# 集合論

## 目次

# 集合とは

集合とはものの集まりのことである。ここでいう"ものとは論理的考察の対象となるものなら何でもよく、例えば数、点、関数、文字などがあげられる。ただし、数学における集合はものの **範囲がはっきりとしていなければならない。**

例えば、"大きい数の集まり"、"細長い三角形全体"、"美人全体"は集合ではない。

逆に"日本人全体"、"整数全体"などは集合である。

大体松坂、集合位相入門に同じことが書いてます。そこから主に書いてるので。

# 集合の表記方法

### 外延的記法

$$\{a, b, c, \cdots\}$$

### 内包的記法

$$\{x | x\text{の条件}\}$$

このxの条件を **条件C** といい、xにおける条件をC(x)と表記する。つまり

$$\{x | C(x)\}$$

# 空集合

空集合は集合であって要素ではないので注意。つまり任意の集合Aに対し、

$$\varnothing \subset A$$

だが、集合Aに$\varnothing$を意図的に要素として入れない限り、

$$\varnothing \in A$$

とはならないので注意。これを頭に入れとかないと対応の定義域、値域の説明でつまずくので注意。

# 集合の演算

$$A \cup B = \{x|x \in A\text{または}x \in B\}$$

↑これを和集合という。とくにAとBが交わらない時AとBの直和という。

$$A \cap B = \{x|x \in A, x \in B\}$$

↑条件部分のコンマ「,」は"かつ"を表す。$A \cap B = \emptyset$の時、互いに素という。

$$A - B = \{x|x \in A, x \notin B\}$$

## 普遍集合と補集合

数学の理論において、その時考えている集合はすべて1つの定まった集合Xの部分集合であるとわかっているケースが多い。この集合Xを考察における普遍集合という。

集合Aに対し、$X - A$を集合Aの補集合$A^c$という。

## 集合系(本によっては集合族)

元がすべて集合の集合を集合系という。元の集合と区別するためにしばしばドイツ大文字(特にベキ集合)が使われる。($\mathfrak{P}(A)$)

集合族とは別の概念であるが混同される場合も多い。

## ベキ集合

集合Aに考えられるすべての部分集合の集合(つまり部分集合の集合系)をベキ集合という。すべての要素の含む/含まないの組み合わせになるのでAの要素数をnとするとベキ集合は$2^n$個の要素になる。

## 順序対と直積

二つのものa,bから作られた対(a,b)を順次対という。ただし、順次対は以下の性質を満たさなければならない。

$$(a, b) = (a', b')\text{ならば}a = a'\text{、}b = b'$$

AとBの元が作る順序対全体の作る集合をAとBの直積と言いその集合を$A \times B$とあらわす。

$R \times R$の元(x,y)はデカルト座標を設けた平面上の恬としてあらわされることがよくある。これは$R \times R$の幾何学的複写である。(幾何学的な映像を与える。)

## 対応

始めに断っておくが、"対応"とは"写像"とは別なので注意。

## 対応

A,Bを2つの集合とする。Aの各元aを1つずつBの **部分集合** を対応させる規則を対応fという。(もちろん空集合もBの部分集合なことに注意。つまり実質的にAの元がBの元に対応しない(空集合)が許されるのが"対応")

## 像

元aに対して定まる部分集合$b = f(a) \subset B$をaのfによる像という。

## 逆対応と逆像

Bの各元bに対し、$b = f(a) \subset B$となるようなAの元a全体の集合を$\varDelta(b)$とするとこれをbの **逆像** という。また、以下の対応

$$f^{-1} : B \to A \quad f^{-1}(b) = \varDelta(b)$$

なる対応を **fの逆対応** という。

## 始集合、終集合

Aを始集合といい、Bを終集合という。

## 二項関係

直積に対し満たすか満たさないかの規則を二項関係という("関係"の説明の部分でもう一度触れるので流してもok)。例えば

$$2x = 3y$$

が与えられたとき(3,2)は満たすが(1,1)は満たさない。

## グラフ

直積$f : A \times B$の部分集合をfのグラフG(f)という。

$$G(f) = \{(a, b) | a \in A, b \in f(a)\}$$

定義より同じaに対し(a,b)、(a,b')、(a,b'')などのように無数に存在が許される点にも注意。直積$f : A \times B$はすべての(a,b)の組み合わせなのでまあ、これは納得。ただし、"対応"は部分集合を対応先としているので、"線"がグラフなのではなく、閉曲線の面積そのものがグラフになるので注意。

## 定義域、値域

$(a, b) \in G$となる$b \in B$が存在するようなAの元a全体の **集合** をGの **定義域** という。開区間や閉区間は集合の特別な場合に過ぎない。グラフの定義より$(a, b) \in G$となる$b \in B$が存在するには

