dulu dek rendi ini. Dulu om juga waktu kuliah harus kerja sana-sini biar tetap bisa lanjutin pendidikan. Awalnya dulu om malah tinggalnya di masjid kampus karena merantau bawa uang pas-pasan.

Gw: 99 wah salut deh sama om, sekarang bisa jadi sesukses ini

Papah Laras: kalau memang niat, pasti Tuhan member jalan dek rendi. Dek rendi juga harus bisa jadi seperti om, bahkan harus lebih. Gw: Amin om 99

Laras: ayo sudah ngobrolnya, dimulai pah acaranya

Saat acara dimulai papah laras member beberapa kata sambutan. Setelah itu acara inti "Makan Gratis". Berbagai jenis makanan pun dihidangkan. Saat makan gw lebih banyak diam, karena pada ngebahas tentang keluarga yang gw gak tau sama sekali. Sekitar jam 10 malam acara makan malam selesai. Gw dengan laras izin pamit duluan karena yang lain masih asik mengobrol.

Laras: Kamu cocok yah sama papah

Gw: 65:

Laras: Jarang loh papah bisa asik ngobrol sama cowok seusiamu

Gw: cuman merasa senasib sepenanggungan ras, hanya saja

papah lo duluan lahir . Baru jam 10 ni ras, apa gw langsung ke café aja ya buat kerja ?

Laras: sudah, gpp kok ren 😊

Sekitar 30 menit sampai juga dirumah fika.

Laras: Thanks for tonight ya ren 😊

Gw: your welcome my princes \*\*

Senang banget gw mala mini. Bisa kenal dengan keluarga besar laras. Setidaknya mereka sudah tau siapa calon menantunya 🏖 (ngayal tingkat kabupaten)

Saat masuk kerumah gw lihat Fika ada diruang tengah sambil nonton tv. Mumpung ada kesempatan gw coba ngedekatin majikan gw. Gw langsung duduk disamping fika berharap ada repon dari dia.

15 menit duduk bareng suasana tetap hening. Cuman tv yang berani ngoceh sendirinya <sup>3</sup> Gw coba buka obrolan akhirnya.

Gw: wah cakep gila nih pemeran ceweknya 😇:

Fika: darimana ren?

Gw: 69: dari acara ultahnya papah laras

Fika: oh

Jawabannya cuman "oh" 🚳 . suasana kembali hening. Sekitar 30 menit diam-diaman. Gw juga lagi asik nonton sih.

Fika: yuk ikut gw keluar

Gw: hah 68: kemana fik ? sudah malam nih

Fika: sudah ikut aja. Dan lu harus mau

Gw: 🔒

Fika langsung ngajak gw kegarasi lalu kita pergi kesebuah toko 24 jam Circle K.

Fika: mau minum apa ambil aja

Gw: eh iya fik 99

Saat itu gw melihat fika mengambil sebuah botol bir ukuran besar & dan gw hanya mengambil sekaleng soft drink & (cemen ya gw kalah sama cewek 🚳 )

Seusai bayar kita duduk dipelantaran depan toko. Fika langsung

menenggak bir <sup>30</sup>. Gw cuman bisa tercengang melihat fika minum bir dengan mudahnya. Disini juga masih tetap diamdiaman <sup>30</sup>. Gak beberapa lama

Fika: I miss being me

Gw: 🚭

## **One Night 2 Love [Final Part]**

Fika: I miss being me

Gw: 65:

Saat itu fika mulai berbicara tentang dirinya sendiri. Gw jadi ingat pesan guru ciko yang berkata.

Ciko: Kalau cewek sudah ngomong sendiri tentang dirinya.

Jadilah pendengar yang baik. Tunggu hingga dia benar-benar lega melepaskan semua keluh kesahnya.

Fika: Saat smp gw bisa jadi diri gw sendiri

Gw: 🤒

Tatapan mata fika kosong. Seperti tak berjiwa. Disaat itu gw yakin kalau ini memang bukan fika yang asli. Seperti ada masalah yang besar sehingga dia tidak bisa menjadi dirinya sendiri.

Fika: Dimana gw bisa tertawa, bercanda sepuasnya. Sekarang hanya dibawah pengaruh alcohol baru gw bisa merasakan semua itu. Fake me, not real me.

Disaat itu gw sadar kalau untuk menjadi diri sendiri itu bukan hal yang mudah untuk fika.

Fika: 🤒

Gw: :

Fika: habis nih, beliin gih dulu sana. Nih uangnya

Gw: 🔒

Gw masuk kedalam toko lagi untuk membeli sebotol bir berukuran besar.

Penjaga Toko: Wah mas ceweknya kuat banget mas minumnya, masa mas kalah.

Gw: 3 bukan cewek gw mas &

Penjaga Toko: sekalian dibukain mas?

Gw: eh iya mas.

Dengan mudahnya fika menenggak bir yang barusan gw kasih itu . Serem juga lihat cewek bisa minum.

Fika: tadi ngapain aja lo sama laras?

Gw: 63: cuman makan malam bareng keluarga besar dia aja kok, ulang tahun papahnya fika.

Fika: Terakhir gw makan malam sama ortu kapan yah, sudah lupa gw. Ortu gw sibuk dengan uang.

Gw: yah kan mereka cari uang buat biaya hidup lo juga fik.

Fika: saat smp gw hidup sederhana sama ortu gw. Gw merasa lebih bahagia saat itu. Ada kedua orang tua gw mendampingi gw setiap hari.

Gw: lo itu sebenarnya lebih beruntung daripada gw fik. Hanya beruntung sedikiit, sedikit banget bagi gw. Kedua ortu kita

sama-sama kerja diluar negeri. Beruntungnya ortu lo masih ngebiayain hidup lo. Sedangkan ortu gw gak tau kabarnya gimana. Dari kecil gw sudah hidup bersama nenek gw. Tapi sayangnya lo gak bisa manfaatin keberuntungan lo itu, keberuntungan malah membuat lo jadi begini sekarang.

Fika: lo kira enak ren jadi orang kaya ? tiap orang yang temanan sama gw itu palsu. Lagaknya baik didepan gw, karena mereka sungkan dengan gw yang berada gini. Semua berlomba-lomba sok baik dan manja-manjain gw. Sudah muak gw dengan itu semua.

Gw: Lo kira juga enak jadi gw yang miskin gini? buat kuliah aja gw harus susah payah kerja sana-sini.

Malam itu menjadi malam perdebatan antara gw dan fika.

Malam itu gw sadar kalau Tuhan maha adil. Gw yang hidup kekurangan bisa bahagia, sedangkan fika yang serba kecukupan tapi tidak mendapatkan apa yang dia inginkan. Walau menjadi debat tapi gw senang bisa ngobrol dengan fika dengan cara yang

aneh seperti itu. Hargai apa yang kamu miliki sekarang. Money can't buy happiness.

## **Nasi Goreng Cinta**

Mbak May: Mas ren, aq pulang kampung dulu ya mas. Ibu aq sakit mas.

Gw: 60: eh iya mbak, kapan mbak baliknya

Mbak May: Siang ini mas, tadi udah beli tiket travel. Mbak minta tolong mas rendi dulu ya gantiin tugas mbak

Gw: siap mbak .; semoga ibunya cepat sembuh ya mbak .

Siangnya mobil travel datang menjemput mbak may.

Fika: Loh mbak may kemana? •

Gw: 60: memang gak pamit sama kamu?

Fika: Enggak. Baru bangun tidur gw.

Gw: lo sih molor terus • , ibunya mbak may lagi sakit. tadi sudah bilang ke aku mau ngerawat ibunya dulu.

Fika: oh, sakit apa?

Gw: wah kurang tau fik. Tumben lo care sama orang lain

Fika: Orang lain? Mbak may itu udah jadi keluarga 40:

Mungkin bagi fika mbak may adalah teman dia satu-satunya dirumah ini yang setia nemanin dia sejak lama. Ironis, orang tua lah yang seharusnya selalu ada disisi anaknya disaat puber gini.

Gw: ya udah gw kerja dlu ya.

fika: Makan siang udah disiapin?

Gw: Sudah siap tuh, tadi udah dimasakin mbak may. Kalau ntar malam mau makan apa. Biar gw masakin \*\*

Fika: bisa masak?

Gw: bisa donk 🤒

Semenjak kejadian malam itu gw sama fika mulai terbiasa ngobrol. Walaupun juteknya gak berkurang 1%pun <sup>3</sup>. Tapi itu yang buat gw betah dengan fika.Juteknya enak buat gw isengin <sup>5</sup>

Seusai Kerja

Laras: ren sibuk gak?

Gw: sibuk sih ras, kenapa?

Laras: oh gitu ya, gak penting kok. Cuman mau minta temenin ke gramed. Lagi ada diskon ni <sup>30</sup>

Gw: maaf ras gak bisa, mbak may lagi pulkam. Gw kudu nyiapin makan malamnya si fika.

Laras: Wah mau donk nyoba masakan kamu juga ren 😊

Gw: wah, mahal loh makan masakan chef terkenal kayak gw 🤭

Laras: 👄 , sok kamu ren. Kapan-kapan masakin buat aku ya 🤒

Gw: Siap deh @

Sesampainya dirumah gw langsung masak. Sebenarnya gw masih amatir dalam hal masak, mentok yg paling sering gw masak ya mie instant ② . Tapi malam itu gw masakin aja fika nasi goreng.

Dengan penuh cinta dari seorang pembantu kemajikan gw masakin fika "nasi goreng cinta" 😜 saat "nasi goreng cinta" jadi. Gw langsung kekamar fika buat ngajak dia makan malam.

Tok tok tok

Gw: fik makan fik. Dah masak tuh. Fik... 3

ni anak pasti molor lagi. Gw langsung masuk aja deh.

cekleeeek (suara pintu kebuka)

benar ternyata ni anak molor sambil telinganya disumpelin headset.

Gw: fik bangung gih, makan dulu. Mumpung masih anget tuh makanannya.

Fika: 63: ah iya bentaran lagi.

Gw: gw tunggu dibawah ya 😊

setengah jam belum turun juga si fika dari atas ② . Sudah dingin jadinya "Nasi goreng cinta" gw ⑥ . Kurang lebih 1 jam baru si fika turun dari singgasananya.

Gw: lama amat fika. Keburu dingin masakan gw.

Fika: yeee, kan mandi dulu. 9:

Gw: ya udah yuk makan.

Saat melihat fika menyuapkan "Nasi goreng cinta" rasanya bahagia banget. Begini rasanya jadi seorang chef yang masakannya dimakan oleh orang yang disukai •

Fika: 🤒

Gw: 🍪

Fika: Hambar 🗇

Gw: masa? • , tadi gw cicipin pas panas pas kok.

Setelah mencicipi

Gw: ②: kenapa pas dingin jadi hambar gini ya ②, lo sih kelamaan. Kan jadi hambar pas dingin ③:

Fika: lah kenapa jadi nyalahin gw. Emang gak bakat masak lo . Ya udah makan diluar aja gih.

Gw: 🝪

Sakit banget rasanya "Nasi goreng cinta" gw jadi sia-sia .

Padahal gw sudah memasaknya dengan cinta. Kalau di film sponge bob aja masak pakai cinta jadi enak.

Fika: nih lo depan. Lo yang pilih makan dimana

Gw: 6: Lo kuat makan pedas kan?

Fika: kuat lah 99:

Gw: ya udah yuk

Akhirnya gw ajak fika ke sebuah kedai nasi goreng mercon langganan gw diutara galeria disamping pom bensin dekat bangjo. Disitu terkenal nasi goreng mercon yang pedasnya "HUH HAH". Cocok buat penggila pedas kek gw.

Gw: mas nasgor merconnya 2 ya

Koki Nasgor Asli: Siap mas 99:

Gw: nasi goreng ini pasti enak deh. Sebagai ganti nasgor gw tadi 😊

Fika: awas ya kalau sampai gak enak. Gw jitak lo.

Akhirnya nasgor mercon kita datang juga. Gw langsung lahap akrena belum makan. Padahal agak berat makan disini. Mubazir nasgor cinta yang udah gw masak.

Fika: 🔒

Gw: 60: napa fik?

Fika: Pedaaas 🥮

Gw: ♥ , ngomong kek daritadi. Lo sih jaimnya kebangetan. Katanya aja tahan pedas. Yang ginian gak tahan ♥

#### Tragedi Gunung Merapi [PART I]

Liburan semester pertama pun tiba. Rasanya semester pertama ini panjang banget bagi gw. Banyak hal baru yang gw temuin dijogja. Dari hal-hal kecil yang gak ada dikampung gw, sampai sifat-sifat orang yang mungkin selama ini hanya bisa gw lihat di tv ternyata memang ada didunia nyata.

1 hal yang bikin gw senang di semester 1 ini. Mata kuliah yang isinya kelompk lucky seven mendapat nilai A karena hasil laporan kita yang memuaskan dosen . Saat liburan gw lebih banyak dirumah. Ngelenyeh-ngelenyeh depan Tv atau main gitar.

Dirumah fika alat musik tergolong lengkap. Ada gitar, piano, orgen (kagak tau namanya, pokoknya piano elektrik lah). Kebetulan gw cukup jago kalau main gitar. Setara sama Sungha Jung.

Hah pada kagak tau sungha jung? wah kasian lo pada. Padahal gw baru kenal internet tapi masih lebih tau gw ya . Gw sama sungha jung 11:12 lah. Nih gw kasih contohnya.

Sampai suatu hari Laras nge-SMS gw

SMS Laras: Ren sibuk apa libur?

SMS Gw: Yah sibuk kerja aja. Kan job gw ada 3. Ditempat lo, tempat fika dan sebagai pelajar a

SMS Laras: Hmmm, gimana kalau liburan ini kita ke kaliurang yuk. Kan kelompok kita udah dapat nilai A. harus dirayain donk

Wah mau kekaliurang berarti gw harus ngeluarin biaya besar buat nyewa vila

SMS Gw: Memang mau ngapain ke kaliurang?

SMS Laras: Ya kita nginap gitu di kaliurang. Kan lumayan buat hilangin stres juga <sup>30</sup>.

SMS Gw: Berapa tuh ras nyewa vila?

SMS Laras: Hahaha, sudah kuduga ren . Ada villa punya paman aq disana. Anggap aja sebagai hadiah buat kelompok kita yang sukses .

SMS Gw: Hahahaha, tau aja lo ras. Klo gitu gw ngikut deh. BTW sama siapa aja ?

SMS Laras: Yang pasti kelompok kita ren. Ntar ajak yang lain juga gpp kok. Ciko nanti aja ren, biar rame. Orangnya asik dia <sup>3</sup>

SMS Gw: wah bakal senang banget nih si ciko. Oke-oke ntar gw kabarin ke fika sama ciko. Jadi kapan emangnya ?

SMS Laras: Weekend aja enak kali ya. Pas kan kamu minggu gak ada job. Klo sabtu ntar minta gantian aja sama yang lain.

SMS Gw: Oke deh. Siap bos laras •:

Siang saat gw lagi asik main gitar sambil searching chord lagu di komputer ruang tengah.

Fika: lumayan juga kamu ren main gitar

Gw: Oh iya donk. Rendi getoh loh \*logat gw lebay\* ♥:

Gw: Oh iya laras ngajakin ntar sabtu ke kaliurang. Katanya hadiah karena kelompok kita dapat nilai A. Ikut kan lo

Fika: Oh, ntar deh lihat-lihat dulu.

Tuh anak jaimnya tinggi banget dah 🕹. Udah dikasih gratis masih sok mikir-mikir. Kalau gw mah gak perlu pikir panjang, YES itulah jawaban gw buat hal yang gratisan 🕮.

Hari jumat akhirnya gw ngambil job double gantiin temen gw yang mau gantiin gw saat weekend nanti. Seusai toko tutup laras ngajakin gw buat belanja kue untuk besok.

Gw: memang mau belanja apa ras?

Laras: Cemilan ama beberapa bahan buat bakar-bakar malamnya <sup>3</sup>

Gw: wah bakar apaan?

Laras: Jagung enak kali ya. Besok pagi kepasar ya 😊

Gw: siap bos •:

Kita berhenti di alfamart untuk membeli beberapa kue dan

minuman ringan.

CS (Customer Service): Ada yang lain?

Laras: Gak ini aja mbak 😊

Gw: kenapa gak beli di supermarket aja ras. Kan agak lebih murah

CS: 🙂

Laras: udah gpp ren, klo ke supermarket lagi kan jauh muternya.

CS: totalnya Rp xxxx.

Laras: ini mbak (sambil nyodorin uang)

CS: Terima kasih

Gw: 🤒

Laras: 65: kenapa ren?

Gw: Mbak kita dapat pulsa 10rb kan mbak? Tuh diatas tulisannya bila CS tidak menanyakan kartu "AKU" kita dapat pulsa 10rb.

Akhirnya gw dikasih voucher pulsa 10rb karena kesalahan karyawan Alfamart tadi • . Saat dijalan laras lebih banyak diam. Apa dia malu karena gw melakukan hal bodoh seperti tadi ya.

Gw: Kok diam ras? malu ya gw kek tadi? Gw cuman ingin dia menjadi karyawan yang profesional aja kok ras. Gak lebih dari itu (Padahal memang ngarep pulsa). Buktinya dia jadi terbiasa tidak menanyakan hal yang sepele itu karena para pembeli tidak terlalu teliti atau mungkin malu untuk menegur karyawan tadi. Bila hal sepele seperti itu dibiarin terus lama-lama dia jadi terbiasa menyepelekan segala hal.

Laras: 3. Kamu memang karyawan terbaik aku ren. Itu yang buat aku suka sama kamu. Kepolosan dan kejujuran kamu

Akhirnya hari yang gw tunggu datang juga. Gw yang belum pernah tau gimana bentuk kaliurang seperti apa. Berada didaerah perbukitan seperti apa. Gw terlalu kolot, udik ? memang iya. Didaerah gw di kalimantan tengah tidak ada yang namanya gunung aktif. Apalagi sampai menginap di villa. Menjadi hal yang WAH bagi gw. Tempat yang bernama Villa hanya bisa gw lihat dari tv ataupun novel yang selama ini gw baca.

Pagi-pagi seusai beres-beres dirumah gw pergi kepasar bareng laras untuk membeli beberapa makanan dan bumbu untuk acara nanti malam.

Siangpun kita berkumpul dirumah fika. Fika akhirnya mengiyakan untuk ikut bareng kita. Sekitar pukul 1 ciko datang bareng si putri.

Gw: <sup>3</sup> : putri ikutan juga cik?

Ciko: Iya, gw dah lapor kok sama laras. Soalnya kita berdua gak bisa terpisahkan \*\*

Gw: €

1 lagi perempuan yang terjerat rayuan mautnya ciko. Yang gak habis pikir nanti kalau di villa. Suasana dingin terus sama pasangan? Yang ada malah terjadi hal yang diinginkan 🕹

Gak lama dari kedatangan ciko laras datang menyusul. Kita langsung berangkat ke kaliurang. Gw, Laras dan Fika ikut dalam mobilnya laras. Sedangkan ciko memilih untuk naik motor bareng putri kekasih tercintanya 3.

Saat sampai dikaliurang hawanya berubah drastis. Udaranya segar, dingin. Menghirup udaranya aja sudah buat pikiran jadi tenang, Jadi inget kampung halaman 🚳

Akhirnya kita berhenti disebuah villa yang ukurannya gak terlalu besar. Tapi punya halaman yang luas. Villanya memiliki 3 kamar. Saat pembagian kamar Fika dan laras 1 kamar, Ciko dan Putri 1 kamar & dan tinggalah gw fakir asmara sendirian dikamar ke 3 ...

Sore hari gw jalan-jalan sendirian ngelihat sekeliling daerah kaliurang sekalian cari udara segar. Dari sini kota jogja terlihat jelas. Menjelang malam gw dan yang lain menyiapkan pembakaran untuk bakar-bakar malam harinya.

Saat lagi asik bakar. Gw coba main gitar dan lagu yang paling berkesan saat itu adalah lagunya SO7 – Kita. Saat itu Fika & Laras mau ikut nyanyi. Suara fika yang centil dan manja, sedangkan suara laras suara cewek ayu yang dewasa. Perpaduan dua suara mereka memang asik.

Saat lagi asik nyanyi-nyanyi ada mobil yang masuk halaman villa. Saat pintu mobil terbuka ternyata Deny. Cowok yang tidur 1 kamar bareng fika . Ngapain dia kesini. Saat itu gw lihat fika langsung berdiri nyamperin deny. Terlihat wajah fika agak jutek.

Fika: Gw keluar sebentar ya.

Ciko: Oh yoa, jangan sampai ke semak-semak ya. Dalam mobil aja fik.

Fika: **\$\square\$**:

Fika langsung ngacir bareng deny.

Gw: elo cik. Mulutmu itu loh. Gak sekolah 49:

Ciko: hehehe 🗯 . Klo gitu gw cabut bentar ya sama putri. Mau jalan-jalan juga bentar.

Gw: 🤒

Alahasil tinggal gw dengan laras. Laras tetap asik ngebakar jagung sama sosis. Sedangkan gw asik main gitar.

Gw: mau request gak nih ras

Laras: Request apa yaa. Mocca deh ren 😊

Gw: Siap, mocca – Telephone for laras 😊

Saat gw lagi asik nyanyi buat nemanin laras ngebakar makanan

Laras: Ren, lo suka gak sama aq? 😊

Gw: Suka lah, masa gw sukanya sama ciko. Hombreng donk gw

## Tragedi Gunung Merapi [Final Part]

Laras: Kalau cinta?

Gw: 65:

Segampang itukah menyatakan cinta kepada seseorang. Gw jadi salut sama mental orang kota. Beda banget sama mental kampung kek gw. Yang mungkin bisa beku duluan sebelum mengatakan cinta.

Laras: kok malah bengong? •

Gw: Cinta dalam apa nih? kalau cinta sesama umat beragama

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

sih iya. Kan gw pramuka yang teladan 🔩:

Laras: Hmmm, serius donk @

Gw: • gimana ya ras, dulu waktu kelas 2 SMA gw pernah suka dengan seorang cewek dikelas gw.

Laras: Sekarang masih suka?

Gw: belum selesai cerita gw 3. Mungkin dia "My First Love". Tapi sedihnya cinta pertama gw hanya sebatas mengaguminya dari jauh 3. Setiap hari pasti hanya memikirkan dia, bikin ngapa-ngapain jadi serba gak enak. Biasanya gw selalu masuk ranking 3 besar dikelas, tapi disaat gw jatuh cinta. Gw keluar dari 10 besar. Bila saat ini gw jatuh cinta dengan lo ras, gw gak tega ninggalin nenek gw sendirian lama-lama dikampung. Gw pengen cepat-cepat lulus dan ngebalas semua kebaikan nenek gw.Cinta gw sekarang hanya untuk nenek gw. Jadi maaf ya

Laras: 9 aq ngerti ren. Aq hargain prinsip kamu. Jarang ada

cowok yang prinsipnya gak goyah. Gw tunggu jawabannya nanti saat mimpi kamu sudah terwujud <sup>30</sup>

Gak ada kata selain Salut kepada sosok laras yang sifatnya kadang penuh kejutan tapi bisa menanggapi segalanya dengan dewasa.

Malam itu gw habiskan bersama laras berbagi cerita tentang masa lalu kita berdua. Ditemani udara dinginnya kaliurang. Dan gemerlapnya kota jogja dimalam hari.

Laras: udah jam setengah 1. Kalau lagi dimabuk cinta memang gak kerasa ya

Gw: 65:

Laras: Ciko, putri, fika dan deny belum balik juga jam segini.

Gw: oooh <sup>3</sup> (gw kira bahas tentang kita ras). Yah biarlah. Asal jangan sampai mereka bikin ciko kecil dan fika kecil.

Laras: • . Gila kamu ren, moga aja gak lah. Kalau gak sayang banget donk. Indahnya masa remaja harus berakhir cepat. Kalau gitu aq tidur duluan ya ren.

Gw: oh iya. Gw masih mau nungguin yang lain deh sambil main gitaran. Jarang-jarang kan gw bisa ginian. Sayang kalau cuman dilewatin dengan tidur.

Tinggal gw sendiri akhirnya dengan gitar yang gw bawa. Sekitar pukul 2 fika balik ke villa sambil menenteng 1 botol bir ukuran kecil.

Gw: dari mana lo fik ? kuat ya lo dingin begini. Gw aja udah menggigil

Fika: lo kedinginan ren ? nih penghangat \*Nyodorin botol bir\*

Gw: Huueh, gak lah fik. Gw gak pernah minum yang beginian :

Fika: udah dicoba aja dulu ren. Biar lo anget. Beneran deh, gw jamin bikin hangat.

Fika memaksa gw untuk mencoba minum bir untuk pertama kalinya. Mungkin saat itu memang pertama kalinya buat gw. Dan saat ini gw yakin bir yang fika kasih ke gw saat itu bukanlah bir murni. Beda sekali dengan rasa bir yang sudah pernah gw rasakan saat ini.

Gw: Hueeek, paan nih. Panas banget ditenggorokan. 🗇:

Fika: anget kan? gw bilang juga apa ren 💝

Gw: kenapa sih lo suka minum yang beginian fik? rasanya gak enak gini. Enakan juga sprite.

Fika: Orang yang minum ini bukan mencari rasa ren. Tapi kalau lo minum ini, lo bakal nge-fly •

Gw: wah mabuk lo fik. Udah deh lo minum sendirian aja. Gw pengen tidur.

Gw langsung tidur disofa. Soalnya gw paling males ngeladenin

orang yang lagi mabuk.

Sekitar pukul 4:30 alarm hape gw berdering. Waktunya buat gw

beribadah. Saat gw bangun, gw ngerasa ada yang aneh dengan

posisi tidur gw. Saat itu gw sadar kalau fika tidur dempet dengan

gw. Posisi kita saling-silang. Kaki gw jadi guling fika dan kaki

fika jadi guling gw.

Posisi macam apa ini ? • . Apa ada dibuku kamasutra tentang

posisi terbaru gw ini. Apakah namanya Posisi I atau Bambu 3.

Mungkin ini reflek gw saat tidur dicuaca dingin .

Gw langsung 🥵 kebelakang karena cuaca dingin selalu membuat

gw pingin pipis.Seusai beribadah gw coba lari-lari kecil didepan

villa buat ngangetin badan. Saat itu laras nyamperin gw.

Laras: Jogging yuk 💝

Gw: yah gw kan gak bawa sepatu ras

Laras: pakai sandal aja. Yuk 💝

Gw: ya udah deh.

Pagi itu kita berkeliling kaliurang serta ke taman kaliurang. Pagi itu kita juga sempatin buat nyoba burger khas kaliurang.
Burgernya beda dari lain. Rotinya diganti tempe dan Beefnya diganti dengan ketan. Cocok buat dicuaca dingin.

Setelah pagi itu gw habiskan bersama laras di taman kaliurang kita berniat buat balik kekota. Kita balik ke villa buat bangunin yang lain untuk balik ke kota.

## Little Rendi

Libur semester pertama pun usai sudah. Akhir dari fantasy kesenangan pertama seorang mahasiswa. Pasti bagi para mahasiswa liburan semester pertama akan memberikan kesan tersendiri, membuat cerita dihari tua. Liburan yang biasanya dihabiskan dengan teman-teman baru, teman-teman seperjuangan untuk beberapa tahun kedepan. Bagi seorang perantau teman seperjuangan itu akan sangat berarti dalam kisah hidup <sup>(3)</sup>.

Semester 2 pun dimulai. Oke saat semester 2 gw punya misi yang sampai sekarang gak bisa gw lupakan. Saat pertama kuliah salah satu dosen gw pernah berkata IP kalian saat semester 1 adalah IP tertinggi, Semester selanjutnya akan selalu menurun.

Ya misi gw di semester 2 adalah mematahkan perkataan dosen

tersebut. Gw harus mendapat IP lebih tinggi dibanding IP

semester 1.

Semester 2 menjadi lebih sibuk dibanding semester 1. Jadi saat

weekend gw tidak akan menyia-nyiakan untuk beristirahat

semaksimal mungkin.

Saat hari minggu, gw lagi asik nonton tv diruang tengah dengan

mbak maya. Saat lagi asik nonton tv siang itu bel rumah

berbunyi.

Mbak May: biar saya saja yang buka mas

Gw: oh, iya mbak

Ruang tengah tempat aq dan mbak may tidak jauh dari pintu

depan.

Mbak May: Loh dek rendi ngapain disini sendiri >

Gw: <sup>3</sup> : nonton tv mbak <sup>3</sup>

Mbak May: ayo masuk dek rendi

Gw: 🕹

Ternyata mbak may bicara ke tamu yang memiliki nama sama seperti gw 🔒.

Mbak May: tunggu disini bentar ya dek rendi, mbak panggil non fika bentar

Rendi Kecil: He eh \*ngangguk\* \*\*

Gw agak kaget, ternyata tamunya seorang anak kecil. Kalau dari badannya sih gw perkirakan masih SD. Ada hubungan apa anak sekecil ini dengan fika ? 

Kalau teman minum keknya gak mungkin

Fika: loh rendi, kok kamu bisa dijogja

Gw: 63: (hampir aja gw ngejawab yang pertanyaan bukan untuk gw)

Rendi Kecil: Tanteeeee, rendi kangen sama tante fika.

Gw: 9 (tante?)

Fika: kamu sama siapa kesini? kak dinda mana?

Rendi Kecil: Sendirian <sup>3</sup>. Rendi pakai uang tabungan rendi sendiri loh tante <sup>5</sup>

Fika: hah ? Teruskamu naik apa kesini ? kak dinda tau kamu kesini ?

Rendi Kecil: Naik taksi tante

Fika: terus kak dinda tau gak kamu kesini?

Rendi kecil: Gak tau tante

Fika: Astaga rendi, kalau ada apa-apa dijalan gimana? kamu kan masih kecil, terus naik taksi sendirian lagi. Mungkin aja kan itu supir taksi bisa buat jahat sama kamu \*\*\*

Rendi Kecil: Huaaa 🚳

Gw: 65:

Fika: sudah-sudah, jangan nangis lagi ya. Tante fika cuman khawatir kalau ntar-ntar ada kejadian sama rendi. Kan rendi satu-satunya keponakan tante.

Rendi Kecil: Rendi kangen tante fika 🖏

Fika: iya tante ngerti kok rendi, tapi tante lagi sibuk kuliah. Lagian rendi juga masih sekolah toh, apalagi bentar lagi ngadepin UN. Ntar kalau liburan tante janji kok bakal jenguk rendi.

Rendi Kecil: Janji ya tante. Ntar main bareng rendi lagi.

Fika: iya tante janji <sup>3</sup>. Ya udah rendi lapar gak. Yuk makan dulu

Rendi Kecil: Rendi tadi bawa bekal, rendi makan waktu ditaksi. Main aja yuk tante <sup>3</sup>

Fika: ya udah kita main ya. Tante telpon mamah kamu dulu. Ntar dia malah khawatir sama rendi.

Rendi Kecil: Hu uh.

Salut gw sama rendi kecil yang masih kelas 6 SD keluar kota sendirian .

Fika: ayo ren keluar

Gw: yuk

Fika: 65:

Gw: 65:

Fika: ya udah kamu temenin gw juga deh rendi besar

Gw: 🍮 (lagi-lagi gw menjawab pertanyaan yang bukan untuk gw 🔒 )

Saat itu gw (rendi besar), fika dan rendi kecil pergi kesebuah plasa yang paling terkenal dijogja. Sesampainya diplasa kita pergi kesebuah tempat bermain di plasa itu. Hampir sekitar 2jam kita bermain diwahana itu dan menurut gw main disitu sangat mahal. Sekitar 300rb hanya dihabiskan dalam 2 jam untuk bermain yang menurut gw gak terlalu asik ...

Ada kejadian yang saat itu gak bisa gw lupain sampai sekarang.

Rendi Kecil: Om rendi, main yang ambil boneka yuk

Gw: Oh yuk.

Saat itu kita lagi ngantri buat main mesin box yang

permainannya. Kita menunggu sepasang kekasih bermain di mesin box itu. Saat gw lihat si cowok berkali-kali gagal sampai pacarnya cewek gemes memukul-mukul si cowok karena terusterusan gagal. Akhirnya pasangan itu menyerah karena susah mendapatkan boneka yang mereka incar. Gw sama rendi kecil tertawa melihat tingkah pasangan itu.

Saat gw dan rendi mencoba juga permainan itu. Pada permainan pertama kita langsung berhasil mendapatkan sebuah boneka sapi. Dan pasangan kekasih itu agak jealous melihat kita yang langsung berhasil pada percobaan pertama.

Saat itu rendi kecil menghampiri cewek dari pasangan kekasih tadi.

Rendi Kecil: Nih kak buat kakak aja bonekanya (ngasihin boneka yang baru didapat)

Cewek: 9 loh jangan dek, ini kan punya adek.

Rendi Kecil: gak ah, rendi gak suka main boneka. Rendi

sukanya main bola 🤭

Cewek: wah makasih banyak ya deek rendi.

Rendi Kecil: Hmmm, iya 😊 🤧

Lalu rendi balik ngehampirin gw buat ngajak main permainan yang lain. Rendi asik bermain dengan gw karena fika terlihat kecapekan dan duduk aja.

Gw: wah romantis banget kamu ren.

Rendi Kecil: Gak kok, masa rendi main boneka. Rendikan cowok •

Natural Romantic. Itu yang gw lihat ada pada sisi rendi kecil. Tindakannya benar-benar buat kagum gw hari ini. Sosok kecil yang membuat gw berpikir bahwa anak sekecil diapun bisa bertingkah dewasa dengan ala anak kecilnya yang cuek.

Gw: wah ren, seandainya kamu udah segede om mah. Mungkin tuh cewek tadi bakal jadi pacar kamu ren.

Rendi Kecil: Gak ah.

Gw: 68: Loh kenapa?

Rendi Kecil: Ntar diejekin teman-teman dikelas kalau pacaran

Gw: 🕹

Sehabis main kita berkeliling diplasa itu.

Rendi Kecil: Om, gendong donk

Gw: 99 ya udah sini naik kepunggung om.

Berkeliling plasa sambil gendong anak kecil capek juga ternyata 3. Gak kebayang nanti kalau udah jadi bapak-bapak yang harus manjain anaknya waktu kecil gini.

Fika: rendi, mau ngapain lagi nih?

Gw: hmm, kemana ya. Ngikut aja deh

Fika: 🤒

Gw: 🤒

Fika: Kalian gendong gitu jadi kalau manggil satu noleh kedua-duanya ya

Rendi Kecil: Nonton yuk tante

Fika: ya udah yuk, tante juga dah lama gak nonton 😊

Saat itu kebetulan sedang memutar salah satu film kartun dan akhirnya kita nonton film kartun itu. Saat asik nonton si rendi kecil malah ketiduran.

Saat film selesai

Fika: ren bangun yuk.

Gw: fik udah gak usah dibangunin. Biar gw gendong aja kemobil.

Fika: oh ya udah. Yuk

Malam itu gw berasa jadi seorang ayah, rendi kecil sebagai anaknya dan fika jadi istrinya 😃:.

Sesampainya dimobil

Fika: kamu ikut dulu ya kesemarang. Nganter rendi pulang kerumah. Dia masih sekolah soalnya.

Gw: oh iya deh.

Malam itu kita pergi kesemarang. Sayangnya gw gak bisa nyetir mobil. Jadi gak enak melihat fika nyetir keluar kota. Hari ini gw baru pertama kali melihat fika care banget sama seseorang.

Sesampainya disemarang mamah dan ayah rendi kecil sudah nunggu kita diruang tamu. Gw ngobrol dengan ayah rendi kecil sedangkan fika terlihat ngobrol serius dengan mamah rendi kecil.

Sekitar pukul 10 malam kita pamitan balik. Saat balik gw gak sadar terus-terusan ngelihatin wajah fika. Saat gw perhatiin terlihat sosok seorang ibu yang care dengan anaknya. Another side fika.

Fika: 68: lo kenapa ngelihatin gw mulu ren

Gw: 6: eh engga ah. Ge er lo

Fika: yeee, lo kira gw gak tau apa. Aura lo gak enak banget klo ngelihatin gw tauk

Gw: yeee, dasar lo. Ngomong-ngomong itu tadi kakakmu ya?

Fika: iya, itu kakak kandung gw. Emang kenapa?

Gw: nggak aja, gak nyangka aja lo bisa care segitunya sama orang lain.

Fika: Saat lahir, kakak gw minta gw ngasih nama buat anaknya. Saat itu gw gak tau kenapa nyebut nama rendi dan akhirnya kakak gw ngasih nama rendi ke anaknya. Tapi sifat rendi makin lama makin mirip gw. Gw gak mau rendi kecil jadi seperti gw.

Gw: hah, maksudnya? 🐵

Fika: Dulu waktu kecil gw juga pernah kabur dari rumah karena ortu sibuk kerja. Sekarang rendi kecil juga ngelakukan hal yang sama saat kedua ortunya sibuk dengan pekerjaannya. Gw takut rendi kecil jadi persis seperti gw. Cukup gw yang ngerasain hal gak enak ini dikeluarga. Gw gak ingin rendi kecil jadi pemabuk kek gw.

Malam itu gw terhenyak mendengar cerita fika. Sosok yang kasar tapi begitu care dengan orang lain. Sosok yang pemarah mungkin hanya topeng untuk menutupi atau meluapkan kesedihannya. Mungkin itu cara fika. Sekarang gw semakin

ngerti gimana perasaan fika saat itu.

Tiba-tiba aku merasa
Telah begitu lama mengenalmu
Bukan hanya akrab
Tetapi dekat
Pada suatu masa
Jauh sebelum aku mati
Bahkan lama setelah aku lahir
Dan pada jarak antara kelahiran dan kematianku
Aku merasa pernah bersatu denganmu
Entah dimana

## **Home Sweet Home [Part 1]**

Semester 2 berjalan seperti biasa. Tidak ada yang spesial, hmmm mungkin ada yang sedikit spesial di semester 2. Yaitu hubungan antara gw dengan laras. Hari demi hari di semester 2 hubungan gw dengan laras semakin dekat. Tiada hari tanpa SMS atau telpon dari laras. Dan setiap pulang kerja pun gw selalu bareng dengan laras.

Eits, gw masih belum ada status dengan laras kok. Cinta gw ke nenek masih lebih besar dibanding cinta gw ke laras. Sebenarnya kedekatan gw dengan laras membuat gw menjadi tidak nyaman. Menjadi topik pembicaraan setiap hari antara karyawan di café laras.

Bagaimana bisa seorang karyawan pacaran dengan seorang owner. Itu malah membuat tidak nyaman saat berkerja. Makanya diperusahaan swasta selalu menerapkan aturan tidak bolehnya hubungan spesial antara sesama pekerja. Sesama pekerja, tapi kalau sama owner gw jadi bingung ...

Masih ingat dengan misi gw disemester 2 kan ? . Dimana gw ingin mematahkan perkataan dosen gw kalau smester 1 adalah IP tertinggi saat mengenyam bangku kuliah. Dan hasilnya disemester 2 gw memang kalah dengan orang yang sudah bergelar Guru Besar itu. Hanya berbeda 0,1. Walau berbeda 0,1 tetap saja gw masih lebih rendah dari IP semester 1.

Akhirnya rasa kangen gw kepada nenek pun akan segera terobati. Libur panjang semester genap pun tiba. Hari raya tahun ini gw niat buat pulang kampung buat jenguk nenek gw tercinta. Segala persiapan buat pulang kampung pun sudah siap. Gaji gw dari kerja di tempat laras mendapat bonus saat mendekati lebaran. Dan fika memberi bonus juga . Padahal gw kerja

ditempat fika tidak pernah digaji. Ya tapi memang begitu perjanjian awalnya. Gw dikasih tempat tinggal dan makan untuk tinggal di tempat fika. Tapi bagi gw kerja ditempat fika sangat menyenangkan. Selain kerjanya gampang, sangat sebanding

dengan biaya hidup gw bila ngekost dan makan sehari-hari.

H-2 sebelum gw pulang kampung.

Fika: lo jadi balik?

Gw: jadi donk . Dah kangen banget gw sama nenek gw.

Fika: oh

Gw: terus lo kemana? nyusul ortu kamu dithailan fik? atau mereka balik kesini?

Fika: ...

Fika tidak menjawab pertanyaan gw. Gw tau pertanyaan soal

keluarga sangat sensitif bagi fika. Sepertinya ada sesuatu yang buruk lagi melanda keluarganya fika.

Fika: Gw ikut lo kerumah nenek lo ya 😊

Gw: weeee 3:

Fika: gw beres-beres baju dulu deh.

Gw: memangnya kel.... (gw langsung menahan omongan gw saat gw akan menanyakan tentang keluarganya)

Fika: :rolleye:

Gw: ennng... hehe nggak jadi. Tapi kampung halaman gw jauh loh fik. Pertama harus ke semarang dulu. Terus naik kapal kurang lebih 20 jam. Apalagi musim mudik gini, pasti penuh banget fik. Terus habis turun kapal harus naik travel lagi kurang lebih 15 jam. Jangan deh fik.

Fika: Gw kuat kok **?**:

Gw: 👙

Alasan gw kurang kuat untuk melarang fika untuk ikut . Gak tau apa jadinya nanti dikampung bila gw balik ngebawa seorang cewek. Sedangkan kampung gw gosip begitu cepat menyebar. Maklum kota kecil. 1 gosip kecil aja biasanya 1 kampung langsung tau semua dari mulut-kemulut. Apalagi gw ngebawa fika cewek yang agak slengean kalau menurut gw.

Yah fika memang kebalikan dari laras. Totally bagai dua sisi koin. Laras orangnya lemah lembut sedangkan fika blak-blakan yang gayanya susah dibedain mana cowok mana fika. Laras pengguna higheels sedangkan fika sneakers. Laras pengguna gaun sedangkan fika kaos dengan celana jeans. Totally different .

H-1 sebelum pulang kampung...

Gw: malam ini kita berangkat ke semarang ya fik. Kita nginep

dipelabuhan aja. Soalnya kapalnya pagi. Jadi kita harus lebih

awal biar bisa dapat tempat

Fika: oh, tapi apa harus nginep dipelabuhan?

Gw: hmmm, bisa sih nginep dipenginapan, tapi kan lebih baik

nginep dipelabuhan biar bisa tau saat kapalnya datang. Jadi saat

kapal datang kita bisa naik pertama buat cari tempat tidur.

Fika: kita berangkat sore ini aja. Kita nginep ditempat kakak gw.

Gw: tempat rendi kecil?

Fika: ya, gimana?

Gw: wah boleh tuh, kangen juga gw dengan rendi kecil. Udah 3

bulan gak ketemu dia.

Sore itupun kami berangkat ke semarang menggunakan taksi.

Fika: nanti saat selesai liburan, lo gw ajarin nyetir. Biar gak gw

lagi yang nyetirin lo

Gw: hehehe, iya deh @

Sebenarnya dari dulu gw pengen belajar nyetir. Hampir tiap hari gw selalu disopirin oleh cewek, kalau gak fika ya laras .

Sesampainya dirumah kakak fika gw asik bermain bareng rendi kecil. Ya saat solat tarawih rendi kecil malah lebih senang ngejahilin gw saat solat. Kadang dia ngenaikin gw saat posisi sujud ② . Ya mau gimana lagi, namanya juga anak kecil. Mau dimarahin ntar malah nangis ③

Selesai solat tarawih kita semua kumpul diruang keluarga sambil bicara-bicara ringan.

Rendi Kecil: mah, rendi ikut tante fika yah mah

Dinda: Jangan ren .: Lagian kamu fika kenapa gak lebaran bareng kakak aja disini ?

Fika: 🙂

Fika hanya membalas pertanyaan kakaknya dengan senyuman.

Keluarga macam apa ini ? • . Baru kali ini gw ngelihat keadaan seperti ini. Tapi kakaknya fika seperti mengerti maksud dari senyum fika saat seperti itu. Body language yang gak bisa gw

Hari H.

ngertiin saat itu.

Pagi-pagi sekali kita sudah berangkat ke pelabuhan. Karena gw dapat info kalau kapalnya berangkat jam 8. Berarti saat naik kekapal pukul 7 pagi.

Sesampai dipelabuhan ternyata pelabuhan sudah sangat penuh . Melihat banyaknya penumpang ngebuat gw jadi lemes bakalan dapat tempat apa gak. Apalagi gw ngebawa cewek cerewet disini.

Gw: yuk beli tiket dulu.

Saat dipelabuhan gw langsung keloket untuk membeli tiket. Harga tiketnya tergolong murah. Hanya sekitar 150rb an.

Gw: sudah beli tiket?

Fika: sudah 💝

Gw: ya udah yuk masuk ke ruang tunggu. Dah rame banget tuh.

Saat masuk keruang tunggu sudah gak ada lagi kursi yang kosong.

Gw: duduk disana aja gih, lumayan ada space kosong buat duduk.

Fika: gw nunggu disana ya (nunjuk ruang nunggu khusus penumpang kelas)

Gw: 60: itu kan cuman baut penumpang kelas

Fika: nih (ngelihatin tiket yang dia beli "Penumpang Kelas 1")

Gw: 🤒

Kesal, marah, bingung. Semerawut banget perasaan gw saat itu. Cewek yang super egois yang pernah gw temuin. Ya sudahlah, kasian juga kalau cewek seperti fika tidur dikelas ekonomi. Mana bakal betah dia.

Saat lagi kesalnya karena fika, ada laras nelpon gw. Bagaikan dorpin penenang gw disaat sedang kesal .

Gw: halo ras

Laras: gimana? sudah dikapal ren?

Gw: he belum ras, masih diruang tunggu.

Laras: fika gimana?

Gw: sudah gak usah ngekhawatirin dia ras. Dia naik kelas. Pasti dapat tempat kok. Gw uang bakal berebutan tempat tidur nanti.

Laras: jadi fika misah?

Gw: iya ras

Laras: <sup>3</sup> egois banget sih dia

Gw: udah gpp kok ras, lagian gw yang bakal gak tega kalau ngelihat dia tidur di emperan nantinya. Musim mudik gini bakal penuh banget penumpangnya,

Laras: ya udah kamu hati-hati ya ren. Jangan lupa kasih kabar aq terus loh

Gw: Siap buk bos **@**:

Sekitar jam 7 an pun penumpang berebutan buat naik mencari tempat tidur. Khusus penumpang kelas ekonomi tempat tidur tidak ditentukan. Jadi kita harus berebut buat dapetin tempat

tidur.

Sekitar 15 menit gw berkeliling kapal buat mencari tempat tidur tapi semua kasur sudah dipenuhi oleh para penumpang.

Terpaksa gw harus tidur diemperan kapal beralaskan tikar.

Banyak mahasiswa lainnya seperti gw yang tidur diemperan kapal karena tidak kebagian tempat. Hampir semua emperan kapal jadi tempat tidur dimusim mudik seperti ini.

Tidur diemperan kapal itu enak-enak enggak. Kalau siang gini berada diemperan kapal jelas lebih enak karena angin yang sepoi-sepoi dibanding didalam yang buat oxygen aja rebutan.

Tapi kalau sudah malam dinginnya gak nahan. Angin kencang + dinginnya malam hari.

Saat siang hari karena enaknya angin yang berhembus gw sampai tertidur diemperan kapal.Saat gw terbangun fika sedang jongkok didepan gw sambil memegang kamera kesayangannya. Zaman modern seperti ini fika masih suka dengan kamera yang menggunakan roll film.

Gw: 🤒

Fika: 65:

Gw: jyah lo fik, orang lagi asik tidur malah lo fotoin.

Fika: hahaha, gaya tidur lo tuh aneh tauk. Yuk bangun.

Gw: ah males ah. Udah pewe gw fik.

Fika: issshh.. jangan jadi pemalas. Ayo temenin gw jalan-jalan keliling kapal! \*\*:

Gw: iya-iya. Dasar cerewet 3

Gw dan fika pun keliling-keliling muterin kapal serambi fika asik dengan kameranya jepret sana-sini.

Gw: heh jangan foto orang yang lagi tidur gitu. Kalau mereka bangun terus tau bisa berabe loh.

Fika: oh ya?

Gw: iya 🔒

Memang cewek yang keras kepala.Mau dibilang berapa kali juga kalau dia maunya gitu ya bakal tetap dia lakuin. Sore itu gw dan fika ngelihat sunset ditengah laut. Indah banget.

Fika: lo diri situ ren!

Gw: he? disini? (gw diri didekat pagar tepat mengebelakangi sunset)

Fika: yup, diem ya. 1 2 3 \*krek\*

Gw: ntar fotonya buat gw ya 🥮

Sehabis nemanin fika jalan-jalan fika pun balik kekamar dan gw juga bersiap buat buka puasa.

