

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَا حُزُّ وَعِنْدَ النَّاءِ لِلْنَّاءِ فُصْلًا  
~~~

وَأَظْهَرَ إِذْ مَعَ قَدْ وَتَاءٍ مُؤَنَّثٍ  
وَهَلْ بَلْ فَتَى هَلْ مَعَ تَرَى ~

إِذْ <=== الإظهار <=== ح.

قَدْ <=== الإظهار <=== أ ح.

تاء التأنيث <=== الإظهار

• <=== أ ح.

• الناء <=== ف.

هل وبِل <=== الإظهار <=== ح ف.

## الإظهار:

نَبَذْتُ وَكَاعْفِرْ لِي يَرِدُ صَادَ حَوْلًا  
هُمَا ~ ذَا أَعْكَسًا حَلَا  
~ يَلْهَتْ أَظْهَرَ أَدْ وَفِي أَرْكَبَ فَشَا أَلَا

~~ وَلِبَا بِفَا  
أَخَذْتُ طُلْ أَوْرَثْتُمْ حَمَى فِدْ لَبِثْتُ عَنْ  
~~~

• يعقوب <===

○ ب المجزومة في ف.

○ ذ (فَنَبَذْتُهَا، عُدْتُ).

○ ر المجزومة في ل.

○ د (يُرِدُ ثَوَابَ، كَهَيْعَص).

• ذ (أَخَذْتُ، اتَّخَذْتُ) كيفما وقع <=== ط.

• ث (أَوْرَثْتُمُوهَا)، (لَبِثْتُ، لَبِثْتُمْ) كيفما وقع <=== ح ف.

• ث (يَلْهَتْ) <=== أ.

• ب (أَرْكَبَ) <=== أ ف.

## الإدغام:

~ وَادَّغَمَ مَعَ عُدْتُ أَبْ ~

~~~

- ث (أَبْثُ، لِبْثُ) كَيْفَمَا وَقَعَ <=== أ.
- ن (يَسْ، ن) <=== ح ف فقط !.
- ن (طَسْم) <=== ف.

! << أبو جعفر لا يوافق أصله؛ حيث إن له الإظهار مطلقاً عند الحروف المقطعة؛ لأنه يسكت عليها.