

(《覺悟華嚴經》講義：總釋文檔第 56)

華嚴經諸會上首菩薩之一

(參看《覺悟華嚴經》(綱要-上))

第 58 頁：華嚴經菩提場會上首菩薩。

第 84-85 頁：如來座前上首菩薩成就因緣。)

我們介紹《世主妙嚴品》上首菩薩。

佛教經典集結差不多跨越了上千年，從初期的聲聞乘經典、中期的大乘方等和般若經典，一直到晚期的圓教經典和密教經典，慢慢形成了佛教經典的語言規範。從經典的語言風格不但可以看出大致的集結年代，甚至可以看得出集結者的成就所在。

早期原始佛教經典主要針對聞法模式的修行者，記載的大多是化身佛說法的歷史事件，行法上偏向於佛陀的跟隨眾聽聞佛陀教誨，在具體事相上修行從而達到生命解脫。而晚期的大乘經典主要針對內在覺知模式的修行者，記載的大多是報身佛說法，不再單純記載佛陀說法的歷史事件，而是轉為演說行者的報身成就模式。大乘佛教在行法實踐上，偏向於以智慧成就作為核心和基礎，然後從智慧出發指導行法實踐，從而達到生命的解脫和自在。

原始佛教經典很多都沒有列出上首菩薩，甚至沒有對聽法大眾的具體描述，但是在大多數大乘經典中，上首菩薩和聽法大眾卻是經文的重要組成部分。上首菩薩出現在經首，表達了這部經的行法模式乃至成就模式，通過了解上首菩薩名稱、數量、出現順序、所從來處等等，可以直接解讀到經典的實際意趣。

佛教大乘小乘的「乘」本來指載人的車乘，大乘可以運載很多人，小乘只能運載自己。「乘」在佛教中引申為教法，眾多的佛教經典，三藏十二部經律論都是「乘」。

一般認為聲聞乘教法即是小乘，菩薩乘教法即是大乘，古往今來的修行者中，很多人非常貶低小乘，崇尚大乘。但是實際上，這樣靠經典類別來劃分大乘小乘並不十分確切，大乘和小乘的根本差別是在行者種性上而不單單在經典類別上。文殊菩薩在《大寶積經》上辨明，有自他分別、有執著取捨的修行模式即屬於聲聞乘。實際的大乘行法是從般若智慧出發的普賢行法。大乘種性的行者即便是依照聲聞乘經典修持，同樣是大乘行者；而聲聞種性的行者即便是整日不離大乘經典依然不算是大乘行者。

佛教經典作為「乘」，譬如如橋梁舟楫，可以度生死眾生到涅槃彼岸。成就者集結經典，即仿佛是建造起廣度眾生的橋梁舟楫，而三界六道生死眾生要想出離輪回苦難，需要明了這些經典的解讀方法，明白其義理，能夠依教奉行加以實踐，才能真正登上舟橋到達彼岸。

《華嚴經》是大乘經典集大成之作，完整敘說了生命本體成就的莊嚴法界、修法理論和成就次第，它幾乎融匯了所有佛教經典的演說模式和結構模式，運用了大量的結構語言和密法言說。正因為如此，這部經歷來被祖師大德擺放在佛教中最顯赫的位置上。

事實上，莊嚴法界是一切眾生自性本體生起的顯相應用。修行者本體成就是基於內在證量的不共法，需要從法身佛和報身佛的成就模式來言說。也正因為不共法的內在證量離言說相離心緣相，修行者需要明了報身成就的修法模式、經典的語言模式才能深入解讀大乘經典，這是聞法模式下的銷文解義所不能達到的。

經典的語言文字是顯相強說。語言文字首先是針對聞法模式的修行者，對於轉入報身成就的修行者來說，需要通過經典的語言文字，將其轉到內在證量上去，這不但要熟悉大乘經典的語言模式，同時需要修行者建立起以內在覺知為核心的行法。

這麼說，也並不是指經典的銷文解義不重要。銷文解義是解讀經典必須的一步，過去的祖師大德們在銷文註釋上做了非常出色的工作。但是對於現代的修行者來說，銷文解義並不困難，只是對於大乘行法內在覺知的修法模式和經典的密法解讀，很多人非常陌生，有必要多加說明。

《世主妙嚴品》是菩提場會六品經文的第一品，述說如來種性生命本體上廣大無盡的莊嚴和解脫。世尊圍繞眾有四十二類四百二十位，其中上首菩薩有兩類二十位。代表從自性地生起的體用二十法為本體，以四智十方應用模式生起十方圓滿法界。

普賢菩薩是二十位菩薩的最上首。

二十位菩薩的前面十位是十普菩薩，名稱中都有「普」字，代表自性地的根本行法，是毗盧遮那如來的座內菩薩。後面是十位別行菩薩，彼此名稱不一樣，代表自性地本有的差別行法，是毗盧遮那如來座外菩薩。十普菩薩和十別菩薩的成就因緣，經文上從「此諸菩薩，往昔皆與毘盧遮那如來共集善根，修菩薩行」一直到「恒以所得普賢願海，令一切眾生智身具足」。

如來座是自性法界一切顯相，毗盧遮那如來是法界一切顯相的本體。座內菩薩和座外菩薩可以從本體和力用的模式來理解，也可從理事、性相、智行的模式上理解。如來座內菩薩是從自性本體來說，座外菩薩是從顯相應用來說。二者是自性本體的兩個方面。

（待續）

華嚴經菩提場會上首菩薩

品名	世主妙嚴品		
位次	如來成就		
菩薩數	二十(座內涅槃十妙覺，座外菩薩十等覺)		
依十波羅蜜所設上首菩薩	佛	普賢菩薩摩訶薩	海月光大明菩薩摩訶薩
	法	普德最勝燈光照菩薩摩訶薩	雲音海光無垢藏菩薩摩訶薩
	僧	普光師子幢菩薩摩訶薩	功德寶髻智生菩薩摩訶薩
	精進	普寶焰妙光菩薩摩訶薩	功德自在王大光菩薩摩訶薩
	禪定	普音功德海幢菩薩摩訶薩	善勇猛蓮華髻菩薩摩訶薩
	般若	普智光照如來境菩薩摩訶薩	普智雲日幢菩薩摩訶薩
	方便	普寶髻華幢菩薩摩訶薩	大精進金剛臍菩薩摩訶薩
	願	普覺悅意聲菩薩摩訶薩	香焰光幢菩薩摩訶薩
	力	普清淨無盡福光菩薩摩訶薩	大明德深美音菩薩摩訶薩
	智	普光明相菩薩摩訶薩	大福光智生菩薩摩訶薩

*所言菩薩者，即依自性地無為法而起世間用相，菩提者即是自性地妙覺，薩埵者即是世間用相。若不依自性本覺而起用相，則不名菩薩。此如來座內十普菩薩即依涅槃十波羅蜜而起，而十別名菩薩即是菩薩十波羅蜜之用，隨其用相不同則其名亦有異。顯用合於十方，智體從於自性，此十方者隨順世間方位，而其所依從於自性本體，不可隨方依相趨於定義。當知隨所方位非是一法，十方之中，各個方所亦各具十方，諸方所依皆具十波羅蜜，層層無盡也，方所微細無窮，則顯用亦層層不盡。華嚴經所言微細妙用入於法界，皆依此模式，歷歷井然有條不紊，當仔細辨別不失大義。

