# HOW TO READ HANDS AT NO-LIMIT HOLD'EM



**ED MILLER** 

目录 简介 Part I:读牌的核心 玩家的类型 三个读牌的原则 牌的RANGE 牌的组合 翻牌前的读牌技巧 翻牌圈的读牌技巧 转牌的读牌技巧 河牌的读牌技巧 PART II: 读牌的变化 当你的对手不配你的时候 当他们不下注的时候 当被加注的时候 给牌的组合打折扣 分化牌的RANGE 多重底池读牌 使用FLOPZILLA软件快速读牌 使用贝叶斯理论推断对手特征 概念和关键点 PART III: 读牌练习 读牌的练习 结语 鸣谢

# INTRODUCTION

# 简介

在无限注德州扑克中,读牌是你获胜的关键部分.如果你能读出对手的牌,你就能最终取胜.如果你不能,你就要努力学习如何读牌。

这本书将教会你读牌的真正技巧,你可以战胜现场无限注德州扑克\$5-\$10级别以下的任何对手,还有低额度的网络扑克,还有任何的家庭聚会等等这些游戏。 这本书的技巧同样运用于无限注德州扑克锦标赛的初期,也就是盲注小筹码都非常深,还没有到翻牌前全下程度的阶段。

通过阅读这本书成为一个好的读牌手后,我能保证你每小时收益\$20-40\$之间(2\$-5\$这种中等额度的游戏的现场游戏)。

读牌是搜集对手的信息后推断出对手的底牌,可以说是一门艺术。有用的信息到

处都是,比如你对手的下注时间,还有对手的身体马脚,这些信息都都包括在读牌内,简单的对手下注,就包含着很多有价值的信息,这些信息的运用我们会在这本书后面的例子中详解。

这本书不涉及魔法和巫术.一些扑克玩家可能会这么说,"一些事情我感觉不对,我就不会去做."在这里不会讨论这些.一些玩家通常会有一种"感觉"会帮助他们读牌,这种牌感不错,但是我无法教会你如何获取这种精准的第六感.

这本书是用来解决实际问题的,都是实战中例子. 你是运用自己的逻辑思维,来读取对手的底牌. 你没必要需要透视眼的神力来阅读对手的底牌. 你只需要有个清晰的思路,然后运用这本书的技巧,不断的实践,实践,再实践. 这本书就是取得巨大进步的第一步。

德州扑克**阿牧**00: 88574709 **捕**鱼技术交流 教程**资**源分**享** 优**秀**现金平**台**推**荐** 实现共同盈利 欢**迎**各类德州**爱**好者激情加入!

蜗牛扑克平台 抽水低傻鱼多 免费赛事有返利 点击注册

第一部分: 读牌的核心

# 玩家的类型

不同的玩家有不同的游戏风格。从中能告诉我一些信息,对吗?读牌很明显要依赖于对手,尽管,没有玩家是思想和行为都是完全相同的,但你可以把一些玩家进行简单的归类,这样就对你读牌帮助非常大。这本书我们讨论对抗三种特别类型的玩家:

#### NITS

Nits属于特别保守的人. 他们总是先为自己可能损失筹码而感到恐惧. 如果你之前下了一个大的下注,他手里有牌不确定是否最好,尽管他们怀疑你是在诈唬,但是十有八九他们还是会保守的弃牌了.

就是因为这样,当你发现他们跟注对抗你的时候,相比对抗其他对手你会获得更多有价值的信息. 总的来说,他们跟注的牌往往代表了强牌.通常看到他们跟注后你也可以用一些特别的牌让他们放弃那些底池,他们会放弃弱牌,强牌他们会选择反加注,具体信打法我们在后面会讨论。

#### 鱼

鱼是差劲玩家的统称. 在这本书中,鱼指的是那些对赢下所有底池而强烈兴奋的人. 前面说道的NIT是那些害怕输掉大底池的人,这里的鱼却从不担忧这些事情. 相反, 他们会不断的用手中各种牌寻求赢得底池的机会.

