^{設計者} 蔡孟錡 活動 J6 露營停看聽

| 1. 學生能理解戶外休閒活動 急事件的處理 | 的安全、風險管理與緊 | 融入領域 | 綜合活動 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 2. 學生能理解人類與生活環 展策略的實踐與省思 3. 學生能理解各種童軍旅行 學習目標 樂趣 4. 學生能達成露營知識與技 生存能力 5. 學生能達成露營活動中永 省思 6. 學生能達成友善環境的樂 | 的規劃、執行並體驗其能的學習,以提升野外續環保的探究、執行與 | 重要名詞 | 環境承載力生物多樣性永續農業 臺灣水資源議題 生態足跡 |
| 學習活動(建議時間 45 5 | 分鐘) ———————————————————————————————————— | 學習重點說明 | 評量方法 |
| 1.播放實際營行。 全人 00 秒), 一個 10 秒), 一個 10 秒), 一個 11 一個 11 的 11 的 11 的 11 的 11 的 11 的 1 | 山林河。 | 童外全緊理童休整童活的省童與關永實童景護童文賞護 童環與Cot別風事。Cot別合D動探思D生係續踐D觀與D環、。 D境遊记「活險事」V動運IV永、 IV環理展省IV欣護 IV樂活的理的 戶能。露環行 人互‧略。自、 2的與 友旅。戶安與處 外的 營保與 類動及的 然維 人欣保 善行 | 小隊問答競賽的結果 |

帶,無論是在山林間或是露營山莊的水源獲取都有一定的

方式。在山林間活動時要特別注意水源的位置以及獲取的方式,另外要考慮是否要由小隊或是團隊的形式背負水到活動地點,如果是露營山莊則要考慮用甚麼容器盛裝水源,或是需要自行攜帶水源到活動地點,這些問題都要事先考慮。並且在水源的選擇要遵守資源永續利用的概念,維持水資源的妥善利用與分配,避免水的過度浪費。

此外小隊露營中進行野炊時所必要的炊具、爐子、調味料、洗滌工具、垃圾袋都要事先準備好、冰箱與刀具則是要視露營的狀況而定、如果不適合攜帶這些調理用具時、食材就要避免需要冷藏或是刀具處理的部分;在個人的器材方面則是可以列成一張個人的露營裝備清單。

- ●在工作分配的部分‧露營企畫書內要包含團隊的工作分配與小隊內的工作分配。團隊的工作分配可以分為課程組、活動組、團隊器材事務組、生活組、文書攝影組、急救組等組別‧各組別可以跨小隊組成‧並且各組別要平均的從各小隊選取人才‧避免特定小隊的人員都有或都沒有團隊事務。各組別的人數宜1~3人‧視露營活動的規模決定人數‧並且在各組別的執行成員的部分需留下連絡電話‧便於聯繫;而小隊內的工作分配則是按照活動一的小隊分工來撰寫‧要詳細記錄在露營活動中各小隊員所分配的工作職務‧另外團隊與小隊內都要分配人員進行急難救助的準備‧包含緊急情狀的處理與對外聯絡的人員‧都需要在工作分配的地方先完成‧避免臨時發生緊急狀況找不到負責人員。
- ●在經費預算的部分·露營企畫書內要包含本次活動的預計總經費、各項目預計支出與每人費用。
- ●在緊急連絡人與急難救助設施的聯絡方式的部分,露營企畫 書內要包含每位活動成員的緊急聯絡人連絡方式與露營地附 近的急難救助設施,如醫院、消防隊、警察局、管理中心、 山難救助中心...等的急難救助設施的連絡方式與地理位置。
- 3. 讓學生三個禮拜的課間時間可以討論,並逐漸完善他們的露營企畫書,並且在第五堂課結束時預告下一周將實際票選各組的露營企畫書,將會選出最完善的露營企畫書作為本次露營活動的活動企劃。

童 Dc-IV-1 戶外 休閒活動中的環 保策略與行動。

環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險·學習適當預防與避難行為。

學地企且合的(痕指準小書來生完畫企無概建山標・隊是評能成書畫痕念議林標檢的否分正露・書山(以七為視企完)確營並符林(無個標各畫整

⋒ 教學參考

1. 悠遊山林 - 登山安全與無痕山林

http://media.forest.gov.tw/ct.asp?xItem=7953&ctNode=305&mp=1

2. 臺灣永續發展宣言

http://nsdn.epa.gov.tw/Nsdn_Article_Page.aspx?midnb1=BB&midnb2=B8&midnb3=0&midnb4=0