Malam hari berada diemperan kapal sangat menyiksa. Dingin

banget udara disini. Kurang lebih pukul 10 malam fika keluar datengin gw.

Fika: dingin ren?

Gw: gak dingin kok, cuman Dingin Bangetz

Fika: ya udah pindah kekamar gw aja. Kebetulan kamar gw kosong 1 kasurnya.

Gw: ketahuan petugas bisa bahaya ntar.

Fika: yah lo jadi cowok penakut banget sih. Gw udah nawarin buat tidur enak loh. Kalau gak mau ya udah.

Gw: <sup>3</sup> iya deh gw mau. Klo lama-lama diluar sini bisa masuk angin gw.

Gw langsung ngikut kekamar fika. Dikapal ini ada 3 tingkatan kelas. Pertama kelas ekonomi yang tidurnya ramai-ramai. Terus ada kelas 2 yang 1 kamar isinya 4 kasur. Nah yang paling mahal

kelas 1, sekitar 600rb an harga tiketnya. Dan isi dalam 1 kamarnya hanya 2 kasur. Karena fika sendirian akhirnya gw diajak fika tidur dikamar dia.

## **Home Sweet Home [Part 2]**

Sesampainya dikamar fika ngeganti pakaiannya dengan pakaian tidurnya. Pakaian tidur fika berupa celana yang pendeknya jauh diatas paha sehingga paha bisa terlihat jelas 😍: + baju kaosnya yang tipis yang kalau gw terawang gw bisa melihat harta karun didalamnya 👄

Sekitar pukul 3 shubuh kita sampai di pelabuhan Panglima Utar yang bertepat di kota pangkalan bun. Kota kelahiran gw. Ya disini gw cuman numpang lahir kok. Gw besar dikota Kuala pembuang, seruyan bersama nenek gw tercinta.

Dari kota ini gw dan fika harus naik travel lagi kurang lebih 15 jam untuk sampai dirumah nenek gw.

Sekitar pukul 8 malam akhirnya gw sampai dirumah nenek gw.

Gw: neneek, oh iya nek kenalin ini temen rendi fika

Fika: fika 🙂

Nenek: Sudah pada buka puasa belum kamu ren?

Gw: tadi buka udah dijalan. Tapi lapar nih nek.

Nenek: ya udah mandi dulu sana. Sekalian anterin fika kekamar yang kosong it ya ren.

Gw: iya nek.

Tempat tinggal gw didaerah pesisir. Ya tepi pulau kalimantan dimana kota gw dikelilingi oleh pantai laut jawa yang indah banget. Karena didaerah pesisir, jadi disini banyak banget yang namanya nyamuk. Jadi kalau tidur malam setiap ranjang dikasih kelambu.

Pada tau kelambu kan ? yang bentuknya seperti jaring nutupin seluruh kasur. Gw jadi ingat cerita nenek gw waktu gw kecil. Kelambu ini seperti ada kekuatan misitisnya. Karena dulu nenek tinggal disebuah gubuk dihutan, nenek pernah saat tidur ada sebuah serigala / anjing hutan masuk kerumah. Tapi nenek dan kakek tetap tenang. Karena kelambu bisa menjaga penghuni yang ada didalamnya. Konon singapun tidak berani melewati kelambu. Itulah kekuatan misitis yang dimiliki kelambu yang pernah nenek ceritakan ke gw. Jadi gw selalu merasa aman kalau tidur didalam kelambu.

Gw: nih kamar lo fik. Maaf ya disini gak ada AC-nya

Fika: gpp kok. Gw udah biasa kok tidur tanpa AC.

Gw: oh bagus deh @ . Setelah beres-beres buruan mandi gih. Ntar gw timbain airnya dlu buat lo mandi. Wcnya dibelakang ua.

Setelah nganter fika gw langsung nimba air buat fika mandi. Maklum rumah gw serba sederhana. Buat mandi aja harus usaha dulu nimba air.

Setelah mandi gw langsung ibadah sebentar karena tadi dijalan gw tidak bisa melaksanakannya. Sehabis beribadah gw langsung tidur karena badan gw serasa remuk. Kurang lebih 30 jam perjalanan buat sampai di "Home Sweet Home".

Saat tengah malam gw terbangun karena mendengar suara gaduh orang-orang yang keliling kampung buat ngebangunin sahur. Padahal masih pukul 1 tapi remaja-remaja mesjid sudah keliling kampung naik mobil pick up sambil teriak "Sahur-Sahur" dengan Toa mesjid yang dipasang dimobil itu.

Gw agak kaget ketika gw lihat pintu depan rumah terbuka.

Gw: Loh fik kok lo gak tidur?

Fika: nggak bisa tidur gw ren.

Gw: Banyak nyamuk ya?

Fika: nggak kok 💝

Gw: apa karena gak ada AC?

Fika: \*bletak\* \*: (fika menjitak kepala gw)

Gw: sakit tauk. Tidur dulu gih. Sahur masih lama kok. Ntar gw bangunin kalau udah sahur.

Fika: lagi enak aja duduk disini ren. Udah deh gak usah merintah-merintah

Gw: <sup>3</sup> (arogannya gak hilang-hilang juga)

Saat itu gw sama fika duduk diem-dieman. Gw ambil rokok dalam saku gw sambil ngehisap rokok. Nikmat banget malam-malam ngerokok di teras rumah + ada cewek cakep nemenin 😂:

Fika: Eh ada kunang-kunang ren

Gw: disini banyak kali kunang-kunang.

Fika: klo dijogja kan jarang ren. Ih dah lama banget gw gak lihat kunang-kunang. .

Gw: hahaha, puasin deh lo sama kunang-kunang ya. Gw mau

## siapin sahur dulu.

Sore harinya gw mengajak fika buat belanja makanan untuk berbuka. Setiap gw berjalan tentu saja ada mata yang ngelihatin fika. Mungkin gaya dia yang memang bukan gaya orang kampung membuat dia tampil mencolok di kota kecil ini.

Saat sedang berbelanja gw bertemu teman seperjuangan gw saat SMA. Aji namanya, dia anak seorang wakil bupati dikabupaten tempat aku tinggal. Tapi kedudukan orang tuanya tidak membatasi dia untuk menjadi dirinya apa adanya. Aji lebih senang menghabiskan waktunya bersama gw saat SMA untuk menemanin gw kerja setiap pulang sekolah. Dia tidak pernah malu untuk ikut gw kerja ini itu walaupun dia sudah hidup serba berkecukupan. Sayangnya ketika lulus SMA kita berpisah, gw melanjutkan pendidikan dijogja sedangkan aji lebih memilih berkerja dikampung halaman. Dia memulai bisnis furniture. Yah sekarang toko dia menjadi toko furniture terbesar dikotaku. Hape yang gw pakai sekarang adalah pemberian aji saat gw hendak pergi kejogja. Aji begitu senang melihat gw masih menggunakannya <sup>33</sup>.

Seusai berbelanja gw mengajak fika kesebuah gereja. Dikota gw yang kecil ini, gereja cuman ada 1. Sebenarnya gw beragama muslim. Tapi gereja ini sangat berperan dalam hidup gw.

Fika: ngapain ke gereja?

Gw: udah ikut bentar yuk.

Saat gw sampai digereja gw melihat pastur sedang bersih-bersih halaman gereja.

Gw: pastuur

Pastur: nak rendi, Tuhan memberkatimu. Kapan balik kamu ren?

Gw: baru kemarin pastur. Oh iya ini kenalin ini fika pastur. Teman rendi dari jogja.

Pastur: Puji Tuhan, baru 1 tahun pergi merantau kamu sudah mendapatkan jodoh sebaik ini.

Gw: 65:

Fika: 65:

Gw: oh kita gak ada hubungan apa-apa kok pastur. Cuman sekedar teman.

Pastur: oh, ayo masuk dulu. Cerita sama pastur gimana kamu disana.

Berjalan kedalam gereja.

Gw: wah hampir gak ada perubahan yang berarti ya pastur digereja ini.

Pastur: iya nak rendi.

Gw: terus yang gantiin saya buat main piano saat ibadah udah ada?

Pastur: Belum ada yang bisa seperti kamu nak rendi. Jadi tiap ibadah saya juga merangkap sebagai pianisnya

Gw: wah pianonya masih sama seperti yang dulu ya pastur. Tua dengan suaranya yang khas yang mungkin rendi gak bisa lupain.

Pastur: iya 😊

Gw: rendi boleh main piano bentar pastur ? rendi kangen mainin piano ini.

Pastur: silahkan nak rendi, saya tinggal sebentar ya. Nyelesain yang didepan.

Gw: oh silahkan pastur.

Gw mulai bernostalgia dengan piano tua dimana gw dulu berkerja disini sebagai pianis setiap waktu beribadah mereka.

Fika: lo bisa main piano juga?

Gw: bisa donk

Lalu gw memainkan sebuah lagu untuk fika. MYMP Especially For You.

Especially for you

I wanna let you know what i was going through
All the time we were apart
I thought of you
You were in my heart
My love never changed
I still feel the same
Especially for you
I wanna tell you i was feeling that way too
And if dreams were wings, you know
I would have flown to you
To be where you are
No matter how far
And now that I'm next to you

No more dreaming about tomorrow
Forget the loneliness and the sorrow
I've got to say
It's all because of you

And now we're back together, together
I wanna show you my heart is oh so true
And all the love I have is
Especially for you
Especially for you

I wanna tell you, you mean all the world to me How I'm certain that our love was meant to be You changed my life .. oOh You showed me the way And now that I'm next to you

I've waited long enough to find you
I wanna put all the hurt behind you
Oh, and I wanna bring out all the love inside you, oh

And now we're back together, together
I wanna show you my heart is oh so true
And all the love I have is
Especially for you
You were in my heart
My love never changed
And now that I'm next to you

No more dreaming about tomorrow
Forget the loneliness and the sorrow
I've got to say
It's all because of you

And now we're back together, together
I wanna show you my heart is oh so true
And all the love I have is
Especially for you
Together, together, I wanna show you,
My heart is oh so true, and all the love I
Have is especially for you.

Seusai bermain piano gw dan fika berpamitan untuk balik karena sebentar lagi azan maghrib. Nenek juga pasti sudah nunggu.

Serambi jalan kaki menuju rumah..

Fika: Kok lo gak bilang kalau bisa main piano

Gw: Lah lo gak nanya 3

Fika: memang dulu kamu kerja disitu?

Gw: iya, dulu setiap akhir minggu dan minggu gw kerja sebagai pianis disitu. Dampingin penyanyi digereja. Pastur yang ngajarin gw bermain piano. Awalnya gw dulu kerja jadi pembersihnya, tapi saat gw ngelihat pastur memainin piano, entah kenapa gw ingin banget bisa bermain piano. Lalu pastur ngajarin gw bermain piano, hanya dalam sebulan gw sudah cukup hafal notnot nya. Akhirnya pastur menyuruh gw kerja sebagai pianis

penamping umatnya saat beribadah.

Fika: berarti lo juga ikut beribadah agama mereka juga donk ? ••

Gw: gak donk fik. Gw cuman membantu mereka beribadah. Bukannya membantu orang lain itu ibadah? Gak salah donk kalau gw membantu, lagian gw masih punya iman terhadap kepercayaan gw sendiri kok.

Sore itu gw dan fika asik berbagi kisah hidup sambil berjalan kaki dikota kecil yang indah itu. Angin laut yang berhembus pelan menemani langkah kita melewati jalanan tua kota kecil itu. My Hometown <sup>30</sup>

## **Home Sweet Home [Final Part]**

Puasa pun akan segera berakhir. Ini malam terakhir kita melakukan ibadah tarawih. Biasanya pada malam terakhir tarawih gini, gw dan aji main kembang api didermaga dekat masjid. Itu sudah menjadi kebiasaan kami sejak SMP.

Seusai ibadah tarawih gw ngajakin fika dan aji buat main kembang api di dermaga.

Gw: Yuk ke dermaga

Aji: gw dah tau kamu pasti ngajak kesana. Makanya tadi waktu

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

dimasjid aq udah bawa ini

Aji memperlihatkan sekantong besar penuh berisi kembang api.

Gw: Huaaa. Dermaga kesayangan gw. Setahun udah gak kesini bikin kangen aja ni dermaga 🏺

Fika: Memang apa spesialnya dermaga ini.

Gw: haha. Ni dermaga udah jadi base camp buat gw dengan aji. Tiap malam kita selalu kesini. Kadang juga semalaman mancing disini walaupun kadang gak dapat ikan. Tapi ni dermaga dah jadi saksi bisu kisah hidup gw dengan aji.

Aji: 👄 kamu kira aq homoan kamu apa 👄

Gw: jyaaah elo ji. Kadang lo tidur aja takut sendirian klo gak ada gw dlu.

Aji: itu beda situasi kali ren. Itukan dipondok tengah hutan 🔒

Saat asik bermain kembang api ada sms masuk. Dan ternyata dari laras .

Sms Laras: Akhirnya besok jadi puasa terakhir ditahun ini. Gimana dengan puasa kamu ren ? gak ada yang bolong kan

Sms Gw: Gak donk. Kan gw pria bertanggung jawab 💝

Sms Laras: gaya sms mu itu loh. Sok banget deh

Sms Gw: hahaha. Lo sendiri gimana? gak ada yang bolong kan?

Sms Laras: Kalau aq gak ada yang bolong, berarti aq ini Pria Bertanggung Jawab donk

Sms Gw: oh iya, lo kan keturunan neil amstrong ya 🕹

Fika: sms dari sapa ren ? Girang banget muka lo

Gw: eh, enggak kok. Cuman laras

Fika: gw kasih saran ke lo ya ren. Lo ma laras itu gak cocok

Gw: 63: kok bisa ? lagian gw kan gak ada hubungan apa-apa kali dengan laras

Aji: laras ? sapa lagi tuh ren. Gila kamu ren, gak bagi-bagi sama aq lah.

Fika: Didunia ini semua dibuat berpasangan. Ada malam ada siang. Ada baik ada jahat. Ada pintar dan ada

Gw: bodoh. Iya itu gw tau.

Fika: sapa yang nyuruh lo mutus omongan gw oon. 🐿

Gw: eh iya maaf, lanjutin gih.

Fika: klo lo lihat semua pasangan itu pasti bertolak belakang. Begitu juga dengan si pintar dan si bodoh. Dua jenis kutub magnet yang berbeda. Bila disatukan pasti sangat rekat. Gw: ya iyalah

Fika: kadang orang yang pintar itu lebih sering menggunakan ini (nunjuk kekepala / akal pikiran), jarang menggunakan ini (nunjuk kedada / perasaan). Kadang jenis kek elo tuh harus disadarkan oleh orang-orang yang bodoh yang lebih banyak bertindak menggunakan ini (nunjuk kedada / perasaan).

Aji: \*\* \*tepuk tangan\*

Fika: lo sama laras itu 1 jenis kutub magnet. Seberapa lamapun kalian menahan agar kutub kalian saling bertemu. Lama-lama juga akan merenggan sendiri.

Gw: oke kita buktiin aja. Gw bisa buktiin kalau perkataan lo itu salah. Lihat aja kalau gw dengan laras bisa jadi pasangan yang sserasi

Lalu gw berjalan keujung dermaga

Gw: Laraaaaaas. Aiiii Looop Yuuuuu.!!!! \*teriak\*

Tiba-tiba jendela rumah yang ada didekat dermaga terbuka.

Ibu-ibu: Astaga kelakuan anak jaman sekarang. Gak tau jam berapa sekarang? pulang sana.

Gw: eh iya bu maaf.

Aji & Fika: 👄

Fika: buat apa lo teriak disini. Suara lo gak bakal kedengaran oleh laras yang ada dijogja sana.

Gw: Mungkin suara gw gak kedengaran oleh laras. Tapi perasaan gw saat ini pasti tersampaikan ke dia yang jauh disana. The Power Of Love ...

Malam itu gw merasa lega banget bisa teriak seperti itu. Walaupun gw belum mengutarakannya pada laras. Tapi karena nasihat fika itu gw menjadi tersulut untuk menentang teorinya. Gw yakin banget kalau teori fika itu salah. Pada hari raya ke 2 biasanya orang-orang dikota gw pergi berlibur kepantai. Kota gw jadi kota yang sepi kalau dihari raya

ke 2 ini.

Fika: ayo donk kita kepantai juga.

Gw: ogah ah. Lagian bakalan macet banget jalanan kesana.

Fika: lo tega ah sama gw. Gw kan jauh-jauh kesini buat liburan

Gw jadi agak tersentuh dengan omongan fika barusan. Pasti fika ikut gw kesini untuk menghilangkan sejenak beban pikiran yang ada di dia. Gak mungkin dia mau ikut gw kekampung pelosok gini disaat hari besar yang seharusnya berkumpul dengan keluarganya.

Gw: hmmm. Gw ada tempat yang bagus nih. Lebih bagus dari pantai yang banyak orang datangin itu.

Fika: ayo kesana 💝

Fika tampak ceria banget saat gw ngomong gitu. Gw langsung ngehubungin aja.

Gw: Ji, lo dirumah?

Aji: iya ren, kenapa? lagi sibuk open house.

Gw: speed butut lo masih ada kan? ke muara yuk

Aji: daritadi kek kamu nelpon aq. Biar ada alasan aq kabur dari rumah. Ada-ada, yuk ke muara. Tapi gabungan beli bensinnya ya.

Gw, aji & fika ke dermaga lalu aji mengeluarkan speed bututnya yang sudah ada sejak SMA. Dikota ini rata-rata orang punya kendaraan air. Karena kota ini dulunya mayoritas menggunakan transport air buat berpergian keluar kota.

Aji mengendarai speednya ke sebuah muara sungai dikota gw. Disana ada sebuah pantai tepat diujung pulau kalimantan.

Dimana langsung terhampar laut jawa disana.

Fika: 9 huaaaa. Indahnyaa.

Gw: gimana? baguskan? ni pantai jauh lebih bagus daripada pantai yang banyak orang kunjungi hari ini. Cuman yang punya transport air bisa kesini. Karena gak ada jalur daratnya.

Pantai itu sangat sepi pengunjung karena jarang ada orang yang kesini. Biasanya ada beberapa nelayan membuat tenda untuk berisitirahat di pantai ini. Tapi karena ini hari raya, jadi tidak ada nelayan yang melaut. Jadilah hanya kita ber3 dipantai ini setidaknya gw ingin memberikan liburan yang tidak terlupakan buat fika.

Dipantai gw bisa melihat wajah fika yang lebih ceria. Walaupun kadang gw jengkel dengan ni anak. Tapi melihat dia tersenyum gw jadi merasa bahagia.

## Trust Me:)

Liburan pun berakhir. Semester 3 pun dimulai, kesibukan menjadi hal yang biasa. Gw jadi orang yang sangat jarang berada dikampus. Tiap selesai kelas biasanya gw langsung sibuk dengan pekerjaan gw. Kalau ada waktu kosong sedikit gw langsung pulang kerumah untuk menyelesaikan tugas yang kadang tugasnya banyak sekali diluar kemampuan mahasiswanya

Soal hubngan gw dengan laras, sampai semester 3 ini gw belum juga mengutarakan perasaan gw kelaras. Gak tau kenapa tiap berada didekat laras. Kadang otak dan tubuh gw gak mau kerja sama. Tubuh gw bertindak diluar kemauan otak gw. Tapi gw

dengan laras makin akrab. Hampir tiap hari kita makan siang bareng dan seperti para remaja labil lainnya, yang menghabiskan malam minggu ber2 ketempat-tempat makan yang romantis . Walaupun gw dengan laras masih belum dalam status. Bukan berarti kita tidak boleh sedekat ini .

Hingga suatu hari ada kejadian yang gak bisa gw lupakan sampai sekarang. Sehabis kelas usai, gw langsung pulang kerumah buat menyelesaikan tugas-tugas kuliah gw. Saat gw lagi asik ngerjain tugas didepan tv ruang tengah. Datang fika dengan muka yang cemberut.

Sebenarnya gw sudah biasa lihat fika bermuka cemberut, justru jadi horor bagi gw kalau melihat fika tersenyum. Pasti ada sesuatu yang bakal gak enak terjadi bagi gw. Karena untuk membuat fika tersenyum kadang gw diminta melakukan hal yang gila agar dia bisa jadi tersenyum.

Fika pun menghampirin gw yang lagi ngerjain tugas. Yang paling gw suka adalah kalau dirumah fika selalu memakai baju yang minim banget .

Fika: rendiii 😊

Gw: 60: senyum lo membawa duka ke gw fik

Fika: \*bletak\* (fika menjitak gw)

Gw: see gw tau kok, lo pasti mau nyalin tugas gw kan. Dah hafal gw tingkah lo fik.

Fika:boleh yah ren, anggap aja ini kado buat ultah gw hari ini.

Gw: perasaan tiap lo mau nyalin tugas punya gw, lo ultah terus deh.

Fika hanya diam.

Fika: Ren, misal hari ini beneran gw ulang tahun lo mau gak ngabulin 1 permintaan gw.

Gw: kalau ini memang ultah lo, gw bakal kabulin.

Fika: ya udah, ntar malam lo jangan kemana-mana.

Padahal malam minggu ini gw sudah ada janji buat keluar bareng laras . Gw juga jadi gak enak kalau bilang ke laras alasannya ultah fika. Gw merasa gak enak kalau alasannya ultah sedangkan laras gak diikut sertakan. Apalagi fika sering banget makai alasan ini buat nyalin tugas punya gw.

Sms Gw: Ras maaf ya ntar malam keknya gw gak bisa keluar deh. Lagi gak enak badan.

Sms Laras: Sakit apa kamu ren? ntar malam aq jenguk ya.

Sms Gw: udah gak usah ras. Gw pengen tidur aja. Biasanya klo dah habis tidur badan enakan lagi.

Sms Laras: oh. Ya udah kamu isitirahat aja ya.

Sms Gw: iya ras. Maaf ya 😊

Saat malamnya

Fika: ayo ikut gw.

Gw: memang mau kemana sih fik?

Fika: lo bisa main piano kan?

Gw: bisa 😐

Fika: ya udah lo bawa kursi lipat itu ke mobil.

Hmmm.. Gw semakin bingung aja • . Buat apa 2 kursi lipat pakai dibawa. Saat gw lihat dibagasi sudah ada keyboard dan guitar. Saat itu jalanan jogja sangat ramai karena malam minggu.

Fika: Dari SMA gw pingin banget ngelakuin hal ini 😊

Gw: • ngapain sih fik?

Fika: ntar lo juga tau sendiri kok. Yang pasti lo dah janji sama gw mau ngabulin 1 permintaan gw.

fika mulai lagi dengan fantasy-fantasy gilanya. Sampai disebuah gedung Mandala Bhakti Wanitatama fika menghentikan mobilnya tepat di trotoar depan gedung itu. Terbilang cukup luas sih trotoarnya dan karena ini malam minggu ada beberapa club motor yang juga ngumpul didepan gedung ini. Tepat di jalan utama kota jogja, menjadikan tempat ini sangat ramai dilalui di malam minggu seperti ini.

Fika: ayo bantu gw keluarin barang-barang

Gw: 65:

Saat itu gw mengeluarkan 2 kursi lipat, lalu sebuah keyboard dengan kakinya dan sebuah gitar yang dipegang oleh fika. Sepertinya fika mau konser gila disini. Hal yang kami lakukan ini membuat orang-orang club motor itu memerhatikan kami

ber2 terus.

Ternyata benar, Fika meminta gw untuk menemani konser gilanya disini. Fika mulai memainkan gitar dan bernyanyi didepan gw, sedangkan gw dibelakang mengiringi fika yang bernyanyi dengan keyboard gw.

Orang-orang yang lalu lalang didepan kami selalu menoleh kekami. Mungkin dalam pikiran mereka ada 2 orang pengamen gak laku yang akhirnya stres dan melakukan ngamen gratis disini. Anak-anak dari club motor yang ada didekat kami tadi akhirnya mendekat kekami dan duduk mengitari gw dan fika. Beberapa orang yang lewat pun berhenti dan ikut menyaksikan kegilaan gw dan fika.

Ada sebuah lagu yang mendapat tepukan tangan terbanyak saat fika menyanyikannya. Mocca - You and Me Against The World. Lagu ini gak tau kenapa juga membuat gw berdecak kagum saat fika menyanyikannya. Dan orang-orang yang menonton kami pun ikut bernyanyi bersama disaat fika menyanyikan lagu ini.

Baby, hold my hand

Count to ten

Break the chain

I'm gonna take you inside my space

Baby, don't be afraid

Maybe it's our fate

Just wait and see

I'm going to shout about it

It is you and me against the world

Don't waste our time for tomorrow

With you by my side

I can do anything

You and me against the world

Goodbye to all of our sorrow

So let's just put them aside

Put all the worries behind us

Sekitar jam 11 malam kita menyudahi konser gila itu dan balik kerumah.

Fika: huaaaa, senangnyaaa gw malam ini reeeen. Udah lama banget gw pengen kek tadi. Tapi gak pernah ada yang mau nemanin gw. Untung ada lo yang oon yang mau nurut aja apa kata gw • . The best birthday ever •.

Gw: 🔒

Tapi 1 yang gw percaya dari fika malam itu. Gw percaya kalau dia ulang tahun saat malam itu. Setidaknya gw bisa menemani fika disaat yang mungkin bagi dia adalah momen berharga baginya saat itu.

Keesokan paginya gw langsung belanja kado buat fika. Sebenarnya saat itu gw lagi bokek berat, alhasil gw hanya bisa membelikan fika sebuah gantungan teddy bear buat di handphone. Karena gw tau kalau fika suka banget dengan segala jenis barang berbentuk teddy bear.

Sebelum fika bangun gw langsung masuk kekamarnya dan menaruh kotak kado disebelah kasurnya yang berisi gantungan teddy bear dan salinan tugas kuliah &

## Can I?

Mungkin beberapa part akhir-akhir ini terus-terusan bercerita tentang fika. Keknya gak adil kalau gw gak membagi kisah tentang Laras cewek yang juga sangat mempengaruhi hidup gw. Buat para penggemar laras jangan kecewa ya

Mungkin kelompok Lucky 7 saat pertama gw kuliah benar-benar mempengaruhi hidup gw hingga sekarang. Orang-orang itulah yang membuat karakter gw semakin terbentuk. Mungkin antara gw dengan laras itu tepatnya dibilang HTS atau Hubungan Tanpa Status. Kita berdua mungkin melakukan layaknya orang pacaran, SMS dan telpon sepanjang hari. Walaupun gw tiap hari ketemu di café atau kampus. Gak tau kenapa laras kalau udah

malam saat shift gw selesai pasti nelpon gw. Karena hal ini kadang saat dia gak nelpon gw juga merasa ada yang kurang, jadinya gw deh yang nelpon walaupun jarang gw yang nelpon duluan.

Jangan berpikir kalau gw cowok matre ya yang gak mau keluar ongkos. Sebenarnya sih bukan karena gw pelit, tapi karena keadaan ekonomi gw yang memang sedang menuntut gw untuk hemat atau kasarnya pelit .Apalagi habis pulkam kemarin, keuangan gw mendadak down .Bagaimanapun gw mau balas budi ke nenek gw.

Disemester ke-3 ini tentu juga ada Unforgetable Moment gw dengan laras. Yah walaupun momennya berbeda dengan fika. Momen dengan fika itu buat gw keringat dingin, tapi kalau dengan laras momennya Hangat. Yah hangat dalam artian momen-momen bersama laras itu sangat nyaman. Mungkin rasanya seperti lo lagi manja-manjaan dengan ibu atau ayah lo semua. Mungkin ya, karena gw gak ngerasain hal seperti itu dalam hidup gw <sup>3</sup>.

Saat weekend gw terpaksa menggantikan shift temen gw yang kebetulan lagi sakit. Akhirnya sabtu sore gini gw harus giliran kerja. Yang gw suka kalau kerja sabtu gini banyak cewek cakepnya yang kadang nongkrong di café ini. Dan ada satu yang gw heranin, kadang kalau ada gerombolan cewek dan kebetulan gw yang melayani mereka.

Gerombolan Cewek: Mas, aq pesan capuccino ya mas. (Next disingkat GC)

Gw: Es atau panas?

GC: Es deh mas <sup>30</sup>, mas kalau pesan nomor hape mas boleh gak

Gw: 🝪

Oke itu salah satu contoh scene yang sering gw alami semenjak kerja disini. Dan kejadian ini gak cuman sekali gw alami, cukup sering gw alami dan gw gak tau kenapa. Padahal gw gak ganteng . Cuman gw gak tau nyebut diri gw apa, "Albino"

kalau sebutan gw dengan aji buat gw. Gw gak ada keturunan china sama sekali, tapi kulit gw putih dan gak bisa hitam. Saking pengennya gw punya kulit kecoklatan, gw sama aji pernah berjemur dipantai seharian. Karena kota gw memang daerah pesisir yang penuh dengan pantai. Kulit gw hanya memerah dan keesokan harinya tetap putih dan gak tambah coklat sama sekali 😜.

Oke balik ke cerita, layaknya pasangan-pasangan HTS lainnya. Gw dan laras setiap satnite juga selalu keluar bareng. Mau itu hanya sekedar makan atau cuman mencari angin malam yang kadang membuat gw masuk angin 🕹. Selesai shift kerja laras ngejemput gw ditempat kerja. Sebenarnya hal ini membuat gw merasa tidak nyaman dengan yang lain. Ngerti kan gimana kalau agan semua punya hubungan dengan bos atau owner dari tempat kerja agan. Yang pasti bakal jadi omongan dipara pekerja. Awalnya gw merasa sangat terganggu dengan ejekan mereka, tetapi dengan berjalannya waktu. Gw menjadi terbiasa dengan kondisi seperti ini. This is my life, gw yang ngejalanin, gw yang menentukan dan gw harus siap menerima resikonya.

Karena gw belum makan, jadi malam ini gw dan laras mutusin

buat makan di tempat makan favorit gw "Spesial Sambal". Itu

warung surganya buat para penikmat pedas. Fika dan laras sama

dalam hal ini. Ngakunya kuat makan pedas, tapi didepan sambal

tetap aja cuman secuil yang dimakan. Walaupun laras gak terlalu

suka pedas, tapi dia yang selalu ngajak gw kesini semenjak tau

kalau gw hobi banget makan pedas. Dan pada akhirnya selalu

laras yang bayarin hingga gw tengkar mulut dengan laras

dikasir.

Disepanjang jalan hingga sampai di Tempat makan gw sibuk

membalas sms cewek yang minta nomor gw tadi sore.

Laras: Sibuk smsan sama siapa sih ren?

Gw: 6 eh ini, tadi sore ada gerombolan cewek gitu dicafe. Pas

gw ngelayanin pesanan mereka, eh mereka maksa minta nomor

gw. (jaga image 🥞 )

Laras: oh

Suasana hening pun tercipta lah. Apa gw salah ngomong ya, gw

gak bakat soal membaca perasaan perempuan. Karena gw gak pernah jadi perempuan 🕹.

Laras: gw jealous ren

Gw: hahahaha 💝

Laras: kok diketawain sih 👙

Gw: masa lo jealous sama yang begini sih ras.

Suasana hening pun tercipta kembali. Gw muter otak gw buat menjelasin kelaras dengan kata yang tepat agar laras bisa ngertiin gw.

Gw: enngg, gini ras. Kalau gw ngebalasin mereka dan bersikap baik ke mereka, kan ntar mereka bakal datang lagi ke café. Bukannya itu hal baik buat café lo ras. Anggap aja gw jadi asset disitu 😜

Laras: 🔒

Gw: gini deh ras, cowok itu punya sifat natural. Cowok itu lebih suka mengejar daripada dikejar. Sudah bawaan dari lahir kalau cowok itu disiapkan mengejar cewek-cewek pilihan dia sehingga cowok akan sangat merasa puas ketika memilikinya. Semakin susah dia mendapatkannya, maka cowok akan menjaganya sebaik mungkin. Percaya deh dengan kata-kata gw. Omaigad..., sepertinya gw lagi kerasukan roh ciko saat ngomong tadi. Gak tau kenapa gw gak pernah ngomong seperti itu selama ini. Semenjak kenal ciko, sedikit demi sedikit gw jadi ketularan sifat ciko.

Laras: Kalau gitu aq akan menjadi cewek yang memang pantas buat kamu kejar ren.

Gw: ya 😊, tapi larinya jangan kenceng-kenceng ya. Ntar gw kewalahan lagi ngejar lo 🕹

Fika: 💝

Setidaknya malam itu gw bisa meyakinkan perasaan gw ke laras walaupun dengan cara yang agak berbeda.

kriiing Kriiing \*bunyi telepon\*

Gw: halo fik

Fika: rendi lo dimana?

Gw: lagi makan sama laras

Fika: makan dimana ren ? gw kesitu ya. Rumah sepi nih

Gw: he? mbak may gak masak?

Fika: GAK lo dimana?

Gw: gw di SS babarsari.

Fika: gw kesitu ya.

Gw: ya 👙

Hilang lah sudah harapan gw buat berduaan dengan laras. Padahal momennya lagi enak banget dengan laras.

Laras: Fika?

Gw: iya, dia mau kesini bentar lagi.

Laras: wah rame donk, dah lama juga gak keluar bareng bertiga. Terakhir kan waktu kita semester satu saat masih satu kelompok.

Gw: €

Gak sampai 15 menit fika tiba di SS, memang jarak dari rumah ke warung ini tidak terlalu jauh. Hanya saja kadang macetnya yang bikin lama.

Fika: wah lagi asik berduan ni. Maaf ya ganggu <sup>3</sup>. Soalnya dirumah sepi gara-gara nih si oon lama baliknya <sup>4</sup>

Gw: <sup>3</sup> : oon ? lah lo gurunya si oon apaan donk ? The Queen Of OON

Fika: \*bletak\* (fika menjitak gw) \*:

Laras: gak kok fik, justru jadi makin ramai kalau ada kamu <sup>3</sup>

Gw: Pembohong (jawab gw dalam hati)

Mungkin ini kesamaan gw dengan fika. Kalau gw gak bisa baca perasaan, sedangkan fika gak bisa membaca suasana 😩

Seusai makan.

Fika: eh jalan yuk. Dah lama aq gak ke malioboro, apalagi malam minggu gini benteng pasti ramai.

Laras: yuk, asik deh keknya 😊

Gw: €

Malam ini gw menjadi korban dari keegoisan dari 2 cewek. Padahal gw lagi capek banget. Dimana weekend gini biasanya gw habisin buat bermalas-malasan dikamar. Apalagi lagi musim kemarau gini, klo dah malam gini jogja jadi dingin banget.

Sesampai di malioboro laras dan fika memarkirkan mobil mereka. Gw masih saja setia menjadi penumpang dengan supirsupir yang cantik . Kita pun duduk bareng di benteng. Benteng itu daerah pojokan dekat lampu merah Kilometer 0 jogja. Disitu kalau malam minggu banyak banget pasangan-pasangan yang sedang dilanda cinta. Kadang disini juga ada pentas-pentas kecil-kecilan atau sekedar sosialisasi organisasi mereka. Tempat yang pas buat unjuk bakat.

Saat lagi asik mengobrol tiba-tiba datang segerombolan pengamen yang memang biasa ngamen didaerah sini. Lagu-lagu mereka terbilang kreatif dan enak buat didengarin.

Pengamen: selamat malam mas dan mbak. Izinkanlah kami mendendangkan sebuah lagu buat pasangan yang ada di depan kami 😊

Pasangan ? 3: 1 cowok dengan 2 cewek ? mana ada cewek yang mau diduakan lalu diajak malam mingguan bareng. Bila ada mungkin saja itu adalah gurunya ciko "The Master of Love".

Pengamen: Seribu rupiah tidak akan membuat anda semua miskin, tapi dengan seribu rupiah dari anda semua berarti membantu kami terus berkarya.

Sebelum bernyanyi pengamen ini selalu berpidato yang sama terus. Tidak percaya? datang saja kebenteng . Saat itu pengamen-pengamen itu memainkan lagunya Shaggy Dog Sayidan. Saat lagi asik mendengarkan

Fika: Disayidaan, dijalanaan,, angkat sekali lagi gelasmu kawan (fika mulai ikut bernyanyi lalu berdiri). Ayo ren ikutan nyanyi juga

Alhasil malam itu gw ikut bernyanyi dengan fika dan laraspun hanya tertawa kecil melihat tingkah gw dan fika yang bernyanyi semakin kencang bahkan menyaingi suara pengamen itu. Gw sudah mulai terbiasa dengan kegilaan-kegilaan fika. Semenjak crazy konser itu, beberapa kali gw dan fika melakukannya lagi. Gw mulai menikmati kegilaan ini.

## **Title**

Sekitar jam 10 malam gw masih asik mengerjakan tugas sambil menonton tv. Terdengar suara mobil deny berhenti didepan rumah. Gw langsung kepagar buat ngebukain pagarnya. Gw masih penasaran siapa si deny ini sebenarnya. Hanya deny satusatunya cowok yang pernah gw lihat pergi bareng fika. Tentunya selain gw, karena gw suka nebeng fika kalau kekampus ...

Gw langsung ngelanjutin tugas gw yang masih menumpuk. Saat lagi ngerjain tugas fika turun kebawah ngedatengin gw. Yang buat gw suka kalau malam-malam gini fika selalu pakai baju kebangsaannya. Celana yang super pendek dan kaos yang tipis yang menurut gw kekurangan kain ...

Fika: wah rajin lo ren, gw aja baru sampai kata pengantar 💝

Gw: 

ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 

ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang satu ini 
ightharpoonup tapi sayangnya sekarang lo dah gak bisa nyontek gwuntuk tugas yang sayang saya

Fika: senang ya? \*\*:

Gw: hehehe . Fik, sebenarnya deny itu siapa lo sih? •

Fika: memang kenapa? lo jealous ya? 🤊

Gw: jealous ? gw ada laras kali yang jauh lebih cantik dari lo. Lagian lo kerjaannya marah mulu, makanya pendek. Coba lo baik kek laras, pasti lo bakal setinggi dia a

Fika: heh, biar gw pendek gini. Ukuran bra gw lebih besar daripada laras tauk .

Gw: 99 mana gw buktiin?

Fika: \*bletak\* (fika ngejitak gw) :

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: yah kan gw cuman mau ngebuktiin omongan lo doank 👄

Fika: Deny itu cowok perfect ren, gak kek lo. Gw sudah suka sama dia semenjak awal gw masuk SMA. Karena dia kakak kelas dia ngejaga gw saat MOS. Care banget dia sama gw, gak tau kenapa setiap berada didekatnya gw selalu gugup. Sampai hari ini gw masih gak bisa hilangin sikap itu. Dia satu-satunya cowok yang bisa ngebuat gw berkata iya.

Gw: 🤒

Fika: 68: kenapa lo ? pasti ngelihatin dada gw ya 49:

Gw: enggak laaah , gak nyangka aja. Ternyata ada ya cowok didunia ini yang bisa ngebuat lo gugup. Kalau si deny tau sifat asli lo mah, dia pasti bakal bunuh diri

Fika: **9**:

Antara kagum, bingung dan kesal gw sama deny. Deny bisa care

dengan fika, sampai membuat fika bisa menjadi sosok yang berbeda kalau berada dengannya. Senang sih dengan keadaan itu, tapi yang buat gw kesal kebanyakan kalau fika pulang bareng deny sering dalam keadaan mabuk. Cowok macam apa yang membiarkan hal buruk gitu kepada cewek.

Setelah kejadian itu, fika semakin sering jalan bareng deny.
Senang sih, setidaknya ada yang menemani fika dimalam minggu. Kalau gak ada yang nemanin tuh anak pasti ngeganggu gw dengan laras .

Kesibukan disemester 3 pun semakin merajalela. Tugas yang semakin banyak. Dimana gw juga harus sambil kerja buat biaya kuliah gw. Kadang-kadang gw mencuri-curi waktu disela jam kerja buat ngerjain tugas-tugas kuliah gw. Karena kesibukan ini gw sampai sering lupa makan. Kalau sudah capek pikiran dan capek fisik, bawaannya pengen nyampai kasur secepatnya.

Akibat rutinitas itu akhirnya gw terserang tipes. Gw kira hanya maag biasa. Sakitnya gak hilang-hilang, semakin lama rasa sakitnya semakin kuat. Sampai pulang kerja dari café...

Laras: ren kamu kenapa? pucat gitu mukamu

Gw: gak tau ras, keknya sih magh. Tapi sakitnya gak hilanghilang

Laras: sudah minum obat ?

Gw: sudah ras

Laras: kita ke rumah sakit ya. Aq anter kamu kesana. Aq takut kalau ntar kenapa-kenapa

Gw dan laras langsung ke RS Sardjito yang berada di daerah UGM. Saat diperiksa dokter gw diharuskan buat rawat inap. Mendengar kata "Rawat Inap" pikiran gw langsung kalut ditambah sakit diperut gw yang semakin melilit. Dimana tabungan gw yang masih sedikit, gimana buat gw bayar rawat inap dan berobat disini.

Karena sakit yang sudah gak tertahankan lagi. Untuk ke ruangan

tempat gw dirawat inap gw dipakaikan kursi roda. Saat sampai diruangan gw semakin kalut. Gimana enggak, ruangannya tergolong mewah. 1 pasien untuk 1 ruangan, setau gw yang murah itu 1 ruangan diisi beberapa pasien. Saat diruangan gw langsung diberi obat dan dipasangkan impus oleh perawat. Gak sampai 15 menit mata gw mulai terasa berat banget. Mungkin karena obat yang dikasih dokter barusan ada obat tidurnya. Laras: kamu istirahat dulu aja ya ren. Aq urus administrasi bentar, sekalian mau kasih tau yang lain kamu dirawat inap disini.

Gw: he eh

Setelah laras meninggalkan ruangan, gak tau berapa lama gw langsung terlelap. Setidaknya dengan tidur gw bisa meredam rasa sakit yang gw rasakan saat itu.

Saat malam, gw gak tau tepatnya jam berapa. Gw terbangun karena rasa sakit ini. Kamar hanya diterangi oleh lampu tidur. Gw gak bisa melihat dengan jelas jam berapa saat itu, tapi gw bisa melihat ada seseorang yang tidur sofa saat itu. Gw coba

perhatiin, tetap saja susah buat mengetahui siapa dia. Karena cahaya diruangan ini sangat redup ditambah mata gw yang masih agak rabun karena bangun tidur. Gw hanya bisa melihat rambutnya panjang dan lurus. Saat itu gw berfikir itu fika. Karena rambut fika lurus, berbeda dengan laras yang rambutnya keriting jatuh. Tau keriting jatuh kan ? rambut yang lurus diawal lalu bergelombang diujung-ujung rambutnya. Gw terus memejamkan mata berharap bisa tidur agar bisa melewati rasa sakit yang gak tertahankan ini.

Keesokan Paginya

Ciko: weee, bangun juga lo akhirnya. Selamat ya bro 😊

Gw: 65:

Ciko: ya selamat, lo akhirnya menyelesaikan tugas terakhir untuk mendapatkan title Mahasiswa. Bukan mahasiswa kalau belum kena tipes bro 😜

Gw: hahaha, sial lo cik. Loh fika mana? ••

Laras: gak tau ren, tadi dikampus dia gak masuk. Jadi gw ngajak ciko sama putri aja kesini. Tapi kemarin sore aq sudah ngehubungin dia kok lo dirawat disini.

Sekitar seminggu gw dirawat inap dirumah sakit. Sebenarnya rada sungkan sih ninggalin RS itu, soalnya makanannya enakenak • . Tapi gimana juga gw sudah ketinggalan 1 minggu pelajaran. Akhirnya gw diantarkan laras balik kerumah.

Gw: ras, soal biaya rawat inap gw tadi. Gw boleh nyicil gak?

Laras: Sudah gak perlu dipikirin ren. Lo gak baca kontrak kerja ya? kan kalau karyawan sakit tanggung jawab café. Yang penting bagi aq sekarang kamu sudah sehat. Itu yang terpenting bagi aq ren <sup>30</sup>

Gw: makasih banyak ya ras, gw gak tau gimana nasib gw kalau gak ketemu orang seperti lo ditanah perantauan gini <sup>©</sup>

Sesampainya dirumah gw sudah dimasakin makanan yang enak

oleh mbak may 🤩. Saat gw lagi asik makan

Fika: gimana rasanya kena tipes?

Gw: mau coba?

Fika: gak ah, badan lo aja jadi tambah cungkrin gitu gara-gara kena tipes.

Gw: yah kan bagus buat elo, lo tega banget sih fik gak ngejenguk gw.

Fika: 😊

Semester 3 pun telah usai. Waktu yang dinantikan oleh para mahasiswa. Banyak dari anak-anak dikelas ngehabisin buat liburan bareng teman atau pulang kampung. Bagi mereka yang berdomisili didaerah jawa memang enak buat pulang kampung. Tinggal naik bis dengan harga gak seberapa bisa sampai dikampung halaman. Tapi bagi perantau dari luar pulau seperti gw liburan semester ganjil gw habisin dijogja aja. Selain biaya

buat pulang kampung mahal, liburan semester ganjil tidak terlalu lama. Berbeda dengan liburan semester genap yang panjang.

Ada satu hal yang buat gw senang banget di semester 3 ini.

Masih inget perkataan dosen gw kan IP semester satu itu adalah IP tertinggi kalian selama menjadi mahasiswa disini. Disemester 3 ini gw berhasil mematahkan prinsip beliau dan gw berasa senang banget. Tidak sia-sia gw sampai dirawat dirumah sakit tapi mendapatkan balasan yang setimpal

Disaat lo sakit, gw yang selalu menjaga lo setiap malam.

Terkadang gw gak bisa tidur karena khawatir dengan keadaan lo.

Perkataan seseorang ini masih terngian ditelinga gw hingga saat ini . Caramu memberikan perhatian memang berbeda dengan yang lain.

## Biji Salak [Part 1]

Semester 3 pun telah usai. Waktu yang dinantikan oleh para mahasiswa. Banyak dari anak-anak dikelas ngehabisin buat liburan bareng teman atau pulang kampung. Bagi mereka yang berdomisili didaerah jawa memang enak buat pulang kampung. Tinggal naik bis dengan harga gak seberapa bisa sampai dikampung halaman. Tapi bagi perantau dari luar pulau seperti gw liburan semester ganjil gw habisin dijogja aja. Selain biaya buat pulang kampung mahal, liburan semester ganjil tidak terlalu lama. Berbeda dengan liburan semester genap yang panjang.

Ada satu hal yang buat gw senang banget di semester 3 ini.

Masih inget perkataan dosen gw kan "IP semester satu itu adalah

IP tertinggi kalian selama menjadi mahasiswa disini".

Disemester 3 ini gw berhasil mematahkan prinsip beliau dan gw

berasa senang banget. Tidak sia-sia gw sampai dirawat dirumah

sakit tapi mendapatkan balasan yang setimpal 🤭

Liburan kali ini agak terasa kurang tanpa adanya laras didekat

gw. Laras pergi ke jakarta bersama keluarganya. Awalnya laras

mengajak gw untuk ikut dalam liburan itu. Tapi gw menolak, gw

masih belum jadi siapa-siapanya laras. Apalagi bersama

keluarganya, gw merasa kurang nyaman. Alhasil hanya

handphone lah yang menjadi saksi bisu kisah asmara kita

berdua 😍:.

Sampai suatu malam, saat gw lagi asik nonton tv diruang tengah.

Fika datang menghampiri gw.

Fika: \*pleeek\* (menaruh sebuat tiket dimeja)

Gw. 🚳.

Fika: Selasa depan lo ikut gw ke bangkok

Gw: 99 Bangkok?

Fika: masih ada seminggu buat nyiapin pasport dll. Lo bisa ambil cuti kerja kan ?

Gw: bisa, tapi mau ngapain ke bangkok?

Fika: udah lo ikut gw aja, gw sudah beliin lo tiket. Lagian kan memang kerja lo buat ngejaga gw dirumah ini. Karena gw mau ke bangkok jadi lo juga harus ikut. Tiket juga sudah ada. Tinggal kesiapan lo.

Senang ? jawaban gw senang banget. Munafik kalau gw bilang gak senang bisa keluar negeri gratis. Tapi gw bingung, apa bakal menjadi hal yang baik bila gw keluar negeri bareng fika.

Sedangkan laras sabtu depan sudah balik dari jakarta. Gw harus ngomong apa kelaras.

Malamnya gw langsung menelpon laras untuk bilang kalau gw

harus nemenin fika ke bangkok.

Gw: Malam nona cantik

Laras: Ren kamu gak sakit kan?

Gw: Immemang suara gw kedengaran lagi sakit ya?