$f(a) \neq \emptyset$となるのと等しいので

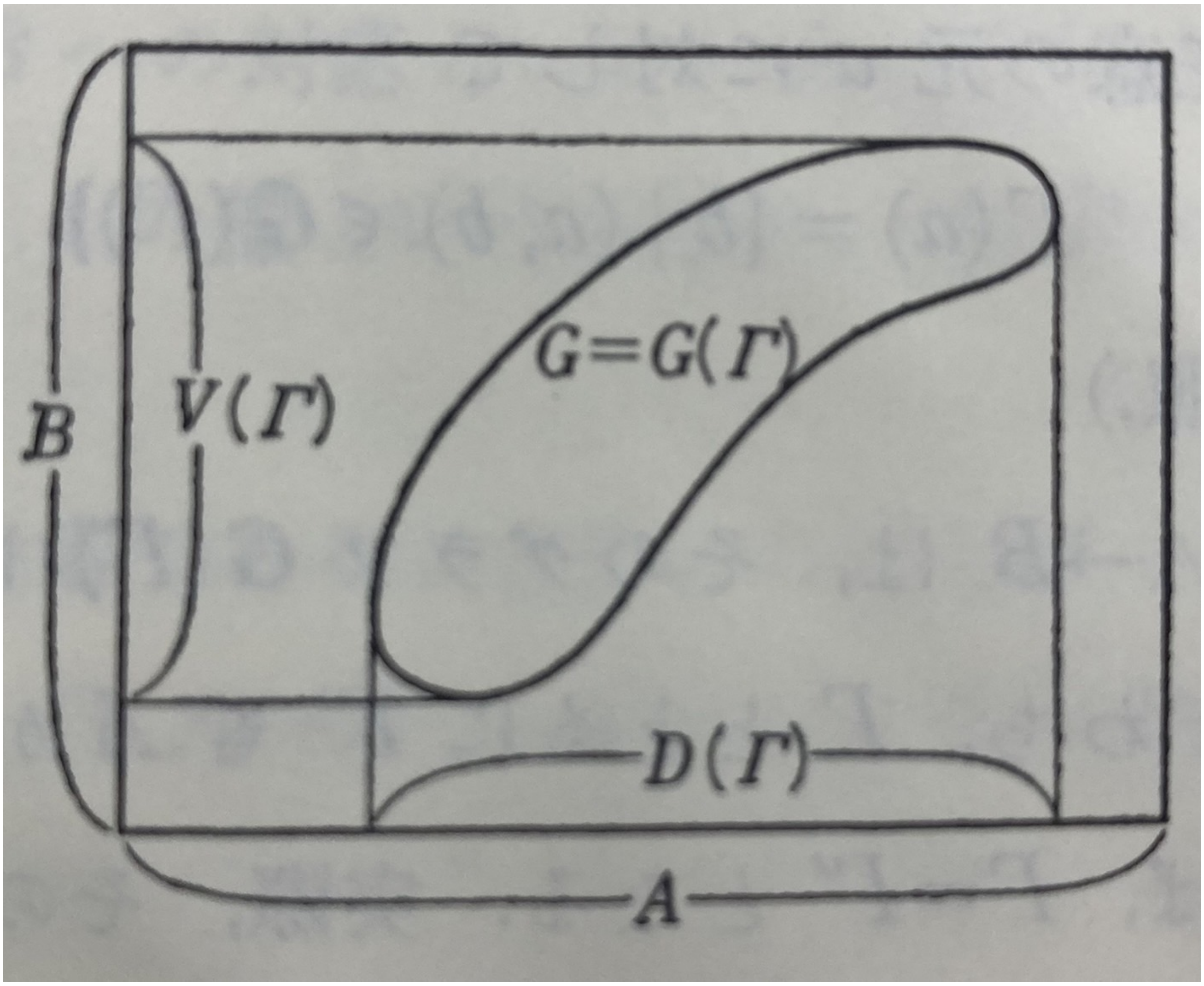
$$f(a) \neq \emptyset \text{となる} a \text{全体の集合}$$

を定義域としても正しい。定義域をD(G)とすると

$$D(G) = \{a | \exists b \quad S.T.((a,b) \in G)\}$$

となる。同様に値域V(G)は

$$V(G) = \{b | \exists a \quad S.T.((a,b) \in G)\}$$




画像は松坂より引用。

# 写像

## 写像

A→Bの"対応"のうち、任意のaに対し、f(a)がBのただ一つの元で構成される部分集合になる場合fを **写像** という。つまり、$f(a) = \emptyset$ となるaがある場合は写像ではないし$f(a) = \{b_1, b_2\}$ t なるaがある場

合も写像ではない。常に1対1または多体1対応でなければならない。よって定義域はAそのものになる点も注意。

つまり微分積分学などの1価関数と等しい。

## 像

元aに対して定まる"元b"($b = f(a)$)を **aのfによる像という** 。bは集合であったが、写像の定義より1つの元による集合になるため{}は省くことになっており、**aのfによる像** とはBの **元** を指すので注意。なお、集合Pが作る像をPによるfの像という。こちらの場合は **像とは集合を指す** ので注意。

## 逆対応と逆写像

写像fの逆対応$f^{-1}$が写像となるとき、特にこれを **逆写像** と呼ぶ。逆像に関しても逆写像の時は写像と同じように写像の定義より1つの元による集合になるため{}は省くことになっている。

