

## 1. [事实快照]

雨天街拍常在低噪与快门间权衡，ISO随光线与手持/防抖而变。

## 2. [ChatGPT 联网搜索指令]

你是摄影器材评测编辑 + 街拍摄影师。请强制联网搜索并交叉验证，回答原始议题：

“雨天街拍时，ISO 一般会怎么设置？”

要求（必须全部满足）：1. 请先搜索：- “rainy street photography ISO settings shutter speed aperture” - “overcast rainy day street photography exposure settings ISO range” - “night rain street photography ISO typical” - “ISO invariance raising ISO vs pushing in post street photography” 2. 请交叉验证：同一结论至少来自 **2 个不同来源**（优先：相机厂商官方教育内容、DPReview、B&H、PetaPixel、知名摄影教育网站/教材；可补充论坛但不得作为唯一依据）。3. 请输出结构化报告（必须含时间戳与来源链接）：- **检索时间**：以你执行搜索时的当地时间写明（含时区）。- **结论摘要**：用 5-8 条要点，描述“常见做法的客观描述”（不要给个性化建议）。- **场景表**：白天阴雨/傍晚雨/夜雨霓虹 3 行；列：常见快门区间、常见光圈区间、常见 ISO 区间、适用前提（手持/防抖/是否需要凝固行人）。- **关键分歧**：整理 2-4 个常见分歧点（例如：噪点容忍度 vs 快门；ETTR vs 保守曝光；是否依赖高 ISO/后期拉曝光），每个分歧点给出双方依据与引用链接。- **来源清单**：按“权威度优先”排序，逐条列出可点击链接。4. 约束：只做“普遍/常见实践”的事实归纳；不输出个人化建议、也不输出与器材无关的情绪化内容。

## 3. [Gemini 深度挖掘指令]

你是图像传感器工程师 + 纪录片级街拍摄影师。围绕原始议题：

“雨天街拍时，ISO 一般会怎么设置？”

请做深度机制分析与多源综合（长上下文），并严格按以下步骤输出：1. **研究计划**：列出需要检索/调用的知识域与关键词（传感器噪声模型、ISO 等效增益、动态范围、ISO invariance、曝光三角、雨天测光偏差、反射/高光溢出、去噪算法与细节保真）。2. **机制拆解**：解释在雨天街拍中，ISO 的“合理区间”为什么会随以下变量改变：- 光线（阴雨漫射 vs 夜雨点光源霓虹）- 目标快门（凝固行人/车流 vs 允许拖影）- 光圈与景深需求 - 机身防抖/镜头防抖与主体运动 - 传感器特性（高 ISO 噪声、动态范围随 ISO 变化、是否 ISO-invariant）3. **学术/工程分歧点**：至少挑 3 个争议并分析冲突来源（测评方法差异、不同机型传感器、去噪管线、观看输出尺寸/用途），举例说明“为什么不同来源会得出不同 ISO 建议”。4. **证据对比表**：生成一张表格，列：主张/适用条件/支持证据类型（实测曲线、样张、厂商白皮书、教程经验）/可能的偏差来源/你对可信度的分级。5. **可复现实验设计**：设计 1 个不依赖特定品牌机型的测试（含步骤与记录项），用于验证“提高 ISO vs 后期拉曝光”在雨天街拍中的差异（细节、噪点、动态范围、色彩）。

输出要求：不要泛泛科普；用“机制 + 条件”方式写清楚；最后给出一个“条件→ISO 区间”的决策树或规则列表（仍保持客观描述风格）。