因为这样,当他们跟注你的时候,你获得的信息量就相对对抗其他对手而少很多.他们跟注很多牌,希望通过运气来击中强牌.一条鱼有时候能打击很多玩家,因为你得不到他的信息感觉对抗这种对手很茫然.有时候你可能听到一些花白头发老玩家对鱼说:"你玩的牌越多,你得到的也就越多"。尽管这样,出色读牌

技术对抗一个鱼的时候也是非常的有用!

# Regular常规玩家

Regulars指的是某一行业突出者的拦路虎. 他们游戏的时候不会感到过分的恐惧, 也不会对问题感到过分的困扰. 我们这里用它来形容网络扑克中等额度盈利玩家, 我们用regular形容他们是非常好的玩家在无限注德州扑克领域。

Regular 在\$1-\$2, \$2-\$5,还有\$5-\$10扑克室中有稳固的扑克能力保证持续收益。他们是很多游戏里面的鲨鱼. 他们倾向于游戏一些比较正统毫无想象力的玩法,阅读他们的牌相对容易。他们有一些习惯性的弱点,但是那些非常大的漏洞他们却已经能熟练的避免。

短期内, regulars不会犯那些愚蠢的错误, 但是如果你很好的阅读他们的牌后, 你对抗他们就非常有利。

在这本书中还有一种非常重要的风格类型的选手我们应该避免和他们交锋:强硬 类玩家。强硬类玩家有着很好的读牌技术,只要你表现的出是弱牌,他们就会非 常的激进,让压力转到你的头上。

如果你游戏网络扑克\$1-\$2这个级别或者以上,你会遭遇到很多的强硬玩家。这些玩家知道书中的所有打法理论,并且熟练的运用它们对抗你。

你也可以运用这本书的理论去读强硬玩家的牌. 但是强硬类的玩家会知道你在读他们的牌会混合他们的打法阻挠你的这种行为. 学习具体对抗这些对手的方法后面的章节会提到。

幸亏,我们在中低额度的扑克室里很难找到这些真正的强硬类玩家.像这种技术的对手通常会游戏\$10-\$20或更高级别。

更重要的是,你需要在扑克室中磨练几年努力成为强硬类玩家的佼佼者,我的意思不是让每一个学习读牌的玩家都能成为下一个TomDwan。而是让你能够赢得更多的无限注德州扑克游戏.我们同样需要野心,你认为呢?

在这本书里,我们使用上面阐述的玩家类型描述你的对手的思考模式,并通过他们的行动,准确的定义他们的牌。

#### 三种读牌的原理

在我们学习解决这些牌局例子之前,我想讲一讲读牌的三个重要原理.如果你把这些谨记于心,你就能更好的阅读此书,并且在实战中也会更好的发挥读牌的优势。

#### 玩家们这样玩总会有一些特定的理由

当我们发觉一个对手游戏特别糟糕的玩法你会说, "喔, 那个玩家完全随机的玩,"或者"他肯定是一个彻头彻尾的傻蛋."不是这样的. 玩家们这样玩总会有自己特定的理由. 前面总结的玩家类型我就暗示了, 每一个玩家做每一个决策都有自己的情感在内. Nit玩家是由于自身的恐惧。

当他们害怕输的时候就会产生消极情绪,他们这样玩就是像让这种情绪消失.由于恐惧情绪的因素,加上 NIT知道他们保守的玩法在后面的多数游戏中还是有机会获胜的,他们倾向于选择更紧的弃牌为了增加自己持续赢钱的记录。鱼的玩家更倾向于寻找胜利的刺激. 他们通常知道有些局面他们只有4张补牌,在3:1的底

池赔率情况是不能跟注的,但他们还是试图去击中自己的底牌。

他们知道Q3是一种烂牌. 当他们不选择跟注的时候是因为这些牌是无利可图的。 当他们选择跟注的时候,是因为他们此时此刻对赌产生了强烈的渴望,希望用这种牌赢一个大的。他们渴望那种打败对手的那种美滋滋的味道。

还有一些更加疯狂的玩法. 如果你能鉴别出它们, 这将给你的读牌带来极大的帮助!