Laras: bukan rendi sayang, tapi tumben-tumben kamu nelpon terus gombal gitu. Atau jangan-jangan kamu lagi bareng ciko ya?

Gw: sama yah image kita ke ciko

Gw & Laras: Cowok Penggombal 👄

Gw: kasian tuh anak sekarang, kalau lagi makan bisa-bisa dia keselek nih

Laras: ♥ ada apa ren nelpon malam gini?

Gw: soal fika, lo tau kan gimana gilanya dia. Kadang ada hal-hal

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

yang diluar dugaan yang dia inginkan

Laras: terus?

Gw: Dia ngajak gw ke bangkok selasa depan

Laras: hah? bangkok?

Gw: iya, bangkok Thailand. Gw juga kaget tadinya, gw pengen nolak tapi dia sudah beli tiketnya. Dan lo tau kan gimana fika? kalau dia sudah ngomong A ya pasti A. Gak bisa berubah.

Laras: Ren

Gw: ya ras?

Laras: \*fuuuuh\* (suara laras meniup) terasa?

Gw: ras lo ngapain?

Laras: barusan aq meniupkan kunci kepercayaanku kepadamu.

Tolong dijaga ya 🥯 🛡

Gw: Ras, gw bakal jaga terus kunci kepercayaan lo yang lo berikan ke gw

Laras: aq percaya kamu bisa menjaganya untuk aq. Aq sudah lama kenal kamu, dan aq percaya dengan kamu ren.

Speechless gw mendengar perkataan laras malam itu. Sosok wanita yang begitu SEMPURNA dimata lelaki. Bodoh ? ya bodoh kalau gw menjadi seorang yang menyianyiakan wanita sesempurna laras. Dewasa yang ia miliki, membuat hati ini terus merasa nyaman bila bersamanya •

Keesokan harinya gw repot membuat pasport dan persiapan lainnya untuk pergi kebangkok. Dengan "kunci kepercayaan" dari laras, gw merasa jadi lebih nyaman berpergian kali ini. Cuti dari pekerjaan pun sudah gw dapatkan. Tinggal menunggu hari H.

Hari yang ditunggu pun tiba, gw dan fika pergi menggunakn taksi ke bandara adi sucipto jogja. Dari jogja kita terbang ke jakarta baru kita terbang menuju bangkok dan mendarat di

bandara International Don Mueang

Sampai dibangkok saat keluar bandara gw melihat seseorang

mengangkat kertas karton bertuliskan "FIKA". Gw langsung

beritau fika kalau itu jemputan yang menunggu fika. Gw

semakin bingung, sebenarnya apa tujuan fika ke bangkok.

Sampai sudah ada seorang supir yang menunggu dibandara

untuk menjemput kami dibandara.

Fika: Swadikrap 💝

Supir: Swadikrap 😊

Gw: 🤒

Gw cuman bisa bengong, gw gak ngerti mereka ngomong apa.

Yang gw dengar ya omongan mereka saling ngomong swadikrap

atau seperti kata sapa pembuka sambil tangan seperti mau

salaman tapi tidak bersentuhan. Atau tepatnya seperti di film-

film kalau seorang biksu lagi berdoa.

Fika: #\$%^&\*()\_)(\*%\$#\$%^&\*()\_(\*&^%

Supir: \$^&\*()\_)(\*&%\$%^&\*()\_\_)(\*&#\$%^&\*()\_

Gw: 🤒 😐 😝

Begitulah gambaran fika mengobrol dengan supir itu. Bisa kebayangkan gimana bingungnya dan berasa bloonnya gw didalam mobil itu. Fika berbicara bahasa thailand dengan supir itu. Sedangkan selama ini gw gak pernah sama sekali nonton film thailand, jadi gw gak familiar banget dengan bahasa mereka.

Hingga akhirnya mobil berhenti disebuah rumah yang mewah bagi gw. Sebuah rumah yang besar, saat masuk gw melihat ada foto keluarga besar terpampang di depan. Saat itu gw yakin ini rumah keluarganya fika. Gw diantarkan kesebuah kamar dan fika kekamar yang lain. Keadaan kamar disini lebih nyaman dibanding kamar yang ada dijogja. Karena kelelahan dalam perjalanan, akhirnya gw mutuskan buat tidur.

Hingga saat gw terbangun

Fika: ren bangun, ayo ikut makan malam. Mandih gih sono, terus pakaian yang rapi ya

Gw: eh iya fik 3

Rasanya gak enak banget baru bangun tidur, langsung disuruh mandi. Untungnya saat gw mandi, ada 2 pilihan jenis air. Air dingin dan air hangat, mirip dispenser yah WCnya . Sehabis mandi gw pergi keluar dan ternyata fika sudah nunggu diluar. Ada satu hal yang membuat gw tercengang saat itu. Fika tampil beda, menggunakan gaun hitam dengan rambuat diikat dibelakang serta kacamata yang membuat dia tampil sangat cantik malam itu . Kali ini gw benar-benar dibuat tercengang oleh fika, kenapa gak dari dulu aja ya fika berpenampilan gini. Pasti gw udah milih dia :; tapi kalau nginget aslinya gw langsung lemes lagi :

Sekitar 30 menit berkendara akhirnya supir berhenti disebuah restoran. Saat turun dari mobil fika menggandeng tangan gw.

Gw hanya sedikit kaget, tapi fika tidak merespon gw dan menarik gw kedalam restoran sambil menggandeng tangan gw. Beberapa orang didalam restoran menoleh kearah gw dan fika. Mungkin mereka iri dengan gw karena bisa menggandeng cewek cantik 🤭. Sampai kita duduk disatu meja. Saat duduk gw lihat ada Ayah fika sudah menunggu kita. Yang membuat gw bingung, kenapa cuman ayah fika. Dimana Ibu fika ? 😶 Ayah Fika: Ini Rendi?

Gw: Eh iya om 💝

Ayah Fika: gimana tadi perjalanannya? capek ya

Gw: Gak juga kok om.

Ayah Fika: Sekarang rendi sibuk kerja apa?

Gw: eh?

Fika: rendi lagi merintis usaha café dijogja pah.

Gw: 😐

Ayah Fika: oh, om percaya sama kamu ya ren. Om yakin kamu bisa ngejaga fika dengan baik <sup>30</sup>

Gw: 🤒

## Biji Salak [Part 2]

Gw gak mengerti maksud fika berkata demikian kenapa. Sepertinya ada yang disembunyikan oleh fika. Malam itu berlanjut dengan obrolan-obrolan ringan sambil kita semua menyantap hidangan makan malam. Sebenarnhya gw kecewa dengan makan malam saat itu. Percuma gw berlibur ke thailand tapi tetap makan makanan eropa. Hingga ada suatu percakapan yang membuat gw terdiam.

Ayah Fika: fika, maret nanti ayah dan ibu akan balik kejogja untuk menyelesaikan sidang perceraian. Papah yakin kamu sudah dewasa untuk menerima hal ini

Fika: ...

Ayah Fika: rendi, tolong jaga fika ya

Gw: eh? iya om 😐

Wajah fika terlihat sangat muram. Beginikah sikap egois dari para orang tua tanpa memerhatikan perasaan dari anak?. Sebenarnya dari perceraian ini perasaan yang paling tersakiti adalah si anak. Karena mereka akan hidup diantara 2 orang yang sudah tidak memiliki keterkaitan 1 dan lainnya. Gw mulai mengerti kenapa fika selama ini bersikap begini. Sosok yang terlihat kuat diluar tetapi sebenarnya didalam diri fika sedang terguncang saat ini. Beginikah kehidupan orang-orang kaya? dibalik bergelimangkan harta, mereka mengorbankan sesuatu yang sangat berharga. Hati, sesuatu yang tidak bisa dibeli dengan uang.

Seusai makan malam gw dan fika langsung diantarkan balik

kerumah oleh supir. Sedangkan ayah fika masih ada keperluan

meeting dengan client. Didalam perjalanan fika dan gw hanya

diam, gw bingung mau ngomong apa. Gw serba tidak nyaman,

gw mengerti gimana perasaan fika saat ini. Sesampai dirumah

fika langsung pergi kekamarnya, gw pun pergi kekamar gw buat

rebahan. Tapi tetap aja hati ini tidak tenang, pengen gw ngebuat

fika senang. Setidaknya ada hal yang bisa gw lakukan untuk saat

ini membuat fika tersenyum.

\*Kreeeeek\* (suara pintu kamar terbuka)

Fika: Ren keluar yuk

Gw: eh, yuk.

Kita berjalan kaki menapaki malam dikota bangkok ini. Sekitar

30 menit fika belum bicara 1 kata pun. Gw memutar otak gw

gimana caranya agar fika bisa merasa tenang. Gw berjalan

disamping fika lalu gw pegang tangan fika. Erat, erat sekali.

Seakan gw akan selalu ada disampingnya untuk menjaganya.

Gw: 😊



Fika: 🙂

Fika tersenyum kepada gw, gw merasa sedikit lega. Setidaknya dia percaya kalau gw ada disini untuk membuat dia merasa lebih nyaman. Kita berhenti disebuah kedai minuman dipinggir jalan. Dikedai itu disebar meja-meja ditrotoar untuk menikmati minuman yang ada.

Fika: ice lemon tea kaf, lo ren?

Gw: 

Sprite mbak

Saat minum fika masih belum mau ngomong, gw kembali pegang tangan fika. Tapi fika hanya tersenyum terhadap gw. Masih belum mau ngomong sepatah katapun. Sebenarnya gw yakin, ribuan kata ingin keluar dari mulut fika. Hanya saja dia belum bertemu orang terpercaya tempat menjadi curahan hatinya. Dekapan tangan gw masih belum bisa meyakinkan dirinya untuk mencurahkan isi hatinya ke gw. Gw kembali memutar otak gw, apa yang harus gw lakukan.

Gw: tunggu sini bentar ya fik

Fika: 65:

Gw menghampiri seorang pedagang dan gw gak tau dia dagan apa saat itu. Gw melihat dia sedang memasak Biji Salak didalam pasir hitam. Bentuk persis sekali dengan biji salak.

Gw: What this sir?

Pedagang: 69: Peanut

Gw: sir, one sir please <sup>9</sup>

Pedagang: (lalu dia memberikan aq sebungkus biji salak itu)

Gw: Can I pay with this sir ? (gw memberikan selembar uang 10ribu rupiah)

Gw: I'm from Indonesia sir 😊

Pedagang: Ooo, Indonesia.

Gw: yes yes, Indonesia. Can I get this?

Pedagang: \*mengangguk\*

Gw membawa sekantong biji salak tadi ke fika.

Gw: nih

Fika: apaan nih?

Gw: kata pedagangnya sih kacang, tapi gw baru lihat kacang segede biji salak gini. Gw kupasin ya ?

Fika: Hmmm

Saat gw bukakan buat fika, fika minta suapin tetapi tidak ngomong langsung. Dia membuka mulutnya untuk memberi tau kalau dia ingin disuapin. Gak nyangka kalau fika bisa berlaku semanja ini.

Gw: eh gw ada permainan. Mas mas sini ( gw berteriak kepada penjual kacang yang letaknya tidak jauh dari tempat kami duduk)

Pedagang: \*menunjuk kearah dirinya\*

Gw: iya sini (sambil gw melambaikan tangan gw)

Pedagan kacang itupun menghampiri kita.

Gw: Mas lo gila ya, masa jualan kacang segede biji salak.

Jangan gila donk mas. Ntar kalau cowok makan kacang ini wajar lah mas, nah kalau cewek kek fika yang makan gimana? misalnya ni kacang nyangkut ditenggorokannya lalu tumbuh biji salak ditenggorokan fika. Apa gak disangka ngondek nih fika ntar (omongan dan cara gw bicara bertolak belakang, jadi gw ngomong tentang kejelekannya. Tetapi tangan gw 🎍 dan mulut gw tetap tersenyum <sup>30</sup> serta nada bicara gw yang seolah-olah kacang itu sangat enak)

Fika: 65:

Pedangan: \$\%^\&\*())(\*\&\$\#\$\%^\&\*()\_+\_)(\*\&\%\\$\#\$\%^\&\*()\_+

\*mengangguk sambil membalas senyum seolah sedang dipuji\*

Pedaganpun tampaknya sangat senang sekali seolah dia mengerti apa yang gw bicarakan tadi adalah tentang kacangnya yang sangat enak.

Gw: Lo lihat kan? lo mau ngomong apa aja bebas. Gak bakal ada yang ngerti disini. Tuh pedagang aja cuman ngangguk senyum-senyum seolah kacang dia enak. Padahal gak tau dia gw tadi ngomong apa.

Fika: 💝

Gw: 😊

Fika: Ren

Gw: hmmm?

Fika: gw minta maaf ya soal tadi, gw bilang ke papah kalau lo pacar gw.

Gw: <sup>©</sup> gak papa kok ( gw pegang kembali tangan fika)

Fika: gw boleh pinjam bahu lo gak malam ini?

Gw: 9 malam ini bahu gw tersedia gratis buat lo 9

Lalu fika pindah duduk disamping gw, disenderkan kepalanya dibahu gw.

Fika: ren

Gw: ya fik?

Fika: lo masih ingat gak omongan gw dulu saat didermaga?

Gw: yang mana?

Fika: gw pernah ngomong ke lo kalau kita ini semua diciptakan berpasangan, dan ortu gw adalah 1 jenis kutub magnet yang sama. 1 sifat yang sama, setelah mendapatkan hal yang diinginkan. Muncullah hal yang baru diinginkan, terus begitu dan berulang. Begitu hingga mereka tidak pernah ada hentinya untuk mencapai keinginan mereka tersebut. Papah sibuk dengan perusahaan elektroniknya, sedangkan bunda sibuk menjadi dosen dijepang. Seberapa lama mereka menahan hubungan mereka, tetap saja 1 jenis kutub magnet itu tidak akan bisa menyatu selamanya. Pasti akan terpisah, hingga menunggu waktunya untuk berpisah.

Saat fika berkata demikian, bahu gw terasa basah. Saat itu gw memilih untuk diam dan mendengarkan. Gw pegang erat tangan fika, semoga dia mengerti kalau ada gw yang siap menjaganya. Terkadang dikeadaan seperti ini diam adalah tindakan terbaik. Menjadi pendengar dari ribuan curahan hati fika. Mungkin sudah sangat lama kata-kata ini terkunci didalam mulut fika. Dan menunggu waktu untuk keluar dan dibagikan kepada orang yang menurut dia memang layak untuk berbagi cerita hidup.

Yakinlah, bahu ini akan selalu tersedia untuk sandaran hati seorang fika. <sup>30</sup>

Suatu hari di thailand, kita berjalan bersama ditepi sungai chao praya. Hingga datang seorang biksu mendayung pelan perahu kecilnya. Mereka berbagi doa kepada semua orang yang ada disungai. Kau bersipuh menyapa biksu tua itu,

"Gw belajar dari lo, kalau membantu umat agama lain itu juga ibadah. Bukannya membantu itu adalah ibadah. Iya kan ? <sup>3</sup>"

## Merapi - Parangtritis, am I "Jogja" ?

Percaya akan semua diciptakan berpasangan dan serba berlawanan? Kalau gw ditanya seperti itu, maka gw akan dengan mantap menjawab Iya. Kejadian ini terjadi pada gw saat menjalani semester 4.

Dijogja ada 1 hal yang membuat jogja sangat unik dibanding kota-kota lain di Indonesia. Merapi Tugu Jogja Pantai Selatan, 3 tempat ini bila saling dihubungkan akan membentuk sebuah garis lurus. Sebuah keunikan tersendiri, begitu juga diri gw. Kenapa gw menyamakan dengan quote diatas, gw akan bercerita untuk lebih jelasnya.

## Merapi

Gunung terkenal dengan ketenangannya, dan udaranya yang selalu menyejukkan kita. Banyak orang yang mulai jenuh dengan hiruk pikuknya kota pergi ke puncak hanya untuk menenangkan diri, kabur dari keramaian, dan menghirup segarnya udara puncak. Tapi dibalik sifat ketenangan dan udara yang sejuk itu, tersimpan larva yang begitu banyak. Bila dia sudah tidak kuat lagi menahannya, maka bahaya dari letusan merapi sangatlah berbahaya. Maka gambaran dari merapi ini gwibaratkan kepada Laras

Semester 4 pun dimulai. Semester kali ini jauh lebih berat daripada semester-semester sebelumnya. Dosen-dosen mulai memperlihatkan tanduk mereka. Inilah yang sering dikatakan para mahasiswa saat merasakan semester 4. Terkadang dosen-dosen memberikan tugas diluar kemampuan para mahasiswanya. Frekuensi gw mencuri waktu mengerjakan tugas dijam kerja semakin meningkat disemester ini. Bahkan jam tidur gw

berkurang yang awalnya antara 5-6 jam perhari. Disemester 4 ini durasi tidur gw menurun drastis menjadi 1-3 jam perhari.

Saat selesai kerja

Laras: Kita ngerjain tugas di tempat kamu aja ya ren 😊

Gw: 65: ya udah deh.

Laras: sekalian ajak fika belajar bareng, fika mulai jarang masuk kuliah.

Gw: sekarang juga fika mungkin lagi gak ada dirumah ras.

Setelah pulang dari thailand, gw belum menceritakan kejadian sebenarnya tentang fika. Gw masih menjaga peristiwa itu sebagai rahasia. Mungkin itu adalah sebuah aib bagi fika. Begitu pula dengan fika, semenjak pulang dari thailand, fika semakin jarang dirumah. Sering pulang tengah malam ataupun shubuh. Biasanya dia selalu diantar oleh deny, cowok yang bagi fika sosok cowok yang sangat care dan pengertian dengan fika. Tapi berbeda dari sudut pandang gw yang malah deny itu cowok yang

gak bisa menjaga fika. Tapi entahlah, gw gak bisa mengerti gimana pola fikir fika.

Sesampainya dirumah

Laras: Rasanya aq ingin muntah melihat tugas yang gak ada habisnya. Kepala aq sudah penuh dengan tugas-tugas €

Gw: Yah namanya juga "Mahasiswa", Mahanya dari Siswa. Jadi wajar donk bila kompetensinya jauh diatas saat kita masih menjadi seorang siswa.

Laras: ren 😊

Gw: 60: ya ras?

Laras: kita liburan yuk sabtu ini 😊

Gw: 68: ras, tugas masih menumpuk loh.

Laras: semalam aja, sejenak kita tenangin pikiran ya. Aq mulai

mual melihat tugas-tugas ini setiap hari.

Gw: ya udah deh, semalam ajakan. Memang mau kemana?

Laras: Kamu masih ingat vila paman aq di kaliurang kan ? aq pengen banget ngehabisin satu hari aja disana sambil membaca novel.

Gw: <sup>∞</sup> buat baca novel aja lo mau baca dikaliurang? ribet banget ras baca novelnya <sup>∞</sup>

Laras: Aq pengen banget 1 hari yang tenang sambil membaca novel kesukaan aq. Tapi kalau sendirian kekaliurang aq agak was-was. Makanya kamu ikut ya ren <sup>3</sup>. Kamu gak mau kan ntar aq kenapa-kenapa disana. Cuman sehari kok, kan kita belum pernah liburan berdua.

Gw: iya gw ikut. Gw gak mau wanita yang gw sayangi kenapakenapa

Laras: gitu donk, sabtu ya. Ntar jam 9 pagi aq jemput kamu.

Kamu juga bawa buku kesukaan kamu, biar ntar kamu gak

bosan <sup>©</sup>. Tapi jangan bawa buku pelajaran loh. Awas kalau

kamu bawa buku pelajara 🕰

Gw: 🔒

Sabtu paginya gw sudah siap buat berlibur bareng laras. Gw

membawa beberapa pakaian dan sebuah novel yang dikasih oleh

ciko. Sampai sekarang gw masih belum sempat membaca novel

pemberian ciko ini karena kesibukan gw.

Sekitar jam 9 kurang gw dan laras sudah berangkat menuju

kaliurang. Kurang lebih 45 menit kita sudah tiba di vila milik

pamannya laras.

Laras: Ke taman kaliurang yuk. Kita simpen barang-barang dlu

di vila.

Gw: he eh

Seusai menyimpan pakaian gw dan laras pergi ketaman

kaliurang. Gak begitu jauh, dengan berjalan kaki pun sampai. Tapi laras membawa barang bawaan yang cukup banyak saat itu. Sesampai ditaman kaliurang kita memilih menggelar tikar dan karpet dibawah pohon. Alas kita saat itu sungguh nyaman, beralaskan tikar lalu diatasnya digelar karpet rumahan yang empuk. Tidak lupa dengan sekeranjan berisi cemilan dan minuman ringan punya laras.

Laras: huaaaa, segarnyaaaa 🏺

Gw: Seneng banget ras

Laras: aq paling suka kepuncak <sup>3</sup>. Rasanya damai banget.

Laras lalu mengeluarkan sebuah novel bersampul warna pink dan bergambar sebuah sepeda. Laras mulai asik dengan novelnya sedangkan gw asik memakan cemilan karena gw belum sarapan

Tiba-tiba laras merebahkan kepalanya dipaha gw sambil tetap membaca novel.

Gw: 65:

Laras: Gak papa kan ren ? 😩

Gw: gak kok, seenggaknya saat gw lagi asik baca buku gw tau kalau lo gak ngilang.

Laras: yeee

Gw: memang novel apa sih ras yang ngebuat lo pengen banget bacanya.

Laras: ceritanya bagus loh ren, tentang seorang cowok yang pura-pura amnesia setelah kecelakaan. Disitu dia menguji orang-orang terdekat dia saat dia amnesia. Pacar, keluarga, temanteman terdekatnya. Pokoknya seru deh.

Siang itu kita habiskan dengan membaca novel. Banyak orangorang yang lalu lalang memerhatikan gw dan laras ditaman itu. Mungkin kemesraan gw dan laras sedikit membuat mereka iri • . Tapi kejadian ini tidak bisa gw lupakan, kejadian nan damai dan nyaman dengan orang yang gw sayangi.

## **Parang Tritis**

Suara demburan ombak, angin yang kencang dan hamparan laut biru yang terpapar luas didepan mata. Itulah gambaran tentang pantai parang tritis selatan kota jogja. Walaupun berisik, dan angin yang selalu berhembus kencang. Menjadi candu tersendiri, membuat orang-orang untuk selalu berkunjung kepantai. Begitulah gw mengibaratkan seorang wanita yang juga memberi warna didalam hidup gw, Fika.

Seperti yang gw ceritakan diatas, disemester 4 ini membuat gw semakin sibuk. Bahkan dimalam minggu seperti ini gw habiskan untuk mengerjakan tugas-tugas yang memang sudah menumpuk setiap harinya. Seusai malam mingguan bareng laras, maupun itu hanya sekedar makan malam bareng. Gw langsung lanjut

mengerjakan tugas kuliah gw.

Saat itu kira-kira pukul dua, gw mulai dilanda ngantuk. Fika

baru saja balik, tapi malam ini fika tidak pulang diantar oleh

deny seperti biasanya. Dia keluar sendirian dengan mobilnya.

Fika menghampiri gw sambil memegang sebotol air mineral.

Fika: kok lo suka banget sih ngerjain tugas diruang tengah. Kan

dikamar lo ada meja belajar ren.

Gw: Enak disini fik, gw biasa lesehan . Lagian kalau lagi

bosen ngerjain tugas kan gw bisa nonton tv disini. Jadi enak

kalau ngerjain tugas disini.

Fika: Sini ikut gw

Gw: wek 68: kemana? lagian sudah jam segini mau kemana.

Fika: sudah ikut aja.

Fika menyalakan mobilnya dan langsung membawa gw ke jalan

parang tritis. Sepertinya fika mengajak gw kepantai malammalam begini. Gw agak takut sebenarnya, apalagi banyak banget kisah mistis yang gw dengar tentang pantai parang tritis.

Ternyata benar, fika memarkirkan mobilnya dipantai parang tritis. Awalnya gw sempat menduga pantai ini bakal sepi malammalam begini. Ternyata dugaan gw salah. Gw melihat ada beberapa tenda berdiri dipantai parang tritis ini. Dan masih lumayan banyak orang-orang yang berdagang mulai dari wedang ronde, jagung bakar sampai penyewaan tikar.

Fika berjalan menuju pantai, gw hanya bisa mengikuti apa kemauan fika. Gw gak pernah bisa menebak bagaimana pola fikir fika.

Fika: duduk gih, lo mau berdiri semaleman?

Gw: <sup>3</sup> parah lo fik, gw cuman pakai kaos ama celana pendek gini lo bawa kepantai malam-malam. Anginnya kencang lagi.

Fika: Nanti kalau resepsi pernikahan, gw pengen ngadain dipantai. Suara ombak, hembusan angin pantai. Selalu membuat

gw merasa nyaman.

Gw::rolleye:

Gw pun hanya bisa diam. Mungkin keadaan fika sekarang masih membuat hatinya sakit. Menjelang detik-detik perceraian kedua orang tuanya. Mungkin inilah yang membuat dia selalu keluar malam dan kuliahnya menjadi terbengkalai. Gw mulai mendengar isu-isu yang kurang mengeenakan ditelinga gw tentang fika. Ada yang menyebut fika wanita malam, wanita panggilan. Gw gak pernah menghiraukan isu-isu murahan seperti itu. Mereka yang ngomong begitu hanya melihat fika dari sisi gelapnya. Mereka tidak tau apa-apa tentang fika sebenarnya.

Gw: Fik, lo kurangin keluar malam donk. Ayo semangat kuliah lagi, gw bakal ngebantu lo sebisa gw. Gw masih memegang amanah dari Ayah lo fik. Gw bakal ngejaga lo, mungkin obrolan saat itu hanya angin lalu bagi lo. Tapi bagi gw, amanah seperti itu merupakan tanggung jawab besar bagi gw untuk mewujudkannya.

Fika: Bullshiit dengan kuliah. Orang tua gw cuman tau bilang Fika, fika fika dan fika. Jalan hidup gw sudah diatur oleh orang tua gw, akan menjadi apa gw nanti. Mereka gak pernah memberi gw waktu untuk berpendapat. Ego mereka terlalu besar, terlalu berambisi memiliki anak yang harus melanjutkan kesuksesan mereka.

Hening.

Fika: \*Hiksss\* 🚳

Gw: ©: (gw mendengar suara tangisan fika, walaupun gw gak bisa melihat dengan jelas karena disaat itu sangat gelap)

Gw menarik kepala fika untuk bersender dibahu gw. Fika menangis semakin kencang, hingga bahu gw terasa basah saat itu. Mungkin batin fika masih tersiksa saat itu. Memang berat bagi seusia fika mengalami cobaan seberat ini. Gw akan selalu menjaga lo, karena gw bisa melihat lo dari sisi yang berbeda.

Mungkinkah gw menjadi Jogja diantara merapi dan parang tritis ?

## "family"

Bulan puasa pun kembali tiba di tahun ini.

Fika: lo gak pulang kampung ren?

Gw: gak fik, uangnya gak cukup. <sup>29</sup>

Fika: oh, klo gitu lo jaga rumah ya. Besok gw mau keluar kota.

Gw: siap •:

Akhirnya lebaran kali ini gw habiskan dikota perantauan jogja. Setidaknya masih ada Laras yang nemenin gw disini ♥.

Hari puasa terakhir.

SMS laras: tar malam ikut takbiran keliling yuk.

SMS gw: ayo-ayo. Bete gw dirumah. Sudah lumutan ini 💝

SMS laras: ya udah tar malam aq jemput ya habis maghrib. Takut ntar kena macet kesana.

SMS gw: oke. Gw ke JBC dlu deh kalau gitu

SMS Laras: JBC?

SMS gw: Jogja Beauty Center • . Biar ntar malam cakep gitu • .

Kumandang adzan di puasa terakhir terdengar indah ditelinga gw. Kumandang takbir sudah diperdengarkan dari sore hari. Sedih rasanya merayakan hari besar gini dikkota perantauan. Tapi uang gw akan habis kalau gw mudik, jadi gw memilih untuk mengirim sebagian buat nenek gw dan sebagian buat biaya kuliah gw.

Maghrib

Laras: Ren

Gw: masuk ras, gw kunci pintu belakang bentar.

Setelah memastikan semua pintu terkunci gw langsung menyusul laras yang menunggu diteras depan.

Gw: 🥮

Gw: Kapan kita punya anak ras ? ( gw melihat laras membawa gadis kecil bersamanya)

Laras: 🏺 ntar kalau dah nikah baru kita punya anak. Ini keponakan aq dari jakarta. Namanya adelin 😊

Gw: hay adelin 😊

Adelin: hay juga om.

Kita bertiga langsung berangkat buat ikut takbiran keliling. Karena ada adelin yang mungkin umurnya masih 5 tahunan. Akhirnya gw mangku adelin duduk didepan.

Gw: kemana ni ras?

Laras: hmmm, adelin mau kemana ??

Adelin: yang ada tempat mainnya tante

Laras: kalau malam lebaran tempat mainnya pada tutup adelin. Ke malioboro aja ya. Disana rame loh adelin, ntar ada pawai gitu.

Adelin: iya, adelin suka lihat pawai.

Gw: adelin kelas berapa?

Adelin: enol kecil om.

Didalam mobil gw asik ngobrol dan main bareng adelin. Adelin sangat cepat akrab dengan orang lain. Sampai daerah tugu kita sudah mulai terjebak macet. Kurang lebih 30 menit dari tugu sampai parkir dimalioboro karena terjebak macet yang cukup panjang. Sampai akhirnya kita parkir disebuah hotel yang jaraknya cukup jauh dari malioboro.

Dalam perjalanan gw dan laras memegan tangan adelin di kiri dan kanan.

Laras: 🐸

Gw: 🔒

Saat laras melempar senyum ke gw, gw merasa kalau gw seperti sudah menjadi sebuah keluarga dengan laras. Setelah beberapa jam menunggu tibalah acara pawai takbiran dimalioboro. Banyak rombongan yang lewat. Dan jalan malioboro sangat dipenuhi orang-orang.

Adelin: om, gendong donk. Gak keliatan.

Gw langsung menggendong adelin dibahu gw dan adelin

memegang kepala gw agar dia bisa melihat arak-arakan yang

lewat. Setidaknya dengan 180cm an tinggi gw saat itu cukup

membuat adelin bisa melihat arak-arakan yang lewat dengan

jelas. Sekitar 1 jam melihat takbiran keliling adelin tertidur

digendongan gw. Memang jam tidur buat anak sekecil adelin

saat ini.

Laras: Balik yuk.

Gw: yuk, adelin udah nyenyak banget tidurnya. Mungkin udah

mimpi ikut arak-arakan dia sekarang 🏺

Laras: haha, kasihan dia mungkin capek. Baru datang dari

jakarta tadi pagi.

Gw: terus lo ajak ikut jalan ras?

Laras: dianya yang maksa mau ikut nonton takbiran sampai merengek <sup>30</sup>

Gw: anak kecil psati sukanya jalan-jalan <sup>30</sup>.

Laras: oh iya ren, besok mau ikutan solat id bareng?

Gw: boleh-boleh, perasaan gw hidup dijogja ngerepotin lo terus ras

Laras: gak apa-apa lah ren. Kan kamu kesini merantau, wajar aq sebagai tuan rumah dijogja menyambut baik pendatang <sup>30</sup>.

Gw ngerasa banget telah dibantu sangat banyak oleh laras selama hidup dijogja.

Sesampai dirumah gw langsung tidur dan tidak sabar menyambut lebaran keesokan hari.

Keesokan paginya.

Terdengar suara mobil laras sudah ada didepan rumah. Gw sudah siap dengan baju koko gw yang baru.

Gw: wah, lo makin cantik loh ras kalau pakai jilbab.

Laras: sudah bisa gombal ya sekarang.

Gw: eh serius loh, lo lebih kelihatan bercahaya. Kok lo sendiri?

Laras: iya, yang lain naik mobil keluarga. Kita nyusul aja ya.

Gw: ngikut deh, kan gw penumpang sejati. Mau dibawa kemana juga gw manut (ngikut).

Laras menjalankan mobilnya kearah alkid (alun-alun kidul).

Disana sudah mulai ramai oleh para jemaah. Sesampai disana gw melihat ayahnya laras. Gw langsung mengambil tempat tepat disamping ayahnya laras.

Seusai solat id gw langsung diajak laras kerumahnya.

Laras: bentar ya aq sungkeman dulu sama keluarga.

Gw: ah iya

Saat moment begini, mata gw mulai memerah. Gak tau kenapa gw merasa iri dan juga sedih. Disaat begini gw berpikir kalau Tuhan itu gak adil. Ketika orang-orang bisa merayakan hari lebaran dengan keluarganya, sedangkan gw sudah lupa bagaimana bentuk wajah kedua orang tua gw.

Laras: 9 ren?

Gw: eh ras ( gw gak sadar kalau laras sudah berada disamping gw)

Laras: kamu kenapa ren ? (laras menggenggam tangan gw)

Gw: <sup>©</sup> gak kok, gw cuman jadi ingat dengan nenek. Gimana ya nenek sekarang. Semoga tahun ini ortu gw balik dari arab.

Laras: . Sudah ren . Suatu saat keluarga aq juga akan menjadi

bagian dari kamu kok 🤒

Gak tau kenapa, setelah laras mengatakan itu. Hati gw menjadi

tenang, perasaan gw menjadi nyaman. Walaupun gw berada

ditanah perantauan, gw merasa beruntung bisa mengenal laras

yang selalu menyemangati gw disaat gw lagi down.

Hari itupun gw habiskan bersama keluarga besar laras. Gw

mencoba untuk mendekatkan diri dengan keluarga laras. Dan

keluarga laras sangatlah welcome dengan gw.

Seminggu setelah lebaran.

Ting tong.. (suara bel rumah)

Gw langsung membuka pintu rumah. Gw lihat fika baru balik

dari luar kota sambil membawa sebuah kerdus.

Gw: wah dah balik lo.

Fika: kalau gw belum balik, gw gak bakal mencet bel ya oon.

Gw: hehehe, iya juga ya.

Fika: nih titipan dari nenek.

Gw: 6: nenek?

Saat gw buka kerdus yang diberikan fika. Gw melihat sebuah toples berisi dendeng menjangan (sejenis rusa atau kijang) buatan nenek gw. Dendeng yang hanya dibuat setahun sekali, dendeng makanan khas lebaran gw dengan nenek dikampung.

Gw: fik

Fika: apa?

Gw: lo habis dari rumah nenek?

Fika: iya, soalnya gw kangen sama cerita-cerita nenek.

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: kok lo gak bilang, kan kalau tau lo ke tempat nenek, gw mau nitip barang buat nenek.

Fika: lah lo sendiri gak nanya.

Fika benar-benar sosok yang sangat susah gw tebak. Gw gak pernah mengerti gimana pola dia berpikir. Hanya satu kata yang selalu dia bilang Let It Flow

Keluarga adalah orang-orang yang peduli dengan dirimu. Tidak peduli itu siapa, itulah keluargamu. Fix The Day [Part 1]

Sudah setengah perjalanan gw berada dijogja. Semester 5

dimulai, tinggal sedikit lagi jalan gw agar gw bisa membalas

semua jasa nenek gw ke gw. Setidaknya sekarang gw tidak

pernah lagi meminta kiriman uang dari nenek gw dikampung,

tetapi gw mulai menyicil balas budi nenek gw.

Sedikit demi sedikit hasil kerja gw dijogja cukup buat biaya

kuliah gw dan mengirimi nenek dikampung. Dan setiap gajian

gw selalu menyisihkan 10% dari gaji gw untuk gw tabung untuk

sebuah impian gw sejak kecil. Mau tau apa impian gw dari kecil

?

Kriiing Kriiing (Pagi sekali Handphone gw sudah berbunyi)

Laras: Ren

Gw: ngggg (suara gw dengan nyawa yang belum terkumpul)

Laras: Banguuuun!!! \*:

Gw: eh laras.. kenapa ras?

Laras: kamu masih tidur?

Gw: Iya nih kebiasaan kemarin kuliah sering tidur shubuh kebawa sampai sekarang.

Laras: ini aq didepan rumah kamu. Cepet bangun gih. Katanya hari ini mau KRS-an.

Gw: wek <sup>99</sup> udah didepan rumah. Tunggu bentar aq bukain.

Gw langsung lari kepagar buat ngebukain pagar untuk laras.

Dengan kesadaran yang belum penuh karena gw baru tidur kurang lebih 1 jam. Sesampai didepan pagar gw sudah melihat laras dengan mobilnya. Gw pun langsung masuk kedalam mobil laras dengan tidak sadar.

Gw: yuk

Laras: 🤒

Gw: 68: (gw baru sadar kalau gw hanya menggunakan boxer dan kaos tidur gw)

Laras: • ren sadar ren. Mau seperti ini kekampus?

Gw: 😝

Gw langsung keluar mobil laras dan segera pergi kedalam rumah setelah mempersilahkan laras masuk. Gw langsung segera mandi, walaupun rasanya sangat tidak nyaman dimana tubuh gw masih merasa lemas yang dahsyat karena kurang tidur.

Setelah bersiap gw dan laras langsung pergi kekampus buat mengisi KRS. Sekitar 2jam akhirnya gw dan laras kelar mengurus KRS. Satu hal yang membuat gw bahagia, gw dan laras masih akan terus menempuh KRS yang sama semester ini. Tetapi lagi-lagi semester ini Fika memilih untuk cuti. Ini yang

membuat gw sedih karena gw tidak akan merasakan wisuda bersama fika.

Setelah gw dan laras selesai mengisi KRS, kita langsung beranjak ke Food Court UGM untuk makan siang.

Laras: Ren fika kemana? dia cuti lagi semester ini?

Gw: Fika ke Jakarta. Iya, sepertinya dia cuti lagi semester ini.

Laras: memang urusan apa fika kejakarta?

Gw: menghadiri sidang perceraian kedua orang tuanya.

Laras:....

Laras tampak diam tertegun mendengar kabar perceraian kedua orang tua fika.

Gw: Fika orang yang kuat kok ras <sup>30</sup>. Gw yakin dia tetap tegar kok walaupun kenyataan yang pahit harus dia terima. Dia juga

sudah dewasa, dia pasti bisa berpikir jernih untuk hidupnya kedepan.

Laras tersenyum mendengar omongan gw. Saat sedang menyantap makan siang, gw tertarik mendengar omongan 3 orang pria yang duduk disebelah meja gw dan laras.

Pria 1: ni kampus gila juga ya, gw denger-denger anak fakultar ekonomi ada yang jadi cewek panggilan tuh.

Pria 2: masa sih?

Pria 1: temen gw ada yang sering liat cewek anak fak. Ekonomi waktu lagi clubbing. Itu tuh, cewek yang dandanannya rada tomboy itu.

Pria 3: fika kan, tiap gw clubbing juga ngeliat tuh anak ada terus. Gila tuh cewek, cewek malam banget. Bawaannya mobil cuy.

Pria 1: nah tuh, cewek simpenan high class kali ye.

Simpenannya om-om pengusaha gitu. Satu malam juga dapat mobil kalo jadi simpenan om-om pengusaha.

Mendengar percakapan 3 pria itu emosi gw langsung naik begitu aja. Saat mendengarkan mereka mengobrol gw mendengar samar-samar suara laras memanggil nama gw. Tapi gak tau kenapa gw mengubris begitu saja panggilan laras karena saat ini emosi sedang menguasai diri gw. Gw langsung berdiri dan dengan mulusnya kepalan tangan kiri gw mendarat dikepala pria 1. Gw gak sadar melakukan hal ini, seolah-olah tubuh dan pikiran gw bergerak sendiri karena tidak terima orang yang gw lindungi dihina didepan gw.

Pria 1: wasuu, ngapa lo : (sambil mencoba beridiri setelah pukulan gw membuat dia terjatuh kelantai)

Laras: rendi, sudah ren

Gw: lo jaga omongan lo pada ya. Kalau lo gak tau apa-apa tentang fika. Lo gak usah buat gossip murahan ::

Sontak seluruh mata tertuju pada gw saat itu. Terasa tangan laras memegang erat pergelangan tangan gw dan menarik gw untuk pergi. Gw dan laras langsung pergi ke mobil pergi meninggalkan tempat itu.

Laras tampak kecewa dengan perbuatan yang gw lakukan barusan. Suasana didalam mobil menjadi sangat tidak nyaman. Entah setan apa yang barusan merasuki gw hingga gw bisa melakukan hal yang selama ini tidak pernah gw lakukan. Gw bingung sendiri dengan perasaan gw, atas dasar apa gw membela fika. Suka? Care? Sayang? Cinta? atau sebagai gw yang membela seorang majikan?. Tidak henti-hentinya gw mengutuk diri gw sendiri dalam hati. Tindakan gw barusan membuat laras melihat sesuatu yang tidak pantas gw perlihatkan didepannya.

Gw: ras maafin gw. Gw merasa sangat emosi saat mendengar omongan mereka tadi.

Laras:(Mata laras mulai memerah)

Gw: gw hanya merasa gak pantas fika di judge sejelek itu oleh mereka. Tubuh gw bertindak diluar kemauan otak gw. Gw mencoba untuk tenang, tapi gak tau kenapa tubuh gw bergerak sendiri. Maafin gw ras

Tiba-tiba laras menepikan mobilnya dipinggir jalan.

Laras: hikss hiksss (terdengar suara isak tangis laras yang semakin kencang)

Gw: 60: ras ( gw menggenggam tangan laras)

Gw semakin mengutuk diri gw sendiri atas perbuatan yang barusan gw lakukan. Gw gak menyangka tindakan gw barusan membuat laras tersakiti seperti ini. Untuk pertama kalinya gw membuat seorang wanita menangis oleh perbuatan gw. Mungkin tindakan gw barusan membuat hati laras merasa sakit karena gw membela fika.

Laras: aq sudah dengar semuanya tentang kamu dan fika. Aq

sudah tau semuanya.(laras berbicara sambil tersendat oleh isak tangisnya)

Gw: 60: maafin gw ras 60

Laras: kamu gak perlu minta maaf ren. Kamu gak salah, dan kita memang belum mempunyai hubungan yang jelas. Memang seberat ini jalan agar aq menjadi seorang wanita yang pantas untuk kamu kejar.

Gw pun hanya bisa terdiam mendengar omongan laras barusan. Sepanjang perjalanan hanya diam yang gw rasakan. Gw gak tau harus berkata apalagi, penjelasan apalagi yang harus gw berikan ke laras. Gw rasa laras sudah berusaha kerasa untuk menjadi wanita yang layak untuk gw kejar. Tetapi gw terlalu bodoh untuk menyia-nyiakan usaha laras ke gw. Gw terlalu larut dalam hidup, gw terlalu bodoh untuk menjaga sebuah perasaan.

Sesampai dirumah gw langsung merebahkan diri gw dikasur.

Hari yang terlalu berat bagi gw. Capek didalam perasaan lebih menyakitkan dibanding capek fisik. Gw gak pernah merasa selemes ini selama ini. Perasaan bersalah karena telah membuat

wanita menangis. Hingga akhirnya gw tertidur untuk sejenak saja melupakan semua kesalahan dan lelahnya perasaan ini.

Saat tengah malam

Ting tong (suara bel rumah)

Gw pun beranjak dari depan tv untuk membukakan pintu pagar. Gw agak khawatir siapa tamu yang datang tengah malam begini kerumah fika. Saat sampai pagar gw melihat mobil yang biasa dipakai oleh laras. Pikiran gw pun mulai berpikir tidak jernih. Ada apa laras jam segini datang menemui gw ?

Gw: Loh ras, ada apa nih kesini jam segini? 😐

Laras: keluar dulu donk kamunya 🥮

Saat gw keluar dari pagar, tiba-tiba pintu belakang mobil laras terbuka dan muncul ciko sambil memegang sebuah cake berhiaskan lilin dan nama gw diatasnya yang kemudian disusul putri.

Laras: Selamat ulang tahun ya rendy <sup>30</sup>

Ciko: happy birthday ren, nih kue special dari kita-kita.

Gw: 3: gw ulang tahun ya hari ini?

Ciko: wek, salah ya?

Gw: bentar

Gw pun berlari kedalam ngambil dompet gw sambil mengecek KTP gw. Apa benar gw ulang tahun hari ini.

## Fix The Day [Part 2]

gw: Hehehe, iya bener gih gw ulang tahun hari ini. Lupa gw 💝

laras: <sup>99</sup> Dodol deeeh, masa ultah sendiri lupa sih. Sekarang tiup lilinnya

gw pun meniup lilinnya. Mungkin laras, ciko, putrid dan para reader menganggap gw terlalu bodoh lupa akan tanggal lahir gw. Tapi gw benar-benar gak pernah merayakan yang namanya ulang tahun semenjak gw kecil. Gw terlalu miskin untuk merayakan sebuah perayaan tidak berguna seperti ini. Gw jauh dari kehidupan normal lainnya, gw juga sadar akan keadaan diri gw yang tidak memiliki orang tua. Sebuah perayaan yang menurut gw hanya membuang uang untuk sebuah perayaan yang tidak terlalu penting. Dan ini untuk pertama kalinya dalam hidup gw, seseorang merayakan ulang tahun gw.

Setelah meniup lilin dan memakan kue bersama yang lain, laras mengajak gw kedepan pagar. Ciko dan putrid masih asik berduaan diteras.

Gw: Kenapa ras? 😐

laras: Nih kado dari aq (sambil menyerahkan sebuah kotak berwarna merah)

gw: Wah, makasih banget ya ras. Gw gak pernah ngerayain ulang tahun sebelumnya. Ini pertama kalinya gw

belum sempat gw selesai bicara, tiba-tiba mulut gw tertahan oleh bibir laras . Bibir gw dan bibir laras menyatu malam itu. my first kiss, gw cuman bisa terdiam. Gw merasa beku, waktu terasa berjalan begitu lambat, jantung berdetak begitu cepat dan suara menjadi hening, hingga gw bisa mendengar suara jantungku

Laras: Aq percaya kok ren, apapun yang kamu katakan aq percaya. Aq kenal kamu, kamu bukan tipe orang yang akan berkata bohong dengan mudahnya.

Gw: 9 (gw masih dalam keadaan membeku)

laras: Aq akan terus berjuang untuk menjadi wanita yang layak untuk kamu kejar, dan kamu juga harus berjuang untuk menjadi pria yang layak untuk mendapatkan aq 🐸 💗

Gw: Ya 😊 🕮

Setelah itu laras, ciko dan putri pun pamit untuk pulang. Gw hanya bisa bengong dirumah sendirian. Pikiran gw masih terus roll back disaat momen gw dan laras berciuman. Sepanjang malam gw terus memikirkan hal itu dan membuat gw gak bisa tidur. Inikah rasanya ciuman pertama?

Karena hari ini gw free, kuliah masih libur, dan kerja pun gw lagi gak ada shift. Akhirnya gw menghabiskan buat ngulet didepan tv sambil mengemil cake semalam yang gw simpan dikulkas.

Sekitar jam 9 malam bel rumah kembali berbunyi. Gw langsung

bergegas membuka pintu rumah.

Gw: 99 Fika. Udah balik. Kok gak bilang dah balik, kan bisa gw

jemput.

Fika: Udah balik lah oon, kalau gw belum balik ya gw gak bakal

ada disini. Ogah ah dijemput lo, mending gw naik taksi.

Gw: 👙

Fika pun langsung pergi kekamarnya. Fika masih belum berubah

dari sebelumnya, dan hal ini membuat gw sedikit tenang.

Perceraian orang tuanya tidak membuat fika berubah. Fika

memang cewek yang kuat.

Fika: Ren,, mbak may belum balik?

Gw:belum fik, katanya dia minta cuti 1 bulan. Orang tuanya

balik sakit-sakitan.

Fika: Lo gak ada masak? Gw lapar!

Gw: Gak ada <sup>3</sup> Ada sih sisa telur dadar gw tadi maghrib <sup>4</sup>. Oh iya, tuh dikulkas ada sisa kue semalam kok.

Fika pergi kedapur dan membuka kulkas. Tiba-tiba fika ngehampirin gw lagi.

Fika: Yuk temenin gw makan diluar

gw: 4: Gw dah makan fik.

Fika: Siapa yang nyuruh lo makan lagi, kan gw cuman minta temenin.

Gw: €

Terpaksa gw harus nemenin si ratu lebay ini makan. Sekitar 20 menit mengendarai mobil, fika menghentikan mobilnya di roemah mirota. Sebuah café kecil yang cukup ramai. Kita pun mengambil tempat duduk diluar. Gw lihat kanan kiri cukup ramai beberapa pasangan makan disini dan ada juga beberapa

mahasiswa yang hanya sekedar hot spotan disini.

Gw: Kok makan disini ? Udah mahal, dikit lagi fik.