## 写像の拡大、縮小

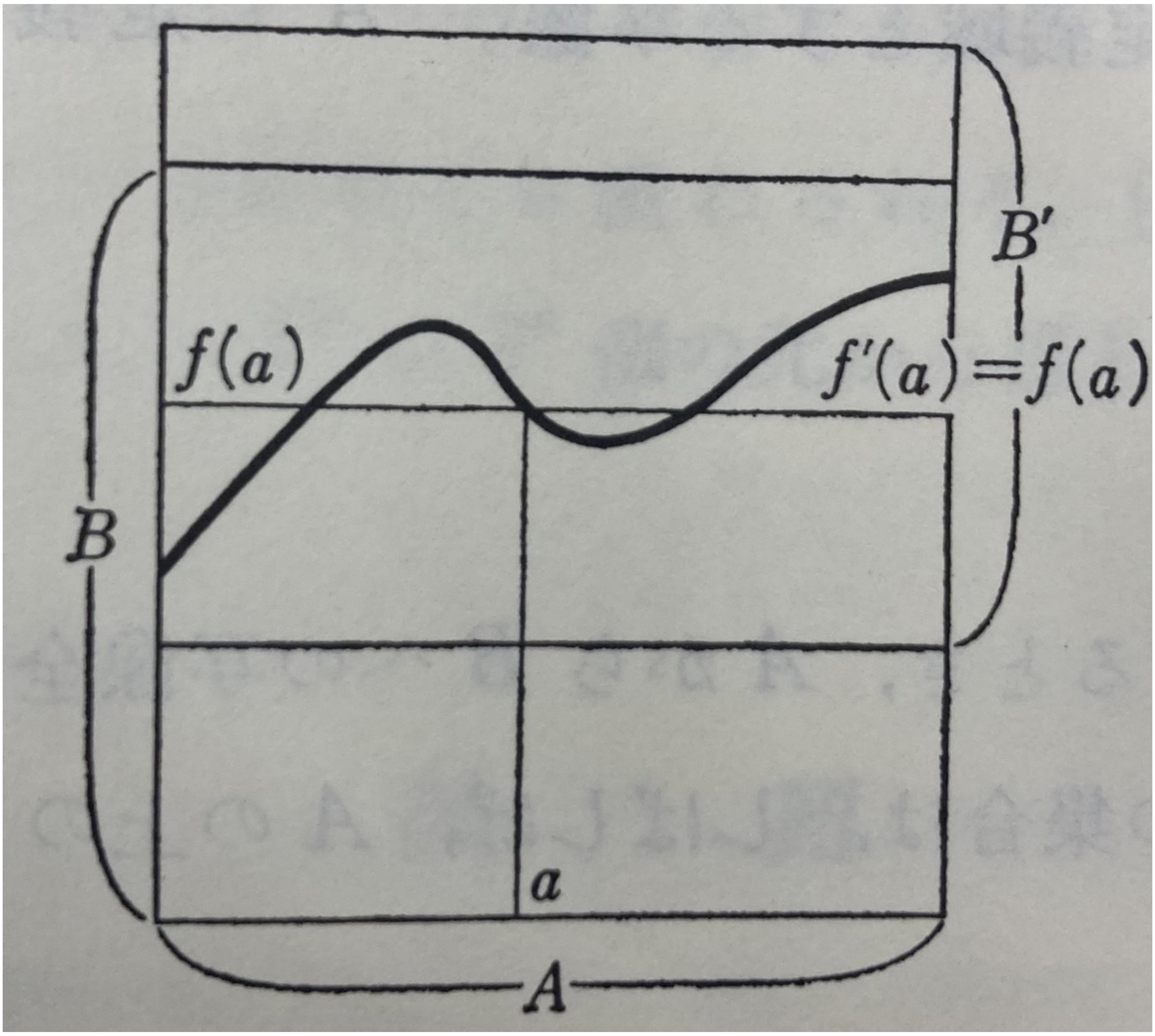
$f : A \to B$、$f' : A' \to B$とし、$A \subset A'$とする。$a \in A$に対し、

$$f(a) = f'(a)$$

ならばAに定義域を縮小した写像、または単に縮小した写像という。逆の場合は拡大となる。

## 写像の終集合の厳密性

本来写像(対応)は定義域(対応なら始集合)と終集合が定義されて初めて写像及び対応を名乗ることができる。逆に写像が等しいとは規則だけでなく始集合と終集合も等しくて初めて同じ写像ということができる。しかし終集合は図のように値域V(G)を含む集合ならなんでもいいため無数に存在する。これらの写像f及びf'は違う写像だが常にf(a)=f'(a)のため本質的には同じととることもできる、よって終集合は値域を含む集合であれば気にしないという立場をとる場合もある。




## 包括写像と恒等写像

$$i : A \to B \quad i(a) = a$$

の写像iを包括写像という。必然的に$A \subset B$となる。特にA=Bの時

$$1_A : A \to A \quad 1_A(a) = a$$

と書いて写像$1_A$を恒等写像という。

## 逆写像

$(f \circ g)(a) = f(g(a)) = 1_A(a)$ならば写像fとgは全単射であり、さらにg(またはf)はf(またはg)の逆写像であるという。

## 単射、全射、全単射

### 単射

$a_1 \not= a_2$ならば$f(a_1) \not= f(a_2)$の時、fは単射であるという。つまり

### 全射

Bの任意の元bに対し、$b = f(a)$なるaが存在するならば、fは全射という。

### 全単射

単射かつ全射の場合、fを全単射といい、一対一対応という。

## 数列、元の族、集合族

### 数列とは

(実数の)数列とは高校数学では数を並べたものとして扱ってきた。例えば

$$1 \quad 4 \quad 9 \quad 16 \cdots$$

ここで自然数の集合体Nを考える。写像$\gamma : N \to R$を考え、

$$\gamma(n) = n^2$$

とすればその写像した要素は数列そのものである。よって数列とはNからRの写像ととらえることが出来る。
像a(n)を通常$a_n$と書き、**写像aを**

$$a_1, a_2, \cdots, a_n, \cdots$$
$$(a_n | n \in N)、(a_n)_{n \in N}$$

などと書く。つまり$(a_n)_{n \in N}$は **写像のこと** である。像$a_n$を集めたもの、つまり値域は$\{a_n\}_{n \in N}$などと書くがこれ自体を数列$(a_n)_{n \in N}$と見る書物もよくある。が正確には間違えである。例えば