# 少数的玩家总是诈唬的恰到好处. 很多玩家诈唬的次数不足, 很少的玩家总是 频繁的诈唬。

诈唬是扑克中的精华. 没有了诈唬,游戏就会缺少乐趣,只有诈唬的存在,扑克才显得那么复杂和有趣。

但是很多玩家在他们的游戏中总是不能诈唬的恰到好处. Nits 和 regulars 总是倾向于不多的诈唬,也通常不关心诈唬. 当他们无法击中好牌, 他们就失去了兴趣,他们没有发现这时候还不是最好的诈唬时刻. 当他们发现一个好的诈唬时机的时候, 他们也经常不情愿的才扣动扳机。

一些鱼不喜欢诈唬.;另一些鱼却诈唬的太多.他们既想强烈的赢得底池又强烈的想偷下底池.只要出现时机,他们就会下注寻求拿下底池的机会。

那些诈唬的恰到好处的玩家我们称为为强硬玩家. 好的诈唬是基于出色的读牌技术还有数学理论,而不是单单的感情冲动。

# 大的下注和跟注的信息比小的下注和跟注的信息更加充分

在 \$2-\$5 的游戏中,翻牌圈一个30\$额度的跟注代表作一个正统的牌,一个听牌,一个超强牌却选择慢玩,也可能是一个非常弱的牌.而一个300\$额度下注通常就是强牌了。

一个玩家加注\$30可能是多种牌或听牌,但是一个额度\$300的加注就要严肃对待了.它就很可能不是诈唬了。

德州扑克的诡计之一就是花费少量的金钱损失作为欺骗,让对手在大额金钱的时候产生误判。不要作为傻瓜. 这种游戏在大的金额中. 大多数玩家不会诈唬的那么频繁。和金钱的大小关联的越多,他诈唬的频率也就越少。

还有一点就是当你和三个玩家游戏的时候,只要面对一个大的下注,这时候你就应该意识到你已经落后了。

这三条给了你阅读多数牌的准则. 如果你谨记于心,他就能帮助你精准的读牌,特别是处理那些麻烦的大底池中,你也能读准对手的牌. 我将在后面的章节里回顾这些准则。

# 牌的RANG范围

牌的范围是你读牌的主要工具. 读牌不是看透对手的灵魂或者靠占卜能推断出自己的牌. 而是一个合乎逻辑的推论过程. 你除了对手亮牌的那些牌很少会看到对手的底牌, 你需要通过收集更多的信息来帮助你, 把对手手持的范围尽可能的

德州扑克免费最全资料QQ:88574709

变窄。

你要通过对手手持不同的牌做出的不同举动来推断出对手的Range. 这才是它的工作原理. 让我们运用下面的例子去阅读对手的牌。他是一个regular, 这是\$1-\$2的无限注游戏, 他有200\$的筹码量,同样,我们推断这个regular在\$1-\$2这个级别会重视你的翻牌前价值加注,但是会在很多情况会犯错误。

首先,从他过去手持的牌分析.此时,他手持牌的范围是: [xx]

这本书自始至终都会用上面的括号形式来表现对手的范围. 这个'x'意味着任何牌, 所以这些range表示所有随机的牌.

每个人都弃牌,直到他那里,他选择平跟.我们就能容易的把他range缩短.如果他手持82o这种牌,他会弃牌.如果他手持QQ,他很大的可能会选择加注.所以他的牌肯定是在这两者之间.我们猜测他的牌可能是以下:

[88-22, A9s-A2s, KJs-K8s, QJs-54s, QTs-53s, Q9s-T7s A9o-A7o, KQo-K9o, QJo-T9o, QTo]

这占所有牌的20%, 这就可以把小额regular选手平跟所持的牌推断的差不多了。 我们假设他加注的range是:

「AA−99

AKs-ATs, KQs

AKo-ATo]

这些range只是简单的推断. 玩家刚进入底池就准确推断他的range是非常困难的。我们在下个章节会讨论翻牌前Range。

三个玩家在regular平跟后也参与了底池,小盲也跟,大盲选择过牌.6个玩家参与了12\$的底池.

