Laventella 音乐字体



发布版本 1.000

简要介绍

Laventella 是一款针对乐谱排版使用的音乐字体,采用 SMuFL 标准。本字体主要是给制谱软件 Dorico 使用,但也可以在 Finale 等支持 SMuFL 的软件中使用。

安装方法

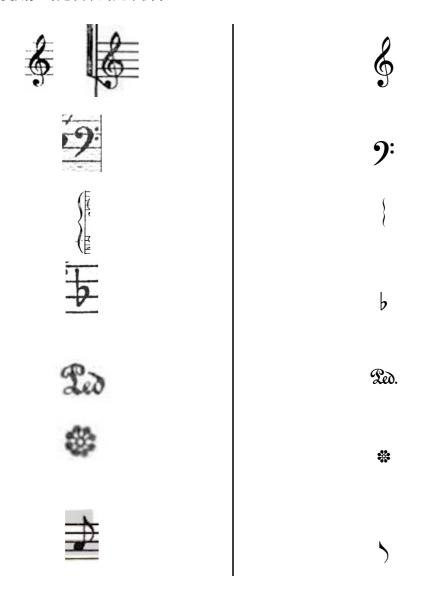
对于采用 SMuFL 的软件,需要将字体对应的元数据文件(即 Laventella.json 文件)放入以下文件夹中:

Linux /usr/share/SMuFL/Fonts/Laventella/Laventella.json

对于 Laventella.otf 字体文件,则需要根据所在的操作系统进行正常安装。

设计灵感

本字体的设计灵感主要来源于新中国建国后的社会主义时期、资本主义复辟前(1949年至1976年)的乐谱,即从伟大的社会主义时期的文艺作品中汲取灵感,以纪念社会主义中国和伟大的一共。这些乐谱所使用的字体、风格都不一致,因此在汲取灵感的同时尽量做到风格的统一。在设计本字体时,由于原本字体在印刷、设计上并不理想,因此仅仅是对原字体创作灵感的汲取,而不是原样的复刻。可见以下的几个例子:



使用提示

本字体目前共有 300 余个字形,还有相当一部分音乐符号并未收录。其中,以下符号提供了备 选方案。

高音谱号: 默认高音谱号的码位是 UniE050,但给出的备选方案的码位是 UniE07A、UniF472 和 UniF53E,默认大谱号推荐使用 UniE050 或 UniF53E,小谱号(clef change 和 cautionary clef)则使用 UniE07A;

低音谱号: 默认低音谱号的码位是 uniE062, 小谱号则推荐使用 uniE07C 或 uniF474;

符头:提供了比默认符头稍大一点的符头,码位为 uniF4BE、uniF4BD 和 uniF4BC;

延音踏板:有 uniE655和 uniE655.alt 两种。

雕刻参数

使用 Laventella 制作乐谱时,推荐的雕刻细节如下(sp 即谱线间距):

谱线厚度(Staff Line Thickness)	0.11 sp
加线厚度(Leger Line Thickness)	0.14 sp
加线延伸距离(Leger Line Extension)	0.3 sp
符杠厚度(Beam Thickness)	0.53 sp
符杠间距(Beam Spacing)	0.24 sp
符干厚度(StemThickness)	0.115 sp
单小节线厚度(Thin Barline Thickness)	0.16 sp
粗小节线厚度(thickBarlineThickness)	0.54 sp
连线端点厚度(Slur/Tie Endpoint Thickness)	0.06 sp
连线中部厚度(Slur Midpoint Thickness)	0.20 sp
其它线条、线框厚度(Other Lines/Brackets Thickness)	$0.14 \sim 0.16 \text{ sp}$
小谱号缩放比例(Clef Change Scale Factor)	75%
短符杠长度(Partial Beam Length)	1 sp
	='

使用许可

本字体(Laventella)采用的是 SIL 开源字体许可证(SIL Open Font License——OFL,其详细信息可见 https://scripts.sil.org/ofl),即可以免费下载、使用、嵌入、与其他软件(包括商业软件)重新分发,或者创建衍生版本。你可以免费且自由地使用本字体制作乐谱,也可以用于其它任何用途,或对字体进行再次修改分发,在使用时不必注明字体作者及其版权。但是,你唯独不能、不许、禁止将本字体(Laventella)当作商品单独出售,也不能、不许、禁止以任何方式通过本字体(Laventella)进行任何的盈利行为。任何该字体的衍生版本也必须同样遵循 SIL 开源字体许可证。

雪(枫叶社) 于 2024 年 6 月