Fika: Bawel deh, nih kamu pesan apa (nyodorin menu)

gw: Gw gak bawa dompet 🕹

Fika: Udah gw bayarin.

Gw langsung memesan roti bakar dan es cappuccino. Semenjak kenal fika gw menjadi tertular ketagihan es cappuccino, karena setiap keluar fika selalu memesan es cappuccino dan selalu membuat gw penasaran akan rasanya.

Fika: Udah?

Gw: Udah, gw anter kekasir ya

fika: Udah gw aja

gw: Beneran?

Fika: Ya udah lo aja, sekalian bayar ya. Gw mesan makanan mahal tuh :

Gw: Nggak jadi deh, lo aja fik. Kan gw gak bawa dompet 🔒 🕮

Fikapun pergi kekasir. Setelah balik gw mencoba basa-basi dengan fika. Hanya obrolan-obrolan ringan. Gw takut menyinggung perasaan fika yang masih dalam keadaan labil setelah perceraian orang tuanya. Sekitar 15 menit pesanan kitapun datang, dan ada sebuah kue dengan lilin diatasnya. Gw kaget, ternyata fika juga perhatian dengan gw.

Fika: Selamat ulang tahun ya

gw: Waaah, fika. Gak nyangka lo bisa baik juga 🛡. Gw tiup ya

fika: Oon, sapa yang nyuruh lo tiup duluan.

Gw: 🕹

Fika: Make a wish dulu gih. Biar keinginan lo terkabul.

Gw pun memejamkan mata gw dan memohon sebuah permohonan yang selalu gw impikan sejak gw kecil. Gw hembuskan permohonan itu bersama hembusan gw ke lilin-lilin kecil itu. Semoga asap dari lilin-lilin ini terbang tinggi sampai ke tempat tuhan. Hingga tuhan bisa mendengar permohonan gw 😜

fika: Ren

gw: Hmm, apa fik?

Fika: Wish lo tadi apa ? Kok lama banget berdoanya

gw: Hanya gw dan tuhan yang tau 👄 .

Fika: \*bletak\* (fika menjitak gw)

gw: Yah rahasia donk fik, bukan rahasia lagi kalau gw beritahu lo.

Fika: Sama gw lo pakai rahasia-rahasiaan. Oke deh, kalau gitu gini aja. Apa impian yang ingin lo wujudkan saat ini.

Gw terdiam sejenak.

Gw: Gw punya impian dari gw kecil. Gw selalu kerja keras semenjak gw kecil. Dan hasil kerja selalu ada bagian yang gw tabung untuk impian gw. Gw selalu ingin pergi ke arab untuk mencari ortu gw. Hingga akhirnya saat gw sma, gw mulai berpikir cara untuk bertemu dengan orang tua gw. Tabungan saat gw berkerja saat sma mungkin cukup untuk gw terbang ke arab mencari ortu gw, walaupun kessempatannya hanya 1%. Hingga akhirnya gw berpikir untuk menjadi orang sukses dan terkenal. Mungkin dengan cara itu orang tua gw yang berada diarab akan tau keberadaan gw. Untuk mewujudkan impian itu, gw gunakan tabungan gw untuk kuliah agar membuka jalan gw menuju kesuksesan. Gw bertekad untuk menjadi sukses, karena dengan ini memungkinkan gw bertemu dengan orang tua gw meningkat lebih dari 1%. Gw iri dengan semua orang yang bisa hidup bersama kedua orang tuanya. Kenapa tuhan begitu tidak adil kepada gw. Gw tidak bisa merasakan hidup normal layaknya lo fik. Gw harus sekolah sambil berkerja semenjadk gw sd. Sejak sd gw sudah mengerti berkerja dengan orang lain. Berbeda dengan lo yang sudah memiliki materi yang cukup untuk lo hidup. Kadang gw hanya berbagi satu piring nasi dengan nenek gw. Setiap orang berkata padaku tidak ada orang tua yang melupakan anaknya. Lalu kemana orang tua gw 20 tahun ini ? Gw tidak pernah melihat mereka sekali pun. Hidup ini gak adil bagi gw.

Mata gw pun memerah, gw mencoba untuk menahan nangis. Saat gw mencoba menahan tangis, fika berpindah duduk disebelah gw. Dan fika memeluk gw. Gw langsung membalas pelukan fika erat sekali. Didalam pelukan fika berbisik ke gw.

Fika: Menangis aja ren, gak perlu ditahan lagi. Dengan menangis akan membuat perasaan lo lega. Biarkan semuanya keluar. Lepaskan semuanya.

Dan seketika air mata gw jatuh. Gw menangis dalam pelukan

fika. Gw semakin erat memeluk fika, gw gak tau pelukan ini mungkin terlalu erat untuk seorang wanita. Tapi gak tau kenapa, semakin kencang gw memeluk fika, semakingw merasa lega. Seolah perasaan dan beban gw selama ini terbagi ke dalam pelukan fika. Dan seiring keluarnya air mata gw, membuat gw merasa semua beban gw keluar menjadi air melalui mata ini. Untuk pertama kalinya gw menangis didepan seorang wanita yang gw kagumi. Walaupun banyak mata yang melihat gw dan fika. Kita sama sekali tidak menggubris mereka, gw merasa nyaman dalam pelukan fika.

if it hurts, then cry it out
cause it's only tears
let tears saving you
let it out, don't keep it
cry it out
till you realize that
how much you've hurted

## believe it tears remedy for your pain

## C.A.R.E

Sibuk, sibuk dan sibuk. 3 kata itulah yang selalu menyertai gw dalam perjalanan di semester 5 ini. Antara pekerjaan dan tugastugas kuliah yang semakin banyak saja. Kadang gw merasa drop dan kelelahan dengan semua rutinitas ini. Tapi setiap gw merasa drop, gw selalu menelpon nenek gw. Beliau selalu berkata di telponnya Bersabarlah sedikit saat ini, Maka bahagia yang panjang akan datang sebagai hadiahnya. Setiap mendengar perkataan nenek itu, gw merasa seperti sebuah robot yang baterainya terisi kembali. Keletihan gw hilang, dari situ gw sadar. Kalau yang membuat gw letih adalah Pikiran. Ya, pikiran lah yang membuat gw merasa letih dan drop. Tapi ketika gw mendengar omongan dari nenek gw, pikiran gw berubah untuk lebih berusaha sedikit lagi untuk mendapatkan sebuah kebahagian yang panjang. Letih dan semua perasaan yang

membuat gw drop, sirna begitu saja setelah mendengar omongan beliau.

Selain nenek, laras juga selalu ada disetiap waktu gw. Gw dan laras selalu berjanji untuk menghadapi semuanya bersama. Dikuliah dan dipekerjaan, kita selalu mencoba menyelesaikannya bersama-sama. Banyak tugas-tugas kuliah yang selalu kita kerjakan berdua. Hal ini membuat waktu gw bersama laras semakin banyak. Kadang gw juga berperan dalam perkembangan café milik laras. Tidak sedikit ide-ide yang gw tuangkan untuk kemajuan café milik laras. Bahkan kita berdua sering mengunjungi café-café lainnya yang berada dijogja mencari sebuah minuman atau cemilan yang cocok untuk ditambahkan kedalam menu café.

Berbeda dengan keadaan gw dan fika. Semenjak fika balik dari Jakarta gw semakin jarang mempunyai waktu buat mengobrol dengan fika. Perbedaan jam tidur membuat kita tidak mempunyai waktu untuk mengobrol. Gw selalu pulang tengah malam setelah berkerja dan mengerjakan tugas bersama laras. Dan ketika gw sampai rumah, fika tak akan ada dirumah saat gw

balik. Saat tengah malam dia selalu keluar dengan deny entah kemana. Sedangkan bila gw berangkat kuliah paginya, maka fika sudah dengan nyenyak tidur dikamarnya. Hal inilah yang membuat kita tidak mempunyai waktu untuk mengobrol lagi. Mungkin hanya perbedaan waktu beraktivitas yang membuat dunia gw dan dunia fika berbeda. Dan sosok denylah yang sesuai dengan dunia hidupnya fika, Malam Hari. Walaupun dalam hati gw masih merasakan beban yang pernah dipesankan oleh ayahnya fika untuk terus menjaganya.

Sabtu sore

Laras: rendy, sini bentar deh (panggil laras yang sedang duduk disalah satu meja sambil membaca sebuah brosur)

Gw: 69: kenapa ras?

Laras: ntar malam kita kesini ya, aq mau coba beberapa menu disana.

Gw: iya, tar pas selesai shift gw jam 8an ya 😊

Setelah giliran gw kerja selesai. Gw dan laras langsung pergi ke sebuah resto yang berada didaerah nologaten. "Ngeban Resto", tempat ini lebih mencolok kepada sebuah cafe taman. Beberapa meja ditata rapi di sebuah halaman dengan beratapkan langit malam. Ditambahkan dengan sebuah lilin yang menghiasi mejanya. Dan disana juga disediakan beberapa pendopo dan saung. Pendoponya cocok buat untuk kegiatan organisasi, sedangkan saugnya didirikan tepat dipinggir sungai yang membelah ngeban resto menjadi 2 bagian. Inilah yang membuat tempat ini menjadi sangat khas.

Laras: tempatnya bagus ya ren 😊

Gw: he eh, mereka dapat lokasi yang bagus.

Lalu datang pelayan yang mengantarkan menu kepada kita. Seperti biasa laras yang menentukan menu yang kita pesan. Biasanya laras akan memesan semua jenis minuman yang terdengar aneh. Dengan sabar pelayan disitu mendeskripsikan semua jenis menu yang laras pesan. Sekitar setengah jam pelayan itu dijejali pertanyaan-pertanyaan tentang menu oleh laras. Kadang gw tertawa kecil ketika melihat pelayan mulai lelah menjawab semua pertanyaan yang dilontarkan oleh laras. Gw bisa mengerti perasaan dia ketika mendapatkan pelanggan yang agak cerewet dan tidak berhenti bertanya seperti laras saat ini ...

Laras: menurut kamu gimana ren tentang tempat ini ? apasih gitu yang membuat dia ramai

Gw: hmmm , Lokasinya. Resto ini menang di lokasinya, memberikan nilai plus yang banyak. Karena berada didekat sawah dan sebuah sungai. Dan karena café ini bertema taman, jadi cocok dengan lalu lintas yang sepi disini. Sehingga terasa sangat tenang bila berada disini, ditambah ada suara air sungai yang mengalir.

Gw mencoba sebisa mungkin membantu laras buat mengembangkan usaha yang sedang dia rintis saat ini. Walaupun gw hanya seorang waiters, gw tetap mencoba melakukan yang terbaik demi usaha yang dijalani oleh laras ini. Sekitar jam 12 malam gw tiba dirumah. Gw langsung mandi untuk menghilangkan lelah gw seharian ini. Selepas mandi gw langsung menyeduh segelas kopi hangat sambil menonton tv. Awalnya gw ingin bergadang sambil menunggu fika pulang. Karena sudah lama kita tidak mengobrol. Karena perbedaan jam tidur, membuat kita tidak pernah mengobrol lama lagi. Semakin lama gw menunggu, semakin mata gw merasa berat hingga gw terlelap disofa depan tv.

Sekitar jam setengah 5 gw terbangun untuk beribadah. Seusai beribadah gw langsung beranjak ke dapur untuk membantu mbak may membuat sarapan. Entah kenapa pagi itu perasaan gw agak kurang enak.

Gw: wah masak besar nih mbak may pagi ini. Masih pagi tapi menunya udah banyak gini 4:

Mbak May: Sesekali kan gak apa-apa mas.

Gw langsung beranjak kekamar fika, buat ngebangunin dia.

Karena sarapan pagi ini terasa sangat special dengan berbagai

masakan yang disiapkan oleh mbak may. Saat membuka pintu

kamar fika, gw melihat kamar fika masih kosong. Perasaan gw

semakin tidak tenang dengan tidak adanya fika dikamar. Karena

selama ini selarut apapun fika keluar, dia tetap pulang. Gw coba

beberapa kali menelpon ke handphone milik fika, tapi tidak

aktif. Keadaan ini membuat gw semakin khawatir.

Karena gw khawatir dengan keadaan fika, gw langsung

menghubungi ciko.

Gw: Cik

Ciko: kenapa ren, pagi-pagi gini dah nelpon aja. Tumben

Gw: iya, ini fika juga tumben gak balik sampai pagi begini. Gw

jadi was-was cik.

Ciko: ntar kalau lapar juga balik kok ren. Santay aja

Gw: \$\ldots \text{ lo kira kucing, kalau lapar baru pulang. Serius cik, fika gak biasa begini. Lo punya nomor deny kan. Kirimin ke gw gih no deny.

Tak berapa lama sms dari ciko sampai yang berisi no deny. Beberapa kali gw mencoba menghubungi no deny. Sama halnya dengan no fika yang tidak aktif. Gw mencoba untuk tetap berpikir positif. Tetapi hal seperti ini untuk pertama kalinya selama 3 tahun lebih gw mengenal fika. Gw pun kembali menghubungi ciko untuk meminta bantuan.

Gw: halo cik, nomornya gak aktif.

Ciko: Ya mungkin fika nginep dirumah temennya gitu ren.

Gw: cik, 3 tahun gw kenal fika. Gw gak pernah lihat dia dekat dengan orang lain selain deny. Dan selama ini gw gak pernah lihat fika tidak pulang semalaman. Lo bisa bantu gw kan cik

Ciko: bantu apa ren?

Gw: lo tau alamat deny?

Ciko: klo tepatnya gw gak tau, tapi gw bisa tanyain ketemanteman gw yang seangkatan dengan dia.

Gw: ntar lo jemput gw ya, kita coba datangin ke tempat deny.

Sekitar 30menit gw menunggu, ciko tiba didepan rumah.

Gw: gimana cik, tau alamat deny.

Ciko: he eh, tadi gw udah nanya. Kita coba pastiin aja dlu.

Deny, tinggal dijogja seorang diri. Semenjak SMA deny sudah tinggal di jogja. Berpisah dengan kedua orang tuanya yang berkerja dijakarta. Segala kebutuhan deny selalu dipenuhi oleh kedua orang tuanya. Deny tinggal disebuah perumahan, tidak terlalu besar. Tetapi cukup mewah untuk tinggal seorang diri.

Beberapa kali gw coba tekan bel rumahnya. Hingga akhirnya deny keluar menghampiri gw dan ciko.

Gw: Fika ada?

Deny: oh, tunggu bentar.

Deny kembali masuk kerumah. Disaat itu pikiran gw memikirkan hal-hal yang negatif. Apa yang yang dilakukan fika hingga dia menginap dirumah deny. Mungkinkah fika dan deny melakukan hal yang gw bayangkan. Tiba-tiba pikiran gw buyar ketika melihat fika keluar dari rumah deny masih mengenakan dress yang dia pakai semalam.

Gw: ehmm, fik. Bisa ngomong bentar.

Fika: ngomong aja ren. 3:

Gw: lo kenapa gak ngasih tau gw kalau gak pulang

Fika: kenapa harus bilang ke lo? 😶

Gw: gw khawatir dengan keadaan lo. Lo inget, gw sudah janji

ke ayah lo buat ngejaga lo

Disaat gw sedang berbicara kepada fika, tiba-tiba deny memotong pembicaraan gw.

Deny: santay aja kali bos, gw gak ngapa-ngapain kali. Lo gak usah so care gitu lah. Gw cukup dewasa kok buat ngejaga fika. Dan kita juga sudah cukup dewasa untuk melakukan semua hal.

Gw: denger fik, bila ini cara lo buat lari dari masalah lo. Lo salah besaar fik. Ini gak menyelesaikan apa-apa. Lo gak bisa begini terus-terusan. Dan orang tua lo juga gak bakal rujuk kalau tingkah lo begini terus.

Fika hanya menatap gw tanpa mengeluarkan sepatah kata apapun dari mulutnya. Mungkin gw terlalu egois untuk mengatur kehidupan fika. Tapi gw agak sedikit kesal dengan tingkah fika yang semakin menjadi-jadi seperti ini.

Kemudian deny menghampiri gw

Deny: nyantai aja bos. Gw tau kok apa yang terbaik buat fika. Dan gw kenal fika lebih dari lo. Jadi gw bisa mengerti tentang fika. \*\*

Gw: fik, gw yakin lo sudah cukup dewasa untuk menentukan yang mana yang terbaik buat hidup lo. Gw juga yakin ini bukan diri lo yang asli. Karena gw percaya, lo lebih baik dari semua orang yang pernah bayangkan tentang diri lo.

Setelah berbicara gw langsung balik dengan ciko. Gw sadar, gw memang gak pantas menentukan jalan hidup fika. Siapa gw? gw hanya seorang pelayan dari fika. Tapi entah kenapa, gw gak ingin fika semakin terpuruk oleh keadaan ini. Dan gw percaya fika sudah cukup dewasa untuk menentukan jalan hidupnya.

Tidak berapa lama setelah gw balik ke rumah. Fika juga pulang kerumah. Itu membuat perasaan gw senang.

## **Break The Wall**

Beberapa bulan setelah kejadian gw mendatangi fika yang menginap dirumah deny. Terjadi perubahan yang begitu mencolok pada fika. Gw senang dengan perubahan yang terjadi pada fika. Sekarang fika sudah sangat jarang untuk keluar malam. Setidaknya sekarang ada waktu buat gw untuk mengobrol dengan dia.

Hingga suatu malam saat gw pulang kerja. Gw melihat fika sedang asik duduk di sebuah ayunan yang tempat duduknya seperti sofa di halaman belakang rumah.

Gw: Wiw, kapan belinya nih fik? 99

Fika: tadi sore, gimana? bagus kan

Gw: wah, bakal betah gw kalau duduk disini. Btw, gak keluar nih fik?

Fika: bosan lah

Gw: tumben, kenapa gak dari dulu aja bosannya 🥞

Fika: \*bletak\* \* (fika menjitak kepala gw)

Gw: 🕹 gw mandi dulu, lo mau ikutan?

Fika: gw jitak lagi ya lo 49:

Seusai mandi, gw melihat fika masih duduk sendirian di ayunan yang baru ia beli. Cuaca malam ini sangat lah dingin, musim panas dijogja. Gw bawa 2 cangkir the kearah fika,

Gw: mau teh?

Fika: thanks ya ren, semoga musim hujan segera datang deh 😊

Saat selesai ibadah shubuh, gw biasanya bantu-bantu mbak may beres-beres rumah. Pagi ini jogja diguyur hujan yang cukup deras. Hujan pertama setelah musim kemarau yang cukup panjang. Untungnya hari ini tidak ada kelas, jadi setelah beresberes gw bisa ngelenyeh-ngelenyeh, apalagi ada ayunan baru. Sekitar 2 jam ngelenyeh-ngelenyeh handphone gw berbunyi, ada panggilan dari teman gw aji.

Aji: Rendi?

Gw: ya kenapa ji?

Aji: lo yang sabar ya, nenek sudah tiada ren.

Tiba-tiba aja gw merasakan suara dari degupan jantung gw. Semakin lama semakin jelas, tangan gw seperti mati rasa, satusatu orangnya yang ingin gw bahagiakan kini telah tiada. Satusatu orangnya yang mengejarkan gw tentang artinya hidup, orang yang telah memberikan kasih sayangnya melebihi kedua orang tua gw. Ingin rasanya gw menangis, tetapi nenek pernah

berkata kepada gw Kalau nenek nanti sudah meninggal,

janganlah kamu menangis ya. Nanti air tangisan kamu

membanjiri kuburan nenek, kamu gak mau kan nenek tidur

ditempat yang basah?. Pesan ini membuat air mata gw terus

tertahan didalam mata gw, yang terus memaksa-maksa untuk

keluar.

Gw langsung mengambil beberapa uang tabungan gw untuk

pulang kampung, dan mengepak baju. Setelah bersiap-siap gw

langsung menemui fika untuk meminta izin.

Gw: Fika

Fika: masuk ren, gak dikunci.

Gw masuk kedalam kamar fika yang gw lihat masih asik dimeja

komputernya.

Gw: fik, gw minta izin untuk pulang kampung ya

Fika: loh, ada apa ren?

Gw: nenek meninggal

Fika: ren \*mata fika memerah\*. Tunggu gw ren, gw siapin pakaian dulu. Gw ikut dengan lo

Gw: 🤒

Langsung setelah fika mengepak pakaiannya, kita pergi ke bandara. Dalam perjalanan gw hanya bisa terdiam, gw masih dalam keadaan shock dengan kabar yang mendadak seperti ini. Sesampainya dibandara kita langsung mengambil penerbangan ke banjar masin yang langsung transit ke kuala pembuang.

Sekitar 1 jam gw dan fika menunggu diruang tunggu.

Fika: ren, lo yang sabar ya

Gw: iya fik

Fika: terus sekarang yang ngurus alm. Nenek siapa?

Gw: ada aji dengan tetangga lainnya yang mengurus penguburan

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

nenek.

Fika: masih keburu kan sebelum dikuburkan?

Gw: semoga ya fik. Soalnya gw juga gak tega nenek lama-lama gak dikuburin.

\*telolet telolet\* (suara sms)

Sms Laras: morning ren

Sms gw: pagi ras, nenek gw meninggal ras. Ini gw sudah ada dibandara sama fika.

Sms Laras: Inalillah, turut berduka ya ren. Kok kamu gak ngabarin aq

Sms Gw: gw juga dapat beritanya mendadak ras

Sms Laras: ya udah, kamu hati-hati ya dengan fika. Maaf aq gak bisa nemenin kamu, soalnya aq lagi ada kelas pagi ini. Gw gak tau mau balas apalagi ke laras. Pikiran gw sudah kacau saat itu.

Setelah mendapat sms terakhir dari laras. Panggilan keberangkatan pesawat tujuan banjarmasin pun diumumkan untuk segera naik kepesawat. Sampai dibanjar kita hanya menunggu sekitar 1 jam dan langsung transit menuju kuala pembuang.

Sesampai dirumah, nenek sudah dikuburkan tadi pagi. Sedih, karena gw tidak ada disampingnya untuk saat-saat terakhir. Setelah kejadian ini, gw berniat untuk tinggal disini selama sebulan untuk menyelesaikan beberapa berkas dan urusan yang berkait dengan meninggalnya nenek. Gw menyuruh Fika untuk duluan balik ke jogja tapi tetap saja dia menolak.

Selama gw berada di kampung halaman, laras semakin sering menghubungi gw setiap waktu. Walaupun terkadang gw tidak membalas ataupun menjawab panggilan dari laras. Ntah kenapa gw hanya ingin sendiri saat itu.

Sekitar 1 bulan lebih gw dikampung halaman, urusan gw disinipun selesai sudah. Gw berniat balik kejogja agar fika juga tidak berlama-lama disini.

Mengejar ketinggalan kuliah gw dalam 1 bulan itu terasa sangat sulit waktu itu. Gw merasa sangat down, seperti gw berjalan tapi gw tidak tau kemana gw akan pergi. Begitulah keadaan gw sekarang, yang awalnya gw berniat untuk kuliah, kemudian memiliki pekerjaan dan kehidupan yang layak. Semuanya itu gw lakukan hanya untuk membalas semua jasa-jasa nenek yang telah beliau berikan ke gw. Tapi sekarang, tujuan gw itu tibatiba saja menghilang.

Kadang dikampus, gw hanya duduk dibagian belakang tanpa memperhatikan apa yang dosen jelaskan. Jiwa gw serasa tidak berada disini, jadi apapun yang dijelaskan oleh dosen sama sekali tidak masuk kekepala gw. Gw lebih giat bekerja dibanding kuliah, bahkan akhir-akhir itu gw sering tidak masuk kuliah. Hingga akhirnya IP gw disemester itu mencapai 1,7. Dosen wali gw langsung terkejut dengan menurun drastisnya IP gw.

Semester selanjutnya gw dan laras mengisi KRS bersama lagi,

tapi bedanya sekarang gw tidak bisa mengambil jumlah SKS

yang sama dengan laras. Laras tampak sedikit kecewa dengan

perubahan gw saat ini. Tapi gw tidak terlalu memikirkannya.

Di semester ini tingkah gw masih sama dengan semester lalu.

Gw lebih sering tidak masuk kuliah, gw hanya turun kerja dan

lebih sering menghabiskan waktu sendiri dikamar.

Sebulan, dua bulan keadaan gw seperti ini disemester 6. Hingga

suatu hari...

\*Kreeeek,,,\* (Suara pintu kamar gw terbuka)

Gw melihat sosok fika masih mengenakan kemeja. Ya, fika

disemester 6 ini kembali aktif kuliah, dia berkata ingin mengejar

ketinggalannya di semester-semester lalu.

Fika: lo gak kuliah lagi ren?

Gw: iya ( hanya kata itu yang bisa keluar dari mulut gw )

Fika pun melangkah pelan mendekati gw yang lagi duduk di pinggiran ranjang.

## \*PLAAAK\*

Sebuah tamparan tepat mendarat dipipi kiri gw. Gw hanya bisa tercengang ketika fika menampar pipi gw.

Fika: begini cara lo ? lo yang bilang mau ngembimbing gw , mau menjaga gw. Tapi begini cara lo ?. Kalau lo tetap begini terus, lo gak pantas untuk menjaga gw. Lo gak malu dengan almarhum nenek ?

Gw melihat fika berkata demikian dengan mata yang agak memerah. Saat itu juga gw tersadar, betapa bodohnya tingkah gw akhir-akhir ini. Gw terlalu egois, terlalu naif dengan diri gw sendiri. Gw gak memikirkan tentang orang-orang yang berada disekitar gw, orang-orang yang masih peduli dengan hidup gw. Sejak saat itu, gw merasa ada sebuah dinding besar yang baru saja runtuh oleh tamparan itu. Sebuah dinding yang tumbuh semakin besar semenjak meninggalnya nenek.

## Rebound

Sebuah dinding yang selama ini membutakan aq setelah kepergian nenek telah hancur. Sebuah tamparan halus yang membuat dinding itu hancur. Kebutaan akan tujuan hidup, ketika tujuan hidup itu hilang, kini gw sadar. Akan muncul tujuan hidup yang lainnya. Dimana kita hidup bersama orang-orang yang peduli dengan kita, disinilah dunia kita hidup. Tempat dimana saling peduli, melindungi dan menyayangi.

Kini gw sadar, ketika satu tujuan hidup kita telah hilang. Disitu kita baru melihat tujuan hidup lainnya yang selama ini tersamarkan oleh cahaya yang ingin kita capai. Kini gw harus memperbaiki nilai gw disemester lalu. Sebuah kebobrokan gw

ketika gw terlalu lama hanyut dalam perasaan sedih.

ayo ren

Sebuah sapaan halus dari fika pagi ini untuk gw. Kini semua berubah, fika yang menyemangati gw untuk kembali kuliah. Dimana dulu gw sempat marah ke dia karena dia tidak kuliah. Tapi kini semua berbalik.

Walau kelas gw berbeda dengan fika, tapi fika selalu berangkat pagi dengan gw. Sebenarnya gw rada gak enak dengan laras untuk keadaan ini. Tapi ternyata laras memang seorang cewek yang pengertian.

Lo mau langsung ke tempat kerja? tanya fika ke gw

he eh fik, lo langsung balik ?jawab gw

gw anter lo ya

Eh? 9 ya udah deh boleh kalau gitu, gw hubungin laras bentar ya. Gw cukup terkejut dengan ajakan fika. Gak biasanya dia seperti ini.

Gw pun berangkat ke tempat gw kerja bareng fika. Sesampainya di cafe gw langsung menuju bagian karyawan sambil bersiapsiap berkerja.

Saat mulai berkerja gw melihat fika duduk disalah satu meja.

Lo gak balik? tanya gw

gak lah, suntuk juga dirumah. Sekalian disini deh ngerjain tugas

Mau pesen gak? tawar gw ke fika

biasa yah <sup>23</sup> dan plus roti bakar

es capuccino kan, ditunggu ya

Selagi gw sibuk dengan pekerjaan gw, fika sibuk dengan

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

laptopnya. Setidaknya dia tidak merasa bosan disini.

Ketika ditengah berkerja gw lihat fika duduk dengan seorang laki-laki. Umurnya terlihat tidak terlalu tua. Mungkin berkisar 30-35 tahun. Serambi gw sibuk kerja, fika dan om-om itu menoleh ke gw dan melempar senyum ke gw <sup>3</sup>. Tentu hal ini membuat gw semakin aneh, siapa sebenarnya pria itu <sup>3</sup>

Akhirnya jam kerja gw pun selesai. Saatnya pulang dan beristirahat. Rasanya badan sudah letih setelah seharian kuliah dan berkerja. Gw langsung nyamperin fika, dan ternyata pria itu masih ada duduk dengan fika.

Nah ini orangnya om <sup>3</sup> Ujar fika ketika gw datang menghampiri

Gw semakin bingung dengan perkataan fika, siapa pria ini 😶

Kenalin seto Sapa pria itu sambil menjabat tangan gw

Rendi balas gw singkat

Gw lalu duduk disebelah fika.

Jadi gini ren, saya punya band yang biasa manggung di cafecafe, hotel maupun plasa Jelas pria itu ke gw

Oh 65 gw msaih belum paham maksud pria itu ke gw

dulu waktu malam minggu, gw kebetulan nonton kalian berdua sedang bermain musik di jalan solo depan gedung wanitatama, kebetulan keyboardis kita resign. Waktu ngeliat mbak fika gw langsung aja coba tanyain tentang lo. Mungkin rendi tertarik mau bergabung di band kita

Mungkin saya minta waktu dulu om buat berpikir 😊

Oke sip, nih kartu nama gw. Misalnya rendi jadi ikut, silahkan hubungi aja kontak saya yang ada di kartu itu. Kalau bisa secepatnya ya ren <sup>3</sup>

siap om, secepatnya saya kabari

Setelah itu seto langsung pamit pulang.

yuk balik ujar fika

hmmm, fik lo duluan ya. Keknya gw sama laras baliknya. Mau ngomongin masalah kerja di band ini

oh ya udah, lo bawa kunci rumah kan?

bawa kok 🙂

Fika pun langsung bergegas pulang saat itu. Gw menunggu laras keluar dari ruangannya sambil menikmati secangkir kopi hitam kesukaan gw.

Tidak beberapa lama, laras keluar dari ruangannya, diapun melihat kearah gw. <sup>30</sup>

Loh ren, kamu belum balik

Belum ras, lo dah makan belum?

Belum, cuman ngemil aja tadi

Makan yuk, dah lama gw gak ke nasgor mercon kesukaan gw. Apalagi bareng lo

Laras membalas tawaran gw dengan senyuman manisnya <sup>3</sup>. Yang berarti Iya.

Kita pun pergi ke sebuah warung kecil didekat lampu merah daerah sagan. Dimana ada warung nasi goreng kesukaan gw. Nasi goreng mercon yang pedasnya bikin mata gw melek lagi buat ngerjain tugas kuliah.

Sambil menunggu pesanan datang, kita isi dengan obrolanobrolan ringan sampai akhirnya pesanan pun datang. Sambil menyantap makanan kesukaan gw, gw coba selingi dengan obrolan-obrolan. Tetapi laras lebih banyak tersenyum dibanding bicara kali ini. Kok lo senyum mulu ras daritadi? Tanya gw keheranan 😶

Senang aja, akhirnya rendi balik menjadi rendi yang selama ini aq kenal.

Soal yang lalu maafin gw ya. Gw memang lagi down saat itu

Aq ngerti kok ren, ngerti banget. Dan aq gak mau maksain kamu untuk berubah. Aq menunggu hingga saatnya kamu sadar kalau masih ada aq dan orang-orang yang peduli dengan kamu •

thanks ras, lo memang pengertian <sup>©</sup>, oh iya tadi sore gw dapat tawaran kerja sebagai keyboardis salah satu band. Menurut lo gimana ras ?

Jika kamu mau mencoba, coba lah. Selama itu masih hal yang baik buat kamu, kenapa tidak ?. Aq bakal suport kamu terus

Gw tersadar, kalau selama ini laras menunggu gw untuk kembali bangkit. Tapi gw terlalu naif dengan keadaan gw. Tanpa peduli kepada orang-orang yang peduli dengan gw. Gw semakin yakin akan perasaan laras terhadap gw malam itu.

Keesokan harinya gw langsung menghubungi seto untuk menerima tawaran kerja itu. Gw langsung disuruh menemui seto di studio tempat dia berkerja pada sore harinya.

Seusai pulang kuliah, gw berniat minta diantar ciko untuk ke studionya seto. Sambil menunggu ciko selesai kuliah, gw asik mengerjakan tugas dikantin sambil menikmati kopi gw.

Tumben sendirian, laras ciko mana? Tanya fika yang tiba-tiba ada didepan gw

Eh fik, laras gak ada kuliah hari ini. Ciko masih ada kelas

Eh fik, lo sibuk gak? tanya gw

Kagak, kenapa?

Bisa anterin gw ke studionya seto?

Lo jadi nerima kerjaan dari seto?

He eh fik, lumayan ntar hasilnya buat ditabung

Ya udah deh, yuk

Kita pun langsung pergi ke studio tempat bekerja. Kesan pertama gw studiionya tidak terlalu besar, tapi cukup rapi dan bersih untuk sebuah studio musik.

Masuk-masuk. Duduk dulu. Bentar ya

Gw lihat seto sedang asik bicara dengan beberapa orang didalam ruangannya, sepertinya band ini cukup banyak tawaran job. Setelah orang-orang itu pergi seto pun menghampiri gw.

Oh iya nih surat kontrak kerjanya, yah cuman buat formalitas aja sih ren. Biar kelihatan lebih profesional €

hehe 🅯 gw pun menandatangani kontrak kerja tanpa bertanya apa-apa 🕹

Oh iya, bulan depan kita coba mulai manggung di cafe-cafe dulu. Pemanasan dulu lah buat kamu <sup>3</sup>

Oh sip, kalau jadwal latihan gimana?

Biasanya kita latihan malam, karena rata-rata personilnya sudah berkerja semua. Tunggu bentar ya Seto pergi keruangannya dan keluar dengan sebuah kliping yang cukup tebal.

Coba kamu hafalin dulu sekitar 50-80 lagu yang ada di buku ini. Nanti kita langsung latihan besok

He, 50-80 lagu? 🍮 mampus gw. Mana gw sudah menandatangani kontrak kerja

## Bona

Akhirnya pekerjaan gw pun bertambah satu sekarang. Menjadi seorang musisi . Ternyata duet dengan fika didepan gedung wanitatama membuahkan hasil. Berawal dari keisengan fika dengan salah satu keinginannya yang aneh-aneh, berujung menjadi sebuah job baru bagi gw.

Tapi tingkat job kali ini semakin meningkat dibanding 2 job yang sudah gw kerjakan selama ini. Dimana awal saja gw sudah harus 50-80 lagu 🕹

Hari ini gw harus kuliah dari pagi sampai sore. Untungnya hari

ini gw gak ada shift di tempat laras. Jadi seusai dari kampus gw niatnya langsung pergi ke studio sesuai dengan sms mas seto untuk latihan malam ini. Karena gw masih baru, gw ingin mencoba alat-alat yang ada di studio terlebih dahulu agar lebih terbiasa dengan suasana disana.

Saat berada di kantin kampus.

Ciko: sendirian lo ren?

Gw: he eh, laras ma fika masih ada kelas. Lagian gw mau ke studio nih. Lo antarin gw ya 🏺

Ciko: Jyaaah, dah biasa lah kalau lo minta antar kemana-mana. Dasar nebengers 😜

Gw: hehehe, faham-faham aja lo cik . Mana nih putri? biasanya kek perangko lo berdua.

Ciko: lagi tengkar kita ren 🔒

Gw: lah kenapa lagi?

Ciko: hah biasa lah ren, dah lah. Lagi gak mood gw bahasnya.

Mau diantar gak nih?

Gw: ya udah deh. Hayuk

Gw pun pergi kestudio bareng ciko. Letak studio pun tidak terlalu jauh dari kampus. Jadi hanya beberapa menit kita sudah tiba di studio. Saat tiba di studio gw melihat ada sosok perempuan lagi asik mendengarkan lagu di studio.

Gw: sore mbak <sup>30</sup>

Cewek ber-headset : sore, cari seto ya ?

Gw: gak juga kok mbak, cuman nunggu jam latihan aja 🥞

Cewek ber-headset : oh kamu toh keyboardist yang baru itu. Kenalin aq dynda ameera. Panggil aja dynda. Gw: Rendy 🤒. Sendiri ya mbak? 😐

Dynda: iya, hari ini lagi gak lembur. Jadi bisa cepat kesini 😊

Sial, senyumnya dynda manis banget. Mungkin ini daya tariknya dia di grup ini.

Saat si dynda asik dengan iPodnya, gw memilih menunggu diluar studio dengan ciko sambil menghisap beberapa batang rokok sambil ngobrol dengan ciko.

Ciko : Ya udah gw balik dulu deh ren, dah mau mulai latihan tuh lo.

Gw: oh, sip. Makasih ya cik dah nganterin 😊

Ciko: nyantai wae lah bro, ntar klo dah kelar hubungin gw aja. Biar gw jemput lo

Gw: sip sip. Thanks yo, hati-hati deh dijalan.

Setelah ciko pergi, gw kembali kedalam studio dimana sudah ada beberapa orang yang ngumpul sambil cek sound dengan alat musik mereka masing-masing.

Seto: ren, yuk kita mulai latihannya. Lo bisa baca not balok kan?

Gw: bisa dikit-dikit om seto. Dulu waktu masih SMA gw belajar membaca not balok di gereja

Seto: oh lo non muslim ya

Gw: gak kok ⊕ , cuman dulu gw pernah kerja di gereja di desa gw

Seto: oh gitu, ya udah ayo kita mulai.

Awal-awal gw masih dibimbing oleh teman-teman satu grup. Gw masih tampak kaku mengiringi permainan musik mereka yang sudah handal. Terkadang tempo gw terlalu lambat dan kadang juga terlalu cepat. Saat gw melakukan kesalahan, dynda langsung menoleh ke gw dan tersenyum <sup>3</sup>.

Gw: sial, senyumnya manis banget

Ucap gw dalam hati, dan senyum itu kembali membuat gw tenang. Dan gw perlahan-lahan mulai mencoba menyamakan tempo dengan grup.

Seusai latihan....

Seto: Nice try semuanya. Santai aja ren kalau salah, namanya juga awal. Butuh penyesuaian, untuk hari ini gw traktir semua makan.

Teman-teman 1 grup tampak senang saat seto mengajak kita makan-makan. Total personil di grup musik ini ada 5 orang, gw, ari, radit, surya dan dynda.

Kita pun pergi kesebuah foodcourt disalah satu plasa dijogja.

Seto: next job kita disini. Gw sudah dapat tawaran untuk kalian

mengisi disini saat weekend.

Sambil menunggu makan, gw lihat yang lain asik mengobrol dengan bahasan yang gw tidak tau. Gw lebih memilih diam hingga dynda duduk disebelah gw

Dynda: nih \*nyodorin iPod\*

Gw: He? •

Dynda: kamu boleh pinjam si jingga, disitu aq sudah urutin list musik yang sering kita mainin

Gw: wah makasih banget dyn, nolong banget. Jingga ya namanya <sup>33</sup>

Dynda : sesuai dengan warnanya 🅯 . Makanya aq kasih nama jingga

Gw: unik, mirip kek lo. Unik

Dynda: He? memang aq hewan langka sampai dibilang unik

Seusai makan kita balik ke studio, karena gw gak ada kendaraan sendiri. Akhirnya seto nganterin gw balik kerumah.

Seto: wah rumah lo besar juga bro. Gak sesuai sama penampilan lo 😜

Gw: hehe, bukan rumah gw om. Rumah cewek yang om ngobrol waktu itu di cafe.

Seto: oh fika, lo udah nikah ya? •

Gw: hahaha, gak kok om. Cuman gw numpang disini sambil kerja. Makasih ya om.

Seto: ya, keep training ya ren 🥞

Gw: ya om

Ternyata bermain musik secara profesional gak semudah yang

gw bayangkan. Hal ini membuat gw sedikit kelelah di pikiran.

Sesampai dirumah gw langsung mandi dan berniat langsung

tidur. Otak gw sudah cukup lelah untuk menghafal semua lagu

yang akan kita mainkan nanti. Saat keluar dari kamar mandi, gw

sedikit terkejut. Di dekat meja ada kucing kampung berbulu abu-

abu. Tumben ini rumah masuk kucing, akhirnya gw usir kucing

itu keluar rumah takut dia buang kotoran sembarangan. Gw pun

langsung pergi tidur setelah itu.

Keesokan paginya...

Fika: Rendy.... banguuun...!!!

Gw lihat fika sudah ada didalam kamar gw dengan tampang

panik.

Fika: lo lihat kucing warna abu-abu gak tadi malam?

Gw: lihat

Fika: dimana?

Gw: didapur 🐵

Fika langsung keluar kamar, karena khawatir gw langsung keluar kamar dan menuju kedapur dimana fika berada.

Gw: nyari apa fik?

Fika: Bona

Gw: Hah bona?

Fika: kucing gw bona, hilang 🖏

Gw: oh bona itu kucing lo? gw kira kucing kampung main masuk rumah aja

Fika: rendy dodoool, terus dimana bona sekarang?

Gw: tadi malam gw keluarin. Aduh kok jadi begini ya 🕹. Ya

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

udah gw cari dulu diluar

Akhirnya gw pagi-pagi keliling perumahan buat nyari bona.

Tumben fika melihara hewan. Beda dari fika yang gw kenal.

**Indirect Kiss** 

Diluar dugaan gw, kucing kampung yang gw kira kucing liar itu

ternyata peliharaannya fika. Hampir satu setengah jam gw

keliling komplek perumahan buat nyariin tuh kucing, hingga

akhirnya gw putus asa dan menanyakan ke satpam penjaga pintu

komplek.

Gw: Maaf pak, ada lihat kucing warna abu-abu berkeliaran

disekitar sini gak pak?

Satpam: jenis kucing apa ya?

Gw: kucing kampung pak

Satpam: wah, gak tau tuh. Gak ada ngeliat mas

Gw: oh makasih ya pak. Maaf mengganggu

Gw pun balik kerumah dengan perasaan was-was. Gw ngerasa bersalah karena telah ngebuang peliharaan fika. Sesampainya dirumah gw langsung mencari fika buat minta maaf. Ternyata fika ada dihalaman belakang sambil duduk ngasih makan kucing berwarna abu-abu dan itu si "bona"

Fika: kok lo lama baliknya?

Gw: itu bona? 🤒

Fika: iya

Gw: kok bisa ketemu?

Fika: dia cuman tidur di sofa ayun kok ternyata

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw : 🕹

Gw lupa satu hal ternyata, karena gw terlalu panik. Sampai-sampai gw nggak mencari di lingkungan rumah ini sendiri 3.

Gw langsung pergi mandi dan niat pagi ini gw pengen ke studio buat latihan. Mau mengejar ketinggalan gw dalam grup musik gw.

Fika: mau kemana lo ren jam segini? 9:

Gw: mau ke studio buat latihan

Fika: gw ikut ya 🏺

Wah kebetulan deh, setidaknya gw gak perlu ngeluarin uang buat biaya transportasi kalau fika ikut. Gw pun pergi ke studio bersama fika ke studio. Kita sebagai member diberi duplikat kunci studio bila sewaktu-waktu ingin latihan.

Saat di studio tidak ada orang sama sekali. Mungkin karena ini minggu pagi, waktunya orang-orang buat bersantai.

Fika: gak ada orang ren?

Gw: lagi gak ada

Fika: sepi yah

Gw: iya, lo bisa duduk di sofa dulu fik. Gw kedalam dulu

Sambil menyetel iPod si-"Jingga" yang dipinjamkan oleh dynda. Gw berlatih buat menghafal semua lagu-lagu yang ada. Sekitar 2 jam gw berlatih, fika masuk kedalam studio. Mungkin dia terlalu bosan duduk diluar sendirian.

Fika mengambil gitar dan duduk tepat didepan mic. Gw mulai memainkan sebuah lagu "Bizzare Love Triangle". Fika mulai mengiringi dan bernyanyi. Perasaan ini, perasaan yang sudah lama gak gw rasakan. Menyanyi dan bermain musik bersama fika. "Crazy Konser", rasa ini sama ketika saat itu. Gw pun

hanyut dalam suasana ini. Seperti "Time zap", waktu berlalu cepat tanpa disadari.

Tiba-tiba pintu studio terbuka ketika gw dan fika lagi asik berdua. Ternyata radit salah satu personil grup musik ini.

Radit: Eh lo ren

Gw: hehe.. \*gw nyengir\*

Radit: wah asik ya nge-jam bareng cewek lo

Gw: He? . bukan dit. Ini temen gw fika

Radit: rajin banget lo libur gini malah nangkring disini.

Gw: soalnya gw takut ngerasa jadi beban klo gak bisa ngimbangi kalian <sup>©</sup>

Radit : yaelah, let it flow aja ren. Klo gitu gw balik duluan deh ya, gw cuman mo ngambil kaset rekaman kita.

Gw: oke dit, hati-hati yo.

Radit pun pergi, karena terhenti permainan karena radit datang. Fika pun mengajak buat balik.

Gw: eh fik, keyboard lo dulu masih ada kan?

Fika: ada, kalau gak salah disimpan mbak may digudang

Gw: tar gw bawa kekamar boleh kan?

Fika: pakai aja. Panas banget ya, makan es krim yuk

Gw: traktir ya 🏺

Fika: memang otak lo, otak getrongan semua isinya

Kita pun berhenti di mirota yang terletak di utara lapangan kridosono.

Fika: lo mau kue kagak?

Gw: es krim aja deh gw, dah lama banget gw kagak makan es krim

Gw dan fika mengam es jenis ice cone sambil duduk di bagian luar cafe.

Gw: keknya punya lo enak deh

Gw pun langsung menyambar bagian atas es krim fika tanpa peduli gimana reaksi fika

Fika: Rendy dodoooool. Bego ah

Gw: eh sory fik, maaf-maaf. Soalnya keliatan enak punya lo \*gw nyengir bingung\*

Fika terlihat diam dan gak memakan es krimnya lagi.

Gw: kok gak dimakan lagi es krimnya fik? ntar meleleh tau.

Maaf deh klo gw tadi salah

Fika: dodol lo ren

Gw: gw dah sikat gigi kok, lagian kan gw gak ngidap HIV aids

Fika: bukan itu tauk. Indirect kiss \*suara fika memelan saat ngucapin ini\*

Gw: ha? indirect? apaan tuh

Fika: indirect kiss dodol. Ih beneran oon ya lo ren

Gw: he? apaan tuh? gak pernah dengar gw. Maklum fik dari kampung \*gw ngeles\*. Gak tau yang begituan. Hehe....~.

Dimakan lagi donk es krimnya, ntar meleleh kan sayang. Klo kata alm nenek gw, makanan klo gak dihabisin, dia bakal marah dan gak mau dekatin kita lagi. Kan gak enak kalau marahan sama es krim, ntar lo gak bisa makan es krim lagi deh 🏺

Fika: Rendy dodol

Walaupun terkesan jutek, akhirnya fika mau memakan es krimnya lagi. Mungkin tingkah gw memang terlalu kedesaan yang gak pernah mikirin hal sensitif seperti itu.

#### Sin To Be Twin

Kuliah, kerja part time, bagian dari grup musik. Itulah keseharian gw sekarang, benar-benar semakin sibuk. Untuk grup musik, ini pekerjaan yang setidaknya menjadi angin segar bagi gw. Selain kerjanya yang bisa gw nikmati, bayarannya pun juga cukup besar 觉 .

Tapi bekerja di grup musik ini cukup menyita banyak waktu gw, dimana gw masih menjadi seorang mahasiswa dimana tiap hari selalu ada saja tugas yang diberikan oleh dosen tanpa henti.

Ada beberapa cerita menarik tentang orang-orang yang ada di

grup musik ini.

Saat selesai latihan sekitar pukul 11 malam, gw sengaja biasa

pulang paling terakhir. Ini gw lakukan supaya gw bisa lebih

akrab dengan member yang lain, jadi sebisa mungkin setelah

latihan biasanya gw ngobrol dulu dengan member yang lain.

Radit: ren, lo besok siang sibuk gak?

Gw: gak dit, kenapa?

Radit: tadi gw nanyain yang lain pada sibuk semua, jadi gw

coba ajak lo. Kebetulan lo gak sibuk, besok bisakan temenin gw

ketemuan sama seseorang?

Gw: wah cewek ya? memang kenapa gak sendirian aja?

Radit: gw gak berani ren, lo bisa kan?