翻牌是Q◆T◆9♠. 小盲过牌, 大盲下注 \$15. Regular选择跟注. 我们就能把他们的range缩窄。

这是一个多人平跟的多重底池,我们很容易的判断出如果regular没有牌,他会选择弃牌的。通过之前的判断的range分析来看,他会放弃以下的牌:

[77-22

A8s-A2s, K8s, 76s-54s, 75s-53s (没有◆) A8o-A7o

这些牌在这种翻牌圈没有丝毫的作用,只有鱼才会用这些牌跟注,regular肯定会放弃这些牌.他同样会放弃A9和97同花听牌,他不会手持在河牌圈都不能发展为强牌的牌.通过分析,我们可以认为对手的range是

[88]

A9s, KJs-K9s, QJs-87s, QTs-86s, Q9s-T7s, A ◆8 ◆-A ◆2 ◆, K ◆8 ◆, 7 ◆6 ◆-5 ◆4 ◆, 7 ◆5 ◆-5 ◆3 ◆

A9o, KQo-K9o, QJo-T9o, QTo]

上面的这些牌他会选择加注(例如 QTo),一些牌他会选择跟注(例如 J9o). 玩家有可能是慢玩,然而这种翻牌圈跟注不如加注,特别是领先的时候. 这里的跟注可能是强牌也可能是是边缘牌。

这些range的推论看似有些复杂,不要担忧.这本书不是每一个例子都要进行这种复杂过程的推断.我们可以寻求捷径.但是你先要弄明白这种复杂的推理过程,因为这些过程是你的读牌基础。

每个人都弃牌, 剩下两个玩家, 大盲还有regular. 底池是\$42, 每个玩家还剩下\$183的筹码量.

转牌是一张 2♣ 使得翻牌圈成了Q◆T◆9♠2♣. 这张牌是空白牌. 他让所有的听牌 贬值,让所有的成牌升值。

大盲过牌, regular同样过牌. 这个行动说明了什么range?翻牌圈可能是在慢玩,但是奇怪的是regular在多种听牌的翻牌圈单挑的情况下选择过牌. 我们能够从他的range里面扣除掉两对或者更好的牌. 他很有可能是一个对子,对子加同花听牌,或者纯听牌. 因此,我们把他的range判定为:

[88]

A9s, KTs-K9s, QJs-JTs, 98s-87s, J9s-86s, T7s, A $\diamond$ 8 $\diamond$ -A $\diamond$ 2 $\diamond$ , K $\diamond$ 8 $\diamond$ , 7 $\diamond$ 6 $\diamond$ -5 $\diamond$ 4 $\diamond$ , 7 $\diamond$ 5 $\diamond$ -5 $\diamond$ 3 $\diamond$ 

A9o, KQo, KTo-K9o, QJo-JTo]

河牌是一张 8♣,最后的翻牌圈是 Q◆T◆9♠2♣8♣.大盲继续过牌,regular在总底池42\$下注\$40. 这个下注通常代表着有J.但是他是否真的有J?或者说,他只是利用可怕的翻牌圈扮演自己有J,我们的range推断可以帮助我们做出对应的决策。我们在转牌发下的时候定义了对手的range,这里面包含J吗?很少:QJs,JTs,J9s,QJo, and JTo.还有两张牌能通过河牌改善牌力:88 还有76s. 这是我们认为regular可能持有的强牌,只有7中可能发展成为顺子.这占regular所有range里面的30%.(在下面的章节里我会教你如何计算)。

