

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الاستعاذة

حُزْ بَعْدُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ حِصْنُ أَمِنْ
~ ~ ~

زِدِ السَّمِيعَ وَالْعَلِيمَ قَبْلَ مَنْ
وَأُدْغِمَنَّ حِمًّا شَفَا ~

الصيغة المختارة = <

- (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) <=== ش !.
- (أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) <=== ح.

! << ليس للمطوعي الإدغام في الهاء، رغم أن له إدغام المتماثلين الكبير كما سيأتي في بابيه.

باب البسملة

طَبْ فاصلاً وَعِنْدَ بَصْرِيٍّ صَلا
فِي بَدْءِ غَيْرِ الْحَمْدِ لَا تُبَسِّمَنَّ

~ ~ وَبَسْمَلَا
وَلِلْيَزِيدِيِّ السَّكْتَ زِدْ وَلِلْحَسَنِ

البسملة بين السورتين <=== ط.

الوصل بين السورتين <=== ح.

السكت والوصل بين السورتين <=== اليزيدي !.

لا يبسم الحسن أوائل السور مطلقاً، إلا أول الفاتحة فقط.

! << وله البسملة أيضاً من طريق الهادي من القباقية.