$$(-1^n)_{n \in N}$$

の値域は2元のみなので

$$\{1, -1\}$$

となるので明確な違いがあるのは明らかだろう。

**写像が等しいこと=数列が等しい** なので順番にも意味がある。A,B,CとB,A,Cは違う列である。

### 元の族

Nを一般的なものに拡張しΛとしたものは$a(\lambda) = a_\lambda$と元を表記し、写像aを

$$(a_\lambda|\lambda \in \Lambda)、(a_\lambda)_{\lambda\in\Lambda}$$

などと表記する。$(a_\lambda)_{\lambda\in\Lambda}$ **をAの元の族** という。つまり元の族とは写像aのことを指す。Λを添付集合という。λが添数である。つまり、後述するが可算集合から非可算集合(Λが非可算集合の場合の話だが)への拡張ともいえる。逆にいえば添え字がλの時は暗黙的に添え字集合は非可算集合でもokということを強調していると思っておこう。

### 族

族とは添字付けされた元の集合である。系と呼ばれることもある。元によっては点族、集合族（集合系）、関数族などの別名がつくこともある。

### 集合族

添付集合はγ:Λ→Aへの"写像"だったが、集合族はγ:Λ→Aへの"対応"としたもののことを言う。つまり像が(Aの部分)集合であり、値域は集合系になることに注意。小文字は元、大文字は集合という意味合いが通常あるので

$$(A_\lambda|\lambda \in \Lambda)、(A_\lambda)_{\lambda\in\Lambda}$$

などのように集合族は定義される。(ただし一般的には集合族と言ったら$\{A_\lambda\}_{\lambda\in\Lambda}$といった感じで集合の方を指す。)

すべての像が集合Xの部分集合の場合、つまり$A_\lambda \subset X$の場合、$(A_\lambda)_{\lambda\in\Lambda}$をXの部分集合族という。

## (族の)和集合、共通部分

$$\bigcup_{\lambda\in\Lambda} A_\lambda := \{x|\exists\lambda \in \Lambda \quad S.T. \quad x \in A_\lambda\}$$

