

Отчет о сравнении частоты употреблений слов "ныне" и "сейчас" в основном и поэтическом подкорпусах на сайте НКРЯ:

1. Чтобы провести данное исследование, я создала подкорпус с ограничением во времени создания от 1700 до 1900 гг., поэтому явно видно, что слово «сейчас» более популярно в указанный период времени в основном подкорпусе, так как число вхождений больше, ведь данное слово очень популярно с конца XIX в.

ныне

Найдено 1 800 документов, 8 823 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [следующая страница](#)

1. К. Н. Леонтьев. Достоевский о русском дворянстве (1891) [омонимия снята] [Все примеры \(2\)](#)

Ныне уже несколько иначе — именно потому, что примкнуть почти не к чему. [К. Н. Леонтьев. Достоевский о русском дворянстве (1891)] [омонимия снята] [←](#) [→](#)

Ныне, с недавнего времени, происходит у нас нечто, совсем обратное изображенному выше. [К. Н. Леонтьев. Достоевский о русском дворянстве (1891)] [омонимия снята]

сейчас

Найдено 1 964 документа, 19 824 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [следующая страница](#)

1. В. Г. Короленко. Мороз (1900-1901) [омонимия снята] [Все примеры \(1\)](#)

— То, от чего вы **сейчас** застонали и проснулись, — сказал он резко и затем подозрительно взглянул на меня. [В. Г. Короленко. Мороз (1900-1901)] [омонимия снята]

2. Но слово «ныне» популярнее в поэтическом корпусе, причем число документов, содержащих его, больше почти в 5 раз, что говорит о том, что данное слово имеет более художественную окраску, чем «сейчас». пик популярности приходит на начало XIX в.

ныне

Найдено 1 003 документа, 1 447 вхождений.

[Распределение по годам](#)

Поискать в других корпусах: [основном](#), [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [следующая страница](#)

1. З. Н. Гиппиус. Равно? (1900-1918) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Всё будет ясно, что **ныне** тайно,
Для тех, чья тайне душа верна.
[З. Н. Гиппиус. Равно? (1900-1918)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

сейчас

Найдено 230 документов, 359 вхождений.

[Распределение по годам](#)

Поискать в других корпусах: [основном](#), [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [следующая страница](#)

1. З. Н. Гиппиус. Полксене Соловьевой (1900-1914) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Ведь топчут **сейчас** где-то первую травку,
Ведь мылят **сейчас** для кого-то удивку,
Ведь кто-то сидит над предсмертным письмом —
А мы о любви небывалой поем.
О робких балконах, о каплях дождевых,
О сладких мечтах, о бессильно-беглых.
[З. Н. Гиппиус. Полксене Соловьевой (1900-1914)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

3. С помощью Excel я сравнила частоту употребления слов «ныне» и «сейчас»:



Бонусное задание:

1. Число вхождений слова «щас» с 1950 г. до наших дней:

щас

Найдено 354 документа, 896 вхождений.

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 следующая страница

1. коллективный. Форум: Универ (институт) VS школа. Плюсы и минусы. Где в итоге лучше и почему? (2011) [омонимия снята] Все примеры (1)

[БЕНAPPYLOVELIFE, nick] Мне нигде не нравится, ужас, я прям щас как пессимист [коллективный. Форум: Универ (институт) VS школа. Плюсы и минусы. Где в итоге лучше и почему? (2011)] [омонимия снята]

2. Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08) [омонимия снята] Все примеры (7)

[Колочий друг, nick] Так-с... щас почитаю) Белки-летяти! [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

[agd-ardn, nick] Где-то. щас посмотрю Я ее не могу найти. [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

[agd-ardn, nick] Я бы щас купил, но сейчас они вообще не к месту в такую погоду [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