Gw: bisa kok **@**:

Radit memang orang paling pendiam di grup musik ini. Gw pun

kesusahan buat komunikasi dengan radit. Tapi gw kaget ketika

radit minta ditemani untuk bertemu dengan seorang wanita. Apa

gw bakalan jadi obat nyamuk nanti€

Keesokan siangnya gw dijemput radit dirumah, dan kita

langsung menuju ke sebuah cafe didaerah gejayan. Karena

masih siang, cafe masih sepi pengunjung. Gw malah merasa

kurang enak, soalnya selama ini gw gak terlalu akrab dengan

radit.

Sekitar 15 menit menunggu, ada cewek menghampiri kita. Klo

dilihat sepertinya seumuran dengan gw dan radit. Radit langsung

terlihat akrab dengannya.

Radit: Oh iya, kenalin ini rendy

Gw: Rendy 😊

Nindy: Nindy, salam kenal

Radit: ren, ini nindy saudara kembar gw

Gw: 🤒

"kembar kimpoi", pertama kalinya gw melihat langsung.

Nindy sedang dalam study tour bersama teman-temannya ke jogja. Nindy tampaknya sangat ramah dan cepat akrab. Nindy pun seperti mendominan obrolan sore itu dan radit lebih pendiam dari biasanya.

Keesokan harinya.

Saat sore hari seusai gw latihan

Radit: Ren, bisa ngobrol bentar?

Gw: yo, kenapa dit?

Radit: besok lo sibuk gak?

Gw: gak ada kuliah sih gw besok, cuman sore kerja

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Radit: gw bisa minta tolong lagi gak ren?

Gw: minta tolong apa dit?

Radit: ada beberapa barang yang pengen dibeli nindy, kebetulan temen kerja gw sakit, terpaksa gw gantiin shift dia.

Gw: oh, boleh deh. Gw juga kagum banget ma lo, gak nyangka gw kalau lo itu kembar dit. Baru pertama gw lihat kembar kimpoi 👼

Radit: gw benci...

Gw: hah? 🤒

Radit : gw benci menjadi kembar

Gw: maksud lo?

Radit: orang tua gw mempercayai mitos kalau anak kembar

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

kimpoi, maka anaknya harus tumbuh secara terpisah. Kalau tidak, anak yang kembar kimpoi akan saling jatuh cinta dengan kembarannya. Akhirnya orang tua gw memisahkan kita. Gw besar dengan keluarga paman gw, sedangkan nindy? dia besar dengan kasih sayang orang tua gw. Melihat wajah kembaran gw aja, gw sudah benci banget. Oleh karena itu kemarin gw minta lo buat nemanin gw

Memang terkadang hidup sangatlah tidak adil. Mau seberapa keras pun kita berusaha, bila takdir sudah berkata. Maka hasil yang kita dapat tetaplah sama.

Keesokan paginya gw dijemput radit, lalu gw mengantar radit ke tempat dia kerja sebagai shopkeeper. Dengan begitu gw menggunakan motor radit untuk menemani nindy mencari beberapa barang yang dia cari.

Tampaknya nindy sudah menunggu, sesampai di hotel nindy menginap. Nindy terlihat sedang duduk bersama beberapa temannya diruang tunggu. Gw: hai nin

Nindy: pagi kak ren

Gw: lo sudah sarapan?

Nindy: udah sih, cuman masih laper. Roti doank sih

Gw: mau cari oleh2 kan? sekalian cari makan didekat sana aja.

Nindy: ya udah deh. Yuk kak!

Gw dan nindy langsung menuju ke pusat perbelanjaan oleh-oleh khas jogja di malioboro. Seusai mencari beberapa oleh-oleh untuk keluarga nindy dirumah. Kita pun mencari tempat makan di pinggiran jalan malioboro.

Dan pilihan kami pun berakhir kesebuah warung bakso dan es campur yang ada dipinggaran jalan malioboro itu. Disaat lagi menyantap bakso, tiba-tiba hp nindy berdering. Dan nindy langsung bertingkah jutek menjawab telpon itu. Gw: Dari pacar ya?

Entah gw juga gak tau gimana, mulut gw bisa nyeplos dengan santainya menguru urusan orang lain ini.

Nindy: Bukan kok kak, sampai sekarang nindy belum pernah punya pacar kak

Gw: wih, jago juga lo.

Nindy: Gak lah kak. Belum ada yang cocok aja. Soalnya nindy masih nganggap radit sosok cowok idaman nindy. Dewasa banget

Gw: Maksud lo nin?

Nindy: Bagi nindy, standar cowok itu kek radit. Soalnya radit gak pernah ngeluh walaupun kita sudah dipisah sejak kecil oleh orang tua kita. Dewasa banget menurut nindy. Dan sampai sekarang belum ada nindy temuin cowok yang ngelebihin radit.

Setelah mendengar beberapa cerita dari nindy, disitu gw menangkap kalau sebenarnya nindy punya rasa kepada radit. Sedangkan dari cerita radit kemarin, bahwa mereka dipisah agar yang dikhawatirkan orang tua mereka agar kepada kembaran ini tidak saling jatuh cinta.

Nindy: kak ren, kira-kira hadiah yang cocok buat radit apa ya?

Gw: hmmm, kurang tau gw nin. Apa ya kira-kira? 🕹

Nindy: ditanya kok malah balik tanya, gimana sih kak ren ini.

Gw: menurut gw hadiah yang terbaik ya lo.

Nindy: maksudnya?

Gw: gimana kalau nanti pas radit pulang kerja, lo gw antar ke tempat dia kerja. Terus lo ajak deh dia makan malam gitu. Gw yakin dia pasti senang

Sebenarnya niat gw disini supaya radit mengerti perasaan nindy

kepada radit. Karena selama ini radit terus menghindar dari

nindy karena dia merasa tidak suka kepada nindy. Semoga saja

dengan saran gw ini hubungan mereka berdua akan membaik.

Dan nindy meng-iya-kan saran gw.

Sore harinya

Tepat didepan toko didepan radit bekerja, gw dan nindy

menunggu radit selesai bekerja. Sekitar 15 menitan kita

menunggu diluar akhirnya radit keluar setelah shift dia selesai.

Radit: kok pada disini?

Gw: nungguin elo dit

Radit: sudah belanjanya?

Gw: sudah-sudah, nah gini dit. Si nindy pengen makan malam

sama lo. Lo ajak kek kemana, kan besok dia udah balik.

Radit: lah, terus lo gimana?

Gw: gw mah gampang, udah lo sana anterin nindy gih. Udah kering tuh nungguin lo

Radit: gw anterin elo dulu deh balik ya

Gw: udaaah, gak usah. Sana lo bedua aja dulu sana pergi. Dah gw bilang gw mah gampang kok dit. Udah sana, kalau gak gw minta bayaran nih buat nemanin nindy jalan tadi pagi.

Disaat itu gw melihat nindy dan radit berboncengan. Entah kemana mereka pergi, hanya satu harapan gw. Hubungan mereka sebagai saudara kembali membaik.

The world's

Best smile

Was when

You where

Riding Behind Me

# My Way

"Terkadang kita, saat sedang mengejar mimpi. Kita akan lupa kepada orang-orang disekitar kita. Mereka yang khawatir kepada kita. Orang-orang yang mengawasi tiap langkah menuju mimpi itu. Tapi kita justru lupa akan keberadaan mereka. Sehingga satu persatu mereka menghilang. Menjauhkan langkahnya dari tepian jalan menuju mimpi kita. Dimana dulu mereka selalu mengawasi langkah kita menuju. Tetapi selalu ada yang tersisa, dia lah orang pertama akan merasa senang ketika melihatmu mencapai mimpimu."

Ciko: eh ren, lo dah liat pembagian kelompok KKN?

Gw: udah cik, emang lo udah KKN?

Ciko: eh jangan salah, biar pas-pasan tapi gw tetap lancar ya.

Gak kek selingkuhan lo kale

Gw: selingkuhan siapa o\_O

Ciko: lah tempat lo tinggal sekarang kan selingkuhan lo 🥞

Gw: sial lo, cik lo free kan?

Ciko: emang kenapa? mau ngojek? traktir minum dlu donk

Gw: iya deh, gw bayarin minum lo

Ciko: emang malam ni ada manggung?

Gw: ho oh, di cafe. Besok pagi di depan kantor pos km. 0

Ciko: widih, ada event apaan emangnya besok?

 Gw: promosi produk kecantikan gitu. Yah lumayan lah.

Daripada gak ada job 🏺

Ciko: ya udah deh yuk. Bayar dulu gih sana.

Gw : siap pak ojek **④**:

Gw dan ciko langsung menuju ke studio untuk mempersiapkan bahan-bahan buat nanti malam. Setelah latihan beberapa lagu kita bersiap-siap menuju ke sebuah cafe yang berada di gejayan untuk tampil malam itu.

Sekitar 3 jam tampil akhirnya selesai sudah kerjaan gw malam ini.

Dynda: Ren, ngikut makan bareng anak-anak gak?

Gw: boleh-boleh, lagian emang lapar banget daritadi 🏺

Setelah beres-beres perlengkapan, kita menuju ke sebuah gudeg

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

dipinggiran jalan di ujung selatan jalan gejayan. Sambil makan anak-anak asik bercerita.

Dynda: kenapa ren, diam aja?

Gw: ah enggak kak dyn, cuman kecapekan aja.

Dynda: tumben ren malam ini gak ada yang ngedampingin kamu. Biasanya ada aja tuh cewek tiap kamu tampil.

Gw: hape gw ketinggalan kak dyn. Juga gak ada ngabarin gw klo ada tampil minggu-minggu ini.

Dynda: hati-hati loh ren, kebanyakan cowok gitu deh.

Gw: maksudnya kak?

Dynda: kamu tu loh, kalau udah fokus sama satu. Kadang lupa ama orang-orang disekitarmu

Gw: hehe, iya juga sih kak.

Dynda: jangan gitu lagi kamu ren, ntar jadi kek cowok aq tauk kamunya.

Gw: emang jadi gimana kak?

Dynda: dulu, aku dan cowok aku seangkatan. Sampai cowok aku masuk BEM dan organisasi kampus. Awalnya aku sangat senang, sangat mendukung dia untuk terus berkiprah. Hingga akhirnya jadi presiden BEM di kampus aq. Semakin lama semakin aku menyadari. Dia terlalu fokus dengan karirnya hingga lupa dengan keberadaan orang-orang disekitarnya. Begitu juga aku, hingga akhirnya aku wisuda terlebih dulu. Padahal dulu kita janji bakal wisuda bareng-bareng. Setelah wisuda aku mutusin buat kerja di luar kota. Semoga dengan tidak adanya aku disana, dia bisa sadar. Terus fokus selesain kuliahnya dan nyusul aku disini <sup>3</sup>

Gw: gitu ya kak, kalau dipikir kadang gw juga ngerasa terlalu fokus. Hingga gak nyadarin keadaan disekitar gw. Makasih ya kak dynda sarannya. Pasti bakal gw ingat terus saran kak

dynda 🏺

Seusai makan dan bercerita, kita bergegas pulang. Karena besok pagi kita masih ada kegiatan. Gw pun langsung balik ke rumah.

Sesampainya dirumah

Gw: mbak may belum tidur?

Mbak Maya: belum mas ren, itu mbak fika gak ada keluar kamar. Belum makan juga, mbak takut kenapa-kenapa. Tolong di cek dong mas ren.

Gw: iya mbak, tak cek in dulu

Gw langsung menuju ke kamar fik

"Tok.. Tok.. Tok.."

Gw: fik, lo masih bangun? gw masuk yah

Gw lihat fika terbaring diatas kasur.

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: fik lo gak kenapa-kenapa? makan dulu gih

Fika: gak kenapa-kenapa

Jawab fika dengan nada suara serak. Gw curiga fika sakit, langsung gw pegang dahinya. Ternyata benar dugaan gw, panas banget.

Gw: lo sakit kok gak bilang-bilang sih. Bentar gw minta mbak may buatin bubur dulu.

Gw langsung kebelakang datengin mbak may untuk dibuatkan bubur. Sementara mbak may ngebuatin bubur gw sempatkan untuk mandi.

Gw: makan dulu yuk fik, baru minum obat.

Fika: udah minum obat kok gw

Gw: tapi belum ada makan malah minum obat. Ntar malah lambung kamu yang jadi sasaran kalau minum obat gak makan.

Beberapa suap aja paling nggak. Biar perut kamu gak kosong.

Duduk donk, gw suapin gih.

Perlahan gw mencoba menyuapi bubur kepada fika agar dia bisa

makan.

Fika: panas dodol

Gw: eh, gw tiup lagi. Maaf-maaf.

Setelah memakan beberapa suap bubur dan minum obat. Fika

langsung terlelap tidur. Gw membuat kompresan agar fika cepat

sembuh. Semalaman gw terjaga dengan terus-terusan mengganti

kompresan agar fika bisa cepat sembuh.

Gw teringat setiap gw sakit waktu kecil. Seletih apapun nenek

gw. Beliau selalu terjaga semalaman dengan selalu

mengkompres gw. Entah bagaimana, setiap paginya gw selalu

kembali sehat setelah dikompres oleh nenek gw. Begitu juga gw

sekarang, gw percaya kalau fika akan sehat besok pagi bila gw

terus mengkompresnya semalaman.

Saat pagi gw langsung bersiap buat tampil didepan kantor pos.

Sesaat kembali kekamar gw mengecek hape gw. Gw lihat ada

beberapa SMS dan panggilan tak terjawab dari laras. Gw merasa

gak enak, langsung aja gw menelpon laras.

Gw: halo ras, maaf kemarin gw gak bawa hape. Jadi gak tau

kalau lo ngubungin

Laras : gak papa kok. Aku tau kamu sibuk, kamu ada kegiatan

lagi?

Gw: iya, pagi ini mau tampil lagi

Laras: aku anter ya, aku ketempat mu sekarang

Gw: boleh deh

Gw pun bergegas bersiap, supaya gw tidak terlambat datang ke

studio untuk bersiap-siap tampil. Tidak berapa lama suara mobil

laras terdengar sudah tiba

Gw: pagi ras

Laras: ren, kantong matamu gede gitu. Kamu gak tidur?

Gw: eh, gede banget ya? fika lagi sakit ras

Laras : sakit apa ? sudah dibawa kedokter ?

Gw: cuman demam kok, gak apa-apa. Berangkat yuk, gw takut telat/

Laras: ya udah, yuk!

Gw dan laras pun langsung berangkat ke studio untuk menyiapkan barang-barang untuk tampil. Karena gw datang paling awal, akhirnya gw ada sedikit waktu free ketika yang lain masih sibuk bersiap-siap.

Gw: Ras~

Laran: kenapa ren?

Gw: boleh pinjam bahu lo bentar gak?

Laras : sini-sini. Ngantuk banget ya ?

Gw: iya ras.

Di bahu seorang wanita yang begitu penyayang. Gw terlelap, melepas keletihan gw. Walaupun sejenak, gw merasa sangat bahagia.

#### In The Hill

Seseorang akan terasa keberadaannya disaat dia sedang tidak ada disampingmu.

Siang hari setelah tampil di depan kantor pos

Gw: fik, gw masuk ya

Gw masuk kedalam kamar fika, disana masih terbaring fika. Gw berharap dia sudah sembuh. Walaupun badan gw masih terasa sangat letih. Gw sempatkan untuk mengecek keadaan fika. Gw: gimana fik? udah agak enakan?

Fika: udah gak demam lagi kok gw.

Gw pegang dahinya. Ternyata benar, panasnya sudah turun.

Gw: lo dah makan?

Fika: kok jadi cerewet banget sih lo dari semalem, ngeselin tauk!

Gw: bukan cerewet fik, klo lo gak makan. Badan lo bakal lemes lagi, jadi gampang balik lagi demam lo.

Gw langsung menuju kedapur mengambilkan makanan untuk fika. Gw lihat mbak may memang sudah menyiapkan makanan untuk fika. Langsung aja gw ngebawa makanan kekamar fika.

Gw: duduk bentar fik, makan dulu.

Fika: \*sigh\* suapin!

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: iya-iya, duduk dulu makanya.

Perlahan gw nyuapin bubur ke fika, tetap saja fika susah untuk menelan. Hanya beberapa sendok yang fika telan pada akhirnya.

Gw: satu sendok lagi gih fik, tanggung nih

Fika: iiiih... cerewet deh. Gw dah sehat kok, dah gpp.

Gw: ya udah, klo gitu minum dulu obatnya yuk.

Fika : gw bisa sendiri, udah sana. Gw tau kok, lo pasti kurang tidur.

Gw: ya udah, diminum ya obatnya.

Gw langsung membawa bekas makanan fika keluar, sesaat hendak menutup pintu.

Fika: ren

Gw: huh?

Fika: makasih ya 🙂

Gw langsung kedapur. Setelah bersih-bersih rumah, gw langsung pergi kekamar dan tidur. Ntah berapa lama gw tidur, gw baru terbangun saat maghrib. Gw pergi keruang tengah, ternyata disana ada fika lagi nonton tv.

Gw: sudah sehat keknya lo

Fika: dih, kan dah gw bilang dari tadi. Gw tuh dah sehat.

Gw: hehe, bagus deh. Emang dah normal lagi lo

Fika: udah sana cepetan sana mandi, temenin gw makan.

Gw: lo beneran sudah sehat? gw aja gih yang beliin makannya. Kena angin malam malah balik lagi demam lo Fika: astaga, sehat sehat ren! lagian gw juga butuh udara segar

lah

Gw: ya udah, gw mandi dulu.

Seusai mandi gw dan fika langsung menuju ke sebuah warung

sea food daerah moses. Karena gw khawatir dengan kesehatan

fika kalau dia menyetir. Akhirnya kita mengendarai motor agar

gw bisa didepan. Sesampainya di warung sea food.

Fika: lo pesan apa?

Gw: hmm, cumi rica-rica aja deh. Lagi pengen yang pedes-

pedes.

Fika: halah, lo mah emang kalau makan nyari yang pedas mulu.

Gw: hehehe.

Tiba-tiba hape gw berdering ada sms. Ternyata dari laras.

SMS laras : lagi ngapain kamu ren ?

SMS gw: lagi makan sama fika

SMS laras : oh sudah sehat ya fikanya ?

SMS gw: sudah agak mendingan, tapi dia tetap aja ngotot pengen makan diluar.

SMS laras : oh, syukur deh kalau sudah sehat. Selamat nikmatin makan malamnya ya 😩

Tiba-tiba fika ngambil hape dari tangan gw.

Fika: sibuk amat sih ama hape lo. Lagi sms an ama siapa sih

Gw: yah fik, jangan donk.

Fika: pantes, ama laras toh. Temenin gw ngobrol lah, malah sibuk ama hape lo. Bete deh!

Gw: iya, maaf-maaf.

Tidak lama pesanan makanan pun kita datang.

Gw: keknya punya lo enak tuh fik, nyicip yaa

Fika: dasar elo mah, apa aja pengen

Gw: habis asapnya ngepul gitu. Gimana gw gak ngiler 🏺 Setelah melahap habis makanan kita.

Gw: fik

Fika: apaan?

Gw: lo jaga donk kesehatan lo. Bentar lagi gw KKN. Lo harus jaga kesehatan lo waktu gw gak ada yah

Fika : iyaa ren, gw bukan anak kecil tau. Gw bisa kok ngurus diri sendiri

Gw: yeee, kemarin aja pas sakit lo lumutan dikamar gitu.

Fika: iya-iya

Gw: lo juga jangan bolos kuliah lagi. Masa ketinggalan jauh sama kita-kita. Kan kita pengennya kita semua bisa wisuda barengan.

Fika: iya-iya, males deh ngomongin kuliah lagi.

Seminggu kemudian pun gw berangkat KKN bersama kelompok gw. Setelah mendapat izin cuti dari tempat-tempat kerja gw, gw merasa tenang berangkat KKN ini. Jadi gw bisa lebih fokus menyelesaikan kuliah gw dengan cepat. Laras dan ciko pun juga sedang KKN, hanya saja kita bertiga berbeda kelompok. Gw kebagian disebuah desa di gunung kidul. Kita pun tinggal disebuah rumah kepala desa disana.

Saat siang hari, kita semua sangat sibuk dengan kegiata-kegiatan KKN. Dan yang paling gw senangi dari KKN ini adalah saat ikut membantu mengajar di sekolah-sekolah didesa itu. Bermain dengan anak-anak desa membuat gw ingat kampung gw sendiri. Kesederhanaan dan kepolosan anak-anak desa sangat membuat

gw senang. Seakan gw bercermin sendiri, beginilah gw dulu saat masih kecil.

Tetapi berbeda dengan keadaan saat sudah malam hari. Dimana anak-anak kelompok gw berbagi cerita, saat mereka kangen dengan teman-teman atau dengan pacar mereka. Begitupun gw, saat sedang jauh begini, entah mengapa malah timbul rasa kangen. Padahal saat masih dijogja sana. Kadang gw mengabaikan mereka yang berada di dekat gw. Kadang untuk mengalihkan rindu, kita asik bernyanyi bersama dihalaman rumah kepala desa. Ada sebuah lagu yang benar-benar sangat senang kita nyanyikan disaat KKN.

Sheila On 7 - Ingin Pulang

Saat saat seperti ini
Pintu t'lah terkunci lampu t'lah mati
Kuingin pulang Tuk segera berjumpa denganmmu

Waktu waktu seperti ini
Di dalam selimut harapkan mimpi
Bayangan pulang
Tuk segera berjumpa denganmu

Kuingin kau tahu
Kubergetar merindukanmu
Hingga pagi menjelang
Aha aha.....(2X)

Sesaat mata terpejam
Tirai imagi membuka
Semakin ku terlelap
S'makin jelas hangat senyuman
Tak ingin terjaga sampai aku pulang

Sesaat mata terpejam

Bintang bintang menari indah

Iringi langkahmu rangkai mimpi yang s'makin dalam

### Tak ingin terjaga sampai Aku pulang

Karena besok libur, jadi gw memilih untuk bermain gitar dihalaman lebih lama. Karena pemandangan bintang disini begitu indah, lebih bersih dibanding saat sedang berada dijogja. Saat sedang asik bermain gitar, hape gw bergetar.

SMS fika: lo dimana sekarang?

SMS gw: kenapa fik?

SMS fika: gw kesana sekarang

SMS gw: jam berapa ini. Jangan sekarang, sudah malam

SMS fika: ini gw udah dijalan.

Astaga, tiba-tiba fika sms kalau dia sudah berada dalam perjalanan ke tempat gw. Entah ada apa dengan ini anak, gw gak pernah bisa menebak.

## **Promise**

Sekitar satu setengah jam gw menunggu dihalaman rumah kepala desa sambil bermain gitar dengan pelan. Jam sudah menunjukan pukul jam 2 malam. Gw semakin khawatir kalau si fika bakal kenapa-kenapa dijalan. Karena jalan menuju ketempat gw sangat sepi kalau malam hari. Tiba-tiba terdengar suara mobil fika, gw langsung keluar halaman. Ternyata benar itu fika, ada rasa sedikit lega ketika melihat fika datang dengan selamat dan ada juga rasa kesal karena kelakuan fika.

Gw: fik, lo ngapain malam-malam gini kesini?

Fika: bete ajah, suntuk dirumah mulu.

Gw: ya ampun fik, bahaya lah malam-malam gini kesini.

Fika: gw gak apa-apa tuh sampai kesininya. Yang lain mana ren?

Gw: sudah pada tidur, lagian kan ini udah jam berapa fik.

Fika: besok masih ada kegiatan?

Gw: Sabtu biasanya kita libur kok, emang kenapa?

Fika: Yeee... kenapa lo gak balik kalau libur.

Gw: kan gw gak ada kendaraan. Lagian cuman beberapa anak aja yang balik tiap weekend.

Fika: ya udah lo ikut gw deh sekarang.

Fika menarik tangan gw masuk kedalam mobil. Entah bakal dibawa kemana lagi gw. Sekitar 1jam kita berkendara, kita tiba disebuah pantai. Pantai indrayanti, dengan pelan fika menyetir.

Pagi gini dipantai, dingin banget. Angin yang lumayan kencang buat gw jadi gak enak badan. Mana gw cuman pakai baju kaos doank.

Fika: bantu bawain barang dibelakang ren.

Gw melihat ada beberapa jajanan dan tikar. Keknya fika udah ngesiapin semuanya.

Gw: niat banget lo fik, padahal udah malam gini.

Fika: ye, kalau gw udah niat mah pasti bakal gw seriusin.

Gw: kalau gitu kuliahnya diniatin juga lah fik.

Fika: yeee, malah nyambung kesitu. Udah cepet bantuin.

Sesaat gw menggelar tikar, gw liat ada beberapa orang yang mendirikan tenda-tenda. Walaupun di pantai ini ada saung nya atau pondok-pondok kecil. Tapi tetap saja yang paling enak kalau dipantai itu menggelar tikar sendiri dipantai pasir. Karena gw memang sudah agak lapar, karena jam makan malam tadi sekitar jam 7an. Jadi gw asik ngehabisin cemilan yang fika beli.

Fika: ren

Gw: napa fik?

Fika: lo ingat gak hari ini hari apa?

Gw: emang ada apa fik?

Fika: hari ini gw ulang tahun

Gw: eh, selamat ulang tahun ya fik

Fika: kok gw ngerasa ada yang kurang ya ren. Rasanya mau gw ultah atau nggak sama aja. Gak bisa ngerubah apa-apa, tetap aja hidup gw gini terus. Gw kangen ren, kangen orang tua gw.kangen kumpul bareng mereka lagi. Gw mau hidup pas-pas an, asal keluarga gw tetap kumpul. Daripada sekarang, karena kesibukan masing-masing. Akhirnya dengan mudahnya bercerai.

Nada suara fika tiba-tiba menjadi serak. Gw tau kalau fika sedang menangis sekarang, emosinya masih belum stabil semenjak orang tuanya bercerai.

Gw: sudah fik, gw tau lo sedih. Tapi lo gak bisa begini terus. Lo juga harus berjuang buat hidup lo sendiri, gw tau itu gak mudah bagi lo. Gw janji, gw akan selalu ada disamping lo.

Fika: ren, misalnya suatu hari nanti. Gw pergi, ngilang entah kemana karena emosi sesaat gw. Gw pengen lo jangan biarin gw menghilang terlalu lama.

Gw: gw janji, kalau suatu saat lo menghilang. Gw pasti akan datang buat ngejemput lo. Gw janji

Disitu gw berjanji untuk terus menjaga fika. Gw tau emosi fika masih terguncang. Dia sudah terbiasa hidup nyaman saat kecil. Dan terhempas saat perceraian kedua orang tuanya. Yang tentu hingga sekarang masih menyisakan luka. Dan membutuhkan waktu untuk fika terbiasa dan melupakan rasa sakit itu.

Berbeda dengan keadaan fika yang saat sedang berada diatas awan tiba-tiba terhempas kebawah. Gw yang memang dari awal berposisi di dataran bawah, tempat fika terhempas. Yang selalu melihat kearah atas dimana tempat yang terlihat nyaman itu. Sehingga emosi gw lebih bisa gw kendalikan. Sudah tertempa dari tempat posisi awal gw.

Cahaya-cahaya bintang pun memudar berganti cahaya pagi. Gw dan fika hanya terdiam setelah gw mengucap janji tadi. Hanya menikmati sisa-sisa bintang yang masih bertahan dilangit yang semakin memudar. Sesaat di keheningan itu, gw tatap wajah fika. Terlihat begitu manis dengan cahaya-cahaya samar pagi hari. Disaat gw sedang memerhatikan wajah fika. Fika berpaling kearah gw, dan disaat itu keempat mata kita bertemu. Saling menatap, entah kenapa masih tidak ada kata yang keluar dari kedua mulut kita.

Entah apa yang gw pikirkan saat itu. Seakan dunia berkonspirasi terhadap kita berdua. Tubuh gw seakan bergerak dengan sendirinya. Perlahan kepala kita berdua bergerak mendekat. Hingga akhirnya kedua bibir kita menempel. Sehembusan nafas

ciuman itu terasa sangat lama bagi gw. Suara ombak yang sebelumnya terdengar jelas kini terdengar samar-samar. Hembusan angin dingin pun sekejap menghilang.

Fika: sudah pagi ren, balik yuk

Gw: yuk

Suasana pun menjadi kaku setelah kejadian itu. Tidak ada sepatah katapun keluar selama perjalanan kita balik.

Gw pun kembali kerutinitas gw sehari-hari dimasa KKN. Setiap malam, gw ingin mengirim pesan kepada fika untuk menanyakan kabarnya. Tapi entah kenapa untuk menekan tombol "send" ini terasa berat. Akhirnya selalu saja gagal untuk gw mengirimkan pesan kepada fika, dan fika pun tidak ada mengirim gw pesan sekalipun. Kekakuan diantara kita berdua ini pun terus berlanjut hingga akhirnya KKN gw selesai.

Sesampainya gw kerumah, fika sedang tidak ada dirumah. Gw coba menunggu fika hingga pulang. Sampai sekitar jam 12 fika juga belum pulang. Akhirnya gw putusin untuk tidur, karena

besok masih ada yang harus gw urus dikampus.

Keesokan harinya gw pergi kekampus untuk mengurus beberapa urusan kampus yang belum selesai. Sampai akhirnya waktu makan siangpun tiba. Gw, laras, dan ciko makan disebuah foodcourt kampus.

Ciko: reeeen, gw putus ren sama putri

Gw: serius lo cik? kenapa emang cik?

Ciko: gw ketahuan selingkuh waktu KKN.

Laras: hahaha, itu sih emang karena kamunya cik.

Ciko: mau gimana lagi, waktu KKN gw sama putri jarang kasih kabar. Mana pas gw lagi KKN gw satu kelompok cakep banget. Kecewean banget deh pokoknya, lo pastinya lewat ras.

Laras : hahaha, dasar kamu cik. Emang sekarang kalian berdua jadian ?

Ciko: belum sih ras, makanya bantuin donk ras. Bisa kan misal ntar konsul-konsul ke lo gitu ras

Laras : hahaha, iya deh ntar aku bantuin.

Gw: jangan mau ras, ni otak playboy gini minta bantuan. Ragu gw, pasti ada modusnya tuh

Ciko: yeee, elo ren. Terus-terus, klo lo ras ada gak yang berkesan banget pas lo KKN kemarin?

Laras : hmmm, ada sih. Waktu ngajar gitu tuh disekolah. Eh ada yang nembak aku cik salah satu muridnya.

Ciko: hahahaha, kalau lo ren?

Gw: gak ada deh keknya, ya kek KKN biasa aja menurut gw.

Ciko: iya, cocok dah sama sifat lo. "Flat", asal lo tau ren. KKN itu saatnya mencari jodoh. Eh tuh ada fika, FIKA...!

Ciko berteriak memanggil fika, tapi fika hanya menoleh dan langsung kembali masuk kedalam mobil.

Ciko: dih kenapa lagi tuh anak ren. Jadi dingin gitu sifatnya.

Gw: kurang tau deh cik, dari kemarin gak ada ketemu gw. Tadi malam gw tidur cepat gak tau gw dia pulangnya jam berapa. Eh cik, habis ini anterin gw ke studio bentar ya.

Ciko: yeee, ya udah deh. Emang mau ngapain ren?

Gw: mau minta lagu-lagu baru yang harus dihafal buat latihan. Buat latihan dirumah.

Sesudah makan siang gw dan ciko menuju ke studio dimana disana ada mas seto sedang sibuk dengan kerjaannya. Gw mengambil daftar lagu dan chord lagu-lagu yang akan kita pakai buat tampil-tampil selanjutnya.

Sesampainya dirumah, setelah bersih-bersih rumah dan mandi.

Gw langsung latihan diruang tengah. Mencoba menghafal lagulagu baru.

Fika: eh gw suka banget ini lagu. Gw nyanyi ya

Gw pun tersenyum, hanya karena sebuah lagu. Kekakuan kita yang lama ini hilang begitu saja. Kita pun menghabiskan sore itu dengan nyanyian yang bisa menyatukan kita berdua. Gw percaya, lagu adalah sebuah bahasa universal. Dimana bisa menyampaikan sesuatu tanpa harus melewati sebuah kata.

What shoul I do?

I forget what I was like before I met you

The wind caresses my cheek

Lullaby of birdland

Kick my heels goind down the slope

As my worthless shadow grows

It's like an endless summer vacation

Feels like sneakin' into the swimming pool

Hey, let's swim with our clothes on, jump in!!

A shocking seductive spiral

This beat that pierces my heart is strange

It flares up, then vanishes

Every miserable day is swell, dress it up

A high-speed swing surrounds us

What's this dance called ? I can't stop

Don't you go, it's twined around my ears

And won't leave me ever again

This melody...

...is like love

## **Ordinary Night**

Gw: Bonaaaa...!!!

Gw terus teriak-teriak memanggil-manggil bona si kucing yang fika pungut. Ngerawat kucing kampung didalam rumah yang cukup besar begini memang sudah ngebuat kerepotan tersendiri untuk mencarinya.

Fika: lo kenapa sih teriak-teriak.

Gw: nyariin bona fik.

Fika: dikamar gw bonanya.

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: yaaaah, kenapa gak daritadi sih bilangnya. Gw udah kelilingin isi rumah nyarinya.

Fika: yeee, lagian kan bona lagi ada sesi curhat ma gw. Jadi gak boleh diganggu lah.

Gw : 🕹

Fika: bentar gih gw ambil dulu dari kamar.

Gw pun balik ke dapur buat ngebantu mbak may nyiapin makan malam.

Fika: nih ren, eh ren.

Gw: apa?

Fika: tadi bona batuk-batuk gitu. Gak kenapa-kenapa kan ya?

Gw: keselek tulang ikan kali

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Fika: lah, bukannya udah dibeliin makanan kucing. Kok makan ikan?

Gw: namanya juga kucing kampung fik. Lidahnya ya lidah kampung. Tetap aja doyannya ikan. Sama kek gw ♀:

Fika: mbak may masak paan?

Gw: mie sama udang tepung. Makan dulu gih sono. Gw ngasih bona makan dulu

Fika: bareng aja deh. Lebih nafsu makan gw kalau ngeliatan orang makan. Apalagi liat lo, rakus gitu.

Gw: yeee, akhirannya gak enak fik.

Setelah mengasih makan bona gw menyusul ke meja makan untuk makan malam bersama. Walaupun hanya 2 atau 3 kali seminggu kita bisa makan bareng-bareng gini. Tapi tetap aja bagi gw ini lah waktu-waktu yang menyenangkan bagi gw. Bisa

makan malam bersama. Gw jadi inget saat-saat makan malam

bareng nenek gw. Suasana kekeluargaannya sangat terasa

walaupun hanya kita bertiga disini.

Akhir-akhir ini saat malam hari dijogja sangat dingin. Bahkan

saat jam 7 malam aja gw sudah terpaksa mengenakan jaket

karena dinginnya. Ketika tengah malam gw keluar cari makan

dengan fika. Gw inget saat itu pengukur suhu yang ada di mirota

kampus simpang jakal hingga menunjukan 17 derajat. Jadi bisa

kebayang gimana dinginnya jogja saat itu.

Sesaat lagi mengerjakan tugas kuliah tiba-tiba ada sms dari ciko.

SMS ciko: ren lo dirumah?

SMS gw: iya, kenapa cik?

SMS ciko: gw kesana ya

SMS gw: ngapain? dingin gini

SMS ciko: jiwa gw sedang berkecamuk ren

SMS gw: halah, bilang aja bete.

SMS ciko: otw

Sekitar setengah jam bel rumah pun berbunyi. Gw langsung keluar.

Gw: gila lo cik malam-malam dingin gini kesini.

Ciko : bete tau gw di kost. Anak-anak pada keluar maen biliard. Gw kagak doyan lagi biliardan.

Gw: ya udah masuk gih.

Ciko: dudukan luar aja deh ren.

kita pun dudukan dikursi teras rumah.

Ciko: ren

Gw: apaan?

Ciko: kopi gih.

Gw: yeee, iya deh.

Gw pun kedapur buat ngebuatin kopi.

Gw: ini tuan kopinya

Ciko: haseek, gitu donk. Kan enak dingin-dingin gini ngopi sambil ngudut (rokok)

Saat ciko sedang ngehidupin rokoknya, fika pun keluar mengenakan sebuah cardigan dan hotpant.

Ciko: widih fik

Fika: napa cik?

Ciko: demen gw ngeliatin lo pakai cardigan gitu. Lebih kecewekan lah. Asli gw rela ngelepas pacar gw kalau lo dandan feminim gini terus fik

Fika: emang lo punya pacar?

Ciko: wanjiiir, tau aja lo fik gw lagi jomblo. Ya karena jomblo makanya gw gak jadi ngejar lo

Gw: mau kemana fik?

Fika: ke minimarket depan beli cemilan. Mau ngikut?

Ciko: gw temenin ya fik

Fika: gak deh, sendiri aja gw.

Fika pun pergi ke mini market didepan komplek. Gw hanya gak habis pikir dicuaca dingin gini cewek masih aja pakai hotpant. Gak dingin apa ya <sup>33</sup>

Ciko: emang tuh fika punya sensasi sendiri

Gw: maksud lo cik?

Ciko: yah elo mah ren gimana sih, cewek tomboy kek fika gitu pas makai pakaian yang feminim gitu enak banget dilihatnya.

Gw juga baru terpikir saat fiko ngeberi tahu saat itu. Mungkin karena gw yang setiap hari ketemu fika malah ngebuat gw gak terlalu merhatikan perubahan-perubahan seperti itu pada fika. Atau mungkin karena kesibukan gw yang memang ngebuat gw gak terlalu merhatiin fika.

Ciko: rokok ren?

Gw: boleh deh

Jujur aja gw jarang banget kalau soal ngerokok. Biasanya saat gw memang lagi ada pikiran yang ngeganggu gw baru gw ngerokok. Saat sedang asik ngerokok dan nyeruput kopi fika pun datang.

Fika: nih cemilan. Dih lo ngerokok ren?

Gw: kadang-kadang aja kok.

Fika: bagi gih cik.

Ciko: ini baru fren, nih nih. Gw buka ya cemilan lo fik

Fika: buka aja.

Gw: kok akhir-akhir ini jogja dingin banget gini ya. Dari pertama kejogja ini yang paling dingin deh perasaan gw

Ciko: nih ren, kalau kata orang-orang tua ya. Kalau dingin gini berarti gunung merapi mau meletus nih.

Gw: beneran lo cik?

Ciko: beneran, dinginnya juga gak biasa banget ini. Oh iya ren,

lo habis wisuda ntar lanjut gak?

Gw: lanjut apaan?

Ciko: lanjutin pendidikan lo. Ngambil profesi jadi akuntan publik atau apa gitu

Gw: gak tau deh gw cik. Paling cari kerja dulu deh kalau gw. Emang lo mau ngelanjut profesi?

Ciko: kagak, gw pengen kuliah lagi jadi pramugara

Gw: widih, apa hubungannya tuh ama kuliah lo sekarang

Ciko: bukan itu yang gw incer ren. Gw liat anak-anak yang kuliah jadi pramugari cakep-cakep ren. Buat ngincer cewek doank

Gw: astaga cik, buang-buang uang lah.

Ciko: fik, bagi nomor temen-temen lo yang cakep donk

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Fika: gak ada

Ciko: ya udah lo aja deh fik ya.

Fika: lo dah akut banget ya cik jomblonya. Parah ih

Ciko: ya bantu lah fik, ren. Cariin cewek gitu kek

Fika: heh, klo sifat lo gini terus mah mentok juga hitungan

bulan juga bakal putus lagi.

Ciko: ya mau gimana lagi. Emang sifat gw gini

Fika: ya lo mikirnya masih cuman buat senang-senang sih. Ya lo juga bakal dapat cewek yang gunain lo buat senang-senang doank.

Ciko : ya gpp, mumpung masih muda. Ntar dah tua mah dah gak bisa lagi kek gini.

Fika: au ah. Ngantuk gw, gw masuk duluan.

Ciko: yah gak asik. Kan gw masih pengen mandangin lo fik.

Fika: yeee

Fika pun masuk kedalam terlebih dahulu.

Ciko: asli fika malam ini enak banget diliatin. Rambut diiket juga, gak bosan-bosan deh gw datang kesini klo gini. Ren

Gw: apaan?

Ciko: kok gw deg-deg an gini ya. Apa gw jatuh cinta ke fika ya

Gw: yaelah fik, lo mah dikit-dikit bilang cinta mulu. Dah kebanyakan lo ngehambur cinta mah.

Akhirnya gw pun ngehabisin malam itu dengan secangkir kopi dan beberapa batang rokok sambil mengobrol dengan ciko.

Beberapa minggu kemudian setelah malam itu. Merapi benar-

benar meletus. Ya, dibulan oktober 2010 gunung merapi pun

akhirnya meletus dimalam hari. Gw hanya bisa melihat dari

teras kamar fika yang berada di lantai dua.

**Eruption** 

Malam itu gunung merapi mengeluarkan isinya. Malam itu

menjadi malam yang mengerikan. Gw hanya bias menyaksikan

kebuasan gunung merapi dari beranda rumah. Terlihat jelas

warna cerah di utara kota jogja ini. Gw, mbak may dan fika pun

terjaga dimalam itu, duduk diruang tengah mencari kabar

tentang keadaan saat itu.

Gw: lo gak ngungsi aja fik?

Fika: buat apa?

Gw: ya kalau nanti tiba-tiba tuh gunung muncrat gimana?

Jujur aja ini pengalaman pertama gw melihat gunung merapi

erupsi. Dijogja banyak hal yang tidak bisa gw rasakan,

contohnya gempa dan erupsi gunung berapi. Karena di

kalimantan tidak ada sama sekali gunung berapi.

Fika: ye, erupsi kecil aja kok. Nyante aja ren

Gw: gitu ya?

Ini sifat fika yang gw gak suka. Terlalu menganggap mudah

masalah. Jujur aja gw was-was banget saat itu. Apalagi di tv

isinya semua tentang berita erupsi gunung merapi. Saat yang

lain sudah tidur, gw tetap terjaga malam itu. Gw jaga-jaga kalau

tiba-tiba aja nanti ada letusan dari gunung merapi.

Sekitar jam 5 pagi, handhphone gw berdering. Sebuah telepon

dari laras.

Gw: halo

Laras: halo ren

Gw: kenapa ras?

Laras : kamu gak kenapa-kenapa kan ren ?

Gw: iya gak apa-apa kok ras

Laras : pagi ini aku sama keluarga aku ke jakarta ren. Buat ngungsi sementara sampai keadaan membaik. Kamu sama fika gak ngungsi ?

Gw: gak keknya ras, lagian kalau gw ikut ngungsi ntar siapa yang bersih-bersih rumah dari abu. Kasian mbak may ras. Kamu hati-hati aja ya perjalanannya ke jakarta. Semoga gak kenapakenapa deh.

Laras : amin. Kalau ada apa-apa hubungin aku ya ren

Gw: iya ras, udah sana siap-siap gih. Gw gak apa-apa kok ras 💝

Seharian gw gak bisa kemana-mana. Diluar hujan abu masih terus berjatuhan. Sekitar jam 1 siang tiba-tiba ada yang mengetok pintu rumah. Gw bingung siapa yang datang kerumah siang-siang ditengah ujan abu gini.

Ciko: hai ren

Gw: cik, ngapaen lo keliaran. Lagi ujan abu gini

Ciko: ceilah, justru ini ren momen yang pas banget nih.

Gw: momen apaan?

Ciko: udah ikut gw jadi relawan yuk

Gw: waduh cik, bukannya gak mau. Tapi ntar siapa yang bakalbakal bantu dirumah kalau gw gak ada. Apalagi gw satu-satunya cowok dirumah nih

Ciko: yeeeee, tega amat lo ren ama sohib sendiri

Gw: ya mau gimana lagi cik, Maaf deh. Lagian tumben amat lo

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

semangat begini

Ciko: nah itu dia ren. Biasanya banyak cewek-cewek kampus yang jadi relawan. Ini dia saatnya gw beraksi ren. Gw kudu pulang tanpa tangan kosong kali ini. Soalnya tadi malam gw mimpi ketemu cewek cakep banget saat jadi relawan. Pertanda banget kan tuh.

Gw: ternyata, tetap aja ada motif laen ya. Dasar lo cik, tapi sory nih gw gak bisa nemenin lo. Gw kudu jaga rumah cik.

Ciko: yaudah deh gw cabut sendiri. Awas lo iri ntar gw pulang bawa cewek cakep ya

Gw: iya-iya, gak kok. Good luck buat lo aja deh. Semoga ketemu ama cewek yang ada didalam mimpi lo.

Ciko pun pergi mengendarai motornya di tengah hujan abu itu. Sering sekali ide gila yang dia lakuin hanya buat mengejar seorang cewek. Dan yang paling parah dari sekarang ini. Hanya dari sebuah mimpi dia ngebela-belain jadi relawan. Fika: sapa ren?

Gw: ciko fik

Fika: ngapain? kok dah gak ada.

Gw: ngajakin jadi relawan

Fika: oh, terus kok lo gak ikutan?

Gw: kalau gw ikut, siapa yang jaga lo?

Fika: eh, gw dah besar kali.

Gw: lagian ada motifnya dia jadi relawan fik. Gara-gara semalam dapat mimpi ketemu cewek saat jadi relawan katanya.

Fika: panteeees. Gila tuh anak.

Akhirnya gw menghabiskan waktu dirumah kurang lebih 2 minggu. Dan diwaktu yang sangat jarang ini gw pergunakan

untuk mengerjakan skripsi gw. Karena jarang banget buat gw

dapat waktu free yang lama seperti ini. Tiap beberapa jam sekali

laras selalu saja menelpon gw. Sekedar menanyakan keadaan

ataupun menemani gw mengobrol saat sedang suntuk dirumah.

Setelah sekitar 2 minggu akhirnya keadaan membaik. Orang-

orang sibuk membersihkan rumah masing-masing. Selain

membersihkan rumah gw juga sibuk membantu membersihkan

café tempat gw berkerja.

Laraspun telah balik dari jakarta, dan datang ke café saat kita

sedang bersih-bersih. Laras sangat lega saat dia melihat keadaan

tidak terlalu parah. Walau saat erupsi ada salah stasiun tv yang

terlalu membesar-besarkan kejadian. Yang membuat para warga

khawatir berlebihan.

Saat sore hari setelah bersih-bersih. Ciko menjemput gw dicafe.

Ciko: ayok balek.

Gw: asik ojek gw udah datang. Makin kurus aja lo cik habis jadi relawan.

Ciko: ah kampret lo, yang bener?

Gw: beneran, terus gimana kabar cewek di dalam mimpi lo itu?

Ciko: masih nyangkut di mimpi gw. Apes bener dah gw pulang dengan tangan hampa

Gw: hahaha, lagian lo sih. Niat baik nolong tapi ada motifnya. Jelaslah gak dikasih hadiah ama tuhan.

Ciko: yeee, gw turunin juga nih lo.

Gw: hahaha, ampun deh cik.

## Her, Her, and Her

Dihari yang damai dihari minggu. Dimana gw bisa ngehabisin waktu buat istirahat atau ngerjain skripsi gw agar gw cepat kelar kuliah. Semakin cepat selesai semakin sedikit juga gw bakal ngehabisin uang buat kuliah. Saat gw lagi sibuk mengetik skripsi gw, tiba-tiba hape gw berdering. Gw lihat laras menelpon gw.

Gw: halo ras

Laras: hai ren, lagi ngapain sibuk ngapain?

Gw: gak kok ras, cuman sambil ngetik-ngetik skripsi gw aja sih.

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Laras : wah skripsi terus, emang sudah bab berapa kamu ?

Gw: udah bab 3 ras, lo sendiri?

Laras: masih bab 2, eh ren

Gw: hah?

Laras: nonton yuk, lagi suntuk banget nih

Gw : ayo, dah lama juga gw gak nonton. Ada kali ya setahun gw dah gak nonton ⊕

Laras : ya udah ntar sore aku jemput ya.

Gw: siap bu bos 🏺

Asik, sudah lama bener gw gak nonton di bioskop lagi. Dan akhir-akhir ini gw memang terlalu fokus dengan skripsi dan pekerjaan gw aja. Dan gw sudah sangat jarang jalan bareng karena kesibukan gw ini. Karena gw pengen banget cepat-cepat

lulus saat itu. Karena gw pengen cepat-cepat kerja full time.

Sekitar jam setengah 4 setelah selesai bersih-bersih rumah gw langsung bergegas mandi dan berpenampilan yang prima biar gak malu-maluin kalau jalan bareng laras.

Fika: widiii, wangi banget lo. Mau kemana?