3. 臺灣 21 世紀議程

http://nsdn.epa.gov.tw/Nsdn_Article_Page.aspx?midnb1=BB&midnb2=B6&midnb3=0&midnb4=0

教學示例全文請參見隨文光碟:綜合 _ 國中八年級 _ 露營「心」風情+ 無痕山林 蔡孟錡 附件:露營企劃書教學補充資料

一、夜觀

在學生製作企畫書的時候可以提醒他們一定要把天體觀察、感性時間、夜 間追蹤、環境踏查與垃圾清理的活動加進去,加入的活動可以視露營的天數與 場地的狀況作增減,其中天體觀察可以讓學生比較都市與野外的天體有何不同, 進而衍伸出光害、空氣汗染等環境議題,讓學生可以從這樣的問題思考與狀況 體驗中了解到都市與野外的不同,並與光害、空氣汙染等環境議題做連結,直 觀的感受到人類的活動會為環境帶來何種影響,進而反思自己的行為是否正確? 如何改變?同時也可以介紹在野外生活少了甚麼器具或是行為讓光害或是空氣 汗染的問題沒有都市嚴重,可以讓學生決定要改變自己的行為後有改變的準則 與標準可以遵守;而在感性時間的部分則是藉由團體內長時間的相處・並且在 疲勞的狀況下讓學生的心防得以降低,放鬆心情,這時候透過白天的活動與見 聞,讓學生重新思考環境保護的重要性,並且透過音樂、燈光、語調等方式, 激發學生心理中感性的一面,並讓學生得到情感的釋放,並增強希望環境得到 保護的態度,由內而外,讓學生從情感上得以認同,進而內化至他的價值觀中, 再具體的由外在行為表現出來:在夜間追蹤的部分則是在安全的狀況下,觀察 許多在都市與白天不會出現的動物,包括青蛙、螢火蟲、夜行性的昆蟲、動物 與鳥類,在夜間追蹤中因為少了白天的活動與喧囂,也可以讓學生靜下心來聽 聽野外的夜間交響曲・讓學生在自然的蟲鳴鳥叫中感受到自然環境之美・並讓 環境保護的態度從心中油然而生・進而生出維護環境的意願・進而改變自己的 行為;環境踏查的部分則是白天的動植物觀察,讓學生體驗與都市截然不同的 自然面貌,在貼近自然、親身體驗自然之美後讓學生思考該怎麼做才能夠維持 這樣的美麗環境,教師也可以在露營後的學習單反省中引導學生思考哪些行為 對環境有益、哪些行為有害,讓學生有依循的準則去改變;垃圾清理則是讓學 生親身體驗人類活動的垃圾對環境的破壞與污染,並從中思考這些垃圾是必要 的嗎?可以有不同的方式去使用這些物品嗎?這些垃圾對環境造成那些汙染? 學生可以怎麼做去改變這個狀況?透過以上的問題與思考,讓學生增強對環境 保護的決心與意志。

二、資源

裝備與食材可以與前兩堂課做連結,思考在不加重環境乘載力負擔的狀況 下,可以選擇那些產品或是裝備來讓自己的露營活動更輕鬆愉快,此時可以導 入碳足跡的概念。這部分可以參考環境資訊中心的資料,讓學生認識到碳足跡的影響,並藉此引導學生選擇低碳飲食作為露營活動之用。另外也可以從低碳飲食的角度思考買哪些食材,並透過永續農業、低碳生活的概念讓學生認知到消費

行為也會影響到商家,進而影響到環境。而在消費的這一塊,也可以參考環境資訊中心的資料,讓學生了解瓶裝水的意義,引導學生思考是否要在露營活動中攜帶大量的瓶裝水,或是可以用別的方法來取代。因為瓶裝水還有包材與事後回收的部分,而瓶裝水也不適合反覆裝水飲用,因此適當的水壺與盛水器材會比瓶裝水來的更好,這部分也可以帶學生看資料與引導思考。

三、急難救助

可以讓學生討論在露營地的周圍有哪些防救中心,並且根據露營地的性質提問,如火災該如何處理?、下大雨該如何處理?颱風來該如何處理?山難該如何處理?有學生突然感染疾病或是受傷該往哪裡後送?學生的氣喘或是類似的疾病發生時該如何處理、如何預防?藉由這些問題的引導讓學生在撰寫露營企畫書時可以更全面的思考急難的救助,並且在問題發生時能夠第一時間的處理,並且讓每位學生都能夠了解自己的工作,並適時的補位,避免因慌亂帶來的二次傷害。