これを(族の)和集合という。要は$A_1 \cup A_2 \cup \cdots$である。

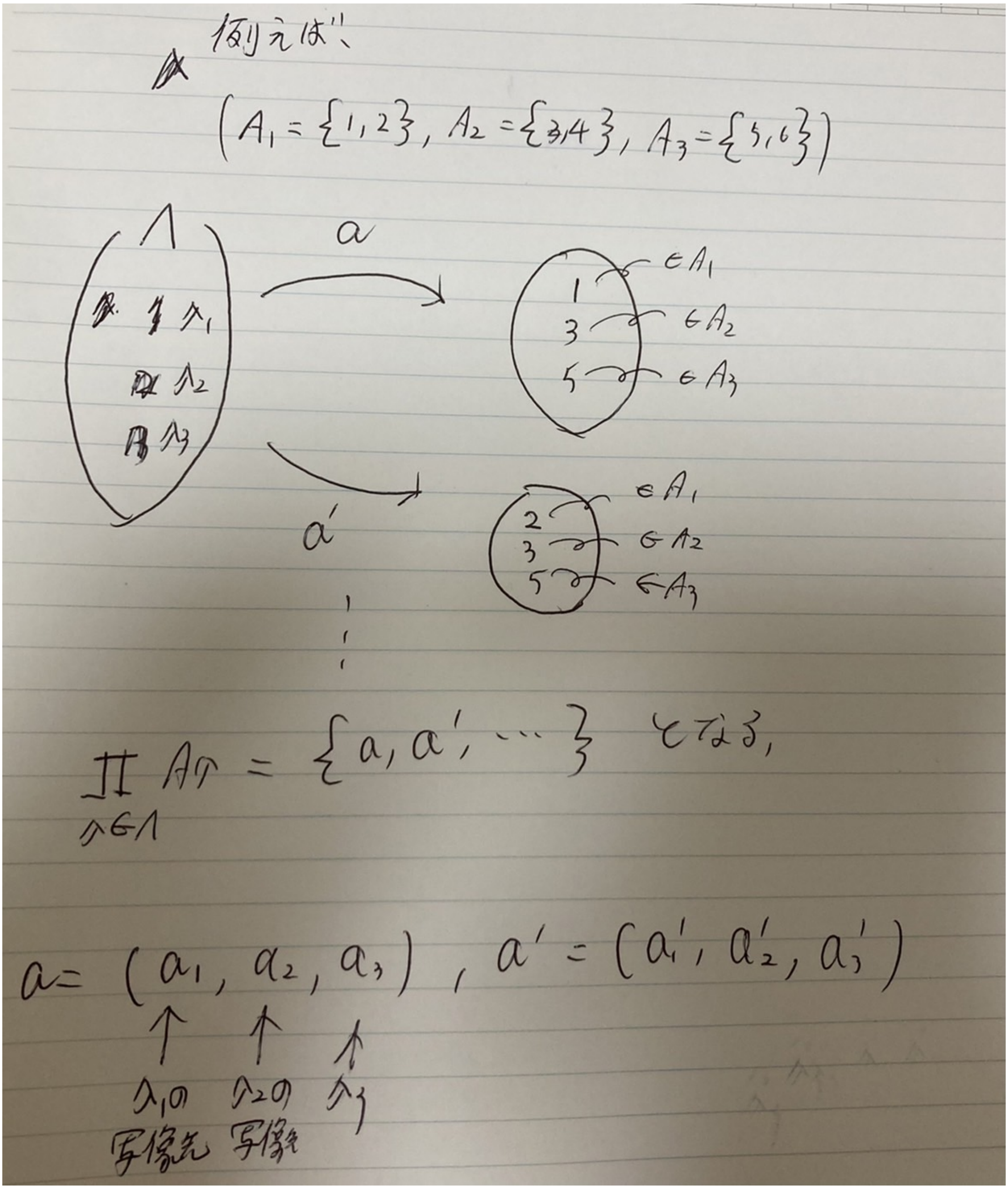
族の共通部分は$A_1 \cap A_2 \cap \cdots$となる。

## 一般の直積

一般の直積$\prod_{\lambda\in\Lambda} A_\lambda = A_1 \times A_2 \times \cdots \times A_n$は

$$\prod_{\lambda\in\Lambda} A_\lambda = \{a|a:\Lambda \to \bigcup_{\lambda\in\Lambda} A_\lambda \quad a := (\exists\lambda \in \Lambda, a(\lambda) := a_\lambda \in A_\lambda)\}$$

と定義される。写像aの集合な事に注意。以下に具体例を添付する。




## 多変数関数

本当はf(x,y,z)ではなく、f((x,y,z))である。算法(演算ともいう)も多変数関数を略した記号である。

## 関係

1変数に対し"条件C"を定義し集合を

$$\{x|C(x)\}$$

と表記したように、n変数の関係を"関係R"と表記する。例えば

$$\text{関係}R(x,y,z) : x,y,z\text{は実数で}x^2+y^2=2z\text{である。}$$

みたいな感じ。各変数には、その変数に代入できることのできるもの全体からなる集合 **変域** が定まっている。あくまで代入出来るだけであって、関係Rを満たすかはわからない。よって先ほどの関係R(x,y,z)のx,y,zそれぞれの変域はすべて実数全体である。

数学において

$$R(x,y)(x,y\text{の変域はともに}A)$$

を考えることはとても多いため、通常R(x,y)と書いたらx,yの変域は集合Aとする。またR(x,y)をA上の関係Rと表記することもある。(x,y)が関係Rを満たすときそれを **xRy** と表記し、Rを **二項関係** と呼ぶ。

### 関係R(x,y)のグラフ

$$G(R)=\{(x,y)|x\in A,y\in A,xRy\}$$

個の集合のことを関係R(x,y)のグラフという。これを見れば分かるように関係R(x,y)の定義と対応f:A→Aの定義は数学的に同等である。

$$\begin{aligned}&A\text{上の}R\text{を定める}\\ \Longleftrightarrow &A\times A\text{の部分集合}G\text{を定める}\\ \Longleftrightarrow &\text{対応}f:A\to A\text{を定める。}\end{aligned}$$

## 同値関係

相等関係「=」は左辺と右辺が完全に等しい事を表す記号である。しかし、この条件は厳しいものであるので本質的に同じ物を同値関係(相似とか2を法にしたら同じとか)としたい場合が出てくる。これを定義したのが同値関係である。

集合Aにおける関係Rが **RはRはAにおける同値関係** であるとは

$$\begin{aligned}&(1)A\text{のすべての元}a\text{に対して}aRa\\ &(2)A\text{の元}a,b\text{に対し}aRb\Longrightarrow bRa\\ &(3)A\text{の元}a,b,c\text{に対し}aRb,bRc\Longrightarrow aRc\end{aligned}$$

を満たす時を言う。これらをそれぞれ反射律、対称律、推移律という。

## 写像fに付随する同値関係R(f)

$$\text{写像}f:A\to B$$

に対し二項関係Rを

$$R(x,y) : f(x) = f(y)$$

とする。するとこのRはRはAにおける同値関係になる。これを写像fに付随する同値関係R(f)という。

## 直和分割$\mathfrak{M}$に付随する同値関係

集合Aとその部分集合系($\mathfrak{M}$←ドイツ語のM)について(部分集合系とはAの冪集合の部分集合)$\mathfrak{M}$はAの直和とする。すなわち$\mathfrak{M}$は

$$\begin{aligned}&(1)\bigcup\mathfrak{M} = A\\&(2)C, C' \in \mathfrak{M}; C \neq C' \Longrightarrow C \cap C = \varnothing\end{aligned}$$

を満たすとする。その時の関係Rを

$$a, b \in A、C, C' \in \mathfrak{M}$$

$$aRb \Longleftrightarrow a \in C, b \in C', C = C'$$

とするとき、このRを直和分割$\mathfrak{M}$に付随する同値関係という。

ここで **重要なのは直和分割$\mathfrak{M}$を定義するとそれに付随する同値関係Rを定義できるということである。**

$$\text{直和分割}\mathfrak{M} \Longrightarrow \text{同値関係}R$$

## 同値類

先ほどは$\text{直和分割}\mathfrak{M} \Longrightarrow \text{同値関係}R$であったが今度は同値関係Rから出発して直和分割$\mathfrak{M}$を定義できないか考える。

Rを(A上の)同値関係とする。ここで$a \in A$に対し、集合$C_R(a)$またはRを省略して$C(a)$を

$$C(a) = \{x | x \in A, aRx\}$$

と定義する。つまり代表値aに対し、同値関係な値の集合がC(a)である。すると以下の定理が成り立つ。

$$\begin{aligned}&(1)a \in C(A)\\&(2)aRb \Longrightarrow C(a) = C(b)\\&(3)C(a) \neq C(b) \Longrightarrow C(a) \cap C(b) = \varnothing\end{aligned}$$