他有没有这种牌?或者只是单纯的诈唬?对手下注之前,我们推断出他30%是有很强的牌的.在一个坚实有力的下注后,这个可能还会提升. Regular不会用K◆T♥这种牌去下这么大的注,这种牌他更愿意便宜的过牌选择摊牌比大小。

所以说我是大盲的话手持AA要跟注看一看(虽然我手持AA不会像之前那样玩)? 我很可能会弃牌. 记得我们之前说的第二条读牌准则吗. 许多玩家不会过分的诈唬. 加上我们通过对手range分析得出的那30%的可能, 加上一些regular持有的弱牌在翻牌圈会弃牌的,我认为他有强牌的可能很大所以我弃牌. 表面上来看用\$40跟注赢 \$82, 之前分析得出3:1的成败比就很划算, 但是我不认为这种局面regular会做出一个很大的诈唬。

这就是你如何运用range来读牌的流程. 你首先给对手一个宽广range的假设,两张任意的牌. 然后你根据对手的动作来不断缩短这个range. 这需要一个系统逻辑的处理过程. 现在看起来有些结构复杂,但是我们通过练习就能找到一种捷

径,让你两秒钟就能做出读牌的举措。

**练习No. 1.** 回到上面的例子写出大盲玩家所持的range. 首先写下对手手持牌的范围. 然后写下他翻牌前选择平跟的range. 然后写下翻牌圈下注, 转牌圈过牌, 河牌圈过牌的具体range

# 牌的组合

在前面的章节,我说了regular 30%的情况是手持强牌的. 我们也列出了相应牌的组合。

我们讨论了翻牌前手持A对,或者AK同花.或者AK非同花.但是AKs,不是单纯的一种牌,而是一个组合,它包含了四类牌: A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq 和 <math>A 
leq K 
leq , A 
leq K 
leq A 
leq

AA确是六种不同的组合: A otimes A otimes, A otimes K otimes, A otimes, A otimes, A otimes, A otimes, A otimes, A otimes

总的来说,任何同花牌都是四种,任何对子都是六种,任何非同花牌都是12种.每种组合都是可能的.因此,你抓到AKo的机会比AA多出两倍,通过组合可以看出(12 VS 6).

你抓到AKo的机会比AKs多出3倍(12 VS 4).

如果牌发下后,这些组合就都将改变. 这些已经发的牌不会出现在任何人的手中. 如果翻牌圈是9♠7♠5♠,这里仍有6种KK,但是只有三种77组合了. 7♠ 已经发下了,只有 7♥7♠,7♥7♠,

7♣7◆ 还是有可能的。

总的来说,也就只有3种可能得到7的按三条,十二种可能得到顶对家好的起脚,(例如AQ加Q的高牌),9种方式我们得到了两对!

假设在翻牌前你被对手反加了,那么他手持的range范围是

AA-TT

AKs-AQs

AKo-AQo]

翻牌来了 K black 9 black 4 black 4. 他手持K对子或更好组合的可能是多少呢?

得到 AA, QQ, JJ, TT各有6个组合. KK可以形成暗三条, 所以只有3中可能. 12 种可能手持 AK形成对子 (三种同花加9种非同花), 16种AQ的可能 (4种同花+12 种非同花).

27种可能形成对子, 12 种AK, 16种AQ, 一共是55种. 其中21种组合是K对子以上

的牌(AA, KK, AKs, 和AKo). 通过计算21/55, 我们得出 38%的结果, 玩家们有K 对以上可能的牌是38%. 前提是我们假设对手的range是准确的。

**练习 No. 2.** 运用前面的range章节检测一下你的数学能力,使用转牌圈的range,计算三条以上的牌的组合有多少。

# 翻牌前的读牌

如果你现在阅读对手的内心推断出他的底牌.利用RANGE就能给你一个利器让你系统的推断出对手的底牌.通过计算牌的组合就能推断出对手的具体概率.这本书余下的章节就是教你如何阅读对手的range.我通过自己游戏数千小时的大量牌局得到的经验来告诉你如何识别各种信息,阴谋诡计的心得,还有读牌最佳捷径是什么。

