بِسْمِ أَلْلَهِ ٱلْرَحْمَازِ ٱلْرَجِيمِ

تنبيهات ابن الجزري في استعمال بعض الحروف

وَحاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ اللهِ ثُمَّ لام الله لَنا وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصُةٍ وَمِنْ مَرَضْ

وَسِينَ مُسْتَقِيمٍ يَسْطُو يَسْقُو

فَرَقِقَنْ مُسْتَفِلاً مِنْ أَحْرُفِ وَهَمْنَ أَلْحَمْدُ أَعُوذُ إِهْدِنا وَلْيَتَلَّطَفْ وَعَلى اللهِ وَلا الضْ وَبِا بَرْق باطِلِ بِهِمْ بِذِي

وَحاءَ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الحَقُّ

• ترقيق وعدم تفخيم:

- الأحرف المستفلة، لأن الترقيق هو مستحقها.
 - الألف¹¹ بعد الحروف المرققة.
 - همز (الحمد، أعوذ، اهدنا).
- لام (لله، لنا، وليتلطف، وعلى الله، ولا الضالين).
 - o میم (مخمصة، مرض).
 - باء (برق، باطل، بهم، بذي).
 - حاء (حصحص، أحطت، الحق).
 - سين (مستقيم، يسطو، يسقو).

وَاحْرِصْ عَلَى الشِّدَّةِ وَالجَهْرِ الَّذِي رَبْوَةٍ اجْتُثَتْ وَحَجّ الفَجْرِ

فِيها وَفِي الجِيمِ كَحُبِّ الصَبْر وَاحْرِصْ عَلَى السُكُونِ فِي جَعَلْنا وَخَلِّصِ انْفِتاحَ مَحْذُورًا عَسى وَرَّاعِ شَيِدَّةً بِكَافٍ وَبِتَا

- الحرص على الشدة والجهر في12:
- الباء (كحب، الصبر، ربوة).
- الجيم (اجتثت، حج، الفجر).
 - الحرص على السكون في:

أَنْعَمْتَ وَالمَغْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنا خَوْفَ اشْتِباهِهِ بِمَحْظُورًا عَصى كشررككم وتتوفى فتنتا

وَصَفِّ ها جِباهُهُمْ عَلَيْهِمُ

- اللام (جعلنا، ضللنا).
 - النون (أنعمت).
 - o الغين (المغضوب).
- تخليص صفة الإنفتاح في:
- ذال (محذورًا)؛ لئلا تصير (محظورًا).
 - o سين (عسى)؛ لئلا تصير (عصى).
 - مراعاة الإتيان بصفة الشدة في13:
 - الكاف (شرككم).
 - التاء (تتوفاهم، فتنة).
 - بيان وتصفية الهاع 14 في:
 - و (جباههم).
 - و (عليهم).
- 11 >> فالألف لا توصف بتفخيم ولا بترقيق، فهي تتبع ما قبلها.
- 1² >> وذلك لكونهما حروف استفال، وهي صفة ضعف. فنون ابن الجزري رحمه الله على عدم إهمال صفتي القوة فيهما.
- 1^3 وذلك لوجود صفة الهمس فيها، وهي جريان النفس. فنوه ابن الجزري رحمه الله على عدم إهمال صفة انعدام جريان الصوت فيهما (الشدة).
 - 14 >> وذلك لكونها أضعف الحروف؛ لوجود صفة الخفاء فيها.