(1)はまあ自明だろう。(2)は代表値を同じ集合内のものと変えても変わらないと言っている。(2)の対偶を取れば

$$C(a) \neq C(b) \Longrightarrow aRb\text{ではない}(= a\text{と}b\text{は同値関係でない。})$$

となり、(3)はaとbが同値関係でないならそれを代表値とした集合(=代表値は変えてもokなのでaとbを含む集合でもok)は交わらないと言っている。直和になりそうな雰囲気がもうすごい。

この$C(a)$を **Rによるaの同値類** という。また、$C(a)$と一致するようなAの部分集合を **Rによる同値類** という。

# 商集合

集合$\mathfrak{M}$を

$$\mathfrak{M} = \{R\text{による同値類の集合}\}$$

とする。するとこれはAの直和分割になっている。このようにAにおける同値関係Rから$\mathfrak{M}$を作る事(=Aを同値類に分解する事)をAのRによる類別といい、同値類全体の集合を$\mathfrak{M}$をAのRによる商集合という。これを$A/R$とも表す。ちなみに差集合$A-B$は$A\backslash B$とも表され似ているので混同しないように注意。Aの分類して分割していくイメージなので商集合という名前も納得だろう。

具体例

① aRbをa=bとすればもっとも細かい、ある全ての元1つからなる直和分割が出来る。つまり

$$A/R = (A/=) = \{\{a\},\{b\}\cdots\}$$

となり厳密言えば違うのだが本質的には同じであるので普通、$Z/R = A$と見られる。これは、"対応"が部分集合に飛ばしていたのに写像は要素1つの部分集合にしかならないので部分集合と見ずに要素へ飛ばしていると見たときと同じ感覚である。

