J6 (在地建築師)

| 設計者 | 陳宣均 | | 融入領域 | 社會領域、資訊領域、自然 科學領域、藝術領域、數學 領域 | | |
|------------|--|---|---|------------------------------------|--|--|
| 建議 教學時間 | 45 分鐘 | | | | | |
| 總綱 核心素養 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 | | | | | |
| 學習重點 | 領綱素核養 | 社善社應社促社係自自源劃自日理探自生自共自性科能科道科了人。P.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A | 人用 互化、经的 階然及 主 發與題目態 理 的體行類 文 關的方驗物 段環進 動 展問的我度 解 基的溝生 字 聯多法中品 的境行 關 與題學文, 與 本互通活、 ,樣與找、 科、各 心 同解習化並 歸 原動協相 語 以性態出器 技書種 自 儕決,認能 納 理關調 | 度於日類 時期 題 內 | | |

| | | 博愛國中(國民中學教育階段) | | |
|------|-------|---|--|--|
| | | 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感 | | |
| | | 意識。 | | |
| | | 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養,並能 | | |
| | | 在數學的推導中,享受數學之美。 | | |
| | | 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題,並欣賞問題的多 | | |
| | | 元解法。 | | |
| | | 學 環境教育-氣候變遷 | | |
| | | 習 環境教育-能源資源永續利用 | | |
| | | 主 能源教育-行動參與 | | |
| | | 題 國際教育-全球責任感 | | |
| | | 環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社 會、與經濟的均衡發 | | |
| | 議題 | 實展)與原則。 | | |
| | | 「 | | |
| | | | | |
| | | 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 | | |
| | | ^個 │能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 | | |
| | | 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 | | |
| | | 1 | | |
| | | 目標 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔的 起、可靠的、永續的,以及現代的能源。 | | |
| | | 起、 り 非 的 、 水 類 的 , 以 及 現 代 的 能 <i>版</i> 。 | | |
| | | ■ 目標 9 產業創新與基礎設施:建立具有韌性的基礎建設,促 | | |
| | | 進包容且永續的工業,並加速創新。 | | |
| | SDGs | 11 条柄电点 网络 | | |
| | SDGS | ■ 目標 11 永續城市與社區:促使城市與人類居住具包容、安 | | |
| | | 全、韌性及永續性。 | | |
| | | □ 目標 12 負責任的消費與生產:確保永續的消費與生產型態。 | | |
| | | 日保 12 貝貝任的消貨與生產·確休水績的消貨與生產型態。 | | |
| | | ● 目標 13 氣候行動:採取緊急行動,以對抗氣候變遷與其衝 | | |
| | | 擊。 | | |
| 與羽日堙 | 1.能對氣 | 候變遷問題進行反思,並尋求解決方案。 | | |

學習目標

2.能欣賞他人的解決方案並自省。

| 學習活動 | 教學時間 | 教學評量 |
|---|----------------|----------------------------------|
| | 5 | 觀察評量 (分組討論) |
| 綜合活動 將房屋照片分發給各組,學生透過平板查找房屋相 關資訊(如:建材使用、設計樣式、文化背景等)。 引導學生使用組織思考圖(圖表)歸納重點。 學生拍攝組織思考圖並鏡像投影於螢幕上,分組發 表。 | 10 10 12 | 觀察評量 (資料蒐集) 實作評量 (口頭報告) |

| | 「友凶 | (國民中学教育階段) |
|---------------------------------------|--|--|
| 組間互相提問並給予回饋。 | | 檔案評量 |
| | 5 | , , — |
| NT 4m 1h 11 | $\begin{bmatrix} 3 \\ 3 \end{bmatrix}$ | (組織思考圖) |
| 課程總結 | ١٥ | |
| 將學生於地圖活動中初次嘗試的成果照片鏡像投影 | 1 | |
| 在螢幕上,並進行討論。 | 1 | |
| | 1 | |
| 學生修正地圖上房屋照片的位置。 | 1 | |
| 根據學生的組織思考圖,引導學生思考亞熱帶地區 | | |
| 房子的特性。 | | |
| | 7 | からに日 |
| [第二節] | 5 | 觀察評量 |
| 引起動機 | | (分組討論) |
| 將特色房屋的照片張貼於黑板上,討論設計理念。 | | |
| 綜合活動 | 8 | |
| | | 觀察評量 |
|] 引導學生反思因應氣候變遷,討論亞熱帶地區房屋 | 10 | |
| 面臨的問題,並確立設計理念。 | | (資料蒐集) |
| 引導學生創思技法(曼陀羅法)發想欲改造房屋的 | 1 | |
| | 1.0 | 檔案評量 |
| 部分。 | 10 | (學習單、設計圖) |
| 學生透過平板蒐集資料並完成創思技法學習單。 | 10 | (字首串、設計画) |
| 學生依據創思技法學習單所記錄的重點繪製設計 | 1 | |
| | 1 | |
| 圖,並對細節進行註記。 | 1 | |
| | | |
| 課程總結 | 1, | |
| 引導學生說出亞熱帶地區房屋面臨的問題,以及製 | 2 | |
| | | |
| 作改造房屋設計圖應注意的事項(各組回應即給予 | 1 | |
| 點數)。 | <u> </u> | |
| | | 觀察評量 |
| 1引起動機 | 5 | (口語回應) |
| | | (口面凹) (口面) (口面) (口面) (口面) (口面) (口面) (口面) (口面 |
| 複習亞熱帶地區房屋面臨的問題,以及製作改造房 | 1 | |
| 屋設計圖應注意的事項。 | 1.5 | |
| | 15 | 觀察評量 |
| 綜合活動 | 1 | (分組討論) |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | ()4 (mind) |
| 請學生依順/逆時針將自己的設計圖傳給組員分享, | 1 | |
| 並將回饋寫在便利貼,黏貼於學習單背面。 | 10 | |
| · 待閱畢全體組員的設計後,發下紙黏土球及毛根。 | 10 | |
| | | |
| 每位組員應給予他人設計正向回饋後,將毛根插入 | 1 | |
| 他/她所認為組內最佳設計的同學的紙黏土球中。 | | |
| 組內共同討論最佳設計需修正或補充的部分。 | 1 _ | |
| | 5 | 實作評量 |
| 细细编件 | 1 | / · · · — |
| 課程總結 | 1 | (口頭報告) |
| 引導學生思考設計、完善設計理念、發想作品名 | 5 | |
| 稱。 | | |
| | 1 | 實作評量 |
| 1 | 10 | / · · · — |
| 引起動機 | 10 | (口頭報告) |
| 各組輪流分享作品名稱及設計理念。 | 20 | 觀察評量 |
| | 1 | (分組討論) |
| 綜合活動 | 1 | (カミロ明) |
| | 1 | |
| 請獲選組內最佳設計的同學留在組內做解說員,其 | | |
| 1 | I . | |

博愛國中 (國民中學教育階段)

| 餘抽籤 | 準備至各組依序聆聽設計報告。 | 8 | |
|-----------------------|---------------------|---|--|
| 每位聆 | 聽者攜帶便利貼,每次聆聽報告後將回饋寫 | | |
| 在便利 | 貼上,黏貼在解說員身旁的白板上。 | | |
| 回饋活 | 動結束後,依據他組組員的回饋修正設計 | 2 | |
| 圖。 | | | |
| | | | |
| 課程總統 | 结 | | |
| 與學生討論設計回饋與感想(各組回應即給予點 | | | |
| 數)。 | | | |
| 參考 | C 1. 回 U | • | |
| 資料 | Google 圖片 | | |