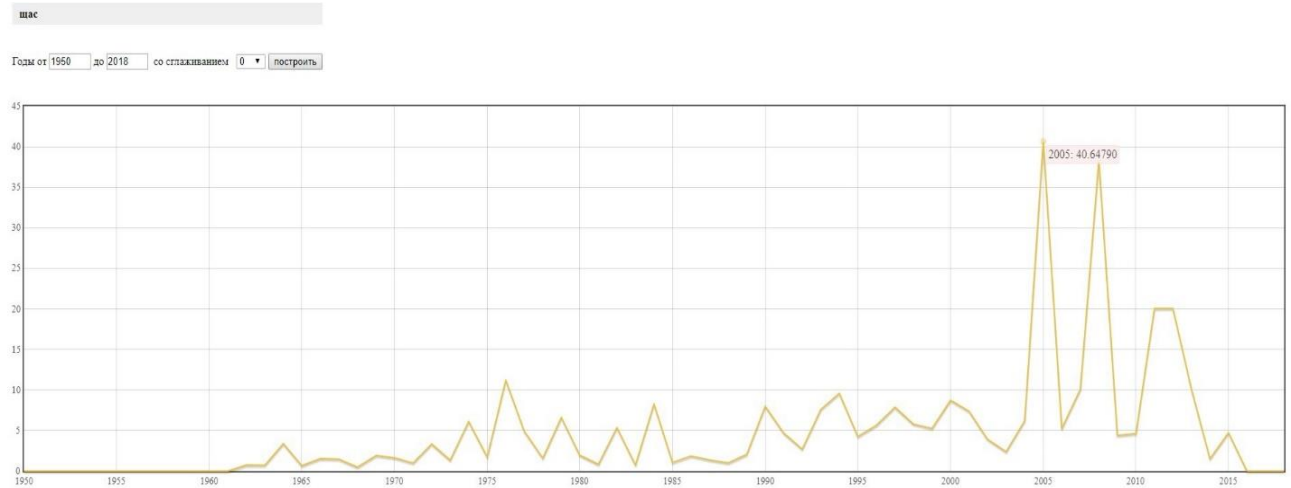
[agd-ardn, nick] Нет, щас, вроде как всё на самом деле в принципе так и было... [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

[agd-ardn, nick] Нет, щас, вроде как всё на самом деле в принципе так и было... щас... [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

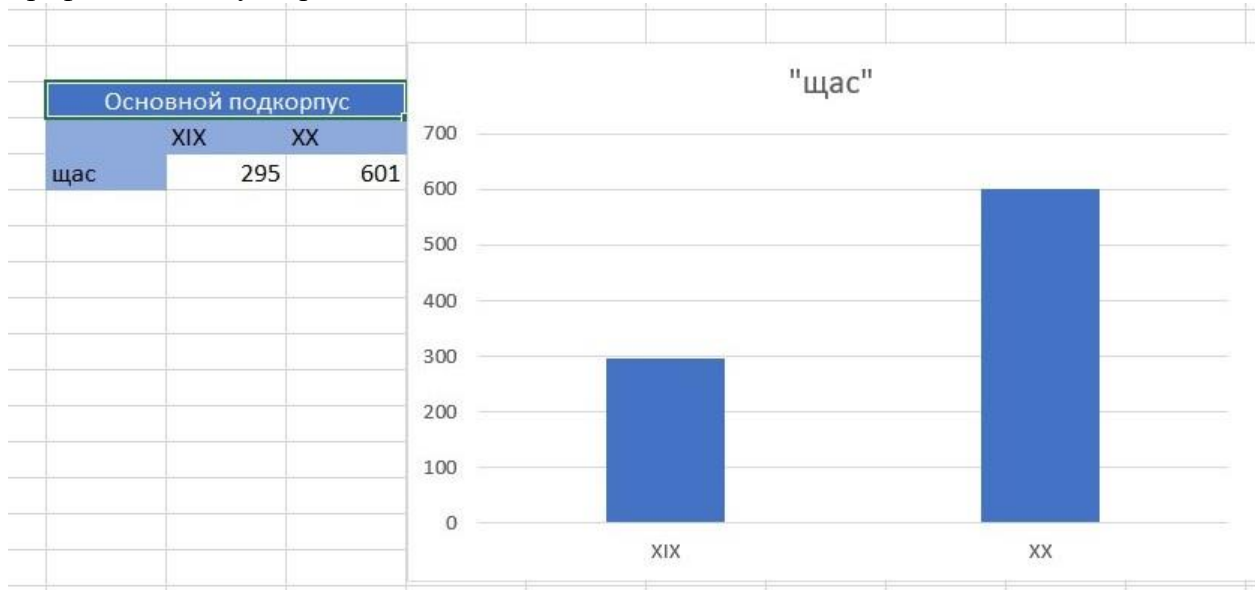
[Колочий друг, nick] Хм. щас скачаю ее себе, наверное... [agd-ardn, nick] Да, хорошая [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