Gw: mau nonton sama laras 🏺

Fika: ih tega banget sih mau nonton gak ngajak-ngajak. Parah lo

Gw: ya gw kan diajak fik. Gw kira laras juga ngehubungin lo

Fika: dih ngimpi

Gw: hah?

Fika: udah-udah sana. Bau lo bikin idung gw sakit. Sono-sono pergi.

Gw: iye, gak usah galak kenapa.

Fika: suka-suka gw lah.

Fika langsung bertampang bete karena gak diajak nonton.

Lagian gw memang sudah lama gak nge-date bareng laras. Dan gw memang sudah mulai capek dengan kesibukan gw. Memang butuh sedikit peregangan dari rutinitas gw.

Sekitar 20 menit gw menunggu di beranda, mobil laras terlihat masuk ke dalam komplek. Akhirnya gw bisa berdua lagi bareng laras.

Laras : eh maaf ya lama, tadi agak sedikit macet di seturan

Gw: udah gpp, gw kan numpang. Mau lama mau bentar gw ngikut kok 🏺

Laras : ya udah deh yuk, ntar malah gak kebagian tiket kita

Gw : siap **●**:

Sekitar setengah jam kita tiba di XXI. Sesampainya disana gw langsung mengantri untuk membeli tiket sedangkan laras membeli cemilan yang menurut gw harganya bener-bener gak bersahabat dengan kantong gw kalau gw yang beli. Untungnya laras yang traktir cemilan saat itu.

Seusai mendapatkan tiket dan laras juga sudah membeli cemilan, kita mencari tempat duduk sambil menunggu studio kita.

Laras: duduk disitu aja yuk.

Gw: ayo deh, gempor juga kalau nunggu 1 jam

Masih sekitar 1 jam lagi hingga film kita dimulai. Gw pun menghabiskan waktu ngobrol dengan laras sambil memakan popcorn caramel ukuran besar.

Sekitar setengah jam gw dan laras menunggu, datang sekelompok perempuan. Sekitar 3 perempuan duduk tepat diseberang gw dan laras sekarang. Saat gw memperhatikan salah

satu dari mereka bertiga, ada satu yang membuat pandangan gw

terhenti. Pandangan gw terhenti pada seorang wanita memakai

jilbab merah muda. Gw terus pandangi, seakan wajah itu tak

asing bagi gw. Tiba-tiba dia melihat kearah gw, dan gw juga

belum beralih kelain. Kitapun saling menatap.

Ternyata benar, dia anisa. Wanita pertama kali yang gw kagumi

dan sukai saat SMA. Dia pun senyum kepada gw dan langsung

nyamperin gw.

Nisa: rendi ya?

Gw: iya, nisa kan?

Nisa: astaga rendi, akhirnya ketemu juga. Aku kira gak bakal

ketemu sama kamu

Gw: lo kuliah dimana? oh iya kenalin ini laras sa

Laras: laras 😊

Nisa: Anisa, iya aku kuliah di UAD. Aku ada dengar kabar

kalau kamu kuliah dijogja juga. Tapi gak tau kamu kuliah

dimana

Gw: gw di UGM nis. Gw malah gak tau kalau lo ngelanjutin

kejogja

Nisa: tega deh, oh iya turut duka atas nenek kamu ya. Kamu

nonton film apa?

Gw: Twilight, lo?

Nisa: sama donk, aku balik dulu ya ke teman-teman aku.

Gw: oke

Anisa pun balik ke kumpulan teman-temannya. Entah kenapa

yang pertama selalu meninggalkan kesan yang berbeda. Tak

akan pernah sama dengan yang lain.

Laras: siapa ren?

Gw: oh, anisa. Teman gw waktu SMA ras

Laras: manis ya orangnya

Gw: iya ras, gw juga pernah suka sama dia. Sayangnya gw gak pernah ada keberanian buat ngungkapin

Laras: huh, serius kamu?

Gw: kenapa? lucu ya?

Laras : ya gak ren, gak nyangka aja kamu gitu. Soalnya kamu selama kuliah kek gak terlalu pengen punya pacar gitu

Gw: ya kalau kuliah kan beda ras, gw pernah cerita kan kalau gw pengen fokus banget. Soalnya kuliah jauh dan biayanya gak dikit. Kalau gw main-main mau bayar pakai apa. Kan gw juga pernah kasih tau lo kalau gw dah komitmen gak bakal mau pacaran dulu sampai gw wisuda.

Laras: iya, ngerti kok. Semangaaat!!!

Gw: 😊

Akhirnya panggilan buat masuk studio kita pun terdengar. Gw dan laras langsung masuk ke tempat duduk kita. Dan yang gak terduga anisa dan teman-temannya duduk tepat didepan gw. Saat hendak duduk anisa melempar senyum ke gw.

Entah kenapa saat menonton gw sangat gak konsen. Selain emang gw gak ngerti filmnya. Karena ini film yang kedua atau ketiga gitu kalau gak salah yang membuat gw gak mengerti ceritanya. Anisa yang tepat duduk didepan membuat gw semakin tidak konsen. Seperti ada rasa yang aneh, seorang wanita yang dulu gw kagumi dan sukai. Hampir 4 tahun tidak bertemu dan tidak ada kabar sama sekali. Sekarang tiba-tiba ada tepat didepan gw.

Saat pikiran gw kemana-kemana, tiba-tiba tangan laras memegang tangan gw. Saat itu semua pikiran gw yang kemana-kemana itu tiba-tiba hilang. Gw langsung tersadar kalau disini ada laras. Tangan lembut laras menenangkan gw, membuat gw

hanya berpikir tentang laras.

Akhirnya selesai juga film yang gw tidak mengerti itu. Yang gw suka difilm itu hanya saat serigala bertengkar dengan para vampire. Just that, sesaat sedang berjalan menuju parkiran. Ada suara anisa memanggil gw terdengar dari belakang.

Nisa: ren, minta nomormu donk

Gw: oh iya, nih sa.

Nisa: ntar aku hubungin ya

Gw: oke 🏺

Nisa pun pergi kembali keteman-temannya.

Laras : cieee, ada yang senang nih ya

Gw: hahaha, gak lah ras. Kan itu dulu

Jujur, walaupun rasa itu sudah lama. Tapi tetap aja rasa yang

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

sudah pudar itu perlahan kembali ke gw.

Seusai nonton gw dan laras makan disebuah warung bakmi dipinggir jalan. Karena lamanya film tadi memang membuat gw kelaparan. Popcorn tidak bisa menutupi celah perut gw yang kosong ini.

Keesokan harinya saat gw sedang kerja di café, anisa pun ngesms gw.

SMS Anisa: hi ren, ini aku nisa

SMS Gw: hi nis

SMS Anisa: lagi ngapain ren?

SMS Gw: lagi kerja, bentar ya.

SMS Anisa: oh iya ren, malam minggu nanti sibuk gak?

SMS Gw: gw ada manggung nis, kenapa?

SMS Anisa: eh manggung dimana? ya aku mau ketemuan aja.

Mau lepas kangen gitu sama kamu.

SMS Gw: gimana kalau datang ke café tempat gw manggung

aja

SMS Anisa: boleh tuh, SMS in aja ya ntar kamu manggung

dimana. Selamat bekerja ya 😊

Gw langsung balik kerja. Hari demi hari berganti, gw semakin

gak sabar buat nunggu hari sabtu tiba. Tapi karena kesibukan gw

yang begitu padatnya, sehingga hari demi hari gak kerasa

hinggar hari sabtu yang ditunggu itupun tiba.

Fika : eh ren, lo malam ini manggung di café mana ?

Gw: Dixie fik.

Fika: malam kan ya?

Gw: he eh fik

Fika: ntar malam gw kesana ya.

Gw: oke deh

Waduh, fika bakal datang juga. Sedangkan gw sudah janjian dengan anisa buat ketemuan juga disana.

Saat sedang manggung, gw melihat anisa datang sendirian dan duduk memperhatikan gw dan grup musik gw bermain menghibur para pengunjung café. Langsung aja gw request ke grup gw buat sebuah lagu yang bakal selalu mengingatkan gw tentang anisa saat masih SMA.

Aku... Harus Bisa Mengalahkan Malam Malam Kesepian Yang Menjadi Musuh Besarku

Aku...Harus Bisa Menaklukan Hari Hari Sendirian

## Yang Menjadi Lawan Tangguhku

Tak Ada Yang Akan Bisa Meruntuhkan Niatku..

Tuk Bertemu..Memeluk..

Dan Menyanding

Meski Surya Membenamkan Tubuhku Di Lautan Kutunggu Sampai Samudra Mengering... Kutunggu Sampai Samudra Mengering...

> Aku...Harus Bisa Menaklukan Hari Hari Sendirian Yang Menjadi Lawan Tangguhku

Tak Ada Yang Akan Bisa Meruntuhkan Niatku..

Tuk Bertemu..Memeluk..

Dan Menyanding

Meski Surya Membenamkan Tubuhku Di Lautan Kutunggu Sampai Samudra Mengering... Kutunggu Sampai Samudra Mengering... Lagu ini sering banget gw nyanyiin saat gw sedang kasmaran dulu saat SMA. Saat gw masih tergila-gila dengan yang namanya anisa. Setiap saat mendengar lagu ini gw selalu teringat akan anisa.

Seusai tampil....

Gw: sendirian nis

Anisa: iya sendirian kok, gak nyangka kamu masih jago aja main pianonya ren.

Gw: yah akhirnya berguna dan jadi uang juga disini 🏺

Anisa: iya, enak-enak banget lagu yang kalian bawain

Gw: hehe, makasih nis.

Fika: hoy

Gw: eh fik 39

Fika: ye gw dicuekin. Sapa nih?

Gw: oh iya, nih kenalin fik. Anisa, temen gw SMA

Fika: oh, lo ikut balik gak?

Gw: gak deh fik, lagian ntar mau ke studio dulu. Maaf ya

Fika: buat paan minta maaf? gw duluan ya

Lagi-lagi fika bertampang jutek ke gw. Gw pun mengajak anisa ke studio dan kemudian kita jalan-jalan dan duduk di daerah benteng malioboro sambil mengobrol mengobati kekangenan kita berdua

## Graduation

Malam hari dijogja memang selalu memberi kesan tersendiri. Para penghuni malam yang mulai hidup saat malam tiba. Begitu juga dengan di daerah benteng malioboro ini. Tempat biasanya para penghuni malam di jogja berkumpul. Sekedar bercerita tentang hidup, ataupun membunuh waktu bersama teman-teman para penghuni malam hari jogja.

Begitu juga dengan gw dan anisa malam itu. Sebuah malam yang memberikan kesan tersendiri bagi gw. Hampir 4 tahun gw tidak tau kabar sama sekali tentangnya. Tiba-tiba saja sosoknya muncul dihadapan gw. Sebuah rasa yang benar-benar lama telah gw lupakan. Tiba-tiba perlahan muncul lagi setelah sekian lama

gw lupakan.

Nisa: gimana kuliah kamu?

Gw: ini masih sibuk skripsi gw nis, lo?

Nisa : aku minggu depan balik ke kalimantan ren

Gw: lah kenapa?

Nisa: eh aku udah wisuda ya bulan kemarin, jadi ini ya puaspuasin bentar dijogja sebelum balik ke kalimantan

Gw: lagi-lagi gw gak pernah menang dari lo. Gw selalu ranking 2, gak pernah dapat 1. Karena lo selalu yang pertama. Ampe sekarang ternyata kutukan ini tetap masih ada nis. Tetap aja lo lebih selangkah didepan gw.

Nisa: hahaha, kamu kan sibuk ren. Sambil kerja ini itu. Kalau aku kan cuman tinggal kuliah aja. Jadi sebenarnya kamu yang lebih selangkah didepan dari aku.

Gw: terus nis, lo kerja di kalimantan. Gak disini aja?

Nisa: hmmm, kalau kerja ngeliat ntar deh ren. Cewek itu ditempat kita tetap aja gak boleh kerja berat. Tetap harus lebih fokus dirumah.

Gw: iya sih, orang tua kita masih pegangan ama adat lama soalnya.

Nisa: eh ntar lebaran kamu balik gak?

Gw: kayaknya gak nis. Gw mau selesain kuliah dulu. Mau benar-benar fokus dulu deh gw

Nisa: yah, gak bisa ngehadirin nikahan gw donk

Gw: hah? nikah sama siapa lo nis?

Nisa: temen sekampus ren. Makanya balik gih pas lebaran

Gw: gw usahain ya, soalnya gw juga bingung nis. Soalnya udah

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

gak ada siapa-siapa dikampung.

Nisa: gitu ya, eh rabu ntar bisa gak aku minta tolong?

Gw: apaan nis?

Nisa: aku minta tolong anterin ke bandara

Gw: bisa-bisa nis. Rabu ya

Nisa: iya, pagi gitu jam 10 an ya ren. Balik yuk, udah malam banget nih. Ntar kena marah ibu kos lagi aku

Gw: ya udah yuk. Mau gw dampingin gak pulangnya?

Nisa : gak usah ren, jauh lah kamu diutara. Gpp kok, lagian jalan ketempat aku ramai kok 🏺

Gw: oke deh, kalau gitu rabu gw jemput ya.

Entah kenapa rasanya gw ngerasa ada yang ngeganjal di hati gw saat mendengar kalau anisa akan melakukan pernikahan. Walaupun gw sadar kalau gw suka anisa itu hanyalah kisah

lama. Tapi tetap aja rasanya ada yang ngeganjal karena perasaan

ini tidak pernah tersampaikan.

Hari rabu pun tiba, hari dimana gw akan ngantar anisa ke

bandara. Gw langsung ngejemput anisa di daerah janturan.

Sekitar setengah kitapun tiba dibandara jogja.

Gw: barang lo kok dikit banget nis?

Nisa: iya ren, yang lain udah aku wariskan ke adek-adek aku di

kost. Ya udah aku check in bentar ya

Gw: sip-sip. Gw tunggu di kursi sana ya

Gw duduk disebuah kursi dekat jejeran ATM dibandara. Hanya

sekitar 10 menitan nisa sudah balik setelah check in.

Nisa: sudah makan belum ren?

Gw: udah kok, lo belum?

Nisa: he eh, lapar nih. Ke situ aja yuk. Lagian masih agak lama

kok pesawatnya.

Kita menuju sebuah tempat makan dibandara. Nisa memesan

makan sedangkan gw hanya memesan soft drink.

Gw: cowok lo mana nis?

Nisa: lagi magang dia di surabaya.

Gw: pantes

Gw berpikir mungkin sangat susah akan bertemu dengan anisa

lagi. Gw benar-benar pengen ngutarain rasa yang mengganjal

ini.

Gw: nis, lo tau gak waktu SMA dulu gw sempat suka loh sama

lo

Nisa: tau kok

Gw: eh kok tau?

Nisa: tau lah ren, kan aji ngomong ke gw.

Gw: oh tuh anak ternyata ember juga ya. Lega gw nis, dah lama banget gw pengen bilang ke lo. Apalagi ini mungkin perpisahan. Gw belum tentu balik ke kalimantan habis wisuda nanti, apalagi lo mau nikah. Setidaknya dah gak ada lagi beban dihati gw. Lega banget

Nisa: hahaha, akhirnya bisa ngedengar dari mulut kamu ren. Sayangnya sudah jadi cerita lama ya. Kamu sih ngilang gitu aja setelah lulus SMA.

Gw: ya gw harus kerja keras nis buat bisa kuliah.

Setelah itupun anisa masuk ke ruang tunggu. Dan itu menjadi pertemuan terakhir gw dengan anisa.

Setelah perpisahan itu, rasanya hati gw lega banget. Gw semakin fokus nyelesain skripsi gw. Walau berbagai kegiatan maupun ditempat kerja gw di kebun laras ataupun di studio semakin

padat. Gw selalu menyempatkan waktu buat ngerjain skripsi gw.

Setelah beberapa bulan gw pun mendapat panggilan sidang.

Perjuangan gw selama 4 tahun akan dipertaruhkan disini. Gw

semakin giat belajar dan mengambil cuti disemua tempat gw

bekerja untuk mempersiapkan sidang gw. Hasil sidang gw pun

sangat memuaskan. Sebanding dengan hasil perjuangan gw

selama 4 tahun ini. Hingga tinggal menunggu wisuda.

Gw: fik, nih

Fika: apaan nih?

Gw: surat undangan gw wisuda. Datang ya fik, laras ma ciko

juga wisuda bareng gw. Lo juga kuliah dirajinin donk fik, biar

nyusul kita-kita.

Fika: yaelah lo, gw kuliah apa gak sama aja lah ren. Lagian gw

gak tau nih ren bisa datang atau nggak

Gw: yah beneran fik gak bisa datang?

Fika: gak tau deh.

Gw: yah datang donk fik, cuman lo yang gw kasih undangan. Gak ada lagi nih.

Disaat orang lain sangat gembira saat mendengar kabar wisuda. Gw justru antara senang dan sedih. Senang gw karena selesai sudah perjuangan gw 4 tahun ini. Tapi yang buat gw sedih, karena gw iri dengan orang lain. Setiap wisuda seluruh warga para peserta pasti berkumpul. Sedangkan gw hanya sendiri, dan satu-satunya yang bisa gw kasih undangan hanyalah fika yang sudah gw anggap seperti keluarga gw.

Hari wisuda gw pun tiba. Gw sudah berada di gedung graha saba ugm lebih cepat dibanding jam yang sudah ditentukan. Gw lihat banyak sekali para wisudawan datang dengan keluarganya semua. Sedangkan gw cuman sendirian, dan fika pun saat gw berangkat, dia tidak ada dirumah.

Gw pun menunggu hingga nama gw dipanggil. Sesaat nama gw

dipanggil rasanya gw senang banget. Dan setelah beberapa nama

sehabis gw, nama laras dan ciko pun dipanggil. Senang gw

melihat teman-teman seperjuangan gw bisa wisuda bareng gw.

Setelah acara selesai, gw melihat ada fika memakai sebuah gaun

berwarna biru. Fika datang mendekati gw dan tiba-tiba langsung

memeluk gw. Gw pun ngebalas memeluk fika. Dan beberapa

matapun tertuju kepada kita.

Gw: ternyata lo datang juga fik. Gw senang banget, kenapa gak

ngabarin gw sih kalau lo datang.

Fika: gw telat, jadi gw cuman bisa nunggu diluar.

Gw melihat mata fika merah, fika menangis kecil didalam

pelukan gw.

Gw: fik, nangis kenapa?

Fika : gw mimpi tadi malam lo pergi ninggalin gw. Dan gw sadar lo hari ini wisuda dan lo pasti bakal pergi dari rumah.

Gw: fik, walaupun kita gak serumah lagi. Bukan berarti gw gak care sama lo. Lo tetap bagi gw fika. Dan gw sudah jani bakal ngejaga lo kan. Udah donk jangan nangis lagi.

Dan gw pun memeluk fika semakin erat.

## Resign

Sekarang nama gw sudah bertambah panjang 2 huruf . Dan yang bikin gw lebih bangga adalah setelah wisuda gw tidak bergelar "pengangguran". Setelah wisuda gw pengen banget mendapatkan pekerjaan yang lebih baik dan tentu saja dengan gaji yang lebih tinggi dari yang gw dapatkan sekarang. Walaupun sebenarnya gaji yang gw dapatkan sekarang sudah cukup lumayan besar. Itu terasa ketika saat gw mengecek saldo gw di atm, gw terkejut sendiri karena hampir mendekati angka 100 juta dari hasil kerja gw selama 4 tahun ini. Karena itulah terbenak dipikiran gw untuk memulai hidup sendiri dijogja.

Seusai kerja di café. Gw, Laras, dan Ciko pun berjanji untuk

ngumpul. Niatnya membahas tentang pekerjaan. Sekitar jam 12 malam saat gw selesai bekerja di café. Gw langsung menghampiri laras dan ciko yang memang daritadi sudah menunggu daritadi.

Gw: seru amat nih keknya ngobrolnya

Laras : gak kok ren, cuman ngomongin soal mau ngebuka cabang café ini.

Gw: wah, enak ya lo ras udah mapan.

Laras : ye, apasih. Gak kok, ini idenya ciko

Gw: waduh, ragu gw

Ciko: eh kampret lo ye. Gak gw antar pulang nih.

Gw: yaudah, gw nebeng laras aja deh kalau gitu. Ya ras

Laras : hmmm, gimana ya ....

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: wah raaas, tega ya sekarang. Masa tega liat gw jalan kaki dari sini ke casa grande.

Ciko: makanya, penumpang diem aja deh. Mumpung ide gw lagi ngalir nih habis dapat title. Gw merasa makin pinter nih.

Gw: iya deh, maaf. Emang mau buka cabang dimana?

Ciko: kalau tempat sih belum dapat. Cuman gw udah ada ide ren. Jadi ntar cabangnya benar-benar tema kebun gitu. Nah terus gak cuman café doank gw pengennya. Pengen kek taman hiburan kecil gitu ada didalamnya juga. Jadi target konsumennya gak cuman anak muda, tapi keluarga juga. Jadi nanti bakal ada wadah buat event-event besar gitu deh.

Gw: bakal wah banget donk itu biayanya.

Ciko: nah itu dia, gw pengennya menggaet investor gitu.

Gw: jadi lo gak cari kerja lagi ras?

Laras : gak ren, mau fokus ngembangin café ini aja. Udah terbiasa jadi bos soalnya 🏺

Gw: iya ya, enak kali ya jadi bos.

Laras : yee, terus kamu sendiri ren gimana ? udah dapat tempat kerja baru ?

Gw: belum ras, kalau udah dapat pastinya gw udah resign ras.

Ciko: yaaah elo ren. Udah gak usah pusing, baru juga wisuda udah pusing cari kerja baru.

Gw: ya kan gw pengen cari kerja yang gajinya lebih gede cik.

Ciko: buat apa lo temenan ama gw. Udah tenang aja, gw udah ada ngomong sama temen bokap gw. Kan dari dulu gw memang udah ditawarin kerja disitu. Ya tinggal essay dikit pasti dapat lah buat kita berdua kerja disitu.

Gw: seriusan lo cik? gak nyesal deh gw temenan ama lo cik

Ciko : siapa dulu, Ciko gitu loh. Udah lo ntar minggu depan siap-siap aja. Ada ntar gw kabarin.

Gw: sini cik gw cium lo. Gemes gw

Ciko: dih homo, ogah-ogah. Gw masih doyan cewek.

Malam itupun kita habiskan dengan canda tawa. Dan gw sadar saat itu, saat-saat kita bisa berkumpul seperti malam ini tentu akan menjadi momen langka saat kita sudah sibuk dengan pekerjaan kita masing-masing nanti. Gw lebih sering memerhatikan wajah laras malam itu. Dimana gw lihat laras yang sudah tumbuh semakin dewasa dibanding gw kenal dulu. Dan tentu saja semakin manis.

Sekitar jam 3 kita pulang. Sesampainya dirumah gw tidak langsung tidur, karena takut malah kebablasan untuk solat. Sehabis gw ibadah gw langsung beres-beres rumah agar gw bisa tidur sampai siang. Tapi sayangnya, semuanya tidak berjalan

seperti yang gw bayangkan. Saat gw sedang nyenyaknyenyaknya tidur. Tiba-tiba ada yang menggoyangkan badang gw.

Fika: huy ren, ren bangun gih

Gw: huh fik. Kenapa fik?

Fika : bangun-bangun ! . Temenin gw belanja ayo. Mandi gih sana

Dengan kepala yang terasa pusing gw melihat ternyata baru jam 10. Rasanya gw benar-benar kurang tidur beberapa hari ini. Dan diminggu yang biasanya gw habiskan buat istirahat hilang begitu saja karena kehendak fika yang memang tidak bisa ditebak.

Dengan berat hati pagi itu gw mandi dan menemani fika belanja.

Karena pada awalnya gw kira hanya kesebuah supermarket, jadi gw hanya mengenakan celana pendek dan baju kaos. Ternyata fika membelokan mobilnya kesebuah plasa dijogja. "mampus gw" sebut gw dalam hati.

Gw: mau belanja apa sih fik?

Fika: pengen makan roti boy gw.

Gw: cuman itu?

Fika: gak lah, pengen cari selimut juga.

Akhirnya kita berkeliling plasa itu. Yang awalnya hendak membeli selimut dan roti berantai menjadi ke berbagai toko. Dan fika selalu ngebeli apa aja yang menurut dia menarik. Apalagi yang ada motif-motif teddy bear. Ketika fika sedang asik memilih baju ada seorang cowok menghampiri fika.

Dani: fika?

Fika: bang dani?

Doble mampus gw. Jika lo masih ingat, Dani ini mentor gw saat masih ospek dulu yang ciko ceritain dekat dengan fika sejak SMA. Yang ngehukum gw saat gw ketahuan gak sengaja ngelihat fika sedang "jongkok".

Fika: kapan balik dari ausinya bang?

Dani : baru bulan kemarin kok, tumben lo sekarang agak feminim fik. Rambut lo biarin panjang gini. Beda jauh dari lo yang dulu

Fika: emang kenapa? gak suka?

Dani : ya bukan berarti gak suka, cuman beda aja gitu dari lo yang dulu. Oh iya, itu siapa fik ? \*nunjuk ke arah gw\*

Fika: oh ini temen kok

Dani : kenalin gw dani \*menyodorkan tangan\*

Gw: rendi

Sepertinya doi sudah lupa dengan gw. Tapi buat gw momen saat

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

gw dipermalukan didepan semua maba itu masih melekat

diingatan gw. Alhasil gw ngikutin dani dan fika dibelakang

mereka sambil ngebawa belanjaan fika. Semakin jelaslah gw

terlihat seperti jongos yang sedang menemani nona dan tuan

mudanya belanja. Untungnya keadaan itu tidak berlangsung

lama karena dani mendapatkan telepon dan dia pamit buat

pulang. Begitu juga dengan fika dan gw. Setelah memuaskan

hasrat belanja fika. Kita juga langsung kembali.

Sesampainya dirumah gw langsung kembali melanjutkan tidur

gw yang belum tamat itu. Tetapi memang hari itu sepertinya hari

sial gw. Baru terlelap, hape gw berdering. 1x berdering gw

masih cuek, 2x berdering gw mulai terasa terganggu dan saat

yang ke 3x gw angkat juga telepon itu.

Ciko: woy kupret, lama amat lo ngangkat!!!

Gw: yah elo cik. Gw ngantuk berat cik asli.

Ciko: mau kerja gak lo?

Gw: hah? mau-mau

Gw langsung ngerasa segar jiwa dan raga saat mendengar kata kerja dari ciko.

Ciko: besok pagi lo siap-siap gw jemput kita interview.

Gw: seriusan lo cik?

Ciko: ye serius lah. dah sana lanjut tidur lagi

Gw: dah gak ngantuk cik 🏺

Gw langsung semangat menyiapkan CV dan beberapa surat buat lamaran kerja besok. Rasanya dulu awal gw ngerantau kejogja hanya bermodalkan nekat itu. Tidak terbayang akan seperti ini. Seperti selalu saja dipermudahkan jalan buat gw untuk hidup di rantauan.

Keesokan harinya....

Sejak pagi gw sudah dag dig dug menunggu ciko datang ngejemput gw buat wawancara kerja. Gw sudah berpenampilan semaksimal gw saat itu agar terlihat lebih seperti orang kantoran . tidak berapa lama gw menunggu, ciko datang menjemput gw. Kita berhenti disebuah kantor yang sangat besar, kantor yang bertingkat-tingkat. Yang sudah lama banget gw idamkan buat bisa bekerja jadi seorang karyawan kantoran seperti ini. Soalnya selama ini gw hanya selalu menyaksikannya melalui film-film di tv saja.

Saat menunggu gilaran wawancara, gw ngerasa sangat tegang saat itu.

Ciko: lo napa ren, jadi pendiam amat?

Gw: gw kan gak sebacot lo cik. Lagian lo gak tegang apa?

Ciko: yaelah ren, santai. Lagian ini formalitas doank. Udah santai, pasti keterima udah.

Saat mengatakan itu, beberapa orang disebelah gw menoleh

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

kearah ciko dengan tatapan yang tidak mengenakan. Tapi ciko tetap dengan tampang tak berdosanya, santai menunggu giliran wawancara.

Sekitar setengah jam gw diwawancara. Rasanya seperti dihakimi oleh beberapa orang didalam sebuah wawancara itu. Seusai wawancara gw langsung merasa lapar. Gw dan ciko menuju kesebuah rumah makan khas banjar "kindai" yang berada didaerah jembatan merah gejayan. Gw makan dengan lahapnya buat ngilangin rasa tegang gw walaupun sudah di wawancara. Karena gw masih ragu akan diterima kerja diperusahaan sebesar itu.

Ciko: jadi kapan nih lo mau ngantar surat resign ke laras ren?

Gw: hah? diterima aja belom dah mau resign aja.

Ciko: yaelaaah, gak percayaan amat lo ama gw. Asal lo tau aja, GM (General manager) disitu teman bokap gw. Jadi lo udah nyantai aja, dah pasti diterima. Percaya dah ama gw.

Gw: yaudah, habis makan ini temenin gw tempat laras ya. Gw sms laras dulu

Ciko: terus kerjaan lo yang distudio itu gimana?

Gw: nah kalau yang itu keknya gak gw lepas deh cik, soalnya lahan basah itu tempat. Gajinya lumayan gede, dan biasanya kita latihan juga waktu senggang. Jadi gak ngeganggu jam kerja kita.

Mendengar kabar dari ciko itu gw semakin percaya diri bakalan diterima di perusahaan itu. Seusai makan pun gw dan ciko langsung menuju kerumah laras buat menyerahkan surat resign gw. Dan hari itu gw berhenti bekerja di café laras.

Keesokan harinya gw menerima surat. Dalam hati tumben ada orang ngirim surat ke gw. Saat gw lihat ternyata isi surat itu tentang penerimaan kerja gw. Dan gw sudah bisa mulai bekerja besok.

Keesokan harinya...

Seusai solat subuh gw langsung siap-siap buat pergi kerja. Gw ngebantu mbak may bersih-bersih rumah dan menyiapkan sarapan. Walaupun sangat jarang fika bangun untuk sarapan. Biasanya fika bangun siang hari. Gw pun sarapan hanya dengan mbak may seperti biasanya.

Mbak May : selamat ya mas, udah diterima kerja. Sekarang udah jadi orang kantoran loh

Gw: hehe, iya nih mbak. Gugup gitu hari pertama kerja.

Mbak May: jangan gugup mas, dibawa santai saja.

Gw: iya mbak.

Seperti biasa gw dijemput oleh ojek gw ciko. Tapi biasanya gw dijemput buat berangkat ke kampus. Kali ini gw dijemput buat berangkat ke kantor. Menyebutnya saja sudah buat gw senang banget, jadi bila ada orang bertanya mau kemana. Gw bisa

dengan bangga menjawab "mau ngantor"



Dihari pertama gw kerja, ternyata tidak seperti yang gw bayangkan. Kerjaan gw cuman duduk dan sesekali ngebantu pekerjaan karyawan lainnya. Saat sedang istirahat makan siang gw dihampiri oleh seorang karyawan.

Karyawan: mas dicari mayke

Gw: mayke?

Karyawan : kadiv kita mas. Katanya nanti habis makan disuruh ngehadap beliau

Gw: oh iya makasih mas.

Pendengaran gw saat makan siang itu namanya maykel/michael. Wah sepertinya kepala divisi gw seorang bule. Gw pun masuk kesebuah ruangan kepala divisi gw. Saat gw melihat ada seorang cewek sedang duduk disana. Gw kira dia seorang sekretaris.

Tapi masa iya seorang kadiv sudah memiliki asisten.

Mayke: silahkan duduk

Gw langsung duduk disebuah kursi didepannya. Dan saat gw perhatiin meja itu. Teradapat papan nama "mayke". Ternyata pendengaran gw salah. Yang awalnya gw kira michael seorang nama bule itu ternyata mayke. Seorang nama cewek. Dan lagilagi gw memiliki seorang bos seorang cewek. Entah emang takdir atau gimana, gw selalu memiliki seorang bos berkelamin wanita. Gw diberikan job desk pertama gw untuk kerja disitu. Gw ngerasa senang banget, rasanya utuh sudah gw seorang karyawan kantoran. Memiliki job desk sendiri.

Seminggu gw sudah menjadi karyawan di perusahaan itu. Berangkat pagi dan pulang sekitar jam 3 sore. Dan saat pulang kantor biasanya gw minta antar ciko ke studio. Kita latihan tiap malam karena ada beberapa event yang akan kita hadiri dalam bulan ini. dan setiap gw pulang kerumah, fika selalu saja sedang keluar. Sampai suatu weekend gw libur. Gw pengen ngehabisin waktu dirumah. Dan saat gw sedang tidur siang, fika keluar

rumah lagi dengan seseorang. Gw sengaja menunggu fika, entah kenapa gw penasaran dengan siapa fika jadi sering keluar rumah. Gw ngerasa khawatir dengan fika.

Sampai sekitar jam 1 malam gw menunggu fika di ruang tengah sambil menonton tv malam itu. Akhirnya fika pulang diantar seseorang.

Gw: darimana fik?

Fika: jalan-jalan, kenapa?

Gw: enggak, emang sama siapa?

Fika: dani, kenapa sih? kok tanya-tanya mulu.

Entah kenapa gw ngerasa khawatir yang berlebih. Gw takut kalau fika balik ke fika yang dulu. Yang suka keluar malam dan mabuk-mabukan. Disisi lain entah kenapa gw merasa sedikit lelah.

Gw: fik, bisa ngomong sebentar?

Fika: ya ngomong aja

Gw: keknya besok gw pindah fik. Gw udah ada kredit rumah.

Fika: loh, ngapain pindah? emang kenapa dengan tinggal disini? kan disini enak

Gw: se enak-enaknya rumah orang. Tetap enak rumah sendiri fik. Gw juga pengen banget dari lama punya tempat tinggal sendiri.

Fika : ya udah kalau gitu. Gak mungkin juga kan gw ngelarang lo.

Gw; ya

Seperti ada perasaan yang bertengkar didalam hati gw. Entah perasaan apa ini, tapi gw sudah memutuskan untuk hidup sendiri mulai besok.

## **Re-Confession**

SMS Gw: cik, besok temenin gw pindahan ya.

SMS Ciko: lah, jadi lo pindahan besok?

SMS Gw: iya cik.

Jujur aja sebenarnya gw ingin lebih lama menjaga fika. Tapi entah kenapa semenjak fika kembali dekat dengan dani. Pikiran dan perasaan gw gak sejalan. Tiba-tiba gw sering memutuskan sesuata secara spontan tanpa pikir panjang.

Keesokan paginya....

Ciko: serius lo barang lo segini doank?

Gw: he eh cik. Cuman pakaian ama buku-buku doank.

Ciko: parah, sumpah parah.

Gw: lah parah kenapa cik?

Ciko: pantas aja lo lulus dah bisa langsung beli rumah. Kelewat ngemat lo ren.

Gw: yaelah cik, lagian beli macam-macam buat apa juga.

Ciko: tau gini mah gw sendiri aja bisa. Gak perlu pakai minjam mobil laras segala.

Gw: lah gw kan gak ada minta buat pakai mobil. Yaudah deh yuk angkatin

Barang-barang gw memang sedikit. Hanya 4 kerdus, sama dengan jumlah tahun gw berada dijogja. Karena gw memang sudah diajarkan oleh nenek gw untuk selalu berhemat dan untuk terus selalu menabung dari kecil.

Setelah memasukan barang kedalam bagasi. Gw pamitan kepada mbak may dan juga fika.

Gw: mbak may, aku pamitan ya.

Mbak May: iya mas, sering-sering main kesini loh mas.

Gw: iya pasti kok mbak. Lagian dekat kok mbak aku pindahnya. Dah kebiasaan suasana utara jogja mbak. Lebih adem, oh iya fika mana mbak?

Mbak May : masih dikamar keknya mas. Belum ada keliatan keluar. Gak sarapan dulu nih mas ren ?

Gw: ah gak dulu deh mbak, takut kesiangan. Soalnya belum

bersih-bersih disananya juga. Aku tak cek kamar fika dulu ya mbak.

Gw berjalan kekamar fika, saat gw mengetok pintu kamar tidak ada jawaban dari fika. Gw pun memutuskan untuk masuk dan ternyata fika masih tertidur.

Gw: duh ni anak, jam segini belum bangun juga. Fik bangun fik.

Saat gw mencoba membangunkan fika, gw melihat wajah fika yang begitu polosnya saat dia tidur. Tidak banyak tingkah seperti saat dia sudah terbangun. Akhirnya gw tidak membangunkan fika karena gw gak tega mengganggu tidurnya yang lelap ini. akhirnya gw mengecup keningnya sebagai tanda perpisahan gw.

Gw: lo jaga diri lo ya fik. Jangan macam-macam.

Ucap gw sambil melangkah pelan keluar kamar fika. Gw dan ciko pun langsung menuju kesebuah perumahan yang memang masih tergolong baru. Rumah gw tergolong kecil. Hanya

memiliki 2 buah kamar, 1 kamar mandi, ruang tamu, dapur dan

ruang tengah. Karena gw tinggal sendiri, gw niatnya menjadikan

1 kamar yang tidak terpakai jadi ruang baca dan kerja.

Saat gw memasukan barang-barang gw kerumah gw yang baru.

Gw teringat dengan almarhum nenek gw. Seandainya saja beliau

masih hidup, mungkin gw akan mengajak nenek tinggal bersama

disini. Gw yakin beliau bakal senang melihat gw sukses

sekarang.

Ciko: udah nih?

Gw: temenin gw belanja kasur sama perlengkapan dapur yuk

cik.

Ciko: ke progo aja kali ya. Lagian laras minta dijemput nih.

Gw: eh mobilnya mau dipakai?

Ciko: kagak, doi mau ngikut.

Gw: oh, gw kira mobilnya mau dipakai.

Saat sedang dijalan menuju kerumah laras...

Ciko: eh ren, tuh rumah kredit?

Gw: ho oh cik, kalau kontan mah tidur dilantai gw.

Ciko: terus ren, lo sekarang gimana?

Gw: gimana apaan cik?

Ciko : yaelah lo, masalah laras ama fika. Jadi lo milih yang mana nih ?

Gw: gw masih belum tau nih cik. Bingung gw

Ciko: yaelah lo, rakus amat. Buat gw satu napa.

Gw: yaelah cik, gw juga masih gak tau ini. apalagi akhir-akhir ini fika deket lagi sama dani cik.

Ciko: terus?

Gw: ya gw takut aja fika kenapa-kenapa

Ciko: yaelah ren, bilang aja lo gak mau lihat fika dekat ama cowok lain kan. Itu namanya egois ren, lagian lo doyan amat ngegantung perasaan cewek.

Gw: kan gw gak ada niat ngegantung cik. Gw emang cuman pengen fokus ma kuliah gw aja dulu kemarin.

Ciko: nah itu tuh. Itu tuh cuman alasan lo aja. Asal lo tau aja nih ren, dimana-mana semua cewek itu butuh perhatian. Kalau lo gini in terus cewek mana aja juga bakal nyerah sama lo. Jangan salahin gw dah kalau ntar gw embat ye.

Gw: ya gw ikhlas lah kalau lo yang embat. Paling ntar pas lo nikahan gw kadoin bom ye.

Ciko: kampret lo!!! masa tega lo liat gw lumutan begini jomblonya.

Gw: hahaha 🏺

Tidak beberapa lama setelah kita mengobrol. Kita sampai dirumahnya laras, saat itu kita lihat laras sudah menunggu di teras rumahnya.

Laras: hai-hai semua

Ciko: ras, lo salah pakaian deh.

Laras: kenapa emang cik?

Ciko: ye, ntar habis belanja kan bakal angkut-angkut barang

Laras : aku bawa baju ganti kok di tas. Udah disiapkan pokoknya.

Kita langsung menuju ke "PROGO". Disini memang tempat belanja barang-barang perlengkapan rumah murah dijogja. Memang ada untungnya belanja ngebawa laras. Dia tau banget yang murah tapi awet. Jadi gw hanya mengikuti apa aja saran

dari laras untuk dibeli.

Sekitar 4 jam kita berputar-putar jogja untuk belanja

perlengkapan rumah baru gw. Dan isi dalam mobil benar-benar

sudah penuh. Gw pun memutuskan untuk membeli sisanya

dilain hari. Setidaknya beberapa alat yang benar-benar penting

sudah gw dapatkan sekarang. Gw benar-benar bersyukur punya

teman-teman seperti mereka. Laras dan ciko membantu gw

pindahan. Hingga hampir menjelang maghrib kita seharian

bersih-bersih rumah.

Laras: teh ren

Gw: wah makasih ras. Mana ciko?

Laras: tidur dia di sofa. Kecapekan kayaknya

Gw: iya

Laras : pagi banget loh ciko kerumah minjem mobil

Gw: hehe, walaupun kadang tingkahnya ugal-ugalan. Tapi gw tau kalau ciko orang yang selalu ada disaat orang-orang

disekitarnya butuh bantuan.

Gw benar-benar beruntung bisa mengenal ciko. Walaupun

pertemuan kita disaat ospek benar-benar sebuah ketidak

sengajaan. Tidak disangka persahabatan kita bisa bertahan

sampai saat ini. gw sudah banyak ngerepotin ciko selama ini.

Saat gw sedang menikmati segelas teh hangat disenja jogja ini.

Laras: ren

Gw: hah?

Laras: terus sekarang hubungan kita gimana? jadi sekarang

kamu pilih siapa?

Tiba-tiba saja gw seperti bisa mendengar suara detakan jantung

gw dan hembusan nafas gw yang keluar perlahan. Gw terdiam,

gw bingung harus menjawab apa kepada laras. Karena saat ini

gw masih belum terpikir untuk memutuskan kemana gw harus

memilih jalan kemana dan dengan siapa gw kedepan. Walaupun

ciko sudah menegur gw untuk tegas, tapi gw tetap saja masih

bingung harus dengan siapa.

Gw: maafin gw ras

Laras : kenapa harus minta maaf, kan kamu gak salah apa-apa

Gw: tolong beri gw waktu lagi. Gw masih bingung ras, masih

ada 1 hal lagi yang pengen gw lakuin sebelum gw beri jawaban

Laras : hmmm, kalau gitu janji yah. Kalau sampai 1 hal itu

sudah kamu dapet. Kamu harus kasih aku jawaban ya

Gw: he eh, gw janji ras 😊

## **Cursed Place**

Ciko: huy, ayo.

Gw: bentar-bentar, dikit lagi selesai nih.

Ciko: kok sibuk amat sih lo, gw aja gak sebanyak ini deh job desk gw

Gw: gak tau deh gw, makin hari makin nambah job desk gw

Ciko: ya udah gw tunggu dibawah ya ama anak-anak.

Hari ini gw dan ciko janji buat nongkron bareng anak-anak kantor dari divisi gw. Niatnya buat ngakarabin diri sama yang lain. Tapi baru seminggu kerja disini, job desk yang diberikan oleh kepala divisi gw makin banyak. Entah kenapa tapi ini hanya ke gw, sedangkan ciko lebih banyak berleha-leha dikantor karena job desk dia yang dikit.

Gw: sory-sory lama ngenunggu

Ciko: nah baru keluar ni anak. Nyok

Gw, ciko dan beberapa teman sekantor yang emang masih muda diajak ciko buat nongkrong di café. Akhirnya pilihan kita jatuh ke kebun laras. Sebenarnya otak dari ini ciko, jadi dia main asal putusin aja mau nongkrong dimana. Modus ciko ke kebun laras sebenarnya agar bisa ketemu dengan laras. Tapi sayangnya laras lagi gak ada di café saat itu. Gw ada akrab dengan orang sekantor gw. Dia duduk tepat disebelah gw, namanya Anteng. Sesuai dengan nama, begitu juga dengan sifatnya. Ya, anteng dalam bahasa jawa memiliki arti orang yang selalu santai,

pendiam dan gak terlalu banyak tingkah.

Anteng: mas rendi

Gw: kenapa mas?

Anteng: mas asalnya dari jawa barat po?

Gw: bukan mas, gw dari kalimantan tengah

Tiba-tiba saja anak yang lain menoleh ke gw. Seperti ada sesuatu yang salah dengan gw. Gw semakin bingung, ada apa sebenarnya bila gw berasal dari kalimantan.

Anteng: oalah mas

Gw: emang kenapa mas?

Anteng: pantas aja mas anak baru tapi dah dikasih kerjaan yang banyak.

Gw: eh, emang anak kalimantan diperlakuin gitu semua mas?

Anteng: sebenarnya cuman di divisi kita aja sih mas. Jadi kadiv kita itu dulu pernah punya pacar orang kalimantan di kantor kita. Tapi ditipu gitu terus orangnya kabur entah kemana. Jadi setiap ada anak baru dari kalimantan didivisi kita rata-rata dikerjain

oleh kadiv.

Gw: waduh mas

Ciko: hahahaha, kek FTV banget tuh cewek. Gw mau dah ren, ntar lama-lama tuh mbak mayke malah suka ma gw.

Anteng: aduh mas, itu di tv. Kalau di real mah gak enak mas. Udah ada 2 anak dari kalimantan baru beberapa bulan kerja udah minta resign. Aku yo juga kasian liatnya.

Ciko: mampus, sadis amat dah.

Gw: moga-moga aja gw gak digituin deh mas

Setelah pulang dari nongkrong bareng ama anak-anak kantor. Gw makin gak tenang setelah mendengar ada kabar seperti itu. Sepertinya bos gw dikantor ini benar-benar agak sedikit berlebihan. Masalah pribadi dibawa kedalam pekerjaan.

Keesokan harinya....

Ciko: ren lo dipanggil kadiv

Gw: huh?

Gw langsung menuju keruangan kepala divisi gw

Mayke: Rendi

Gw: iya mbak

Mayke : tolong kamu selesaikan laporan ini ya. Serahin kesaya besok pagi.

Gw: eh iya mbak

Hayaaaah, sudah dimulai sepertinya. Baru saja kemarin gw

mendengar kabar yang tidak mengenakan itu. Hari ini ternyata

gw sudah mulai digenjot banget sama bos gw. Gw terus didesak

dengan job desk gw yang banyak ditambah beberapa pekerjaan

tambahan yang entah kenapa harus gw yang menyelesaikannya.

Anteng: kenapa mas?

Gw: ah gak papa kok mas, cuman disuruh nyelesain laporan aja.

Alhasil saat jam pulang kantor gw masih dikantor

menyelesaikan laporan yang harus gw serahin ke bos gw besok

pagi.

Ciko: belum selesai juga ren?

Gw: belum nih cik, masih banyak

Ciko: waduh gw dah lapar banget

Gw: lagian lo gw ajak makan tadi siang malah asik ngikut cewek-cewek makan cemilan gak jelas.

Ciko : yaelah ren, namanya juga usaha. Eh ren, keknya lo kudu beli motor deh

Gw: iya cik, gw juga dah kepikiran dari dulu. Keknya minggu depan gw ngekredit motor deh.

Ciko : ya udah ntar gw bantuin cari info deh tempat kredit yang bunganya rendah. Emang lo mau jenis gimana ?

Gw: yang matic aja cik

Ciko : ya udah ntar gw tanya temen-temen gw yang punya showroom. Terus gimana nih ? masih lama lo ?

Gw: iya keknya cik, lo balik duluan aja deh.

Ciko: lah elo?

Gw: udah gw gampang ntar, bisa naik ojek kok.

Ciko : ya udah deh gw makan dulu. Misal ntar bete gw jemput deh lo

Gw: sip-sip

Ciko pun balik duluan, hingga sampai menjelang maghrib gw masih berada dikantor buat nyelesain laporan. Saat itu kantor sudah sangat sepi. Hanya ada beberapa pegawai yang sepertinya juga lembur seperti gw, tapi satu persatu mereka balik setelah menyelesaikan pekerjaan mereka. Hingga gw melihat mbak mayke keluar dari ruangannya untuk pulang. Ternyata dia juga lembur seperti gw. Kalau gitu gak apa-apa deh gw lembur, berarti pekerjaannya memang banyak dan butuh bantuan di pikiran gw. Saat maghrib gw istirahat sebentar buat ibadah, dan setelah ibadah ada telepon dari laras.

Laras: halo ren

Gw: iya ras, tumben nih. Ada apa?

Laras: kamu ada dirumah?

Gw: waduh gw masih dikantor ras, lembur. Tapi bentar lagi keknya selesai nih. Emang kenapa?

Laras : mau main kerumah mu aja, kalau gitu aku ke kantor kamu gimana ?

Gw: nah boleh deh ras. Kebetulan ciko dah balik duluan

Laras : ya udah bentar lagi aku kesana ya. Tar aku hubungin lagi. Semangat rendii

Gw: hehe, makasih ras.

