

0-START-Tempete	60	prolong_when_ends	FIN_coup_drapeau	FIN_donner_top_Pauline
	Lancer la vidéo par setup+ quand Ariel donne un coup de drapeau et laisser se dérouler (ne pas oublier de remettre les vidéos sur la carte SSD)			
1-Chenal_fadein	60	change_when_ends		
2-Chenal_lumineux	90	change_when_ends		
3-Chenal_selargit	120	change_when_ends		
4-Mer_agitee_sol	180	prolong_when_ends	FIN_coup_drapeau	FIN_attendre_strobo_pour_fade_out_video
	Lorsque Prospero donne un coup de drapeau, faire un fade-out de la vidéo pendant que les lumières strobo montent, puis setup+ Monter le projecteur pour le mettre en position murale Signaler à la lumière lorsque le position est en place			
5-Noir_chgt_pos_proj500		prolong_when_ends	FIN_informer_Pauline_OK	FIN_attendre_baisse_strobo_pour_fade_in
	Lancer la vidéo par setup+ lorsque la lumière strobo commence à diminuer			
6-Rocher_ascend	240	change_when_ends		
7-Vers_Ile	120	prolong_when_ends	FIN_PROSPERO_Our_rivals_are_not_ended	FIN_PROSPERO_life_asleep
	Passer à la disparition de l'île par setup+ à la fin de la tirade « Our revels now are ended » à « and our little life Is rounded with a sleep »			
8-Flash_disparition	30	change_when_ends	FIN_Informer_Pauline_OK	FIN_Chgt_autom_pour_maintien_pixels
9-Effacement_pixel	90	prolong_when_ends		
	Faire progressivement disparaître les pixels lorsque la lumière monte en augmentant BG Decay (Tab Decay) Lorsque les pixels ont disparu, passer à la scène suivante par setup+ Eteindre le VP par shutter quand la lumière est montée			
0-START-Dessin	500	prolong_when_ends	FIN_ESPRITS_Tableau_au_sol_a_genoux	Mettre curseur_hors_ecran
	Mettre le curseur hors écran puis lancer le dessin pendant la danse Allumer le VP par shutter pendant la danse			
1-Tableau	500	prolong_when_ends	X1poseTab_X2BatonSol_pont_riv_coln_fem_hom	FIN_lie_there_my_art
	Faire une première branche / de la croix quand le tableau est posé au sol et qu'ils sont à genoux Faire une deuxième branche \ de la croix quand le baton est posé au sol Dessiner dans l'ordre : pont, rivière pendant leur déplacement, colonnes, femme, homme, deux petits bâtiments de gauche (église avec coupole Et bâtiment avec toit en zig zag), ligne de fuite et bâtiment de droite, arbre lune à gauche, arbre soleil à droite, nuages et finir par éclair quand prospero Est prêt à dire Lie there, my art. Lorsque Prospero prononce « Lie there my art », faire effacer le dessin avec setup+			
2-Efface_tableau	120	prolong_when_ends	FIN_quand_plus_de_pixels	Mettre curseur_hors_ecran
	Mettre le curseur hors écran puis passer à la scène suivante quand le dernier pixel a disparu			
3-Cercle	500	prolong_when_ends	DEB_PROSP_2e_Dream_or_reality_Comence_trace	FIN_PROSPERO_Grand_geste
	Surveiller que des pixels ne se réveillent pas (faire éventuellement un clear screen) Quand Prospero prononce « Dream or reality » et commence à faire le tracé du cercle, le faire en même temps et si possible au même rythme sur l'écran Passer à l'apparition de la vidéo dans le cercle par setup+ lorsque Prospero fait un grand geste			
4-Efface_cercle	5	change_when_ends	FAIRE_DES_RATURES	
	Dès le début faire des tracés en cercle et continuer jusqu'à ce que l'écran se remplisse et que les esprits commencent à entrer			
5-Tempete_raturee	180	prolong_when_ends	FAIRE_DES_RATURES	FIN_Entree_des_esprits_son_aspiration
	Lorsque le son d'aspiration est fait au dessus de la musique de danse, lancer la disparition des cercles par setup+			
6-Fin_ratures	75	prolong_when_ends		
	Arrêter le VP par shutter lorsque la lumière est plus forte			