윗글을 바탕으로 <보기>를 이해한 내용으로 적절한 것은? [3점]

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 다음은 소리 A~D의 주파수와 크기, 청각 특성을 제시한 가상의 표이다. 각 소리는 서로 다른 임계대역에 있다.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 소리 | A | B | C | D | | 주파수(Hz) | 150 | 1,000 | 1,500 | 2,000 | | 소리 크기(dB) | 30 | 30 | 63 | 55 | | 최소가청강도(dB) | 38 | 8 | 12 | 2 | | 차폐 문턱값(dB) | 38 | 20 | 38 | 6 | |

① A가 포함된 임계대역에서는 차폐가 일어나지 않았으므로 A를 들을 수 있겠군.

② D가 포함된 임계대역에서는 차폐가 일어났으므로 D를 들을 수 없겠군.

③ A와 B는 소리 크기가 같으므로 압축할 때 두 소리 크기에 같은 개수의 비트가 할당되겠군.

④ A와 C의 차폐 문턱값이 같으므로 A가 포함된 임계대역의 폭과 C가 포함된 임계대역의 폭은 같겠군.

⑤ 압축할 때는 C의 소리 크기보다 D의 소리 크기에 더 많은 비트가 할당되겠군.