Setelah mendapat telepon dari laras gw semakin semangat buat menyelesaikan laporan ini. gw mengetik jadi semakin cepat dan bertepatan dengan sms laras yang sudah tiba diparkiran kantor, begitu juga dengan laporan gw selesai. Gw langsung membereskan meja gw dan pergi ke parkiran buat menemui laras.

Laras : cieee yang sudah mulai lembur nih

Gw: hahaha, bisa aja lo ras

Laras: emang lembur kenapa sih ren?

Gw: cuman si bos minta bantu nyelesain laporan buat besok pagi.

Laras : oh ya udah yuk. Kebetulan aku bawa udah nih, ntar kita masak kesukaan kamu ya dirumah

Gw: waduh ras, bakal enak banget dah habis lembur makan udang. Apalagi dimasak rica-rica pedas gitu.

Laras: hahaha, yaudah deh masak rica-rica.

Kita pun langsung balik kerumah gw. Saat laras sibuk memasak,

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

gw mandi buat. Gerah banget rasanya badan setelah lembur dikantor. Setelah mandi gw langsung bantu-bantu laras didapur buat nyiapin makan malam.

Gw: wah enak banget ras, sumpah. Kalau tiap hari gini bisabisa gemuk dah gw.

Laras: haha, bisa aja deh. Lagian tadi pagi kan aku nemanin kakak sepupu aku gitu ke pantai. Jadi inget kamu suka banget ama sea food. Ya udah deh aku beli gitu udangnya.

Gw: wah, cuman kurang pedas dikit nih ras. Kurang greget gimana gitu

Laras : heh kamunya mah, jangan dibiasin ah makan pedas terus. Ntar kalau sakit gimana. Apalagi dah kerja gini, dijaga donk ren kesehatan mu.

Gw: hehehe, namanya juga selera ras. Lagian cuman kurang dikit kok

Laras : halah kamunya, habisin yah. Udah aku bela-belain

masak loh.

Gw: gak usah ditanya ras, pasti gw habisin kok 🏺

Gw memang doyan banget ama makan pedas. Apalagi sudah

kewarung yang geprek gitu. Biasanya mesannya ayam geprek

dengan cabe bisa sampai 30-40an gitu. Pokoknya kalau sampai

keringatan baru gw puas banget makan pedas. Setelah makan

dan ngeberesin sisa makan. Kita duduk di teras depan sambil

mengobrol. Hingga sampai sekitar jam setengah 9 kita asik

mengobrol berdua.

Gw: oh iya ras, sory nih ya

Laras: kenapa?

Gw: gw ada latihan sama band nih malam ini jam setengah 10.

Jadi ya gak bisa lama gitu nemenin kamunya.

Laras : ya gpp, lagian emang mau pulang kok aku. Besok mau nemenin jalan kakak sepupu aku lagi. Terus kamu naik apa kesana ?

Gw: mau minta jemput radit keknya ras

Laras : yaudah sekalian aku anter aja deh ya.

Gw: boleh-boleh.

Sayangnya malam itu terbentur dengan jadwal gw harus latihan, karena malam minggu ini kita dipanggil lagi buat tampil disebuah café biasa gw tampil saat malam minggu.

Malam minggu saat kita tampil pun tiba. Gw dan anggota band gw akan tampil malam itu sekitar 3 jam. Dan disaat gw sedang tampil, tiba-tiba gw melihat fika dengan dani datang ke café. Entah gw gak ngerti maksud fika apa, tapi fika terlihat sangat mesra dengan dani malam itu. Gw gak tau, tapi gw sempat kehilangan konsentrasi saat tampil saat melihat fika dengan dani begitu mesra. Saat selesai tampil, kita membereskan

perlengkapan musik kita. Saat itu gw hendak menyapa fika setelah tampil. Tapi saat gw sedang sibuk membersihkan perlengkapan musik tanpa sepengatahuan gw fika dan dani sudah tidak ada di meja dan kursi tempat mereka tadi duduk.

Dan akhirnya minggu yang gw idam-idamkan buat bersantaipun tiba juga. Gw benar-benar pengen istirahat minggu itu. Karena semalam setelah tampil kita nongkrong bareng hingga hampir jam 3 pagi. Tapi sayangnya saat gw sedang nyenyaknya tidur. Ada suara seperti orang menggedor-gedor pintu kencang banget hingga gw terbangun.

"Bruuuk... bruuk... bruuk...!!!"

Gw: iya bentar-bentar

Gw langsung menuju kedepan buat ngebuka pintu. Sebenarnya siapa sih pagi-pagi gini ganggu minggu tenang gw. Padahal masih ngantuk banget gw. Saat gw buka pintu

Gw: eh fika , tumben kesini...

Gw terkejut saat yang gw lihat didepan pintu adalah fika.

## **Joy of Bothering**

Gw: fika? 🤒

Fika: lagi ngapain lo?

Gw: tidur lah, pagi gini. Apalagi hari minggu.

Fika: gw gak disuruh masuk nih?

Gw: eh masuk-masuk

Saat fika lewat didepan gw, tercium bau alkohol kuat banget.

Gw mempersilahkan fika buat duduk di kursi tamu.

Gw: lo mabuk-mabukan lagi fik?

Fika: cuman dikit kok

Gw: dikit apanya, muka lo ampe merah gitu.

Gampang banget ngenalin kalau fika mabuk atau buat kesalahan. Mukanya pasti memerah. Karena kulitnya yang putih banget, jadi kalau sudah merah sangat tergambar diwajahnya.

Fika: itu kamar tidur lo? (sambil nunjuk kearah pintu kamar tidur gw)

Gw: eh? hu uh fik

Fika: gw liat-liat yak

Fika masuk kedalam kamar gw. Gw pun ke dapur ngebuat susu putih. Supaya ngilangin penyakit mabuknya yang kadang

ngebuat fika bertingkah aneh dah ngomong sembarangan. Saat

gw ngebawa segelas susu hangat ke ruang tamu fika masih

belum keluar dari kamar gw. Gw menyusul fika yang berada di

dalam kamar gw. Saat gw lihat fika sudah geletak gitu aja diatas

kasur gw.

Gw: fik, fik

Astaga emang ini anak kerjaannya nyusahin orang aja. Datang

kerumah gw, tiba-tiba main tidur aja dikamar orang. Padahal gw

masih ngantuk banget. Tapi gw gak tega ngebangunin fika.

Dengan sangat terpaksa gw harus tidur di kursi tamu.

Saat gw sedang tertidur pulas di kursi tamu. Gw merasa ada

yang menggoyang-goyang badan gw.

Fika: ren, rendi banguun~!

Gw: hah?

Fika: ren, lapar

Gw: he? jam berapa nih?

Fika: setengah 3

Gw: gw mandi bentar, nanti gw buatin makanan

Setelah datang dan begitu saja tidur di kasur orang, sekarang ngebangunin gw yang sedang tidur dengan tampang tak bersalah. Akibatnya kepala gw terasa sangat pusing. Dan badan gw pegal banget karena tidur dikursi. Untungnya rasa pusing gw berkurang setelah gw mandi.

Fika: rendi, lapaar~!

Gw: iya-iya sabar, mie rebus aja gpp kan? cuman ada mie soalnya.

Fika: ya udah gpp, aku ikut bantu yah 🏺

Gw: tumben-tumben amat lo ngebantu masak

Fika : gak boleh ? ya udah, padahal kan lo pernah bilang gak boleh nolak kebaikan orang

Gw: iya-iya maaf. Gw salah deh, lo rebus air gih. Gw potongin sayur.

Ini anak masih mabuk atau gimana ya. Tiba-tiba aja tingkahnya beda gini, selama dirumah dulu. Fika gak pernah ngebantuin masak. Taunya cuman makanan sudah tersedia di meja aja.

Gw: fik, tolong ambilin telur didalam lemari gantung itu.

Fika: ambil berapa ren?

Gw: 2 aja lah

Fika : lo belum ada kulkas ya ren ? kan cepat busuk telur gak disimpan dikulkas

Gw: belum ada uangnya fik, habis buat cicilan rumah. Apalagi gw harus beli kendaraan sendiri sekarang.

Fika: oh

Gw: sini telurnya

Fika: telurnya diaduk dikuah ya ren

Gw: hah?

Fika: ya dilarutin dikuah gitu, biar kental kuahnya

Gw: oh, lo doyan yang gitu?

Fika: he eh.

Rasanya rumah gw gak pernah sepi. Setiap hari selalu ada saja yang datang. Gw senang walaupun gw dibuat susah begini. Walaupun sore ini kita hanya makan semangkok mie. Tapi rasanya berbeda ketika gw memakan sendirian. Terasa lebih

hangat ketika gw memakan mie ini dengan seseorang.

Gw: kenyang?

Fika: he eh, rasanya penuh banget perutku.

Gw: kabar doni gimana?

Fika: eits, tumben-tumben nih nanyain kabar doni. Cemburu ya?

Gw: huh cemburu? gw cuman gak senang lo kok balik ke kebiasaan lama lo minum-minum lagi.

Fika: kalau gitu lo balik dong kerumah gw

Gw: maaf fik gak bisa

Fika: kenapa? lo gak suka ya disana? atau lo benci gw?

Gw: bukan fik, gw suka kok disana. Lo, mbak may, bona. Gw

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

suka, tapi gak selamanya gw numpang dirumah lo. Ada saatnya gw harus hidup diatas hasil perjuangan gw. Ya walaupun begini, kecil. Gak dingin kek dirumah lo yang ada AC dimana-mana. Tapi gw bersyukur sudah bisa punya tempat tinggal sendiri.

Fika: gitu ya? ya udah deh gw pulang dulu.

Gw: udah mau pulang?

Fika: kenapa emangnya?

Gw: kenapa gak daritadi

Fika: sialan lo, awas ya ntar gw balas.

Gw: hehehe, canda fik. Pintu rumah gw selalu terbuka kok buat lo. Lo udah ngebantu banyak selama ini.

Emang ini anak anehnya gak bisa ilang. Pagi-pagi datang, tidur dikamar orang seenaknya. Bangunin orang pas kelaparan terus pulang. Tapi entah kenapa tetap aja gw gak bisa marah sama dia.

Keesokan harinya...

Ciko: woy balik bareng gak?

Gw: duh cik, lembur lagi keknya gw

Ciko: gw dah ngubungin temen gw yang punya showroom motor tuh. Ada matic 7jt an. Masih bagus, gimana lo mau ambil gak?

Gw: boleh deh cik, bisa kredit gak?

Ciko: gampang lah kalau urusan kredit mah. Tinggal gw speak dikit juga diturunin tuh harga.

Gw: ya udah deh besok kita coba datangin.

Ciko : sip-sip ntar gw kabarin lagi. Jadi nih gw balik duluan gpp ya ?

Gw: he eh gpp, lagian keknya gw agak malaman ini baru balik.

Sial-sial, makin hari makin banyak aja job desk yang gw dapat.

Sepertinya bos gw itu memang punya pengalaman pahit banget

sama orang kalimantan sampai-sampai segininya dia ngerjain

semua pegawai di divisi dia. Gw dah netapin gw gak boleh

nyerah. Gw gak bakal resign, karena gw gak mau kalah sama

bos gw itu. Karena gw yakin dia akan semakin ngelunjak jika

setiap orang yang dia kerjain menyerah.

Saat gw sedang sibuknya mengetik sebuah laporan, hape gw

berdering telepon dari fika.

Fika: lo dimana sih ren?

Gw: dikantor fik

Fika: jangan boong lo, masa jam segini masih dikantor.

Karyawan baru aja udah sok-sok lembur segala.

Gw: ya ampun fik, buat apaan gw boong. Tapi gw memang

beneran lembur. Emang ada apaan?

Fika: gw didepan rumah lo nih bawa martabak telor kesukaan

lo.

Gw: sorry nih fik, padahal gw pengen banget ama martabaknya.

Tapi gw masih lama. Mending lo pulang aja dulu.

Tiba-tiba aja telepon gw ditutup. Makin gak enak perasaan gw.

Kenapa lagi ni anak. Gw jadi kepikiran jangan-jangan ada

sesuatu antara doni ma fika. Makanya dia jadi bertingkah aneh

gini. Gw coba menyelesaikan kerjaan gw secepat mungkin

karena khawatir dengan fika.

Sekitar jam setengah sembilan kerjaan gw selesai juga. Gw

cepat-cepat balik dari kantor menggunakan ojek. Setibanya

dirumah gw ngelihat mobil fika masih terparkir didepan rumah

gw.

Gw: fik

Fika: lama amat sih lo. Martabaknya udah dingin tauk!!!

Gw: kan gw bilang gw bakal lembur. Tadi kan gw dah suruh lo pulang aja

Fika: udah deh, bukain pintunya cepet.

Gw: hee? iya-iya bentar. (sambil ngebukain pintu)

Gw: lo duduk dulu gih, sambil nonton tv kek. Gw mandi bentar, gerah banget.

Setelah mandi gw merasa agak segaran setelah lembur karena bos gw yang sensitif banget sama orang kalimantan itu.

Gw: lo kenapa lagi malam-malam gini kerumah gw

Fika: gak boleh? ya udah gw bawa balik lagi martabaknya

Gw: yah, martabaknya tinggal disini aja.

Fika: dih maunya, eh ren

Gw: paan? (lagi asik makan martabak)

Fika: gw tidur disini ya

Gw: huh?

Waduh, calon tidur dikursi lagi deh gw kalau begini. Mana besok pasti bakal dikerjain sama bos gw itu lagi. Kalau gini gak dirumah gak dikantor gw kena kerjain terus deh jadinya.

Gw: kenapa emang? disini gak ada AC nya loh

Fika: dirumah sepi ren gak ada lo.

Entah kenapa gw kaget mendengar fika ngomong begitu. Gw langsung terdiam gak bisa ngebales. Mulut gw reflek ngebahas tentang yang lain supaya obrolan tadi gak berlanjut.

Gw: gimana IP lo semester ini? jangan bilang nasakom

Fika: nasakom apaan?

Gw: nasib satu koma

Fika: dih disingkat segala. Iya, gw nasakom.

Gw: fik, lo seriusin kuliah lo donk. Gw pengen ngeliat lo wisuda dan banggain orang tua lo.

Fika: gw janji, semester depan gw bakal serius kuliah

Gw: janji ya? awas sampai lo langgar, gw kasih hukuman ke lo

Fika: iya gw janji.

Gw: ya udah, lo tidur dikamar gih. Besok pagi gw dah harus kerja lagi

Fika: lo tidur dimana?

Gw: gw tidur disini, ruang tamu

Fika: ya udah

Keesokan paginya...

Gw: ayo bangun fik, gw mau berangkat kerja nih. Lagian tadi

malam mbak may sampai nelpon gw. Khawatir mbak may lo

ngilang gitu aja.

Fika: huh? he eh

Sepertinya nyawa fika masih belum terkumpul semua sampai-

sampai dia hanya bisa mengangguk dan menjawab tanpa

berpikir.

Gw: ya udah nih gw kasih kunci serep pintu depan. Biar kalau

gw lembur lagi lo gak perlu nunggu gw lagi diteras rumah.

Terus ntar kunci pintunya ya. Gw duluan ke kantor.

Fika: iya

"Making people worry and being a bother. Is what it means to live with someone."

## **Emotion**

3 bulan sudah gw bertahan di neraka kantor ini. Hampir setiap hari gw pulang tidak pernah tangan kosong. Selalu saja ada pekerjaan tambahan yang harus gw selesaikan dirumah. Karena fika hampir setiap hari juga datang kerumah gw. Dia akan terus nge-bomb sms ke handphone gw untuk pulang. Sehingga sekarang gw terbiasa untuk ngebawa tugas tambahan dari kantor itu kerumah ketimbang menyelesaikannya dikantor.

Walaupun tekad gw sangat besar pada awalnya. Tapi lama-lama dinding tekad gw itu terkikis juga oleh kenyataan yang gw

terima sekarang. Semakin lama semakin menipis.

Suatu sore di kantor ....

Ciko: gw mau resign ren

Gw: huh?

Ciko: resign

Gw: gw yang disiksa kenapa lo yang malah resign

Ciko: justru itu ren. Kerjaan gw tiap hari kebanyakan cuman ngetik doank. Kurang menantang, bosan gw gini terus.

Gw: emang lo mau kerja dimana lagi?

Ciko : gw udah dapat investor buat buka cabang café punya laras itu.

Gw: wah lo ngebawa investor gitu. Kalau gak profit mampus lo

Ciko: justru itu yang gw cari ren. Gw suka yang menantang ketimbang gini kerjaan cuman di dalam kantor mulu. Bete gw

Gw: ya kalau gitu semoga sukses dengan jalan yang lo pilih deh cik. Lagian gw juga mikir tipikal anak gak bisa diam kek lo bakal betah gak jadi kerja dikantoran gini. Ternyata benar (hape gw bergetar dan gw langsung mengecek sms dari siapa)

Ciko: SMS dari fika ye?

Gw: ho oh, dari siang dah dirumah gw tuh anak.

Ciko: gila lo ye melihara fika dirumah lo. Terus si doni gimana tuh kabarnya?

Gw: gak tau deh gw, tapi keknya masih sering tuh jalan ama si fika.

Ciko: laras lo gimanain nyet? tega amat lo

Gw: itu dia cik, kalau fika masih gak bisa apa-apa tanpa gw gini. Yang ada gw cuman nyakitin laras. Apalagi kalau udah jadian si fika masih gini aja.

Ciko: duh ren, nyerah deh gw nasihatin lo. Rada kurang sensitif

lo mah

Gw: yah, begitu ya? • :

Ciko: ya udah deh, gw balik duluan.

Sekarang gw sudah wisuda menjadi penumpang sejati. Sekarang gw sudah punya kendaraan sendiri. Walaupun cuman motor matic biasa. dan lagi, hari ini gw pulang tanpa tangan hampa. Ada lagi laporan yang harus gw selesaikan dirumah hari ini. Gw secepatnya langsung pulang kerumah. Sesampainya dirumah fika sedang asik nonton tv dengan laptop dan kertas-kertas berserakan dimeja tamu.

Fika: ren ren sini deh (sambil menarik tangan gw)

Gw: paan?

Fika: nih liat apa yang gw bawa

Fika menunjuk kesebuah kulkas. Selama ini gw belum pernah sempat beli kulkas karena keuangan gw yang masih terbatas.

Gw: lo beli?

Fika: he eh, habis gw bete tiap kesini gak ada tempat nyimpan minuman. Sekarang jadinya kan lo bisa nyimpan bahan dapur lo disini biar awet kan

Gw: aduh fik, lo kok gini sih.

Fika: kenapa? kok kek gak senang gitu

Gw: ya gimana ya jelasinnya. Gw senang, senang banget lah bisa punya kulkas. Tapi gw maunya gw beli dengan uang gw sendiri

Fika : yeee, anggap aja ini bayaran gw karena sering ngerepotin lo disini. Impas kan jadinya. Oh iya tadi ada pak RT datang

kerumah.

Gw: huh? terus?

Fika: ya nanyain tentang penghuni rumah.

Gw: terus lo jawab apa?

Fika: ya gw jawab aja kita tunangan

Gw: huh?

Fika: ya daripada jadi omongan macam-macam kan

Gw: gw mau mandi!

Gila-gila, setelah tertekan dikantor kini tekanan gw dirumah. Hampir saja emosi gw ngeluap gitu aja. Pokoknya gw harus bisa nahan emosi gw. Kelakuan fika benar-benar masih seperti anakanak. Gw coba tenangin diri gw dikamar mandi. Entah kenapa akhir-akhir ini masalah yang menerjang gw semakin keras.

Seusai mandi gw langsung menyeduh teh dan kembali dihadapan laptop buat menyelesaikan laporan kerjaan gw yang belum selesai.

Fika: ren gw masakin nugget ya

Gw: he eh, masak aja. Eh gw kan gak punya nugget

Fika: gw beli tadi. Lo mau gak?

Gw: mau-mau

Sekitar setengah jam fika berkutat didapur. Ntah apa yang membuatnya lama banget hanya untuk ngegoreng nugget. Hingga akhirnya dia datang ngebawa sepiring penuh nugget.

Gw: lo masak semua satu bungkus?

Fika : gak kok masih ada sisa di freezer

Gw: banyak amat lo goreng nugget

Fika: gw laper 😊

Gw: awas ya gak habis

Fika: iya-iya

Setelah memakan beberapa buah nugget gw langsung kembali mengerjakan laporan gw yang harus selesai malam ini. Hampir sekitar jam 12 laporan gw belum selesai juga. Fika sudah tertidur dari jam 9 tadi didepan tv. Awalnya dia bilang mau nyelesain paper. Tapi hanya sebentar saja dia mengerjakan paper, fika sudah tertidur pulas. Hingga jam 1 malam fika terbangun. Dan gw masih didepan laptop gw.

Fika: masih belum selesai ren?

Gw: he eh, dikit lagi

Fika: gw duduk disamping lo ya

Gw: gak boleh

Fika: kalau gitu coba aja hentiin gw (langsung duduk disebelah

gw)

Gw: oh beneran nih

Fika: >.<

Gw langsung memegang kedua pundak fika dan mendorongnya hingga fika tersandar ke kekursi. Fika langsung memejamkan

erat matanya.

"tahan, tahan" sebut gw dalam hati. Gw harus bisa nahan

tindakan gw. Gw gak mau kejadian hal yang justru ngebuat kita

berdua menjadi kaku nantinya. Akhirnya gw hanya mengusap-

ngusap rambut fika.

Gw: udah sana tidur dalam kamar

Fika: huh? he eh

Wajah fika memerah padam. Hampir saja gw ngelakuin hal yang gak semestinya. Setelah nyelesain laporan gw langsung tidur karena besok pagi gw harus ke kantor lagi. Saat bangun pagi, gw lihat fika sudah tidak ada dikamar. Sepertinya dia sudah pulang kerumah buat siap-siap kekampus.

Hari ini akhirnya ciko resmi resign dari kantor. Dan tumbennya hari ini gw gak lembur. Jadi gw bisa pulang cepat dan gw berniat buat ngajak fika makan diluar. Sesampainya dirumah, pintu rumah masih terkunci. Ternyata fika gak ada dirumah gw. Tumben ini anak jam segini gak kerumah gw. Gw langsung nge sms fika buat ngajak dia makan.

SMS gw: lo dimana? gak kerumah?

SMS fika: enggak, lagi ngerjain tugas ditempat temen

SMS gw: tumben, ya udah kalau gitu semangat ngerjainnya. Jangan malah main-main. Dan fika gak ngebalas lagi sms gw itu. Karena jarang banget gw

bisa nyantai gini, gw mutusin buat makan ke sebuah warung

ayam geprek kesukaan gw yang berada di daerah demangan

baru. Gw doyan banget makanan pedas.

Warung ini gak pernah sepi, selalu saja ramai akan pengunjung.

Makan disini harus pintar memilih ayam supaya mendapat yang

besar. Setelah mendapatkan makanan gw lihat hampir semua

tempat duduk sudah terisi. Gw langsung menuju tempat duduk

yang kosong.

Saat gw sedang asik menikmati makanan tiba-tiba mayke duduk

didepan gw. Gw langsung menoleh kesekitar dan ternyata

memang tidak ada kursi kosong lagi selain dihadapan gw. Gw

gak tau harus ngomong apa, karena jujur aja gw agak jengkel

dengan mayke.

Mayke: aku duduk disini ya

Gw: silahkan bu

Suasana tiba-tiba menjadi canggung. Ditambah makanan gw

yang pedas banget karena gw pengen coba memakai cabe 30.

Rasanya gw pengen-pengen cepat pergi dari warung ini.

Mayke : oh iya ren

Gw: iya kenapa bu?

Mayke : bulan ini kita ada gathering buat divisi kita. Jadi divisi

kita setiap tahun selalu ngadain gathering bareng. Kamu bisa

kan megang acara ini

Gw: aduh gimana ya bu, saya masih anak baru bu (coba gw

mengelak)

Mayke: tapi kinerja kamu bagus kok. Toh tiap tugas yang saya

kasih selalu saja kamu selesain tepat waktu. Jadi kamu pasti bisa

megang acara ini

Gw: saya usahain ya bu

Mayke : ya kamu coba cari tempat dimana dan persiapan-

persiapannya. Ntar tinggal kasih proposalnya ke saya

Gw: iya bu

Sial, sial, siaaaaal. Mana gw lagi kepedasan yang rasanya seperti

"senggol bacok" ditambah ketemu nenek sihir ini.

**Feeling Warm** 

Fika: reeeen, bantuin gw kerjain paper donk

Gw: lo mah bilangnya doank minta bantuin. Tapi ini sama aja

kek gw balik kuliah, akhirnya gw juga yang nyelesain semua

paper lo fik. gw juga belum selesai lagi selesain proposal buat

gathering nih fik

Fika: ayo donk ren, bentar aja kok. please, please, pleaseeee!

Alhasil gw gak bisa menolak permintaan fika buat ngebantuin

ngerjain paper dia. Si fika terus-terusan ngerengek seperti anak

kecil ke gw buat dibantuin ngerjain paper. Padahal gw harus

segera nyelesain proposal buat gathering divisi gw. Hampir

seminggu gw berkeliling untuk mencari tempat gathering yang

bagus. Untungnya ada ciko yang selalu punya koneksi dengan

temannya yang luas itu. Jadi pekerjaan gw agak sedikit ringan.

Hasilnya gw hari ini dikantor dilanda ngantuk berat karena

kurang tidur. Setelah dipaksa buat bantu fika mengerjakan

papernya, gw juga harus nyelesain proposal hingga menjelang

azan subuh.

Anteng: kenapa mas ren?

Gw: ngantuk gw mas, semalaman ngerjain proposal buat

gathering

Anteng: berat ya mas.

Gw: waduh mas, gak usah ditanya lagi deh. Hahaha

Gw langsung ke pantry untuk ngebuat kopi biar kantuk gw

hilang. Tapi beberapa gelas kopi tetap saja gak bisa nahan

kantuk gw. Alhasil sekitar 2 jam sebelum jam pulang kantor.

Gw tertidur di sofa yang ada di pantry. Saat gw terbangun, gw

lihat jam di tangan gw sudah nunjukin jam setengah 9 malam.

Buset, gw tertidur cukup lama di pantry dan gak ada yang

bangunin gw. Kantor sudah sangat sepi, tapi gw lihat lampu

diruang kepala divisi gw masih menyala yang artinya si mayke

masih kerja diruangannya.

Gw langsung berkemas buat pulang. Sebelum pulang gw

singgah disebuah warung makan buat dibungkus bawa pulang.

Saat gw nge cek hp banyak sms dari fika yang menanyakan gw

dimana. Sesampainya gw dirumah

Fika: lo kok lama banget sih baru balik

Gw: ketiduran gw dikantor fik

Fika: lo sih begadang mulu

Mendengar kata itu gw langsung menyentil dahi fika

Fika: aw, sakit tauk

Gw: lo sih, gw sampai tidur dikantor gara-gara siapa?

Fika: bos nenek lampir itu kan

Gw: gara-gara lo juga. Nih gw bungkusin nasi ayam, lo udah makan?

Fika: udah tadi sore ma temen.

Gw: yaudah, ayam lo gw simpen dikulkas aja deh buat biar bisa dipanasin untuk sarapan besok pagi

Fika: ren, tar bantuin kerjain paper gw lagi ya.

Gw: lagi?

Fika: please ren, dikit aja kok ini.

Gw: ya udah deh, lagian gw hari ini gak ada kerjaan tambahan. Gw mandi dulu

Fika : sana-sana, dartadi hidung gw mencium bau yang tidak enak

Gw: eh sialan lo ya. Gak jadi deh kalau gitu gw bantuin

Fika: dih, ngambekan kek anak kecil. Malu tau sama umur

Gw: sialan.

Seusai mandi dan makan, gw langsung ngebantu fika mengerjakan papernya. Awalnya dia antusias banget gw bantu. Tapi paper belum selesai, gara-gara ada acara yang bagus di tv. Dia langsung beralih menonton tv dan akhirnya tertidur didepan tv. Padahal disini gw ngebantu dia ngerjain papernya, yang akhirnya gw ngerjain semua papernya fika.

Setelah selesai mengerjakan papernya punya fika. Gw iseng ngelihat isi-isi laptop fika. Dan saat sedang melihat-lihat, gw

menemukan sebuah folder "keep it secret" dan ada sebuah file doc yang iseng aja gw buka begitu aja. Saat gw lihat di microsoft word hanya sebuah catatan kecil yang berisi

And yet
I can't help but love
The person who rescued me
From that cold darkness

Now I want to be his light

But if he falls in love with someone else

I don't know if I can

The very thought is suffocating

"Siapa kah "his" yang dimaksud fika? doni kah?" dalam pikiran gw setelah membaca catatan kecil itu. Saat melihat jam gw baru sadar kalau sudah tengah malam. Gw bergegas tidur, karena gw gak mau ketiduran lagi saat dikantor.

Pagi harinya...

Gw: fik bangun fik. katanya lo ada kuliah pagi

Fika: jam berapa ni ren?

Gw: setengah 7, buruan bangun gih. Mau gw buatin sarapan?

Fika: ah, he eh.

Kebetulan ada sisa ayam tadi malam. Langsung aja gw campur ayam tadi malam ke mie goreng.

Gw: lo bawa baju segala?

Fika: he eh, soalnya ribet kalau balik kerumah lagi

Gw: oh iya fik, lusa gw 2 hari gak bakal dirumah keknya

Fika: kemana lo?

Gw: gathering kantor

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Fika: dimana?

Gw: di pantai wonosari

Fika: wah, dah lama gw gak kepantai. Gw ikut donk

Gw: heh, aneh-aneh aja. Ini khusus buat karyawan kantor

Fika: ya udaah

Gw: cepetan gih makannya. Dah mau telat gw.

Fika: ya yaa~

Tepat sehari sebelum gathering. Gw sibuk menyiapkan persiapan buat gathering. Untungnya gw dibantu beberapa teman-teman sekantor gw. Sampai hari gathering divisi gw pun tiba. Kita akan menginap semalam disebuah resort dipantai wonosari. Karena gw pengurus kegiatan, jadi gw terlebih dahulu ke lokasi dengan beberapa teman kantor gw menggunakan mobil

kantor untuk menyiapkan semuanya disana.

Setelah semua tiba di lokasi, gw masih sibuk menyiapkan alatalat buat permainan dipantai siang ini. Ntah kenapa saat gw sedang menyiapkan alat-alat buat game. Tiba-tiba mata gw seperti ada cahaya hijau-kuning cerah yang semakin lama semakin menutupi mata gw. Hingga akhirnya gw jatuh pingsan.

Saat gw sadar gw sudah berada disebuah ruangan. Karena keadaan angin pantai yang tidak baik bagi kesehatan. Gw dipaksa pulang oleh bos gw atas alasan kesehatan gw. Alhasil gw diantar pulang dihari pertama gathering oleh anteng.

Sesampainya dirumah gw hanya berbaring karena badan gw yang masih lemah. Dan untungnya hari ini fika gak bakal kerumah gw. Karena kemarin gw bilang kalau gw selama 2 hari gak bakal ada dirumah. Jadi setidaknya gw bisa nenangin diri dirumah. Tetapi belum lama setibanya gw dirumah tiba-tiba ada yang mengetuk pintu rumah gw. Entah siapa, gw langsung kedepan buat bukain pintu.

Gw: laras

Laras : kamu gak kenapa-kenapa ren ? tadi aku dengar kamu pingsan

Gw: gak apa-apa kok ras

Laras : udah kamu rebahan dulu aja sana. Ini aku bawain buah jeruk biar kamu segaran. Aku buatin sup ya biar perut kamu gak kosong

Gw: udah ras gak usah repot-repot. Gw cuman kecapekan aja kok

Laras : aku khawatir tau, udah kamu tiduran aja sana. Ntar klo supnya udah jadi aku bangunin

Gw: ya udah gw tiduran klo gitu

Kok laras bisa tau gw pingsan. Yah, setidaknya gw jadi tenang yang datang laras bukan fika. Jadi gw bisa bersantai sedikit. Saat gw sedang rebahan istirahat, belum sempat tertidur laras sudah manggil gw buat makan sup

Laras: ren, ini makan dulu sup nya.

Gw: iya, maaf nih ngerepotin ras

Laras : udah gpp, cepetin bangun terus kamu habisin supnya biar perut kamu gak kosong. Kalau kosong ntar lemas terus kamunya. Takutnya ntar kena tipes lagi kek dulu

Saat gw sedang menikmati sup gw di ruang tengah. Laras datang ngebawa beberapa buah jeruk.

Laras : ntar kalau dah selesai dimakan nih jeruknya biar kamu segaran

Gw: iya laras

Jujur aja gw senang banget diperlakuin begini. Karena gw yang selama kecil hanya tinggal dengan nenek gw. Jadi gw sering iri

kalau teman-teman sekelas gw bercerita kalau sedang sakit sering dimanjain oleh orang tua nya. Gw pengen banget

ngerasain hal seperti itu juga. Dan itu selalu ngebuat gw minder

dengan yang lainnya.

Seusai makan gw rebahan dikasur yang ada didepan tv. Ya gw

ngebeli kasur tambahan ini ketika fika sering banget nginep

dirumah gw. Dan gw kewalahan harus tidur dikursi terus. Saat

gw rebahan, laras duduk disebelah gw.

Gw: oh iya ras, lo tau darimana gw pingsan

Laras : tadi tuh aku lagi bareng ciko nge cek lokasi calon tempat

cabang café. Terus ciko ditelpon gitu oleh temen sekantornya

yang katanya kamu dipulangin gara-gara jatuh pingsan. Ya aku

kaget, takut kamu kenapa-kenapa. Jadi aku langsung aja kesini.

Tiba-tiba laras ngerebahin kepalanya tepat disebelah kepala gw

Gw: makasih banget ya ras

Jawab gw pelan

Laras: iya

Rasanya gw pengen keadaan seperti ini berlangsung lama.

Sayangnya gw tertidur. Perasaan hangat laras tersampaikan ke

gw dan ngebuat gw merasa nyaman saat selalu bersamanya.

**Untouchable Dream [Part 1]** 

Tak selamanya semua yang telah kita perjuangkan berakhir

bahagia. Tak selamanya semua rencana yang telah kita rancang

berhasil indah dan tak selamanya semua pengorbanan berakhir

manis. Dan disaat kita terpuruk disudut ruang gelap putus asa.

Percayalah, disana selalu ada cahaya. Dan hanya dirimulah yang

bisa menyalakannya. Semua orang disekitarmu hanya bisa

memandumu didalam gelap untuk menemukan cahayamu

sendiri.

Fika: rendiiiiiii

Gw: kenapa?

Fika : gw salah masukin garam kedalam susu lo. Gw kira gula hehe

Gw: ya ampun fik, gw kira apaan. Ya udah gw buat sendiri aja

Fika: jangan-jangan. Gw aja, lo tunggu aja sana di depan Setelah kejadian pingsan disaat gathering, gw bisa beristirahat dua dengan tenang. Tapi baru saja lepas dua hari yang damai itu, kini kedamaian gw sudah kembail terusik.

Fika: tadaaaa, nih susunya

Gw: gak beracun kan?

Fika : sumpah lo ya, ngeremehin gw amat sih. Klo buat susus doank mah gw juga bisa kali

Gw: makasih ya, gw minum nih. Kalau gw gak bangun lagi

tolong sampaikan surat wasiat gw ya

Fika: udah deh, doyan amat sih ngejekin gw. Ganti gih acaranya

Malam itu sambil menikmati segelas susu hangat, ditemani dengana acara tv. Membuat malam yang terdengar biasa itu menjadi tidak biasa bila bersamanya.

Fika: ren

Gw: apaan?

Fika: gimana kemarin gatheringnya?

Gw: ah? seru kok, seru

Gw terpaksa berbohong, karena bila gw berkata jujur kalau gw jatuh pingsan. Pasti fika bakalan marah-marah gak jelas ke gw. Tiba-tiba saja fika merabahkan kepalanya kepaha gw yang sedang asik duduk dan menikmati acara di tv.

Fika: ren

Gw: apa?

Fika: kepantai yuk

Gw: huh? aduh fik gw masih capek, lemes gw.

Fika: ya nggak sekarang, besok gitu.

Gw: liat besok deh ya klo gw gak dapat lembur.

Fika: janji ya

Gw: gak mau gw janji, kan gw bilang liat aja besok. Sapa tau gw gak mood

Fika: yah eloo reeeen

Gw: emang mau sama siapa aja?

Fika: berdua aja, gw gak suka kepantai rame-rame.

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: kenapa?

Fika : gw jadi gak bisa menikmati suara ombak yang datang

barengan dengan angin.

Gw: ya yaa~. dah gw mau tidur, lemes gw. Lo tidur disini?

Fika: he eh, males balik.

Gw: ya udah jangan kemalaman tidurnya. Jangan lupa matiin

lampunya ntar, gw tidur duluan.

Fika: iya, dasar cerewet

Keesokan harinya gw harus kembali ke sebuah neraka kecil di

kota yang nyaman ini. Dimana gw harus berjuang mati-matian

disini. Hari ini terpaksa gw harus makan siang dipantry dengan

memasak mie. Pengeluaran gw bulan ini ternyata sangat-sangat

diluar perkiraan gw. Bayar Kredit rumah, motor, listrik dan air.

Ternyata memiliki sebuah rumah tidak semudah meninggalinya.

Semua pengeluaran ini membuat gw harus berhemat.

Saat istirahat siang, ruangan kantor benar-benar sepi. Rata-rata

karyawan makan di warung atau di foodcourt kantor. Sedangkan

dipantry tersedia mie yang memang disediakan buat karyawan

tapi sangat sedikit yang berminat. Saat gw sedang asik memasak

mie. Dimana beberapa OB sedang asik bermain catur serambi

beristirahat. Tiba-tiba saja mayke masuk ke pantry, tampaknya

dia sedang ngebuat kopi.

Mayke: sudah agak sehatan?

Gw: iya, sudah agak enakan kok mbak

Mayke: tumben makan mie

Gw: hahaha, iya nih lagi agak bengkak pengeluaran bulan ini.

mayke: tujuan kamu apa sih?

Gw: maksudnya?

Mayke : ya tujuan kamu kerja disini itu apa ? uang kah ? atau sesuatu hingga ngebuat kamu mau bertahan kerja disini

Gw: duh gimana ya, gw punya mimpi. Mimpi itu yang ngebuat gw kuat hingga sekarang

Mayke: huh? mimpi apa? jadi pengusaha kaya raya?

Gw: hahaha, bukan-bukan. Gak pernah ngimpi jadi orang kaya gw. Gw cuman pengen ketemu sama orang tua gw.

Mayke: emang orang tua kamu kenapa?

Gw: ya gw dari kecil tinggal dengan nenek gw karena kedua orang tua kerja di arab. Hehehe, jadi curhat siang-siang gini

Mayke: terus-terus?

Gw: ya terus gw bakal ngumpulin uang buat ke arab cari orang tua gw. Walaupun gw gak tau wajah orang tua gw gimana sekarang, karena gw hanya tau dari sebuah foto. Tapi gw yakin

suatu saat gw pasti bakal ketemu dengan orang tua gw

Mayke : gila kamu ya ? cari orang di arab itu kek cari jarum

ditumpukan jerami.

Setelah perbincangan itu mayke langsung keluar pantry sembari

membawa secangkir kopi ke ruangannya. Gw baru sadar kalau

jam istirahat tinggal sebentar lagi. Gw dengan cepat menyantap

mie gw. Dan tumbennya hari ini tidak ada kerjaan tambahan

bagi gw.

Gw langsung pulang kerumah karena gw ingat fika pengen

banget ke pantai. Yah dengan terpaksa gw harus nemanin fika

yang suka iri. Dengar gw kepantai, dia langsung pengen juga.

Huh~

Fika: ayo kepantaaaai

Gw: iya-iya, gw mandi bentar deh

Fika: gak usah mandi, ngapain. Ntar kan kotor lagi, ganti baju

aja. Cepet-cepet ntar gak keburu liat sunset.

Gw: santai, baru jam stgh 4 gini. Tapi gw laper banget nih fik

Fika: lah gak makan siang?

Gw: makan sih, cuman makan mie tapinya.

Fika: mau makan mana emang?

Gw: ke tahu campur aja yuk. Dah lama gw gak kesana

Dan akhirnya gw dan fika makan dahulu kesebuah warung yang dulu sering banget gw datangi. Sebuah warung kecil didekat kantor walikota jogja tapi tak pernah sepi pengunjung. Sebenarnya ini warung soto lamongan dan rawon, tapi gw lebih doyan tahu campurnya disini. Karena tahu campur disini beda dengan tahu campur lainnya. Yang bikin beda tahu campurnya gak memakai bumbu kacang, tapi memakai kuah rempah ditambah 5-6 potong daging sapi besar-besar. Dan yang paling gw senang kesini karena harganya hanya dibawah 10ribu.

Setelah makan, fika mengebut mobilnya kesebuah pantai daerah

wonosari. Pantai yang berada didaerah wonosari memang

terlihat jelas berbeda dengan daerah selatan jogja. Disini pasir

pantainya seperti kerik-kerikil yang sangat halus. Jadi tidak

menempel dikaki, dan airnya terlihat lebih jernih. Untungnya

kita datang sebelum sunset. Melihat langit berubah warna di sore

hari memang momen-momen yang gw senangi.

Kita langsung duduk di pinggiran pantai. Fika asik memandangi

laut sedangkan gw asik makan cemilan yang fika beli. Karena

gw memang masih belum kenyang. Sesampainya dipantai kita

belum ada mengeluarkan sepatah kata pun. Gw jadi canggung

dengan keadaan seperti ini. Gw langsung saja ucapkan apa yang

ada dipikaran gw

Gw: kuliah lo gimana fik?

Fika: lancar kok

Dan kembali sunyi, gw bingung mau ngelanjutin ngomong apa.

Fika ngejawab pertanyaan gw dengan pendek yang membuat gw

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

gak bisa memperpanjang obrolan

Fika: ren

Gw: hah?

Fika: lo beneran pengen gw wisuda cepat-cepat?

Gw: iyalah, gw pengen lo biar cepat bisa mandiri. Jadi lo bakal tau ntar gimana dunia kerja

Fika: tapi ren, gw kalau wisuda disuruh papah gw ke thailand buat kerja disalah satu resort dia. Dulu waktu masih SMA gw sudah ditawarin buat ikut ke jepang atau thailand oleh orang tua gw. Tapi lo pikir aja deh, tuh 2 negara bentuk hurufnya gak ada yang jelas. Jadinya gw ngelanjutin pendidikan gw disini aja.

Gw: lah bagus donk fik, jadi orang tua lo juga bakal tenang ngeliat anaknya udah sukses. Apalagi tuh ayah lo dah siapin kerjaan buat lo, kurang apa coba?

Fika: I just dun want to feel lonely anymore

Gw: fik, lo denger gw yah. Orang tua lo pasti selalu pengen yang terbaik buat lo. Jangan kecewain orang tua lo ya

Fika: tapi mereka ngecewain gw ren

Gw gak tau harus ngomong apa lagi buat nenangin fika. Gw langsung memegang bahu fika dan fika langsung menyenderkan kepalanya dibahu gw.

Gw: gw yakin fik, lo tuh anak yang kuat. Gw yakin lo bisa ngelewatin semuanya.

## **Untouchable Dream [Part 2]**

Saat gw terbangun dipagi ini, gw merasakan sesuatu yang tidak enak dari mimpi gw. Gw mencoba mengingat apa sebenarnya yang gw mimpikan tadi malam. Gw pergi ke kursi luar sambil menikmati segelas kopi sebelum bersiap pergi kekantor. Gw mencoba mengingat lagi apa mimpi gw semalam. Semakin gw mencoba mengingat, semakin gw tidak bisa mengingat apapun tentang mimpi gw semalam itu.

Gw mencoba ngebuang perasaan yang tidak nyaman ini agar tidak mengganggu pekerjaan gw nanti dikantor. Mungkin saja ini hanya efek dari kelelahan karena semalam menemani fika ke pantai. Gw mencoba untuk terus berpikir positif.

Anteng: ren, dipanggil bos

Gw: aduh, bakalan lembur lagi deh teng

Anteng: haha, yo sabar aja ya. Ya dijalanin ae

Gw: he eh

Gw pun pergi keruangan mayke. Perasaan gw makin gak enak, keknya bakal kena lembur lagi.

Gw: permisi

Mayke: masuk

Gw: ada apa ya mbak

Mayke : kamu tolong selesain laporan ini ya. Besok pagi serahin

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

ke saya

Gw: iya mbak

Gw coba melihat sekilas isi laporan, sepertinya tidak terlalu banyak. Gak seperti laporan-laporan sebelumnya. Sesaat gw melangkah hendak keluar ruangan

Mayke: ren

Gw: iya mbak?

Mayke: ini no KBRI arab

Gw: maksudnya mbak?

Mayke: coba kamu hubungin aja nomor itu. Kamu tanya informasi tentang orang tua mu.

Gw: oh, makasih banyak mbak. Makasih, makasih

Gw baru sadar ternyata ada cara seperti ini. Selama ini dari

kecil, yang terpikirkan adalah menyusul ke arab untuk mencari. Dan selama 20 tahun lebih mind set itu tidak pernah berubah. Dan gw tidak pernah terpikirkan cara lain. Pikiran polos gw semenjak kecil yang sudah terpaku keras dikepala gw. Membuat gw tidak memikirkan cara yang lain.

Sesampainya di meja gw langsung searching cara melakukan telepon keluar negeri. Karena setau gw caranya berbeda dengan telepon lokal. Gw juga langsung mengecek jam di arab. Ternyata selisih 3 jam dari wib. Yang berarti sekarang masih jam kantor. Dan saat gw mengecek pulsa di hp gw ternyata pulsa gw hanya sekitar 2 ribuan. Tanpa pikir panjang gw langsung memakai telepon kantor.

KBRI: KBRI riyadh, ada yang bisa dibantu

Gw: siang, maaf sebelumnya. Bisa minta tolong informasi tentang TKI disana?

KBRI: bisa, nama dan nomor pasportnya bapak?

Gw langsung menjawab kedua nama orang tua gw, tapi gw gak tau nomor pasport kedua orang tua gw.

KBRI: nomor pasportnya?

Gw: harus ya?

KBRI: iya pak, kalau hanya dengan nama saja akan susah untuk mencari info

Gw: kalau gitu nanti saya hubungin lagi.

KBRI: iya pak. Selamat siang

Gw: siang

Walaupun agak sedikit kecewa, tapi gw tetap gak mau nyerah. Gw ingin jam kerja ini cepat selesai. Gw ingin cepat pulang dan mencari kopian dari pasport orang tua gw.

Sampai akhirnya gw dirumah sepulang kantor, gw lihat fika lagi asik nonton tv. Gw langsung kekamar liat dokumen-dokumen yang gw bawa saat pindahan rumah di kampung halaman gw. Gw coba cari kopian dari pasport orang tua gw. Tetapi gw tidak menemukannya juga.

Fika: ngapain sih ren, datang-datang langsung obrak-abrik gini

Gw: cari kopian pasport orang tua gw fik

Fika: buat?

Gw: tadi siang gw nelpon KBRI arab, buat dapatin informasi orang tua gw. Tapi mereka minta no pasport orang tua gw.

Fika: ketemu gak?

Gw: gak tau nih, gw cari gak ketemu-ketemu juga. Gw coba hubungin aji deh, sapa tau aja dirumah dia. Soalnya ada beberapa barang gw titip ke aji.

Gw langsung menelpon aji, berharap ditempat aji ada kopian pasport orang tua gw. Jika tidak, gw gak tau harus gimana lagi.

Aji: halo

Gw: halo ji, ni gw rendi

Aji: wah, apa kabar lo. Lama amat gak ada kabar

Gw: duh ji, gw bisa minta tolong gak?>

Aji: apaan ren?

Gw: tolong liatin donk, ada gak foto kopi an pasport orang tua

gw di tempat lo

Aji : gw liatin dulu ya. Tutup dulu aja deh, ntar gw telpon balik

Gw: iya ji, tolong ya ji

Menunggu telepon dari aji membuat waktu terasa lama. Gw terus berharap aji menemukan foto kopian pasport orang tua gw. Gw sudah gak tau harus gimana lagi bila aji tidak menemukannya. Fika: gimana?

Gw: belum tau fik, lagi dicari aji. Ini gw nunggu telpon dari aji

"kriiing... Kriiing..."

Gw: gimana ji?

Aji: gak ada ren, emang kok butuh pasport orang tua lo?

Gw: iya, gw habis KBRI sana, katanya butuh nomor pasport orang tua gw ji.