②aRbをすべての任意の元a,bで成り立つとすればもっとも粗い、集合A自身を要素に持つ直和分割が出来る。

③Aを整数の集合Zとし、正を正の整数とする。aRbを$a \equiv b(modn)$とする。すると集合Zは

$$A/R = Z/(\equiv (modn)) = \{C(0)、C(1)、C(2)、\cdots、C(n-1)\}$$

と直和分割が出来る。

# AからA/Rへの標準的写像

AからRによるAの商集合への写像Φを

$$\Phi : A \to A/R \quad f(a) = C(a)$$

とする。するとΦは全射となる。さらに

$$\Phi(a) = \Phi(b) \Longleftrightarrow aRb$$

なので、これは写像Φに付随する同値関係Rとも考えられる。

# 写像の分解

写像f:A→Bに対し、fに付随する同値関係R(f)を考える。つまり

$$f(a)=f(a')\iff aRa'$$

よってA/Rが定義できる。さらに標準的写像Φ:A→A/Rを考える。つまり

$$\Phi(a)=\Phi(a')\iff aRa'$$

である。よって

$$f(a)=f(a')\iff \Phi(a)=\Phi(a')$$

である。よってA/Rの各元Φ(a)に対しBの元f(a)は一意的に定まる。よって写像g'をg':A/R→Bを考える。ただし、

$$g':A/R\to B\quad \Phi(a)\text{を}f(a)\text{に対応させる写像}$$

とすれば明らかに単写になる。さらに値域V(f)を用いて写像gを考える。ただし終集合以外はg'と等しいとする。つまり

$$g:A/R\to V(f)\quad \Phi(a)\text{を}f(a)\text{に対応させる写像}$$

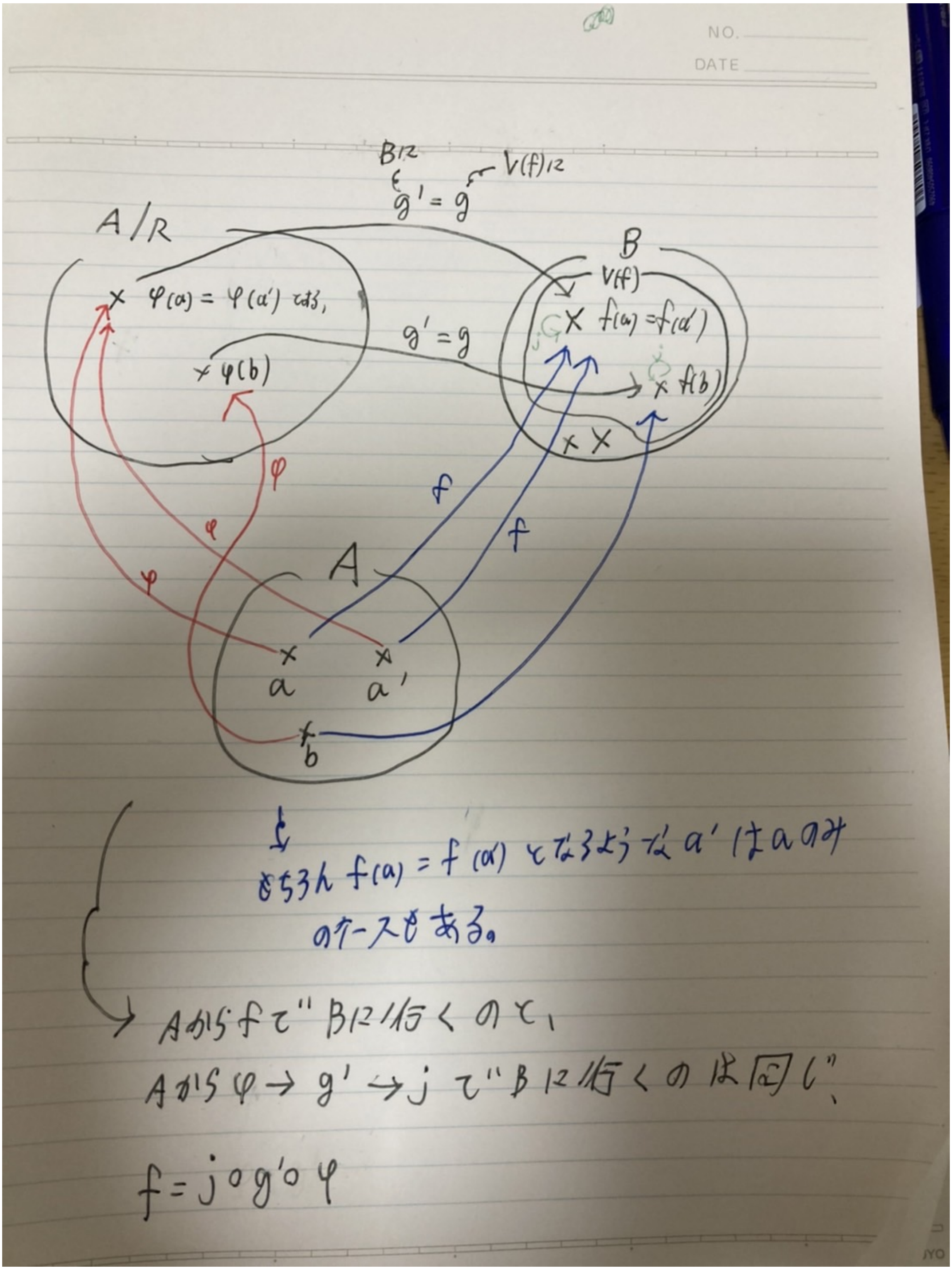
となりgは明らかに全単射。さらに標準的単写j:V(f)→Bを考える。つまり

$$j:V(f)\to B\quad j(f(a))=f(a)$$

となりjは明らかに単射。以上を図にすると以下のようになり、写像fは

$$f=j\circ g\circ\Phi$$

と分解できた。gはfに付随する全単射と呼ばれる。




## 写像の分解の性質

まず、fが全射ならば、V(f)=Bより

$$f = g \circ \Phi$$

次に、fが単射ならば、A/Rはもっとも細かい商集合になるのでこれは厳密的に見れば違うが本質的に同じのため$A/R=A$より

$$f=j\circ g$$

## 集合の対等

集合Aから集合Bへの全単射が少なくとも1つ存在するならBはAに **対等** といいA~bと表す。対等に関する以下の定理が成り立つ。

$$\begin{aligned}&(1)A\sim A\\&(2)A\sim B\implies B\sim A\\&(3)A\sim Bかつ B\sim C\implies A\sim C\\&(4)有限集合A\sim 有限集合B\iff AとBの元の数が等しい。\end{aligned}$$

となる。P62に具体例が載ってる。直積N×NとNは対等、閉(または開)区間と閉(または開)区間は対等、開区間と実数全体は対等。などが写像の例付きで乗っている。

また、ベルヌーイの定理によればAからBへの全射及び単射があるならば全単射は存在するので全単射の存在性だけなら簡単に分かる場合もある。

## 集合の濃度

集合の対等は"同値関係"の定義と等しい。よって全ての集合を含む集合Xに対しaRb=a～bとすれば同値類を定義できる。この集合Aの属する同値類を **Aの濃度** といい、$card\quad A$と表す。つまり単に集合の対等の言いかえに過ぎない。よって

$$A\sim B\iff card\quad A=card\quad B$$

となる。有限集合と対等な集合は同じ元の個数を持てばいいので、ここで有限集合の濃度はその濃度を表す標識として元の個数nを採用する。例えばAの元の数が3個なら

$$card\quad A=3$$

となる。無限集合の濃度については、二つほど定義する。自然数の集合Nと実数の集合Rに対し

$$card\quad N=\aleph_0(アレフ・ゼロと読む)、card\quad R=\aleph(アレフと読む)$$

と定義し。$\aleph_0$を可付番の濃度または可算の濃度という。つまり自然数のNによって全単射が存在する集合となるため自然数Nによって番号が付けれる集合となる。

## たかだか可算集合

集合の濃度は定義よりn(有限集合)、$\aleph_0$(可算集合)、$\aleph$(非可算集合)に大別されるが特に、有限集合と可算集合を合わせて **たかだか可算集合** という。

## 可算集合、たかだか可算集合の性質

- A,Bを共にたかだか可算集合とすれば、その直積もたかだか可算集合
- 特に、A、Bが空集合ではなくかつどちらかが可算集合ならその直積も可算集合
- 集合族$(A_\lambda)_{\lambda\in\Lambda}$の$A_\lambda$がたかだか可算でありΛのたかだか可算ならその和集合もたかだか可算。なお、一つでも可算集合なら和集合も可算集合になる。
- Aを無限集合、$A \subset B$なるBがたかだか可算の時、A-Bが無限集合ならAとA-Bは対等な集合になる。つまりAが可算なら可算に、非可算なら非可算になる。
- Aを無限集合、Bがたかだか可算の時、$A \cup B$はAと対等になる。つまりAが可算なら可算に、非可算なら非可算になる。
- 任意の無限集合はそれと対等な真部分集合を含む。これは有限集合だと真部分集合の元の数は必ず減ってしまうので無限集合にのみ当てはまる性質となる。