[agd-ardn, nick] Отвечай на мой запрос в анкете! ; [Колочий друг, nick] ; щас отвечу) [agd-ardn, nick] Ха-ха-ха! Очередной экстрим! [Переписка в icq между agd-ardn и Колочий друг (2008.02.08)] [омонимия снята]

2. Пик популярности: 2005 год



3. График частоты употребления слова «щас» с половины 19 в. до наших дней:



4. В произведениях жанра «детектив, боевик» в основном подкорпусе слово «щас» наиболее популярно, так как входит в 19 документов 85 раз, потому что данный жанр предполагает наличие множества диалогов с людьми разного класса, зачастую низкого или среднего.

щас

Найдено 19 документов, 85 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1 2 [следующая страница](#)

1. Даниил Корецкий. Менты не ангелы, но... (2011) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
А потом мы вас и домой отвезем... — Ага, **щас!** — довольно громко сказал водитель. [Даниил Корецкий. Менты не ангелы, но... (2011)] [омонимия не снята]

5. Так же слово «щас» часто употребляется в жанре «фантастика», так как мы имеем 22 документа и 55 вхождений, что лично для меня странно, но, видимо, причина здесь тоже в большом количестве диалогов.

щас

Найдено 22 документа, 55 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1 2 3 [следующая страница](#)

1. Сергей Носов. Фигурные скобки (2015) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
— Минутку, — говорит Капитонов. — **Щас** придумаем. — Соображает, спрашивает: — Тебя как зовут? [Сергей Носов. Фигурные скобки (2015)] [омонимия не снята]

2. Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
Щас допьем, потусим в фейсбуке и спать. [Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014)] [омонимия не снята] ←...→

6. Следует отметить два других жанра, где так же слово «щас» часто встречается, это «юмор и сатира» и «драматургия», в первом 18 документов и 43 вхождения, а во втором 14 документов и 36 вхождений, опять по причине обилия диалогов между обычными людьми.

щас

Найдено 18 документов, 43 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1 2 [следующая страница](#)

1. Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
Щас допьем, потусим в фейсбуке и спать. [Виктор Пелевин. Любовь к трем цукербринам (2014)] [омонимия не снята] ←...→

2. Виктор Пелевин. Бэтман Аполло (2013) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
Я думал, мне за это хоть баблоса дадут. **Щас**... Выписали моральное поощрение. — Какое? [Виктор Пелевин. Бэтман Аполло (2013)] [омонимия не снята] :

щас

Найдено 14 документов, 36 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1 2 [следующая страница](#)

1. Евгений Гришковец. ОдноврЕмЕнно (2004) [омонимия снята] [Все примеры \(2\)](#)
Или ты кому-то говоришь... хочешь сказать что-то важное, а тебя кто-то собл и ты: "Ой, я тебе хотел одну вещь сказать, что-то... **щас, щас**..." [Евгений Гришковец. ОдноврЕмЕнно (2004)] [омонимия снята] ←...→
И вы судорожно крутите проволочку на шампанском, и вот-вот зазвонят часы, и у вас в голове: "Ого-о... так, так, так, так... вот уже сейчас, прямо **щас, щас**, надо загадать желание... чего же я хочу, че хочу... — и вслух: — Ребята, ребята, давайте стаканы, стаканы...", — и в это время часы — бабам! шампанское — бабах! все — ура! [Евгений Гришковец. ОдноврЕмЕнно (2004)] [омонимия снята] ←...→

2. Вячеслав Дурнев. Мир молится за меня (2005) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
— А то как же. **Щас** и помолимся. — Я за тобой повторять буду. [Вячеслав Дурнев. Мир молится за меня (2005)] [омонимия не снята] ←...→

7. Слово «щас» имеет наименьшую популярность в документальной прозе, всего лишь 2 документа и 3 вхождения, так как данный жанр предполагает более официальный стиль, когда слово «щас» в явно разговорном стиле

щас

Найдено 2 документа, 3 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. Светлана Алексиевич. Время second-hand // «Дружба народов», 2013 [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
- Как я хочу вернуться! **Щас** заплачу... Да здравствует коммунизм! Домой! [Светлана Алексиевич. Время second-hand // «Дружба народов», 2013] [омонимия не снята]

8. Остальные результаты поиска слова «щас» в основном подкорпусе в различных жанрах в порядке убывания частоты его употребления:

а) «детская»

щас

Найдено 9 документов, 10 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. Дина Сабитова. Где нет зимы (2011) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

— спросил Паша, когда ее увидел. — **Щас** как дам, — пообещала ему стриженная. Мы все сидим за одним столом. [Дина Сабитова. Где нет зимы (2011)] [омонимия не снята]

б) «приключения»

щас

Найдено 3 документа, 15 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011) [омонимия не снята] [Все примеры \(9\)](#)

Кому она нужна? Была зона — ещё куда-то, а **щас**? Валерий смешался. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

— **Щас** принесу, — сердито буркнул Гутер и ушёл обратно. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

Щас сидит за столом, кому на голову надо. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

Ей гранаты в районе давали, без всякого в интернат взяли. ... Раньше ведь пела даже. ... А **щас** куда? [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

Раньше можно было на лося там охоту, на кабана, а **щас** егера больше слерут, чем выручишь. ... Хотя всё равно можно. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

Люди были, жини. А **щас** чего? Только лошаки. [Алексей Иванов (Алексей Маврин). Псоглавцы. Гл. 1-20 (2011)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

в) «историческая проза»

щас

Найдено 3 документа, 3 вхождения.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. Сергей Бабаян. Господа офицеры (1994) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

— Кто... что!.. А вот **щас**... в околоток... — Матвей, — затербил его Виктор, — Матвей, чорт бы тебя забрал... [Сергей Бабаян. Господа офицеры (1994)] [омонимия не снята]

г) «любовная история»

щас

Найдено 2 документа, 6 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: 1

1. Екатерина Завершнева. Высотка (2012) [омонимия не снята] [Все примеры \(4\)](#)

Или **щас** прикрою, добавил он, хихикая и обнимая меня левой рукой, а правой тем временем что-то заталкивая в задний карман юбки. [Екатерина Завершнева. Высотка (2012)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

— Убери лапу, — сказала я, стараясь изъясниться отчетливо и переходя на ты, что в подобной обстановке было вполне уместно, — или **щас** как заору, мало не покажется. [Екатерина Завершнева. Высотка (2012)] [омонимия не снята]

Мы с Матильдой **щас** переселись невозможно, побеседовали, ну он все понял, все. [Екатерина Завершнева. Высотка (2012)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)

А стоит только сказать: «Тузик, **щас** Матрешке отдай», так он сразу несется и из кошачьей миски жрет. [Екатерина Завершнева. Высотка (2012)] [омонимия не снята] [←](#) [→](#)