Aji : gw coba cari lagi deh, tnar kalau ketemu langsung gw hubungin lagi

Gw: tolong ya ji. Kabarin gw ya, besok gw coba hubungin lagi KBRInya.

Setelah itu gw langsung mandi dan bergegas tidur. Gw tidak terlalu menghiraukan fika. Yang ada dipikiran gw hanyalah esok hari cepat datang agar gw bisa menghubungi KBRI.

Keesokan harinya...

Sesampainya dikantor, sekitar jam 11 siang. Gw pergi keruangan mayke buat nyerahin laporan yang kemarin diberikan ke gw.

Gw: permisi

Mayke: masuk

Gw: ini mbak laporan kemarin

Mayke: mana

Mayke tampak sedang memeriksa laporan yang gw serahkan.

Mayke: oke, terus gimana kabar orang tua mu?

Gw: belum tau mbak, kemarin udah coba ditelpon. Tapi katanya harus nomor pasport

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Mayke : oh gitu ya, ya udah kembali kerja

Gw: misi mbak

Saat istirahat makan siang tiba, gw coba menelpon lagi KBRI arab. Tapi tidak dapat tersambung saat gw menggunakan hp gw. Dan akhirnya gw kembali menggunakan telpon kantor. Saat gw menggunakan telpon kantor langsung tersambung

KBRI: KBRI riyadh, ada yang bisa dibantu?

Gw: ini saya rendi, yang kemarin menelpon

KBRI : ada keperluan apa bapak rendi ?

Gw: gini mbak, kan kemarin saya telpon buat minta informasi tentang orang tua saya. Tapi katanya harus pakai nomor pasport, nah ini kopian pasportnya gak ada mbak. Bisa gak dibantu

KBRI: wah, maaf bapak. Sangat susah mencari informasi tanpa

nomor pasport bapak. Kalau boleh tau kira-kira kerja di arab tahun berapa bapak ?

Gw: kira-kira 1991 an mbak

KBRI: maaf sekali pak rendi, kita gak bisa bantu. Dan lagi tanggal kedatangannya sudah lama sekali. Kemungkinan orang tua bapak sudah tidak di sini lagi atau sudah balik ke indonesia

Gw: tolong mbak, gak ada cara lain mbak?

KBRI: maaf pak, kita gak bisa bantu.

Gw langsung lemas, lutut kaki gw serasa tidak bertenaga. Badan gw menjadi dingin begitu saja mendengarnya. Mimpi yang sudah gw perjuangkan dari gw kecil. Gw korbanin semuanya hanya demi bertemu dengan orang tua gw. Masa remaja, cinta, kesenangan, semua sudah gw korbanin hanya untuk mengejar mimpi gw ini. 20 tahun perjuangan gw, hancur begitu saja.

Gw meminta ijin untuk pulang terlebih dahulu dengan alasan

tidak enak badan. Rasanya gw benar-benar seperti sudah kehilangan nyawa. Sesampainya dirumah gw pengen cepat-cepat untuk rebahan. Saat masuk ke rumah gw melihat fika sedang didapur memasak sesuatu.

Fika: loh ren, tumben dah pulang. Nih gw masak nasi goreng, mau gak?

Gw pengen ngejawab, tapi entah kenapa rasanya suara gw gak mau keluar dari tenggorokan gw. Gw peluk fika dari belakang, dan gw sandarkan kepala gw dipunggung fika. Tanpa ada sepatah katapun yang keluar dari mulut kita berdua. Akhirnya untuk pertama kalinya air mata gw keluar dari mata gw.

Selama ini gw yang selalu menunjukan kalau gw kuat, akhirnya runtuh juga. Setelah mimpi yang sudah gw perjuangkan itu hancur begitu saja. Perlahan air mata gw keluar terus dari mata gw. Semakin erat gw meluk fika, dan air mata gw mulai membasahi punggung fika. Tapi tetap tidak ada sepatah katapun

yang keluar dari mulut kita berdua. Seakan fika mengerti yang gw butuhkan sekarang hanyalah tempat untuk bersandar sejenak.

Sekitar 10 menit gw bersandar dipunggu fika, gw langsung kekamar dan merebahkan diri. Gw benar-benar lagi pengen sendiri, saat pagi tiba. Rasanya gw benar-benar gak punya semangat buat ngelakukan aktivitas apapun. Pengen rasanya gw cuti, hanya saja untuk pegawai tahun pertama belum bisa mendapatkan cuti. Akhirnya gw telepon kantor dengan mengatakan kalau gw sedang sakit dan gak bisa masuk kantor. Saat gw pergi kedapur gw melihat ada sisa nasi goreng yang fika masak kemarin. Tapi ntah kenapa gw gak ada nafsu buat makan. Rasanya gw cuman pengen malas-malasan aja seharian. Sudah lama gw gak merasakan sesuatu seperti ini, biasanya gw gak pernah betah kalau tidak ada yang dikerjakan. Tapi entah kenapa rasanya sekarang gw hanya ingin malas-malasan dirumah.

Saat gw sedang nonton tv, tiba-tiba fika datang. Kira-kira sekitar jam 2 siang

Fika: loh ren, lo gak kekantor

Gw: gak

Bahkan untuk ngeladeni fika ngomong saja rasanya gw tidak

punya semangat. Gw benar-benar cuman pengen menyendiri

untuk beberapa saat. Tolong fik, biarin gw sendiri ucap gw

dalam hati.

Fika : loh kok nasi gorengnya gak dimakan sih

Gw tetap cuekin fika

Fika: ren lo kenapa sih? jangan murung terus napa

Gw langsung masuk kekamar tanpa ngejawab pertanyaan fika.

Gw benar-benar hanya ingin sendiri. Dan saat gw lagi sedang

dikamar sendiri, lagi-lagi fika masuk seperti hendak menganggu

gw lagi.

Fika: ren makan donk, tuh dah gw beliin udang tepung

kesukaan lo

Gw: ntar

Fika: jangan gini terus donk ren

Arrrggh, gw capek. Gw capek dengar kata-kata fika ren ini, ren itu.

Gw: please fik

Fika duduk di pinggiran kasur gw

Fika: gw gak mau lihat lo gini ren. Ini kek bukan lo, bagaimana bisa gw ngebiarin lo gini. Lo orang yang ngajarin gw arti hidup. Lo inget saat pertama gw ke kost lo dulu, gw masuk kekamar lo dan entah gw muntah dan langsung tidur aja dikamar lo. gw kira lo bakal seperti orang-orang yang pernah gw temuin. Tapi lo beda, saat gw bangun pagi itu, lo natap gw seakan gw memang manusia. Dulu, gw ingat banget tatapan orang ke gw kalau gw sudah mabuk. Mentapa gw rendah seakan-akan gw cewek murahan yang bisa dipakai siapa aja. Tapi pagi itu, tatapan lo

ngebuat gw merasa utuh. Oleh karena itu gw gak bisa ngomong apa-apa dan langsung pulang tanpa bisa ngomong apa-apa ke lo. sejak saat lo mulai tinggal dirumah gw. Perlahan tapi pasti gw ngerasain ada yang berubah ke diri gw. Tatapan orang yang awalnya hanya memandang gw sebagai cewek murahan mulai berubah. Jadi sekarang, gw gak mau liat lo down gini. Gw pengen buat lo tetap semangat gimanapun caranya.

Gw hanya bisa terdiam mendengar cerita fika itu. Gw teringat kembali pada catatan fika "keep it secret". Ternyata itu gw, gw gak tau harus bereaksi apa. Karena gw gak pernah ngebayangin hal seperti ini bakal terjadi.

2 hari sudah gw lewatin hanya dengan malas-malasan dikamar. Saat siang hari terdengar pintu terbuka, mungkin saja itu fika. Gw langsung memejamkan mata gw berharap agar gw bisa kembali tidur. Tanpa sadar gw sudah tidur sangat lama hingga keadaan sudah sangat gelap. Saat gw masih tetap rebahan dikamar terdengar suara "klinciiing... klinciiing..."

Gw hafal suara ini, ini suara kalung bel bona yang gw pasang.

Karena bona kucing kampung dan sering susah untuk mencarinya. Jadi gw membeli kalung itu supaya gampang untuk mencarinya saat memberi makan bona. Tiba-tiba bona sudah ada disamping kasur gw dan terus mengeong. Gw coba untuk tetap acuh, tapi bona tetap mengeong disebelah gw seakan meminta makan.

Akhirnya gw bangun dari kasur gw ke dapur. Karena gw tidak punya makanan untuk hewan disini. Terpaksa gw menggoreng ikan yang ada di kulkas untuk makan bona.

Gw: lo lapar ya?

Dengan lahap bona memakan ikan yang gw goreng. Dan saat itu gw sadar, ternyata keadaan gw sekarang justru membuat orang lain merasa tidak nyaman. Gw sadar kalau selalu ada orang yang mengkhawatirkan gw.

Disaat lo sedang merasa terkucilkan Dimana lo merasa bukan siapa-siapa di dunia ini

## Tapi percayalah Bagi seseorang disana, kau adalah dunianya

## Learn To Get Up

"one way to forget about pain is to do something you will be in, completely" - Danil ishutin

Sudah beberapa hari gw hanya bermalas-malasan dirumah, akhirnya gw putusin hari ini untuk mulai balik kerja. Rasanya ada yang hilang saat gw hanya bermalas-malasan. Kalau terusterusan begini juga gak akan ada yang berubah. Dan gw masih punya kewajiban sebagai seorang pegawai di kantor.

Mungkin ada yang mengerti perasaan gw, dimana selama ini lo selalu hidup sesuai aturan. Terus tiba-tiba lo melanggar aturan itu sekali. Rasanya saat kembali ke lingkaran sosial awal akan merasa seperti orang yang benar-benar bersalah.

Anteng: udah sehat ren?

Gw: iya mas, udah agak enakan

Mau gak mau gw harus berbohong kalau gw sakit. Baru sekitar jam 10 pagi gw sudah disuruh ngehadap ibu bos buat ngambil kerjaan yang harus gw selesaikan. Karena gw gak masuk beberapa hari, jadi kerjaan gw menumpuk banget. Untungnya gw diselamatkan karena ini hari jumat. Jadi gw punya 3 hari buat nyelesain semua kerjaan gw yang menumpuk ini.

Saat jam pulang kerja tiba, lagi-lagi gw terpaksa harus tetap berada dikantor karena ada laporan yang harus gw selesaikan hari ini. Sekitar pukul setengah lima, saat gw sedang sibuk nyelesain laporan. Gw ngelihat mayke keluar dari ruangannya dan berjalan ke arah gw.

Mayke: gimana laporannya, sudah selesai?

Gw: udah mbak, ini \*sambil nyodorin laporan yang udah gw selesain\*

Mayke: terus ini ngerjain apa?

Gw: ini laporan yang satunya mbak

Mayke : oh, terus hasil dari KBRI gimana ?

Gw: gak dapat info

Mayke : oh, ya udah

Setelah menyerahkan laporan, gw langsung beres-beres untuk pulang. Sesampainya dirumah gw lihat ada kendaraan fika terparkir didepan rumah. Saat gw masuk, gw lihat fika sedang asik makan sambil menonton tv diruang tengah. Gw langsung masuk kekamar buat ganti pakaian.

Fika: makan ren

Gw: oh, he eh

Karena lapar melihat fika makan, gw pergi kedapur dan saat ngebuka kulkas. Gw lihat ada es krim disana, sudah lama juga gw gak makan es krim. Langsung aja gw ambil tanpa pikir panjang, tapi kulkas gw memang gak pernah kosong. Sebenarnya barang-barang gw dalam kulkas hampir tidak ada, tapi yang memenuhi isi kulkas adalah cemilan-cemilan yang dibeli fika. Hampir setiap hari fika datang bawa cemilan kerumah, tapi selalu saja dimakan sedikit. Sisanya disimpan dikulkas tanpa dihabisin, begitu seterusnya.

Gw langsung pergi ke teras depan sambil membawa es krim yang gw temuin dikulkas tadi. Jujur aja semenjak kejadian kemarin, gw masih kurang nyaman dengan keberadaan fika. Entah kenapa gw bingung harus bereaksi gimana ke fika saat gw sudah tau kalau fika suka dengan gw. Jujur saja, selama ini gw tidak melihat fika sebagai seorang wanita. Tapi gw melihatnya sebagai sosok seorang adek karena tingkahnya yang selalu saja kekanak-kanakan. Dan saat gw sedang menikmati es krim di kursi teras

Fika: rendiiiii

Gw: hah?

Fika: itu es krim gw tauk. Main ambil aja, niat habis makan gw pengen ngemil es krim

Tiba-tiba fika duduk disamping gw dan mengambil es krim yang ada ditangan gw. Dia langsung aja ngemakan es krim yang sudah ¼ gw makan tadi. Saat beberapa gigitan es krim

Fika: nih habisin, kenyang

Fika ngasih sisa es krim bekas gigitannya itu ke gw. Ntah kenapa gw jadi terpikir tentang bekas sisa gigitan fika di es krim ini. Padahal selama ini gw gak pernah berpikiran seperti ini. Ada

sebuah perasaan yang baru gw rasakan. Dan saat lagi makan es krim handphone gw bunyi, telepon dari ciko.

Ciko: woy

Gw: paan

Ciko: mau nonton gak? gw dah dibioskop nih, kalau mau gw beliin nih tiketnya

Gw: ada fika disini

Ciko: ya ajak lah, mau ikut gak tuh fika?

Gw: fik, mau ikut nonton gak?

Fika: siapa tuh?

Gw: ciko

Fika: tapi gw gak ada bawa baju ganti

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

Gw: ya pakai itu aja, cik mau nih fika

Ciko : ya udah buruan kesini, 1 jam lagi mulai nih filmnya. Gw tunggu di empire ya

Gw langsung meng-iya-kan ajakan ciko buat nonton. Mungkin dengan begini gw bisa ngerasa sedikit melupakan kejadian kemarin yang benar-benar ngebuat gw down. Karena hanya nonton film, jadi gw hanya ganti pakaian kaos dan celana pendek. Begitu juga fika, karena dia tidak bawa pakaian ganti. Jadi fika hanya mengenakan kaos dan celana pendek. Karena ciko bilang filmnya mau dimulai, kita milih buat menggunakan motor karena lebih cepat dibanding menggunakan mobilnya fika.

Sesampainya di empire XXI, gw coba cari keberadaan ciko. Dan saat itu gw kaget, terlihat laras sedang bersama ciko. Mereka berdua menggunakan baju yang formal banget. Ciko mengenakan baju berkerah sedangkan laras mengenakan dress. Langsung saja gw dan fika menghampiri ciko.

Gw: buset cik, rapi amat lo

Ciko: yaelah ren, namanya juga bioskop ren. Ini nih tempat buat

cari cewek ren, ya kudu rapi lah. Canda-canda, ini tadi kita habis

ada acara ama pengusaha muda jogja.

Gw: lain ya sekarang tampang lo, titlenya dah jadi "pengusaha"

Ciko: yaiyalah, yok ah gate nya udah dibuka. Nungguin lo

berdua nih lama

Saat sedang berjalan menuju studio kita. Gw merasa orang-

orang malam ini penampilannya terlihat expensive semua. Entah

kenapa tumben aja, biasanya orang mau nonton pakai baju biasa

aja, tapi malam ini rasanya semuanya berpakaian yang "wah".

Gw langsung menoleh kearah fika, tiba-tiba juga fika menoleh

kearah gw.

Gw: pffth

Fika: Skenapa ren?

Gw: enggak-enggak

Fika: apaan sih, tiba-tiba ketawa gitu. Penasaran tauk

Gw: lo sadar gak sih fik, tuh ciko ma laras pakaiannya gimana dibandingin kita

Fika langsung memerhatikan pakaian yang dipakai. Dan kita bedua langsung ketawa saat sudah sadar. Gimana nggak, pakai ciko ma laras formal banget, kontras banget dengan gw dan fika yang hanya menggunakan kaos, celana pendek dan sandal jepit.

Ciko: lo bedua kenapa sih? habis obat ya?

Gw: nggak apa-apa cik

Rasanya "awkward" antara gw dan fika hilang gitu aja dengan lepasnya tawa kita berdua saat itu. 2 jam didalam bioskop, menonton film yang jujur aja gw gak terlalu paham. Karena ini

part 2. Dan gw gak nonton yang pertama, ditambah gak ada

adegan actionnya. Benar-benar membuat gw suntuk didalam

bioskop.

Ciko: eh ren, nongkrong yuk. Dah lama nih gak kumpul-

kumpul bareng kita berempat.

Gw: duh gimana ya cik, lo tau sendiri dah keadaan gw dibawah

bos mayke gimana. Banyak banget laporan numpuk yang harus

gw selesain

Saat gw bicara begitu fika langsung menatap gw tajam, seperti

tatapan jengkel. Entah apa maksudnya, gw gak mengerti maksud

tatapan fika. Dan laras melihat gw dengan senyuman kecilnya.

Walaupun sepertinya terselip kekecewaan disana.

Ciko: ya udah, bubar deh. Selamat lembur deh ren

Gw: 3

Gw dan fika langsung balik ke rumah, dan diperjalanan fika gak

ada ngomong sama sekali. Biasanya fika orang yang paling gak

bisa diam kalau dijalan. Pasti ada aja yang dia ocehkan.

Sesampai dirumah gw langsung mengambil laptop keruang

tengah sambil menyeduh kopi supaya gw bisa menyelesaikan

setidaknya setengah dari laporan-laporan malam ini.

Fika terlihat asik menonton tv sambil sibuk dengan hp nya.

Sekitar jam 11 malam, fika terlihat bosan dan langsung duduk

disebelah gw yang sedang sibuk mengerjakan laporan. Dan tiba-

tiba fika nyandarin kepalanya dibahu gw, membuat gw gak bisa

mengetik laporan gw.

Gw: fik, gw lagi sibuk nih

Fika: ren, sudah donk

Gw: maksud lo?

Fika: lo udah terlalu lama kerja keras ren. nikmatin sedikit

waktu lo ren, gw gak tega liat lo begini terus. Lo udah banyak

banget berkorban buat ngejar orang tua lo. kalau orang tua lo liat lo sekarang, pasti mereka bakal sedih ngeliat lo tersiksa gini. Setidaknya lo harus tau saat lo harus kerja keras dan saat lo harus menikmati hidup.

Gw tertegun mendengar kata fika, gw terdiam sambil membiarkan kepala fika yang masih tersandar di bahu gw. Seakan kita saling mengerti apa yang terbaik buat kita saat itu. Perlahan gw tutup laptop gw. Untuk sementara ini, rasanya gw ingin menikmati saat-saat bersama orang yang mengerti gw. Walaupun hanya sebentar, gw ingin menikmati momen ini bersama fika.

## **Big Wave**

Ternyata gw selama ini memang sudah dibutakan oleh mimpi gw. Yang membuat gw tidak memperhatikan orang-orang disekitar gw. Sejak kecil gw hanya punya satu tujuan, tetapi waktu memberikan jalan yang berbeda. Di pertengahan perjuangan gw menggampai mimpi itu, muncul orang-orang yang selalu ada membantu gw berjuang meraih mimpi itu. Dan gw terlalu buta dengan hanya melihat kedepan tanpa melihat

kesamping, orang-orang yang berjalan bersama gw.

Tapi seseorang datang menyadarkan gw untuk menghargai hidup. Cara menjadi seorang manusia yang utuh. Selama ini gw benar-benar seperti sebuah robot. Kerja, kerja, dan kerja untuk mendapatkan mimpi gw itu. Dan disaat kenyataan membanting gw, membuat gw terpuruk. Dia kembali datang menyadarkan gw untuk bangkit.

"Mungkin lo akan melampiaskan kekesalan lo pada sesuatu yang membuat lo lupa akan kepedihan lo. Tapi lo harus ingat bahwa disaat lo bangun di kemudian harinya, itulah hidup lo yang sebenarnya. Seberapa sakitnya itu, lo harus menerimanya. Oleh karena itu sampai sekarang gw masih belajar, belajar cara bangkit dari sakitnya kenyataan." Kata-kata darinya masih teringat di pikiran gw hingga saat ini. Membuat gw belajar cara untuk bangkit dari keterpurukan gw, dan memahami orang-orang disekitar gw".

Seusai pulang dari kantor, gw lihat tidak ada mobil fika terparkir didepan rumah. Tumben ini anak gak bersarang dirumah gw hari ini. Gw langsung mandi, seharian duduk didepan monitor di

kantor membuat badan gw serasa rontok. Seusai mandi gw

ngebuka kulkas berharap masih ada bahan untuk gw makan

malam ini. Tapi sepanjang gw lihat, isi kulkas hanya cemilan

dari fika. Sesaat kemudian handphone gw berbunyi. Saat gw

lihat, laras menelpon gw.

Laras: halo

Gw: halo ras, kenapa?

Laras: masih dikantor ren?

Gw: hahaha, gak ras. Udah dirumah kok kenapa?

Laras: sibuk gak?

Gw: gak juga sih, kenapa?

Laras: jalan yuk

Gw: lo dah makan?

Laras : udah sih tadi siang, tapi kalau mau makan ayuk aja

Gw: nah, gw lapar nih. Cari makan yok, gw jemput kerumah lo ya.

Gw tancap gas motor gw menuju rumah laras. Walaupun langit malam ini terlihat agak putih, pertanda seperti mau hujan. Tapi tidak meruntuhkan niat gw untuk bertemu laras. Sudah lama banget gw gak jalan berduaan dengan laras semenjak gw kerja dikantor. Untungnya saja malam ini fika gak datang kerumah gw.

Sesampainya dirumah laras, gw sudah melihat laras duduk diteras menunggu gw. Seperti biasa, laras selalu saja tampak menarik dimata gw. Karena dia tau bakal menggunakan motor untuk jalan kali ini, laras menggunakan celana jeans dan cardigan.

Laras: hai ren

Gw: dah lama nih gak jalan bareng lo, mau makan dimana nih >

Laras : hmmm, nyate yuk. Gak tau kenapa dari kemarin pengen

banget makan sate di kaliurang

Gw: waduh jauh amat ras

Laras: hmmm, sate tuh paling enak kalau dimakan di tempat

yang cuacanya dingin. Jadi tempat yang paling cocok ya

dikaliurang.

Gw: ya udah deh, gw ngikut aja asal kenyang. Hehe

Akhirnya gw dan laras cari makan ke kaliurang. Sebenarnya gw

paling malas kalau mau makan aja harus ribet. Karena gw gak

terlalu protes kalau sudah soal rasa. Yang penting kenyang dan

pedas, simple. Hampir 1 jam kita baru sampai di sebuah warung

sate pinggir jalan di kaliurang. Keadaan gw yang sudah sangat

lapar ditambah cuaca yang benar-benar lagi dingin.

Laras : kamu mau sate apa ren ?

Gw: adanya apa aja?

Laras: ayam, kambing, ama jeroan.

Gw: ayam aja deh ras

Warungnya terlihat sepi, seperti warung-warung sate biasa. seperti gak ada yang spesial.

Gw: lo sering makan disini ras?

Laras: jarang sih, cuman kalau lagi pengen aja. Kan sate cenderung makanan yang enak buat di daerah pegunungan gitu. Jadi ya kalau pengen makan sate, seringnya kesini ketimbang tempat lain.

Gw: ribet ras, hampir mati kelaparan gw tadi dijalan gw.

Laras : dasar ah, terus gimana kerjaan kamu ? masih sering disuruh lembur ?

Gw: yah kalau gw berkurang sih nggak, tapi ya udah terbiasa aja sih sekarang ama keadaan sekarang. Lo ma ciko gimana usahanya?

Laras : udah mulai dibangun tuh cabang kebun laras. Doain ren semoga lancar-lancar aja.

Gw: pasti, semoga usaha yang lo jalanin lancar. Eh datang nih pesanan, makan dulu gih. Dah lapar banget gw.

Karena porsi lontongnya sedikit, gw langsung memesan 1 porsi lontong lagi buat gw. Rasanya energi gw terisi kembali setelah menghabiskan 2 porsi lontong dan sate ayam. Dan memang makan sate di daerah pegunungan memang "the best". Tidak diragukan lagi kenapa di daerah puncak lebih banyak penjual sate.

Gw: mau kemana lagi nih?

Laras : ke atas bentar yuk, dah lama gak jalan bareng kamu. Mumpung dah setengah jalan. Dah lama juga gak liat pemandangan malam dari bukit.

Gw: hayuk deh

Gw langsung meng-iya-kan aja permintaan laras. Memang sudah lama banget kita gak punya waktu buat berduaan. kita naik lagi ke atas, ke arah merapi. Rasanya malam ini ingin gw habiskan berdua dengan laras, melepas kangen.

Laras: huuuaaaa, memang pemandangan dari atas paling top ya

ren

Gw: he eh

Laras : mandangin kota jogja malam hari dari atas memang gak

ada duanya

Gw: ras, ada jagung bakar tuh. Mau gak?

Laras: mau-mau

Kita beli jagung bakar dipinggiran sambil duduk memandangi

hamparan kota jogja. Kelap-kelip lampu, mengalihkan gambaran

dari kota jogja yang sibuk, berganti menjadi layaknya bintang-

bintang.

Laras : seandainya saja aku bisa ngehentiin waktu. Pengen

rasanya saat-saat seperti ini bertahan lebih lama.

Gw genggam tangan laras, tangan ini yang awalnya terasa

dingin. Perlahan menjadi hangat, perasaan kita berdua lah yang

membuat malam yang dingin ini menjadi hangat.

Gw: seandainya saja 💝

Laras: ren

Gw: hah?

Laras: gerimis ren, balik yuk

Siaaaal, mood langsung rusak hanya karena rintik hujan mulai

turun malam itu. Gw kebut motor gw, tapi baru setengah jalan,

hujan semakin lebat. Karena sudah malam, gw memilih buat

meneruskan perjalanan. Dibanding harus berteduh dipinggir

jalan yang dingin. Karena hujan yang tidak memberikan tanda

akan mereda, akhirnya gw memilih kerumah gw terlebih dahulu

karena dingin malam ini hanya akan menyebabkan sakit.

Sesampainya dirumah

Gw: maaf banget deh ras, gw belum sempat beli rain coat

Laras: udah gpp, tapi kok gak reda-reda juga ya. Ren, aku

pinjam baju kamu ya

Gw: oh iya, lo mandi dulu deh, biar gak kena demam, lagian

ntar masuk angin lagi. Ntar gw siapin baju ganti, gw cariin baju

yang gedean aja gpp kan?

Laras: he eh

Gw cari baju t-shirt dan celana pendek gw ke laras. Karena

seluruh pakaian laras basah karena hujan. Seusai laras mandi, gw juga bergegas mandi karena takut terkena demam.

Laras : keknya gak reda-reda deh, aku nginep disini aja ren. lagian kalau kamu harus ngantar aku balik lagi malam ini. Yang ada ntar kamu kurang tidur, kan besok kerja

Gw: sebenarnya sih gpp, gw dah sering begadang. Tapi kalau gak reda-reda gini mending tidur disini aja deh. Lo tidur dikamar ya, gw tidur didepan tv

Laras: gak apa-apa nih?

Gw: gak papa, udah biasa kok gw

Iya, gw udah biasa tidur di depan tv. Karena hampir tiap hari fika yang menjajah kamar gw itu. Mau gak mau gw selalu mengalah dan tidur didepan tv. Setelah laras masuk kekamar, gw langsung merebahkan diri gw ke kasur yang ada didepan tv. Baru saja gw merebahkan diri, gw langsung terlelap karena kelelahan. Tapi belum sempat gw menyentuh kata "nyenyak", ada sesuatu yang membangunkan gw

Laras: ren, ren bangun

Gw: hah, kenapa ras?

Laras : aku gak berani tidur sendiri

Gw: heee, kenapa emangnya? \*sambil ngegeser badan\*

Laras : aku selalu kebangun kalau dah jam nunjukin jam 3:20

Gw: kok bisa?

Laras : aku juga gak tau, udah 4 tahun tiap malam aku selalu kebangun jam segitu. Mau sengantuk apapun, pasti kebangun. Oleh karena itu aku selalu minta ditemanin adek aku dirumah kalau tidur. Gak berani sendiri aku ren.

Gw: ya udah

Alhasil, diatas kasur yang seharusnya untuk satu orang dipakai buat berdua. Semenjak laras pindah kesini, gw jadi gak bisa merem lagi. Aroma tubuh laras tercium jelas. Membuat pikiran gw jadi gak karuan, hampir 2 jam gw hanya memejamkan mata tanpa tertidur. Hujan diluar pun sudah tidak terdengar lagi. Hingga terdengar suara pintu depan gw terbuka. Dan gw kaget saat melihat fika datang jam segini.

Gw: eh fika

Fika : gw cuman mau ngambil buku gw yang ketinggalan aja kok. Gak usah ngerasa ke ganggu

Laras: loh fika, ada fik?

Fika: gak kok ras, cuman mau ngambil buku, udah lanjutin aja

Setelah mengambil buku didalam kamar fika langsung balik. Semakin kacau pikiran gw saat itu. Entah apa yang dipikirkan fika melihat gw dengan laras sekasur dan laras menggunakan baju gw. Hal itu membuat gw terjaga hingga pagi.

## My Girlfriend = My Big Boss

Seharian dikantor pikiran gw gak tenang semenjak kejadian tadi malam. Entah apa yang fika pikirkan melihat keadaan gw tidur bareng laras. Seusai pulang dari kantor, gw langsung kerumah berharap fika ada dirumah gw. Setidaknya gw ingin menjelaskan kejadian semalam, agar gak terjadi kesalah pahaman.

Sesampainya dirumah, gw lihat gak ada kendaraan fika. Rumah pun masih gelap, biasanya fika sudah asik nonton tv diruang tengah saat gw pulang dari kantor. Seperti ada yang sedang bertengkar didalam hati gw, perasaan yang baru pertama kali gw rasakan.

Tanpa pikir panjang, gw langsung menelpon handphone fika. "Nomor yang anda hubungi sedang tidak aktif atau berada diluar jangkauan, silahkan coba beberapa saat lagi". Berapa kalipun gw coba menelpon, hasilnya tetap saja sama. Semakin membuat perasaan gw semakin berkecamuk.

5 hari sudah tidak ada kabar dari fika, entah sudah berapa banyak pesan singkat yang sudah gw kirim. Akhirnya gw mutusin untuk ke rumah fika sepulang kantor nanti. karena menghilangnya fika ngebuat perasaan gw semakin gak enak.

Sesampainya dirumah fika, dengan perasaan was-was gimana fika bakal ngerespon. Gw pencet bell rumah fika berharap fika ada dirumah. Setelah beberapa kali gw memencet bel, pintu rumah pun terbuka

Mbak Maya: eh mas rendi, ada apa mas?

Gw: fikanya ada mbak?

Mbak Maya: loh non fika gak ngasih tau mas rendi?

Gw: ngasih tau apa mbak?

Mbak Maya: sudah 3 hari non fika ke thailand ke tempat bapak

Gw: eh, gak dikasih kabar aku mbak. Ya udah deh kalau gitu mbak, aku balik dulu

Mbak Maya: iya mas, ntar kalau non fika dah balik saya kabarin

Gw: makasih mbak

Entah kenapa gw merasa bersalah besar atas kejadian malam itu. Kenapa harus berakhir seperti ini, sebuah api kecil yang kini sudah menjadi besar. Gw coba menenangkan pikiran gw sesampai dirumah. Semua pasti bisa diselesaikan dengan kepala dingin.

Keesokan harinya, saat gw bangun rumah benar-benar terasa

sepi weekend kali ini. Biasanya weekend gini fika selalu ngajak

gw entah kemana buat sekedar makan yang dia kehendaki atau

beberapa ide gilanya yang kadang membuat gw kewalahan.

Bukankah keadaan seperti ini yang selalu gw inginkan selama

ini? tenang, gw bisa sedikit lebih bersantai dirumah disaat

weekend. Tapi entah kenapa seperti ada yang salah dengan

keadaan ini.

Gw: halo cik

Ciko: paan, pagi-pagi gini maen telpon aja. Ngantuk gw nih

Gw: yaelah masih tidur aja lo, dah jam berapa ini

Ciko: ampun deh ren, baru jam 11. Masih ngantuk gw, emang

ada apaan? tumben lo nelpon gw

Gw: ya kangen gw ama lo

Ciko: euuuh, so gay

Gw: kampret, lo sibuk gak?

Ciko: sibuk sih, jadwal gw hari ini tidur.

Gw: ya udah klo jam tidur lo selesai kerumah gih.

Ciko: ini udah kebangun gara-gara lo kampret.

Gw: nah berarti dah selesai kan. Kesini gih

Ciko: ya udah deh ntar gw kesana

Gw menghubungi ciko untuk kerumah gw karena biasanya didalam keadaan seperti ini ciko selalu punya nasihat yang bagus. Bisa dibilang gw ini masih merangkak kalau dalam hal percintaan. Karena selama ini gw belum pernah pacaran selama lebih dari 20 tahun. Berbeda dengan ciko yang selalu saja berkecimpung didunia asmara. Sekitar jam 3 an ciko baru datang kerumah gw.

Ciko: kok sepi? mana fika?

Gw: ke thailand

Ciko: wih, ngapain?

Gw: gak tau

Ciko terlihat sibuk ngubek-ngubek isi kulkas gw.

Ciko: banyak amat cemilan lo ren

Gw: bekas fika semua itu, makanin aja gih.

Ciko: ada apaan lo nyuruh gw kesini

Gw: ya lagi kangen aja ama lo, semenjak resign lo ngilang terus sih.

Ciko: yaelah, lo tengkar ama fika? udah deh, lo gak bisa

http://kask.us/gVK7x

My Girlfirend = My Big Boss by Biji.Salax

bohong sama gw. Gw tuh tau gaya lo kalau udah lagi ada masalah.

Gw: gitu ya cik?

Ciko: ya iyalah ren, berapa tahun sih gw kenal lo emangnya? dah tau gw tetek bengeknya lo ren. emang kenapa lo tengkar ma fika?

Gw: minggu kemarin gw ma laras jalan ke puncak

Ciko: terus? \*sambil ngemil\*

Gw: ya terus kita cari makan didaerah jakal (jalan kaliurang), habis makan pas lagi makan jagung di puncak turun hujan. Karena gw gak punya rain coat, jadinya kita pulang basahbasahan karena sudah malam. Tanggung kalau teduh dijalan udah tengah malam, gw takutnya ntar laras malah sakit. Jadi gw kebut aja kerumah gw, karena paling dekat. Akhirnya laras nginep dirumah gw, gw pinjemin aja dia baju. Pas jam berapa gitu laras bangunin gw, katanya dia paling takut tidur sendirian.

Dia punya kebiasaan sekitar setengah empat gitu selalu

terbangun. Katanya seperti ada yang bangunin dia, alhasil kita

tidur bareng di depan tv.

Ciko: tunggu-tunggu, tuh pas lo ama laras tidur bareng sekasur

?

Gw: he eh

Ciko: terus ampe ehem-ehem gak?

Gw: gak lah cik, anak orang.

Ciko: bah asli dah ren, kadang rasanya nih ya. Pengen gw tabok

lo ren, asli gak tau deh gw lo nih sok polos apa emang idiot. Tuh

laras udah didepan mata, sekasur, Gak lo apa-apain 💩:

Gw: heh, ceritanya belum kelar

Ciko: iya ding, lanjut-lanjut

Gw: pas gw lagi tidur sama laras, tiba-tiba fika datang subuhsubuh. Katanya mau ngambil buku buat ngerjain tugasnya yang ketinggalan disini. Alhasil fika ngeliat gw ama laras sekasur. Habis ngambil buku fika langsung pulang, dan gak ada kontak sama sekali dari fika sampai sekarang. Pas kemarin gw datangin kerumahnya, mbak maya bilang fika ke thailand.

Ciko: selesai dah, selesai.

Gw: maksud lo cik?

Ciko : ya selesai, tuh fika ngambek. Eh ren, emang fika pernah nembak lo gak ?

Gw: kalau nembak gak pernah, cuman gw pernah baca catatan gitu di laptopnya kalau dia suka sama seseorang yang membuat dia menjadi seorang wanita yang utuh. Awalnya gw kira itu Dani, tapi saat kemarin gw lagi drop saat gw tau kalau gw sudah gak bisa dapat lagi info tentang keberadaan orang tua gw oleh KBRI arab. Fika bilang ke gw kalau gw orang yang menyadarkan dia, membuat dia merasa jadi seorang wanita yang

utuh.

Ciko: jadi lo udah dapat kepastian dari KBRI arab kalau gak

ada orang tua lo disana?

Gw: sebenarnya sih untuk dapatin info orang tua gw harus kasih

nomor pasport orang tua gw. Tapi gw gak punya kopiannya, dan

katanya orang tua gw mungkin aja udah gak disana karena udah

lama banget.

Ciko: kok lo gak cerita ke gw sih

Gw: ya gw beneran pengen menyendiri kemarin cik

Ciko: ya gw ngerti, tapi asal lo tau. Lo disini gak sendiri, ada

gw, laras, fika dan teman-teman lo yang lain. Jadi jangan pernah

mikir kalau lo tuh sendiri disini, gw pasti bakal bantu lo sebisa

gw kok. Terus soal fika lo mau gimana?

Gw: itu dia gw yang pengen minta pendapat lo

Ciko: lo suka ama fika?

Gw: gak tau gw cik

Ciko: terus laras?

Gw: gak tau

Ciko: lo ini gimana sih? jadi lo ini sebenarnya suka gak sih? coba lo jelasin ke gw satu-satu deh perasaan lo ke laras ama fika

Gw: gimana ya cik, gw gak pernah punya pengalaman pacaran jadi gak ngerti rasa mana yang benar untuk gw

Ciko: ya makanya lo jelasin ke gw deh

Gw: kalau laras, rasanya gw suka ke laras karena sifatnya yang dewasa dan saat bersama laras entah kenapa gw ngerasain perasaan yang hangat. Kalau fika, gw ngerasa seperti sehidup semati. Rasanya kita berdua tuh senasib sepenanggungan. Disaat gw sedang diatas, fika juga ikut senang. Sedangkan disaat gw sedang dibawah, gak tau kenapa fika selalu ada untuk gw. Selalu

menyadarkan gw kalau gw harus bertahan, berdiri ngadepin kenyataan. Walaupun rasanya gw belum ngebalas semua perbuatan fika ke gw. Rasanya gw berutang budi banyak ke fika, dan saat gw ingin ngebalasnya fika ngilang.

Ciko: duh, bingung sendiri gw jadinya ren. apalagi lo tipikal orang yang serius banget soal ngambil keputusan. Mending lo pikirin dulu deh, soalnya ini untuk masa depan lo sendiri. Gw gak bisa ngasih lo pendapat soal pilihan lo, cuman gw kasih saran lo sekarang harus nentuin salah satu. Kasihan ren laras atau fika lo giniin terus. Lo jadi cowok harus bisa nentuin pilihan lo

Gw: iya cik, makasih cik saran lo

Ciko: ya udah, sekarang lo traktir gw makan. Lapar tau gw belum ada makan dengerin cerita lo.

Gw: sama, gw juga lapar belum ada makan

Ciko: sial, jadi gak tega gini gw jadinya malakin lo dengan

muka melas gitu.

Gw dan ciko pergi buat cari makan, dan karena itu malam minggu. Dimana-mana tempat makan semuanya ramai, alhasil kita makan di salah satu warung sate daerah timoho. Seusai makan gw langsung balik ke rumah, begitu pula ciko. Setelah mendengar nasihat ciko gw sadar kalau gw sudah terlalu lama membiarkan perasaan 2 wanita. Gw harus ngebuat keputusan siapa yang harus gw pilih.

Keesokan harinya, gw merasa suntuk banget dirumah. Jarang banget gw ngerasa suntuk begini. Biasanya kalau suntuk gini gw ke studio buat latihan sendiri, tapi karena mas seto lagi keluar negeri. Alhasil untuk sebulan kita gak ada latihan bareng, dan member yang lain juga sedang memanfaatkan waktu kosong ini buat jalan-jalan. Akhirnya gw keluarin motor gw dari garasi dan jalan begitu aja gak tau harus kemana. Saat sedang dijalan, entah kenapa rasanya gw ingin banget ke pantai. Akhirnya gw pergi ke parang tritis siang itu.

Sesampai di parang tritis, gw cuman bisa bengong sambil

menikmati angin pantai dan suara deburan ombak yang tidak ada hentinya ini. Entah sejak kapan gw jadi addict kepantai, pasti gara-gara fika gw jadi begini ucap gw dalam hati.

Entah kenapa semenjak tidak ada fika, gw sadar akan satu hal. Sesuatu yang disebut "rumah". Tempat lo untuk kembali, dimana disana ada keluarga yang selalu menanti kedatangan lo kembali. Tetapi gw dan fika memiliki hal yang sama, sesuatu yang hilang dari rumah itu sendiri, yaitu "keluarga". Kita berdua tidak memiliki keluarga yang menanti kita saat kita pulang kerumah. Tetapi semenjak fika selalu ada dirumah gw, hal itu membuat gw merasa saat-saat itu "rumah" gw menjadi utuh. Gw selalu ingin cepat pulang dari kantor, karena gw sadar di rumah ada seseorang yang menanti gw pulang. Walaupun terkadang menyebalkan, tapi gw merasa nyaman dengan keadaan itu.

How many pages have I wasted to compose our feelings?

But for some reasone. One line remains blank

I place a pressed flower bookmark there

And pushed a disposable bike with you

Let's go back to where we piled those half-forgotten bricks

I run up the hill overlooking the sea

The sky is frighteningly blue and there's a soda in my right hand

But my left hand is still searching for you

Nowadays you don't even ask me about it

Even though we're right next to each other

For some reason I'm praying that I can meet you again

Something must be wrong with me

Saat itu gw sadar akan hal yang penting. Membuat gw yakin

dengan keputusan yang akan gw ambil. Dan gw yakin inilah

keputusan yang terbaik untuk gw. Gw ambil handphone di saku

gw, dan gw langsung menelpon laras.

Gw: halo ras

Laras : halo ren, kok suaranya gemuruh gini

Gw: eh iya, gw lagi dipantai. Bentar-bentar gw cari tempat yang agak tenang.

Laras: halo ren?

Gw: halo ras, gimana sekarang? udah gak kedengaran suara gemuruh lagi?

Laras : iya udah kurangan, emang ada apa ren ? sepertinya penting

Gw: lo dimana ras?

Laras: dikamar

Gw: ras gw harus ngomong sekarang ke lo

Laras: ngomong apa ren?

Gw: Ras maafin gw udah ngebiarin perasaan lo ke gw selama ini. Gw nyesal udah jadi laki-laki seperti ini. Lo cewek yang benar-benar baik ke gw, gw juga yakin lo sudah berpikiran jauh lebih dewasa dibanding gw. Gw minta maaf ras, tapi disana ada seseorang yang lebih membutuhkan gw dibandingkan lo. gw minta maaf ras, gw udah terlalu lama ngebiarin lo. gw mohon semoga lo ngerti keadaan gw.

Laras : iya aku ngerti ren, oh iya aku tutup ya. Dipanggil sama mamah

Terdengar jelas suara tangisan kecil dari laras. Gw gak bisa melarang laras untuk menutup telpon tadi. Gw sadar akan konsekuensi pilihan ini, pasti akan ada yang tersakiti. Tapi lebih baik begini, gw sudah terlalu lama membiarkan masalah ini mengambang.

Akhirnya gw mutusin untuk secepatnya menyusul fika di bangkok. Gw langsung mengecek tiket pesawat untuk keberangkatan jogja-bangkok. Keesokan harinya gw meminta izin kepada mayke supaya mendapatkan izin dari kantor untuk libur beberapa hari. Setelah setengah jam menjelaskan keadaan gw, dengan berat hati mayke mengizinkan gw untuk libur dari kantor. Tapi dengan syarat ada beberapa laporan yang nanti akan

dikirim lewat email dan harus gw selesaikan. Gw langsung

menerima tawaran itu, siang itu juga gw langsung mengurus visa

dan kebutuhan lainnya.

Keesokan setelah solat subuh gw minta antar ciko kebandara adi

sucipto. Karena pesawat gw berangkat pukul 06:00 dari bandara

jogja menuju soekarno-hatta.

Ciko: lo yakin?

Gw: iya cik, gw dah yakin sama keputusan gw.

Ciko: terus laras?

Gw: ya dia terdengar menangis saat kemarin gw telpon. Lo

tolong hibur laras ya, gw gak tega ngeliat laras nangis

Ciko: gw coba jelasin kelaras nanti, lo hati-hati dijalan. Kalau

ada apa-apa hubungin aja gw.

Gw: thanks ya cik, gw masuk ya

Ciko: hati-hati

Pagi itu pesawat gw berangkat tepat pukul 6 pagi, dan sekitar jam 7 gw tiba di bandara soekarno-hatta. Dan gw harus menunggu hingga pukul 11:30 untuk keberangkatan pesawat selanjutnya menuju singapura. Saat gw sedang menunggu di bandara soetta sambil minum coffe di lounge, ada pesan masuk dari laras.

SMS Laras : aku udah dengar penjelasan dari ciko. Kamu hatihati ya dijalan ren, aku selalu ngedoain yang terbaik buat kamu. SMS Gw : makasih banyak ras

Gw gak bisa balas apa-apa lagi. Gw tertegun ngelihat betapa tegarnya laras. Sosok cewek yang sempurna, mungkin siapapun yang bersama dengan laras nanti di suatu hari adalah seorang yang benar-benar beruntung. Sosok penyayang dan lembut, tapi juga tegar. Gw kagum akan sosok laras, tapi saat ini gw sedang mengejar seseorang yang juga berarti dalam hidup gw.

Pesawat gw pun akhirnya tiba di bangkok pukul sembilan malam atau jam sepuluh malam bagian bangkok. Karena sudah terlalu malam, gw mutusin besok pagi untuk datang kerumah.

Gw akhirnya menginap disalah satu hotel dibangkok.

Keesokan paginya setelah sarapan gw langsung mencari taksi dan memberikan alamat yang dikasih mbak maya ke gw.
Sesampainya dirumah fika gw langsung memencet bel. Sebuah rumah yang membuat gw mengingat beberapa tahun lalu saat fika begitu saja membawa gw kesini. Saat gw sedang mengingat-ngingat, pintu rumah pun terbuka dan seorang wanita membuka pintu.

Gw: aaa, excuse me

Wanita itu pun membalas dengan bahasa thailand yang gw gak terlalu paham maksudnya.

Gw: did fika here?

Wanita itu pun memberikan wajah kebingungannya ke gw, begitu juga dengan gw bingung harus berkata apa. Gw: fika, fika

Saat gw menyebut fika dua kali, wanita itu pun seperti paham maksud gw dan pergi masuk kedalam. Setelah beberapa menit

gw menunggu dipintu, gw melihat sosok fika masih

mengenakan pakaian tidurnya datang menghampiri gw.

Fika: rendi?

Gw: fik gw pengen ngomong sama lo

Tiba-tiba saja fika menangis dihadapan gw sambil memukulmukul bahu gw. Gw pegang salah satu tangan fika dan gw coba menjelaskan semuanya.

Gw: fik dengarin dulu penjelasan gw

Fika: kenapa lo baru muncul, kan lo pernah janji dengan gw. Kalau gw pergi begitu aja karena emosi gw yang labil, lo bakal nyusul gw. Fika mengucapkannya sambil menahan tangisnya. Gw langsung memeluk fika erat, erat sekali hingga gw gak pengen fika pergi kemana-mana lagi. Gw ingin terus fika selalu bersama dengan gw.

Gw: maafin gw, gw salah. Gw sayang sama lo fik.

Fika: gw juga

Gw: lo adalah orang yang selalu membuat gw ingin cepat pulang, lo orang yang membuat gw akan selalu merasa senang saat bersama dengan lo. lo orang yang membuat gw sadar saat gw sudah dibutakan dengan mimpi-mimpi gw.

Fika pun menangis dalam pelukan gw. Perasaan yang sudah lama terpendam ini akhirnya bisa gw keluarkan juga. Rasanya perasaan gw menjadi lega, sosok yang gw sayangi ada didepan gw. Sosok yang melengkapi hidup gw, ibarat magnet yang berbeda kutub, kita saling melengkapi satu sama lain. Gw ingin

seperti ini selamanya. Bersama orang yang gw sayang ini selamanya.

Tiba-tiba aku merasa
Telah begitu lama mengenalmu
Bukan hanya akrab
Tetapi dekat
Pada suatu masa
Jauh sebelum aku mati
Bahkan lama setelah aku lahir
Dan pada jarak antara kelahiran dan kematianku
Aku merasa pernah bersatu denganmu
Entah dimana

## The End