

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## باب الاستعاذة

حُزْ بَعْدُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ حِصْنُ أَمِنْ  
~ ~ ~

زِدِ السَّمِيعَ وَالْعَلِيمَ قَبْلَ مَنْ  
وَأُدْغِمَنَّ حِمًّا شَفَا ~

### الصيغة المختارة = <

- (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ)، بالإدغام === < ش.
- (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) === < ط !.
- (أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ)، بإدغام الهاء فقط === < ح !!.

! << ليس للمطوعي الإدغام في الهاء، رغم أن له إدغام المتماثلين الكبير كما سيأتي في بابيه.

!! << لم ينص المتولي رحمه الله على إدغام الميم، رغم أن للحسن إدغام المتماثلين الكبير كما سيأتي في بابيه.

## باب البسملة

طَبْ فاصلاً وَعِنْدَ بَصْرِيٍّ صَلا  
فِي بَدْءِ غَيْرِ الْحَمْدِ لَا تُبَسِّمَنَّ

~ ~ وَبَسْمَلَا  
وَلِلْيَزِيدِيِّ السَّكْتُ زِدْ وَلِلْحَسَنِ

البسملة بين السورتين <=== ط.

الوصل بين السورتين <=== ح.

السكت والوصل بين السورتين <=== اليزيدي !.

لا يبسمل الحسن أوائل السور مطلقاً، إلا أول الفاتحة فقط.

! << وله البسملة أيضاً من طريق الهادي من القباقية.