

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمُلَا

كَمَا هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا

أصل الدرة <=== تحبير التيسير، لابن الجزري.

أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ
وَيَعْقُوبُ قُلٌّ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ
لِثَانِ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَوَّلِ نَافِعٌ
وَرَمَزَهُمْ ثُمَّ الرُّوَاةِ كَأَصْلِهِمْ

كَذَاكَ ابْنُ جَمَازٍ سُلَيْمَانُ ذُو الْعُلَا
وَإِسْحَاقُ مَعَ إِدْرِيسَ عَنْ خَلْفٍ تَلَا
وَتَالِثُهُمْ مَعَ أَصْلِهِ قَدْ تَأَصَّلَا
~~~

## رموز القراء:

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| أبو جعفر <=== أ هـ | ابن وردان <=== ب |
|                    | ابن جماز <=== ج  |
|                    | رويس <=== ط      |
| يعقوب <=== ح       | روح <=== ي       |
|                    | إسحاق <=== ض     |
| خلف العاشر <=== ف  | إدريس <=== ق     |

أصل أبي جعفر = < نافع.

أصل يعقوب = < أبو عمرو.

أصل خلف العاشر = < حمزة.

## أبو جعفر

### • الإسناد:

| أبو جعفر                 |                      |            |
|--------------------------|----------------------|------------|
| زيد بن ثابت              | ابن عباس، وأبي هريرة |            |
|                          | زيد بن ثابت          | أبي بن كعب |
| النبي صلى الله عليه وسلم |                      |            |

### • رواة أبي جعفر:

|          |           |
|----------|-----------|
| ابن جمار | ابن وردان |
| أبي جعفر |           |

## يعقوب

### • الإسناد:

| يعقوب                    |     |                  |                  |               |             |      |
|--------------------------|-----|------------------|------------------|---------------|-------------|------|
| شهاب بن شرنفة            |     | أبي عمرو         | أبي الأشهب جعفر  | يونس بن عبيد  | سلام المزني |      |
| مسلمة بن محارب           | ... | عمران بن ملحان   | الحسن البصري     | عاصم الجحدري  | أبي عمرو    | عاصم |
| أبي الأسود الدؤلي        |     |                  | حطان بن عبد الله | سليمان التيمي | ...         | ...  |
| علي                      |     | أبي موسى الأشعري |                  | ابن عباس      |             |      |
| النبي صلى الله عليه وسلم |     |                  |                  |               |             |      |

### • رواة يعقوب:

|       |      |
|-------|------|
| روح   | رويس |
| يعقوب |      |

## خلف

### • الإسناد:

| خلف                      |                    |                  |                   |             |        |      |
|--------------------------|--------------------|------------------|-------------------|-------------|--------|------|
| الكسائي ∅                | إسحاق<br>المسيبي ! | يحيى بن<br>آدم ! | يعقوب بن<br>خليفة | سعيد بن أوس |        | سليم |
| ...                      | نافع               | شعبة             |                   | أبان        | المفضل | حمزة |
|                          | ...                | عاصم             |                   |             |        | ...  |
|                          |                    | ...              |                   |             |        |      |
| النبي صلى الله عليه وسلم |                    |                  |                   |             |        |      |

### • رواية خلف:

|       |       |
|-------|-------|
| إدريس | إسحاق |
| خلف   |       |

لَهُمْ طَرِيقٌ يُهْدَى بِهَا كُلُّ طَارِقٍ

وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَحِّلًا

طرق الدرة:

|                           |          |                   |           |
|---------------------------|----------|-------------------|-----------|
| أبو أيوب الهاشمي          | ابن جماز | الفضل بن شاذان    | ابن وردان |
| أبو بكر بن علاء<br>الثقفي | روح      | أبو القاسم النخاس | رويس      |
| القطيبي                   | إدريس    | أبو الحسين        | إسحاق     |
| المطوعي                   |          | السونسجودي        |           |

وَرَمَزُهُمْ ثُمَّ الرَّوَاةَ كَأَصْلِهِمْ  
وَإِنْ كَلِمَةً أَطْلَقْتُ فَالشَّهْرَةَ اعْتَمَدُ

فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكَرُ وَإِلَّا فَأَهْمِلَا  
كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجَلَا

إذا **خالف** أحد القراء أو الرواة أصله فإن ابن الجزري رحمه الله **يذكره**، وإلا فلا، وهو على ثلاث صور:

|                                                                                      |                                                                                                 |                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مخالفة الأصل بكامله<br>كنظمه في سورة الإسراء:<br>وَيَتَّخِذُوا خَاطِبًا <b>حَلَا</b> | مخالفة أصله من إحدى روايته<br>كنظمه في فرش سورة البقرة:<br>سَكَنَ اِرْنَا وَأَرْنِي <b>حُزْ</b> | مخالفة أحد الراويين أصله من الروايتين<br>كنظمه في سورة الأنفال:<br>وَفِي ثُرُهْبُوا اشْدُدُّ <b>طَبْ</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

اعتمد ابن الجزري رحمه الله على **الشهرة**، والتعريف، والتنكير في إطلاق الحرف المختلف فيه، مثل:

| الشهرة                           | التعريف                                  | التنكير                    |
|----------------------------------|------------------------------------------|----------------------------|
| وَأَقْبَ افْتَحَنُ <b>حَقَّا</b> | وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ <b>أَثْقَلَا</b> | وَطُلُ كَافِرِينَ الْخُلَّ |
| وَحَزْ كَلِمَتُ                  |                                          |                            |
| لِيَجْزِيَ نُونٌ <b>أَذْ</b>     |                                          |                            |

◊ << أو ا.

! << روى الحروف عنه.

∅ << لم يقرأ عليه عرضاً.

## أسئلة

1. اذكر أصحاب الرموز الآتية:  
الضاد. الألف.

2. اذكر طرق رواية خلف العاشر.

3. اشرح قول الناظم:

وَرَمَزُهُمْ ثُمَّ الرُّوَاةِ كَأَصْلِهِمْ  
وَإِنْ كَلِمَةً أَطْلَقْتُ فَالشُّهُرَةُ اعْتَمَدُ  
مع ذكر أمثلة.

فَإِنْ خَالَفُوا أَدَّكُرْ وَإِلَّا فَأَهْمِلَا  
كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجِلَا