**科目名　ホームページ制作演習**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **担当教員** |  | | | | |
| **科目の種類** | 専門 | **単位区分** | 選択必須 | **単位数** | 8単位 |
| **授業方法** | 演習 | **開講学期** | 前期 | **学年** | 3年 |
| **学科・コース** | メディアコミュニケーション・スポーツテクノロジ学科 | | | | |

**授業概要**

WEBページの制作技術（HTML、CSS、JavaScript、jQuery）やフリーの画像加工の技術（GIMP、INKSCAPE）を身に着けることを前提に、課題となるWEBページの制作を設定し、これに対してページ制作を行うとともに、必要なスキルを習得する。

**カリキュラムにおけるこの授業の位置付け**

WEBデザイン演習Ⅰ～Ⅳ、HTML/CSS、JavaScript、PythonなどのWEB技術を使用して課題となるページの作成を行う。

**授業項目**

1. 授業概要についての解説  
   実習ソフトウェア（VSCode、git）についての説明
2. GitHub.comを利用した課題の提出方法について
3. WEBページ課題（静的ページ）の提示・内容理解・初期ファイルの設定
4. WEBページの制作演習（１）HTML制作上の注意と解説
5. WEBページの制作演習（２）CSS制作上の注意と解説
6. WEBページの制作演習（３）制作
7. WEBページの制作演習（４）制作
8. WEBページの制作演習（５）制作・制作物のポイントの解説
9. 画像の加工方法について  
   ホームページで使用される画像の加工方法について学習する。  
   GIMPのインストール、画面キャプチャ、トリミングについて
10. GIMPを使用した写真の色、明るさの調整  
    明るさの調整などのコマンドの習得をする
11. GIMPでの範囲選択  
    様々なツールを用いたコマンドの習得
12. GIMPを使用した写真の部分補正について
13. GIMPを使用した写真の合成
14. GIMPを使用した写真の合成（２）
15. GIMPを使用した写真の合成（３）
16. GIMPを使用したエンブレムの作成
17. GIMPで作品を制作する  
    習得した技術を用いて課題作品の提出をさせる
18. INKSCAPEを用いた図形の作成

Inkscapeで図形の作成し、特定の形式のファイルに出力する

1. Inkscapeで図形の合成

複数の図形を組み合わせて新しい図形を出力する

1. Inkscapeでレイヤーを利用する

レイヤーを利用し、地図を多層的な構造にして編集する

1. Inkscapeでポスターの作成  
   スキャナーで読み込んだポスターのトレースを行う
2. Inkscpaeで曲線を描く  
   曲線を描いてエンブレムを作成する。ベジエ曲線の描き方を習熟する
3. WEBページ課題（動的ページ）の提示・内容理解・初期ファイルの設定  
   画面上のセレクタに起こるイベントに対して、画面が遷移するWEBページの作成
4. WEBページの制作演習（１）HTML制作上の注意と解説
5. WEBページの制作演習（２）CSS制作上の注意と解説
6. WEBページの制作演習（３）JavaScriptの実装について
7. WEBページの制作演習（４）JavaScriptの実装について（２）
8. WEBページの制作演習（５）制作
9. WEBページの制作演習（６）制作・制作物のポイントの解説
10. WEBページ課題（動的ページ）の提示・内容理解・初期ファイルの設定  
    ページ内での画像のスライドショーの作成
11. WEBページの制作演習（１）HTML制作上の注意と解説
12. WEBページの制作演習（２）CSS制作上の注意と解説
13. WEBページの制作演習（３）JavaScriptの実装について
14. WEBページの制作演習（４）JavaScriptの実装について（２）
15. WEBページの制作演習（６）制作・制作物のポイントの解説
16. WEBページ課題（動的ページ）の提示・内容理解・初期ファイルの設定  
    画面上のフォーム要素への入力などの際の要素チェックの方法について
17. WEBページの制作演習（１）HTMLフォームについて  
    HTMLのフォーム要素について解説と演習を行う。
18. WEBページの制作演習（２）HTMLフォームについて（２）
19. WEBページの制作演習（３）JavaScriptについて  
    HTMLフォームへのアクセス方法について  
    HTMLフォームからのデータの取得と埋め込み方法について
20. WEBページの制作演習（４）JavaScriptについて  
    限界値チェックなどについて
21. WEBページの制作演習（５）制作
22. WEBページの制作演習（６）制作物の評価と解説
23. 中間試験
24. HTMLのCANVASオブジェクトとJavaScriptによるアクセス方法について
25. HTMLのCANVASオブジェクトに対する描画の方法について  
    簡単な直線・天の描画の方法
26. HTMLのCANVASオブジェクトに対する描画の方法について（２）  
    円や四角系などの図形の表示
27. HTMLのCANVASオブジェクトに対する描画の方法について（３）  
    複雑な図形描画について
28. WEBメニューの作成方法について  
    jQueryを使用した簡単なメニューの表示について学習する。  
    jQueeryの概略について
29. WEBメニューの作成方法について（２）  
    タブメニューの作成
30. WEBメニューの作成方法について（３）  
    アコーディオンメニューについて
31. WEBメニューの作成方法について（４）

ツールチップの使用

1. WEBメニューの作成方法について（５）

HTMLの分割読み込み

1. WEBページの公開方法
2. まとめの課題
3. まとめの課題（２）
4. まとめの課題（３）
5. まとめの課題（４）
6. まとめの課題（５）
7. まとめの課題（６）
8. まとめの課題（７）
9. まとめの課題（８）
10. 単位認定課題の発表・制作
11. 単位認定課題の制作
12. 単位認定試験

単位認定のための課題の提出を行わせて評価をする。

**授業の進め方**

授業はゼミ形式で行う。全体の授業を数回に区切り、学生にテーマを与え、ディスカッションや考察・調査を行い、制作過程や制作方法を提示してWEBページの作成方法について学習する。

授業の開始前と終了前には、GitHubのリポジトリとの同期をとる。

**授業の達成目標（学習・教育到達目標との関連）**

3年間の総括としてホームページ制作実習を行うにあたり必要な技術を習得する。

**成績評価の基準および評価方法**

制作物の提出状況（50％）、定期的に行われるテストの評価（30%）、出席率および授業態度（20%）として評価

**教科書**

なし

**参考書**

**実務経験**

**備考**