这个是我第一个建议,你的对手可不是机器人.有时候他们觉得这些牌不好就会弃牌,但有时候的一些原因,会让他们决定在此时此刻游戏这种牌.同样,他们有时候会丢弃那些比较正统的牌.相比他们弃牌,我们明显对他玩那些古怪的牌更有兴趣。

因为你的对手不是机器人, 你同样也要变通的读牌. 你无法精确的知道玩家在第九个位置跟注一个加注的具体牌是什么。你可能会把对手定义为一个NIT, 但是翻牌圈是 A-7-6-J-4 他选择全压, 你就不得不考虑对手是否手持85.

建议 No 1. 学会变通. 你的对手有时候会让你无法预测. 不要丢掉警惕. 只要有新的信息就要及时吸取,重新审视你的读牌。

让我们对不同风格玩家翻牌前的RANGE做一个假设,假设我们在\$1-\$2 的现场游戏,每一个玩家都有150\$的筹码量。

#### Nit

由于盲注是\$2, nit通常会用很宽的range平跟潜入底池.下面是NIT平跟合理的range

「AA-22

AKs-A2s, KQs-KTs, QJs-54s, QTs

AKo-ATo, KQo-KTo, Q.Jo-JTo]

总共有1326种起手牌,这个range列举了其中的282大约占20%的总起手牌.在80%的时间里,玩家会选择加注或者弃牌,20%的时候会用这种牌平跟.NIT会游戏这282种牌,包括78个对子.(这里有13种不同的对子,每个对子有6种不同的组合)因此,一个nit做个加注30%的情况是一个对子.相比其他类型的玩家这是一个很高的比例.Nit喜欢用对子去尝试凑成一个暗三条)。

Nit可能会改变他们翻牌前加注的选择标准.一些牌可能从不会加注翻牌圈.他们不太可能用低端range的牌例如 KTo 或 76s 或 22加注.他们运用的是更加直接的策略好的牌加注,较弱的牌选择平跟。

在一个平跟这的后面(或者很多平跟者)的时候, nits会选择很多的牌.这些牌可能是同花牌, 例如86s 和K7s.

如果有人加注, nits跟注的range就会缩短.这样说,如果我在按钮位置前面的第四个位置加注 \$10,一个NITs选择跟注. 我把他的range定义为下面:

[AA-22]

AKs-ATs, KQs-KJs, QJs, JTs

AKo-AQo]

对子,大的同花单张, AK 和 AQ. 特别是,他们经常放弃非同花牌或者小同花牌的时候.这个RANGE里的对子所占的比例较大:在range里总共有134,对子占得比例是78—大约58%的比率。

不是所有的NITs对抗一个加注都会非常的紧. 但是就算是一个松的NITS,对子所占的比重也是非常大的。

建议No. 2. 当一个NITs跟注加注后,他们很有可能是对子或者大的同花牌

在上面的例子中,我加注后,nit选择了跟注. 相比多重底池的情况,这时候他们选择更紧的range. 这么说,如果我加注10\$,4个人选择跟,一个nit会在小盲位置选择跟注. 这时候他的range会更松. 他可能会游戏range在加注和平跟之间,舍弃了那些弱的非同花牌,他们的range扩展为:

AA-22

AKs-A2s, KQs-KTs, QJs-54s, QTs AKo-AJo, KQo]

Nits没有强牌不会在翻牌前选择3-下注s或者4-下注s. 这虽不是100%, 大部分时间还是可靠的, 但是当你面对一个NIT的3bet或4下注时候除非你有AA,KK,你大部分还是选择弃牌. (有时候筹码特别的深,你的对手全压他筹码的倾向还很明显,那就要考虑放弃你的KK)。

在我们游戏的9人桌\$1-\$2 游戏,下面是NIT的3betrange「AA-KK]

比较活跃的玩家可以扩展到 QQ - AK.

注意. 当你发觉一个对手进行3bet,4下注最后亮牌了.如果你看到是TT 或者 AQ, 这就说明他的3bet很松.你也要扩展你的跟注range来对抗他.

# Nit 翻牌前玩法概述

- Nits 通常加注20%范围的牌(前后浮动5). 这个range里面30%都是由对子组成。
- Nits 跟注对手的加注通常很紧. 在一个加注的底池中,对子所占的比重非常大。
- Nits没有超强牌很少进行3bet。
- 一些nit很少选择翻牌前加注, 一些更喜欢小加注. 他们通常是加注强牌, 平跟弱牌。
- 学会变通. Nits通常知道他们有着紧的形象, 他们会通过改变打法给你惊喜。

#### Regular玩家

我们把regular玩家定义为在低额无限注的有坚固基础的玩家. 很少做出特别糟糕的举措, 但是也存在一些坏的习惯是可以利用的. 对很多regular而言, 这些坏习惯开始于翻牌圈.

Regulars相比NIT会游戏更多的牌. 多半,这些额外的牌会让他们陷入困局。 下面是\$1-\$2 regular级别玩家的起手牌范围. 这只是简单的估算. 没有两个 regular的range是完全一样的.

加注对抗一个前面的平跟者, regulars 的range包括NIT的所有的牌,加上同花牌, 连牌,还有糟糕的A.

AA-22

AKs-A2s, KQs-K9s, QJs-54s, QTs-75s, Q9s-96s

AKo-A2o, KQo-K9o, QJo-98o, QTo]

这个range范围占所有起手牌的35%. 这些牌里,很多玩家喜欢用一些牌进行加注. 这个加注的range还可以是

[AA-55

AKs-A8s, KQs-KJs, QJs

AKo-ATo, KQo]

这占所有牌的12%,可以说regualr会用所有牌的1/3会选择加注.

平跟前面的平跟者, regulars通常会扩展他range, 加上Q5s和K8o这样的牌.

当面对前面玩家跟注的时候, regulars 会基于他们之前的加注range, 舍弃一些弱的非同花牌。

AA-22

AKs-A2s, KQs-K9s, QJs-54s, QTs-75s

AKo-A9o, KQo-KJo, QJo-JTo]

像NIT那样,许多regulars也不会选择太多的3bet,4下注. 所以他们的range也可以很容易猜到

[AA-QQ]

AKs

AKo]

一些玩家会扩展他们的range到 JJ, TT, AQs, 和AQo.

相比较NIT的range, 他们的range扩充了一些非同花. 如果你总是看到一个玩家用任何非同花A进入底池,那么他们所游戏的range中,A占得比例大约40%。

有些玩家有可能手持A. 当翻牌圈出现A的时候,可以缩减他们手持A的组合,但是在3,4个regular参与的多重底池,翻牌出现A的时候,他们手持A的几率就非常大,另一方面,当翻牌圈没有A的时候,从典型regular的range来看,他这里的牌力不强。

# Regular 翻牌前玩法概述

- Regulars 相比nits 会游戏更多的牌. 他们会玩更弱的同花牌, 更多的非同花A弱牌。.
- Regulars通常愿意用 66 JTs去选择翻牌前加注,相比他们的加注,他们会选择用更宽范围的牌去选择跟注
- 典型regualr玩家A的所占的比例很大. 他们占所游戏range里的40%.
- 因为他们的range里包含很多A牌还有非同花牌, 当翻牌圈没有A的时候 regulars很可能是落后的。
- Regulars 的3bet倾向于更紧. 除非你有保险牌你面对他们的3bet要选择弃牌.