例えば3つめの定理より整数の集合Zは

$$Z = \{1, 2, 3, \cdots\} \cup \{0\} \cup \{-1, -2, -3, \cdots\}$$

より直ちに可算集合。

もう一つ使用例を挙げると、有理数の集合Qは

$$\Phi : Z \times N \to Q \quad \Phi(a, b) = \frac{a}{b}$$

と定義すれば全射(単射ではない。例えば(4,2)と(2,1)は同じ2)になる。全射が存在するということは$card \quad Q \leqq card \quad Z \times N$でありQは無限集合なので$\aleph_0 \leqq card \quad Q \leqq card \quad Z \times N$であり一つ目の定理より$card \quad Z \times N = \aleph_0$よって$card \quad Q = \aleph_0$となり有理数の集合も実は可算集合である。

## 非可算集合

可算集合よりさらに濃度が濃いものとして、非可算集合が存在する。実数と対等な集合である。これは以下の性質を持つ。

- 非可算集合 X が Y の部分集合なら Y も非可算集合である。

これはなんか稠密性のことを言っているような気がする。非可算集合であることを示すには上記の定理を用いるか無限集合でかつ可算集合で無いことを言えばいい。例えばBが非可算集合なのを示したければ、Aを可算集合として、A→Bの全射が存在しない事を示せばいい。

## 順序集合

関係Oに対し

$$
\begin{aligned}
&(1)A\text{のすべての元}a\text{に対して}aOa(\text{反射律})\\
&(2)A\text{の元}a,b\text{に対し}aOb\text{かつ}bOa \Longrightarrow a=b(\text{反対称律})\\
&(3)A\text{の元}a,b,c\text{に対し}aRb,bRc \Longrightarrow aRc(\text{推移律})\\
&(4)A\text{の元}a,b\text{に対し}aRb\text{または}bRa\text{が成り立つ}(\text{完全律})
\end{aligned}
$$

のうち(1)~(3)が成り立つとき、OをAにおける **半順序** といい、(A,O)を半順序集合という。イメージとしては一直線には並べれないけど比較可能な集合である。ただし、(4)が成立していないため任意の2元が **比較可能** なのかは保障されていない。例えば、とある集合の冪集合に包括関係⊂を二項関係として定義すれば半順序になる。

さらに(4)も成立する場合、Oを **全順序** といい、(A,O)を全順序集合という。例えば{1,2,3,4}に対し$O = \leqq$とすれば$1 \leqq 2 \leqq 3 \leqq 4$となり一直線に比較できる。

ただし、実際は二項関係Oは上記した順序の公理を満たす場合、$\leqq$と書くことが一般的である。この場合、通常の大小関係$\leqq$とは異なり$\leqq := \text{何かしらの規則}$となる。二項関係Oが **順序** の規則である事を強調したい場合などに$\leqq$と表記する。また、$a \leqq b$かつ$a \not= b$を満たす時、"<" を用いて、$a < b$と書くこともある。

## 順序同型

$(A, \leqq), (A', \leqq')$の2つの順序集合に対し、写像fに対し以下の命題

$$
f : A \to A' \quad a \leqq b \Longrightarrow f(a) \leqq' f(b)
$$

ならば、fを **単調写像** という。さらにこのfに対し以下の命題

$$
f(a) \leqq' f(b) \Longrightarrow a \leqq b
$$

が成り立つならfは単射となる。fがさらに全単射ならばfを **順序同型写像** といい、AとA'を **順序同型** という。$(A, \leqq) \simeq (A', \leqq')$または$A \simeq A'$と表記する。

## 最大元・最小元・極大元・極小元・上界・下界・上限・下限

$(X, \leqq)$を半順序集合とし、$A \subset X$とする。

- xがAの **最大元** であるとは、$x \in A$かつ任意の$a \in A$に対して、$a \leqq x$となることを言う。
- xがAの **最小元** であるとは、$x \in A$かつ任意の$a \in A$に対して、$x \leqq a$となることを言う。
- xがAの **極大元** であるとは、$x \in A$かつ任意の$a \in A$に対して、$a < x$となることを言う。(すなわち任意の任意の$a \in A$に対して、$a \leqq x$または比較不可能)。

- xがAの **極小元** であるとは、$x \in A$かつ任意の$a \in A$に対して、$x < a$となることを言う。(すなわち任意の任意の$a \in A$に対して、$x \leqq a$または比較不可能)。
- xがAの **上界** であるとは、$x \in X$かつ任意の$a \in A$に対して、$a \leqq x$となることを言う。
- xがAの **下界** であるとは、$x \in X$かつ任意の$a \in A$に対して、$x \leqq a$となることを言う。
- xがAの **上限** であるとは、Aの上界全体の集合の最小元であることを言い、存在するなら$x = supA$と書く。
- xがAの **下限** であるとは、Aの下界全体の集合の最大元であることを言い、存在するなら$x = infA$と書く。

よって最大元・最小元・極大元・極小元はAの要素であるのに対し、上界・下界・上限・下限はXの要素(Aの要素である場合もある)である。

# 整列集合

全順序集合$(X, \leqq)$のうち、任意の部分集合Aに最小元が存在する場合、$(X, \leqq)$を整列集合という。例えば整数の集合は通常の大小関係に対して整数集合だが、実数の集合は通常の大小関係に対して整数集合でない。例えば任意の部分集合として開区間を持ってきたら最小元が存在しない。