附1-2：華嚴經世主妙嚴品之如來座前上首菩薩成就因緣之一

如來座前上首菩薩		有十佛世界微塵數菩薩摩訶薩所共圍遶，其名曰：
	妙覺十普	普賢菩薩摩訶薩、普德最勝燈光照菩薩摩訶薩、普光師子幢菩薩摩訶薩、普寶焰妙光菩薩摩訶薩、普音功德海幢菩薩摩訶薩、普智光照如來境菩薩摩訶薩、普寶髻華幢菩薩摩訶薩、普覺悅意聲菩薩摩訶薩、普清淨無盡福光菩薩摩訶薩、普光明相菩薩摩訶薩、
	等覺十別	海月光大明菩薩摩訶薩、雲音海光無垢藏菩薩摩訶薩、功德寶髻智生菩薩摩訶薩、功德自在王大光菩薩摩訶薩、善勇猛蓮華髻菩薩摩訶薩、普智雲日幢菩薩摩訶薩、大精進金剛臍菩薩摩訶薩、香焰光幢菩薩摩訶薩、大明德深美音菩薩摩訶薩、大福光智生菩薩摩訶薩……。
		如是等而為上首，有十佛世界微塵數。
上首菩薩成就因緣	佛	此諸菩薩，往昔皆與毘盧遮那如來共集善根，修菩薩行；皆從如來善根海生，諸波羅蜜悉已圓滿；
	法	慧眼明徹，等觀三世；於諸三昧，具足清淨；
	僧	辯才如海，廣大無盡；具佛功德，尊嚴可敬；
	精進	知眾生根，如應化伏；入法界藏，智無差別；
	禪定	證佛解脫甚深廣大；能隨方便入於一地，而以一切願海所持，恒與智俱盡未來際；
	般若	了達諸佛希有廣大祕密之境，善知一切佛平等法，已踐如來普光明地，入於無量三昧海門；
	方便	於一切處，皆隨現身；世法所行，悉同其事；
	願	總持廣大，集眾法海；辯才善巧，轉不退輪；
	力	一切如來功德大海，咸入其身；一切諸佛所在國土，皆隨願往；已曾供養一切諸佛，無邊際劫，歡喜無倦；
	智	一切如來得菩提處，常在其中，親近不捨；恒以所得普賢願海，令一切眾生智身具足。成就如是無量功德。

附1-2：華嚴經世主妙嚴品之如來座前上首菩薩成就因緣之二

十方智	妙覺(座內十普)	等覺(座外十別)
東	普賢菩薩摩訶薩(淨德妙光菩薩摩訶薩)	海月光大明菩薩摩訶薩
南	普德最勝燈光照菩薩摩訶薩	雲音海光無垢藏菩薩摩訶薩
西	普光師子幢菩薩摩訶薩	功德寶髻智生菩薩摩訶薩
北	普寶焰妙光菩薩摩訶薩	功德自在王大光菩薩摩訶薩
東北	普音功德海幢菩薩摩訶薩	善勇猛蓮華髻菩薩摩訶薩
東南	普智光照如來境菩薩摩訶薩	普智雲日幢菩薩摩訶薩
西南	普寶髻華幢菩薩摩訶薩	大精進金剛臍菩薩摩訶薩
西北	普覺悅意聲菩薩摩訶薩	香焰光幢菩薩摩訶薩
下	普清淨無盡福光菩薩摩訶薩	大明德深美音菩薩摩訶薩
上	普光明相菩薩摩訶薩	大福光智生菩薩摩訶薩

如來座前十普妙覺菩薩及十別等覺菩薩

大福光智生				
香焰光幢	功德自在王大光			善勇猛蓮華髻
		普光明相		
功德寶髻智生	普覺悅意聲	普寶焰妙光	普音功德海幢	海月光大明
	普光師子幢	如來本體	(普賢)淨德妙光	
	普寶髻華幢	普德最勝燈光照	普智光照如來境	
大精進金剛臍		普清淨無盡福光		普智雲日幢
	雲音海光無垢藏			
大明德深美音				

(返回第81頁)

*此十上首菩薩本體即十波羅蜜，所顯力用依於十方，體用和合即成十方菩薩成就。下皆類此。