

فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمُلا

كما هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِها أصل الدرة ===> تحبير التيسير، لابن الجزري.

كَذَاكَ ابْنُ جِمَّازِ سُلَيْمانُ ذُو العُلا وَإِسْحاقُ مَعْ إِذْرِيسٍ عَنْ خَلَفٍ تَلا وَإِسْحاقُ مَعْ إِذْرِيسٍ عَنْ خَلَفٍ تَلا وَتَالِتُهُمْ مَعْ أَصْلِهِ قَدْ تَأْصَلا

أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ وَيَعْقُوبُ قُلْ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ لِثَانٍ أَبُو عَمْرٍو وَالاَوِّلِ نَافِعٌ وَرَمْزُهُمُ ثَمَّ الرُّواةِ كَأَصْلِهِمْ

رموز القراع:

أبو جعفر ===> أ ه	ابن وردان ===> ب
اپو جعور>۱ ه	ابن جماز ===> ج
	رویس ===> ط
يعقوب ===> ح	روح ===> ي
خلف العاشر ===> ف	إسحاق ===> ض
كلف (تعاشر ــــ	ادریس ===> ق

أصل أبي جعفر => نافع.

أصل يعقوب => أبو عمرو.

أصل خلف العاشر => حمزة.

أبو جعفر

• الإسناد:

أبو جعفر				
(*) *	عباس، وأبي هريرة	عبد الله بن عياش ابن		
زید بن ثابت	زید بن ثابت	أبي بن كعب		
النبي صلى الله عليه وسلم				

رواة أبي جعفر:

ابن جماز	ابن وردان	
أبي جعفر		

يعقوب

• الإسناد:

يعقوب						
شهاب بن شرنفة	أبي عمرو	أبي الأشهب جعفر	یونس بن عبید		سلام المزني	
مسلمة بن محارب		عمران بن	الحسن البصري	عاصم الجحدري	أبي عمرو	عاصم
أبي الأسود الدؤلي	•••	ملحان	حطان بن عبد الله	سليمان التيمي		
علي		الأشعري	أبي موسر	ابن عباس		
النبي صلى الله عليه وسلم						

رواة يعقوب:

روح	رویس		
يعقوب			

• الإسناد:

خاف						
الكسائي Ø	إسحاق المسيبي _ا	یحیی بن آدم _!	يعقوب بن خليفة	ن أوس	سعید بر	سليم
	نافع	بة	شع	أبان	المفضل	حمزة
		عاصم				
	•••	•••				
النبي صلى الله عليه وسلم						

• رواة خلف:

إدريس	إسحاق
ف	13

أبو أيوب الهاشمي	ابن جماز	الفضل بن شاذان	ابن وردان
أبو بكر بن علاء الثقفي	روح	أبو القاسم النخاس	رویس
القطيع <i>ي</i> المطوعي	إدريس	أبو الحسين السونسجردي	إسحاق

وَرَمْزُهُمُ ثُمَّ الرُّواةِ كَأَصْلِهِم وَإِنْ كِلْمَةَ أَطْلَقْتُ فَالشَّهْرَةَ اعْتَمِدْ

إذا خالف أحد القراء أو الرواة أصله فإن ابن الجزري رحمه الله يذكره، وإلا فلا، وهو على تلاث صور:

مخالفة أحد الراويين أصله	إحدى	مخالفة أصله من	مخالفة الأصل بكامله
من الروايتين		روايتيه	كنظمه في سورة الإسراء: وَيَتَّذِذُوا خاطِبْ حَلا
كنظمه في سورة الأنفال: وَفِي تُرْهِبُوا اشْدُدْ طِبْ	سورة	كنظمه في فرش	وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلا
وَفِي تُرْهِبُوا اشْدُدْ طِبْ		• •	
		سَكِّنَ ارْنا وْأَرْنِي حُرْ	

اعتمد ابن الجزري رحمه الله على الشهرة، والتعريف، والتنكير في إطلاق الحرف المختلف فيه، مثل:

التنكير	التعريف	الشهرة
	0.5	وَأَفِّ افْتَحَنْ حَقًّا
وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ	وَالُعسْرُ وَالْيُسْرُ أَتُّقِلا	وَحُرْ كَلِمَتْ
		لِيَجْزِيَ نُونٌ اذْ

ه >> أو ا.

! >> روى الحروف عنه.

ø >> لم يقرأ عليه عرضًا.

- اذكر أصحاب الرموز الآتية:
 الضاد الألف
- 2. اذكر طرق رواة خلف العاشر.
 - 3. اشرح قول الناظم:

وَرَمْزُهُمُ ثُمَّ الرُّواةِ كَأَصْلِهِم وَإِنْ كِلْمَةَ أَطْلَقْتُ فَالشَّهْرَةَ اعْتَمِدْ مع ذكر أمثلة.

فَإِنْ خَالَفُوا أَذَكُنْ وَإِلَّا فَأَهْمِلا كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجِلا