

1. 查单词

- a. 说明:这个题就是把目标单词调换字母的顺序, 和整体单词的方向, 学生要做的就是在一堆杂乱的词里, 数出正确的单词出现了几次(不论是什么朝向, 只要拼写正确就可以)最简单的是三位字母的单词, 并且单词之间间隔都很大(e.g."add"), 随着难度的增加, 单词字母数量就会变多, 并且密度变大, 像下面“set”“steak”这些
- b. 难度变化基本是上面说的那样, 具体详细的会后面告诉您



指定的文字出现几次 “steak”

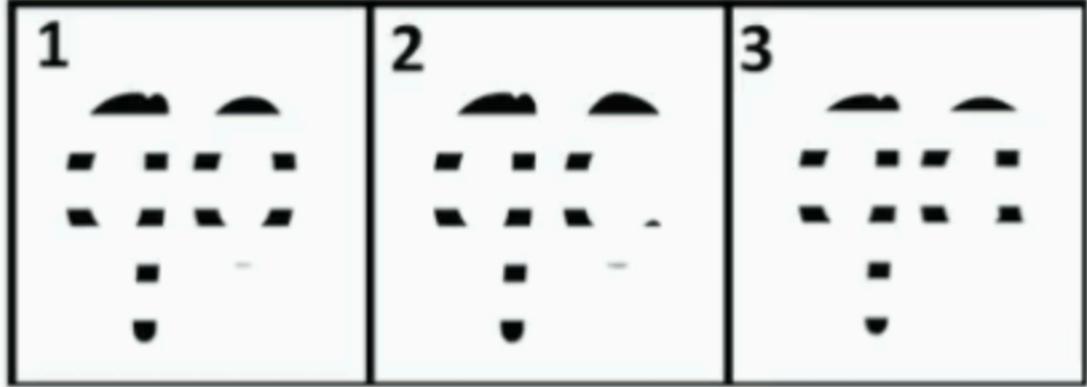


2. 切割字母

- a. 说明:给出几个目标字母组合和一些选项, 选项中只有一个和要找的字母组合相同, 比如下面这个只有2选项是qc, 选项中的字母都是被以不同方式切割过的(水平或竖直切割, 这道例题是水平切割), 学生要做的就是选出和目标字母组合相同的那个选项。随着题目难度的增加, 字母组合数量会变多(由两个字母变成3+个), 选项数量会变多(3个选项增加到4个), 切割次数会增加(下面例题里都是切割三次, 可能难一些的会切割四五次)
- b. 我们会给到你哪几个字母是比较相似并会放到一起区分的, 比如说下面这个题三个选项分别是qo,qc,qa, 其实就是ocq三个字母的区分
- c. 难度变化基本是上面说的那样, 具体详细的会后面告诉您

哪一个相同?

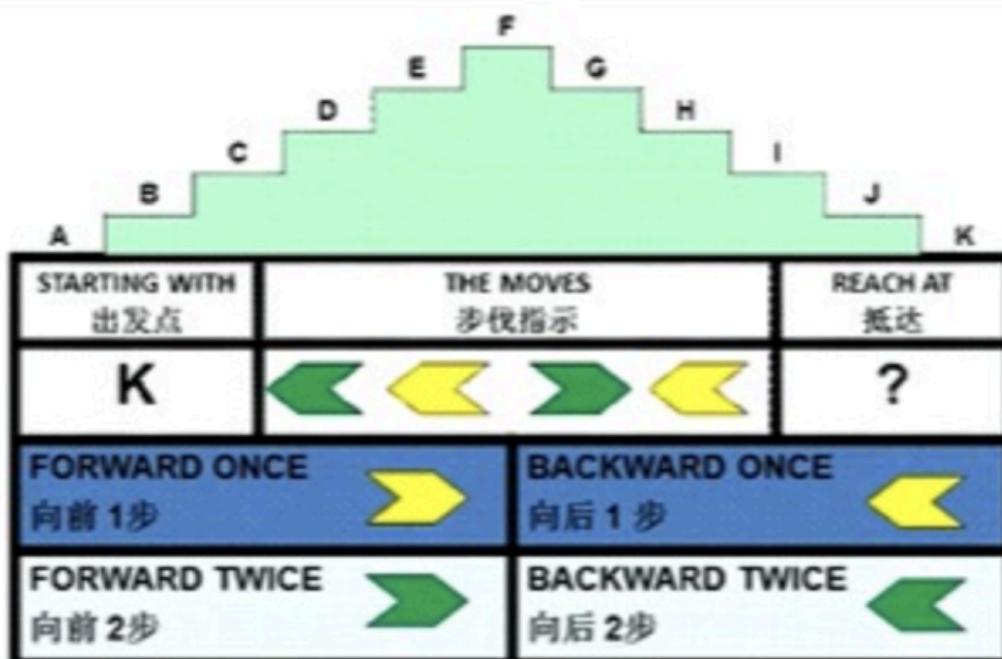
qc



3. 按照指示

- a. 说明:学生需要按照题目题目给出的步伐指示和指定的出点开始写出抵达点是哪里,比如下面图1答案是I, 图2这道题答案是F
- b. 有两种形式,简单版本是“阶梯式”(图1),随着难度增加会变成“矩阵式”(图2),阶梯式前后两种走法,而矩阵式会有前后左右四种走法,并且随着难度增加,步数会变多,第一是刚开始只有黄色和绿色箭头(分别代表走1步和2步),后面就会有红色箭头(代表走3步),第二是步伐指示会变多,比如说下面两道题分别由4个和5个步伐指示,随着难度的增加,步伐指示会变多,比如说5-6步
- c. 难度变化基本就这两种,详细的会后面告诉您

按照指示



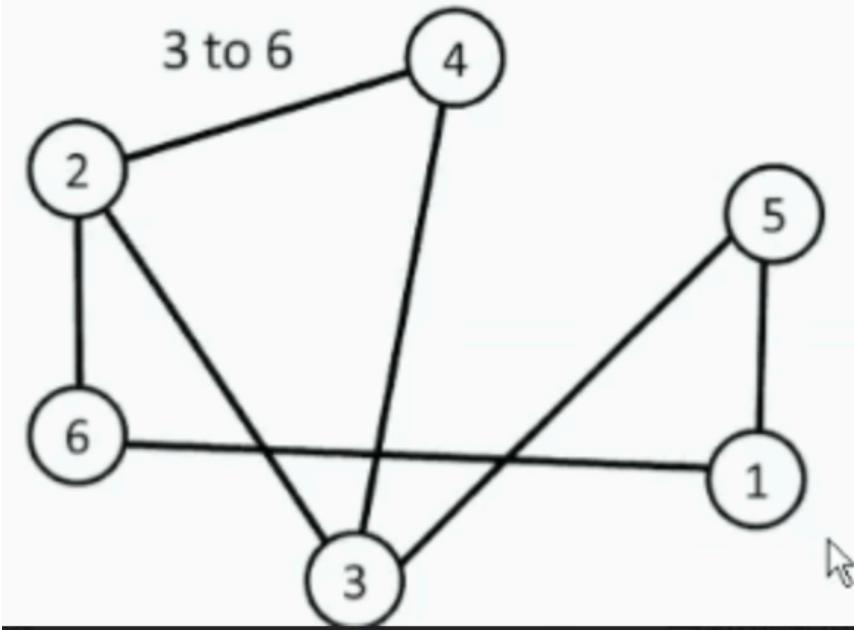
按照指示

Forward once 向前1步		Backward once 向后1步	
Forward twice 向前2步		Backward twice 向后2步	
Forward thrice 向前3步		Backward thrice 向后3步	
Upward Once 向上1步		Downward Once 向下1步	
Upward Twice 向上2步		Downward Twice 向下2步	
Upward Thrice 向上3步		Downward Thrice 向下3步	
STARTING WITH 出发点	THE MOVES 步伐指示		REACH AT 抵达
6			?

4. 寻找最短路径

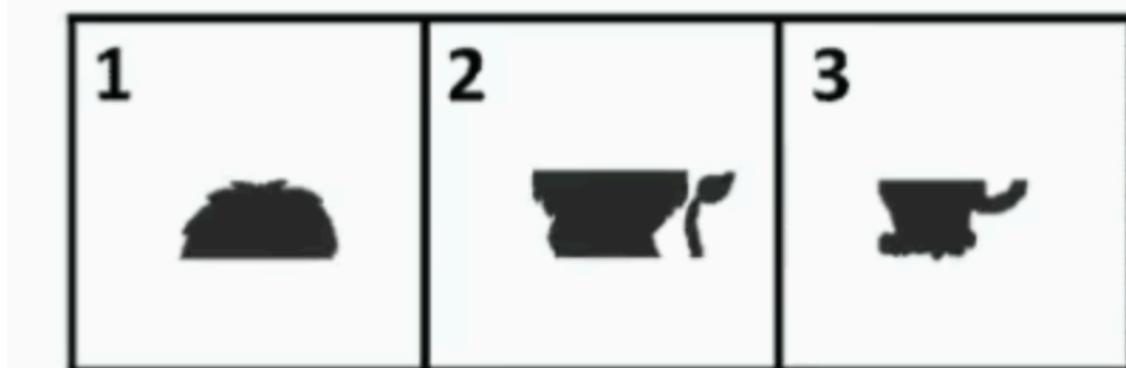
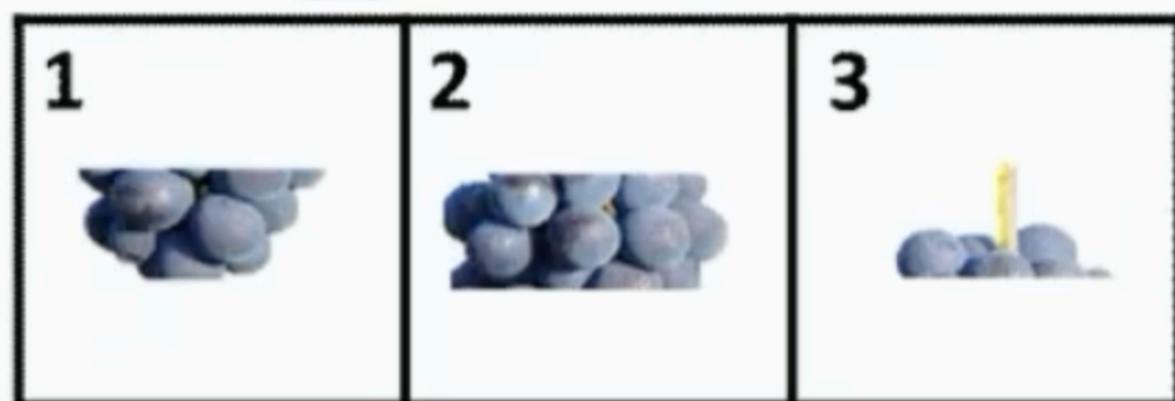
- a. 这个已经看过了，随着难度的增加节点会变多，图形密度也会变大。另外答案有个问题我们需要再沟通，比如说这道题目前看3至6的最短路径是3-2-6，假设这道题线路的分布使得，根据路线长短来看最短的路径是3-4-2-6，但穿过的节点最少的是3-2-6。那么我们设置的答案应该是3-2-6还是3-4-2-6？我记得之前我做题的时候问过你这个问题，目前答案设置的是3-2-6，但有很多学生问到这类的问题，所以我还需要确认一下怎么样设置比较好

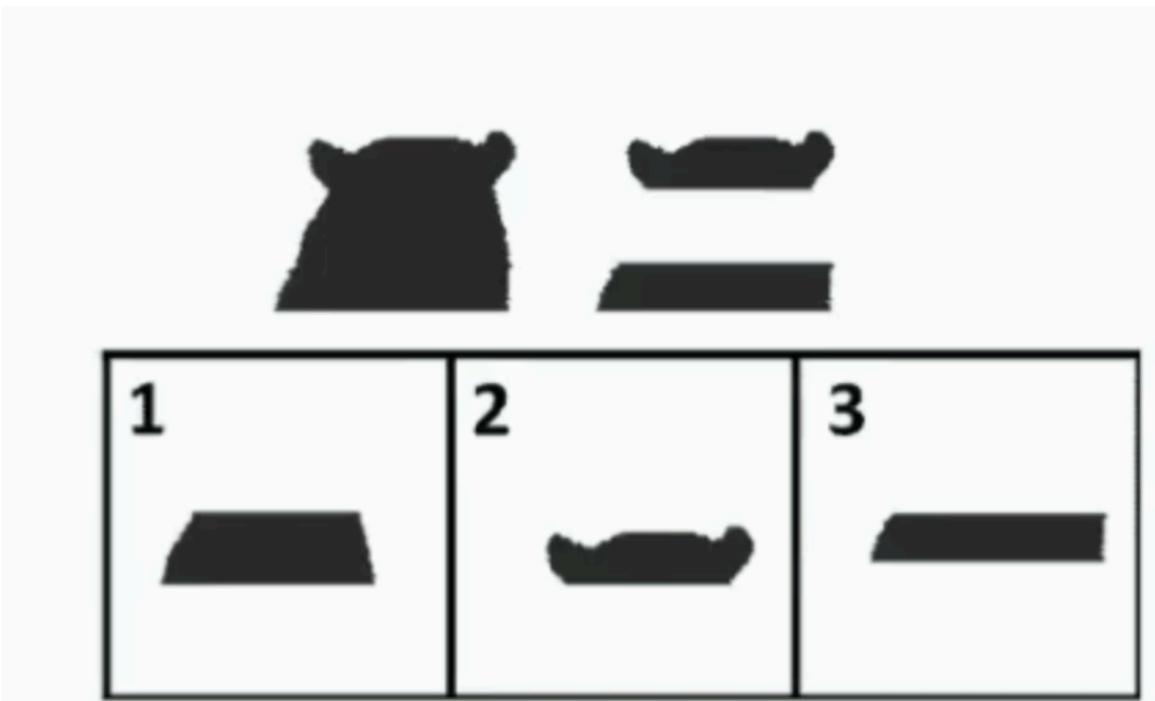
寻找最短的路途



5. 融合在一起

- a. 左边是目标图案, 右边是被切割后的图案, 从下面选出一个选项可以把右边残缺的图案拼成左边的目标图案, 随着难度的增加会又具体的实物变成纯色的实物, 后面就是各种纯色抽象的图案, 以及从切割上/下变成中间切割(图3)
- b. 难度变化基本就这些, 详细的会后面告诉您

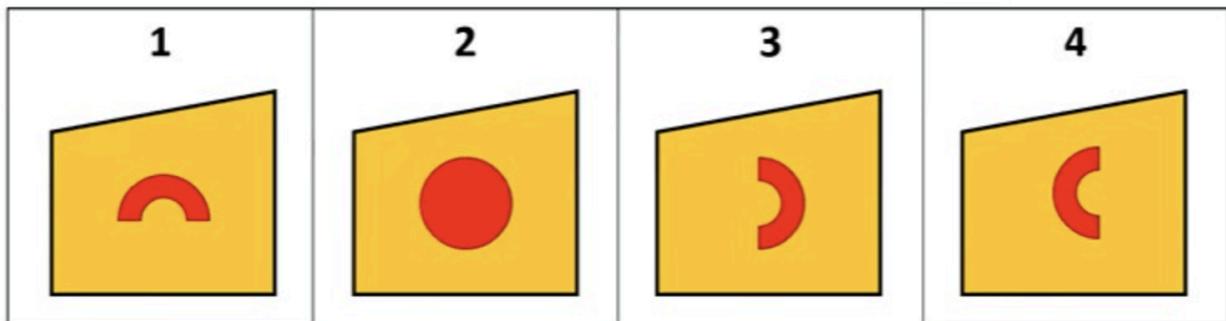




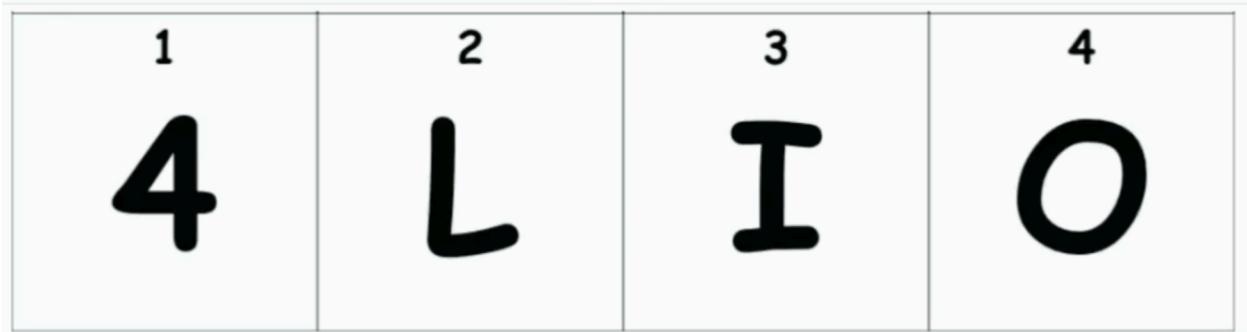
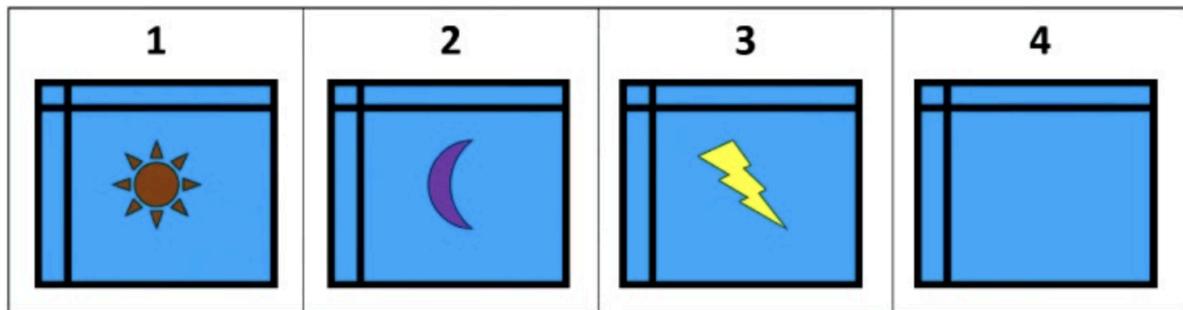
6. 找出不属于同类

- a. 说明:四个选项里找出不属于同类的选项,简单一点的就是图案,后面会有字母+数字,大写字母+小写字母之类的,比如下面这两道题答案分别是选项2,选项4和选项1,我猜这个题应该很容易生成,但图1&2这种有很多图案的,是不是我们给到你做好的一组图案会比较方便?
- b. 难度变化基本就这些,详细的会后面告诉您

找出不属于同类



找出不属于同类



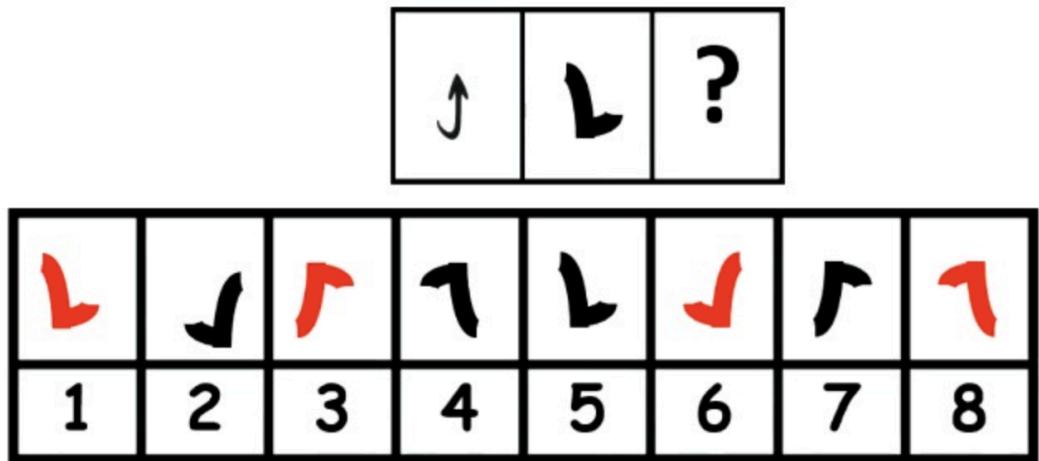
7. 按指示转动

- a. 说明:给出最初始的图案和一些指示, 学生要选出按指示转动后的图案, 下面三个题分别是由简单到难的一个例子, 越难的题目转动的指示就会越多,
- 所有的图案, 正反面分别是红色和黑色
 - 图1的这个箭头代表“向上翻转”, 意思就是向上翻转到反面, 答案选3, 当然还有“向下翻转”“向左翻转”“向右翻转”; 图2代表“向右旋转180

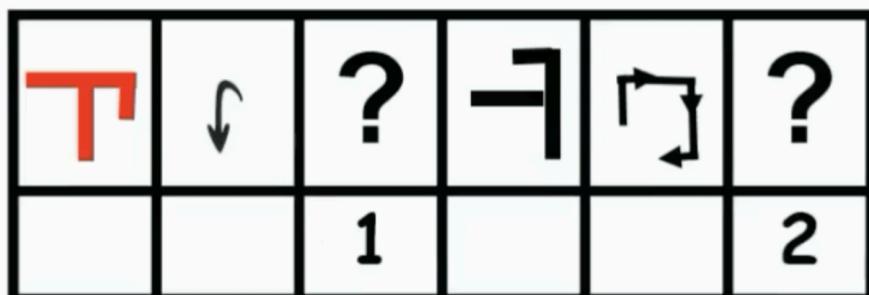
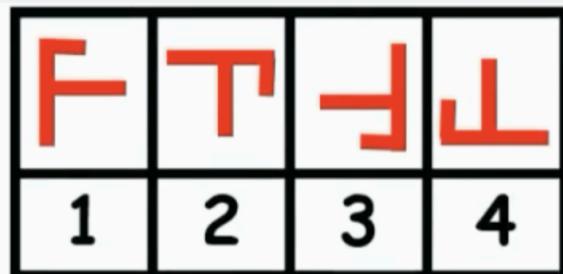
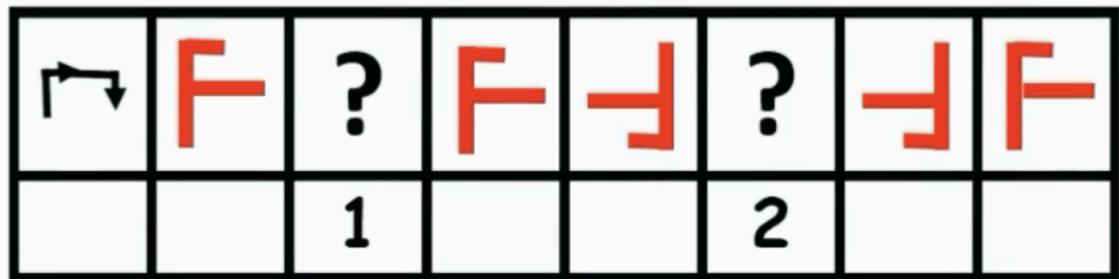
度”, 答案分别是3和1;图三有两个符号, 分别是“向下翻转”和“向右旋转270度”, 答案分别是N和P

- 转动指示可以再题目中的任何位置, 但指示后面所有图片的转动方式都要和前面的指示是一致的, 比如说第三题, 问号后面的图案也是由问号转动180度得来的

b. 具体有多少符号以及难度增加的规则后面可以再详细给您说



按指示转动后的图案



A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P

8. 数颜色

a. 说明: 学生需要数一共有几种颜色(文字写的颜色+实际显示颜色, 不算重复颜色), 下面是几个不同的难度的题目, 随着难度的增加, 格子的数量会增加, 文字写得颜色和实际显示颜色的数量也会增加。

比如说图1有“2个格子-1个名称(grey)-1种颜色”答案是2, 图2有“3个格子-3个名称-3种颜色”, 答案是4, 图三有由“5个格子-5个名称-5种颜色”, 答案是7

b. 具体各个等级的难度, 以及难度增加的规则后面可以再详细给您说

按颜色的名称与文字使用的颜色, 总共有多少颜色



按颜色的名称与文字使用的颜色，总共有多少颜色

green

red

white

grey

green

black

red

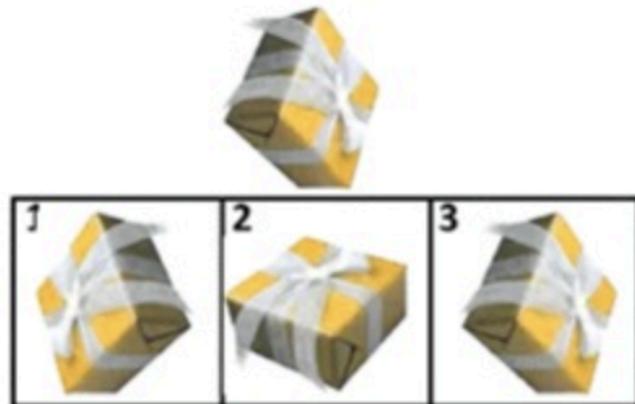
pink

9. 找相同-由实物找实物

- a. 说明:找出和目标图案相同的选项,下面是几个不同难度的题目,随着难度的增加选项会越来越相似,不同所在的地方都越来越细节。

我们做出相似的图片很容易,这个会不会直接后台放图片组合比较好?

哪一个相同?



哪一个相同?



10. 找相同-由实物找轮廓

- a. 说明:找出和目标图案轮廓相同的选项, 随着难度的增加轮廓的选项会越来越相似, 下面分别代表了两个不同难度的题目
这道题我们做出相似的图片也很容易, 会不会直接后台放图片组合比较好?

哪一个相同?