# 鱼

鱼游戏扑克的时候,对胜利产生强烈的兴奋, 他们知道如果他们在翻牌前就弃牌了肯定不会拿下底池. 所以许多鱼都喜欢玩50%range的牌. 推测一个特定的range是非常困难的事情. 许多鱼做出是否跟注或者弃牌基于除了当前牌力之外许多其他的因素:现在他是否觉得自己有好运或者倒霉,是否他们想打击的对手参与了这个底池,是否现在他在接听手机电话,等等这些问题。

我们没必要细分对手的所有range, 他游戏太多的起手牌了. 我们只需注意到他翻牌前手持牌的两个极端就可以了。

很多时候我听到玩家们抱怨(通常是鱼的玩家RUN HOT走大运的时候). "我讨厌对抗你. 你游戏任何牌. 我根本读不出你的牌." 这句话有些是对的. 也总是游戏很多的牌, 所以他们有很宽的range. 相比regular和NIT, 读鱼的牌确实是难了很多.

但是宽的range代表了那些更弱的牌. 所有的非同花烂牌鱼都会选择游戏. 这种牌很少击中翻牌圈,但是他们却有可能搭上自己所有的筹码. 所以和他们交锋的时候,你不要对他们那些匪夷所思的range感到焦虑,相反,你可以假设鱼手持的是弱牌,直到他开始反击你的时候(通常是一个加注).

鱼有很多的3bet策略.有些鱼只会用AA这样的好牌进行再加注.另一些鱼会用匪夷所思的宽范围的牌进行再加注.通常的打牌经验得出的准则,现场扑克中一个3bet通常代表了很强的牌力.如果你看到一个人在一个两个小时3bet的次数太多,你看到这些就会认为他们是在用很宽的范围进行3bet.尤其是,如果你认为其中的鱼3bet此书非常多,频繁的数量看起来好像他手持 T7o也会这么做。

# 鱼翻牌前打法概述

- 鱼游戏很多的起手牌
- 鱼在翻牌前对牌的选择除了牌的强度外,还会加上很多额外的因素.
- 鱼游戏很宽的range, 总的来说是很弱的. 鱼超级走运的时候是很难对抗的, 因为他们的行动都是无法预测的。很多时候, 鱼抓到任意两张牌都有可能会 选择全压。
- 鱼游戏一个很宽的3bet策略.有些鱼却游戏很紧的3bet策略.当发现有人 疯狂的用垃圾派反加注,你就可以注意到这些人谁的3bet是紧的,谁的3bet 是松的.

#### 翻牌前读牌练习

练习No. 3. 写下你的翻牌前游戏range. 哪些是你加注的range? 当你有位置优势的时候你会加上哪些牌? 你用什么牌去跟注一个加注或者再加注?用你的range对比一下NIT和regular的range. 并且评估一下, 你和他们之间的具体区别。练习No. 4. 你正在游戏9人桌现场\$1-\$2游戏. 两个玩家弃牌, 一个regular平跟.一个鱼也平跟, 然后另外一个regualr也平跟进来了.. 你手持A♣Q♣加注到15\$. 小盲的NIT选择跟注. 第一个regular弃牌了, 鱼选择跟注,第二个regular也平跟了.

写下这四个人的range可能: Reg1 (平跟/弃牌), 鱼 (平跟/跟注), Reg2 (平跟/ 跟注), Nit (冷跟注).

记住reg1已经弃牌了,所以它是没有跟注加注的range的。 这些玩家很可能手持对子吗?那些玩家手持A加弱起脚的可能性大点? 练习No. 5. 你手持 J◆J♣, 两个玩家平跟, 你直接加注到 \$10. 一个regular反加到 \$35. 你的经验是这个regualr的加注range是

AA-QQ

AKs

AKo

你们对这些牌的分别胜率是多少: AA, KK, QQ, and AK?

同样的情况,但这时候你手持A. K. 你的对手的反加注range也不变,这时候你的胜率又是多少?(暗示:你手持AK,是的对手有AA,KK的可能相对减少.)

# 翻牌圈读牌技巧

在翻牌前,你通常是对对手牌的一个大体的猜测.读牌真正开始的地方是在翻牌圈

你的许多对手,无论是NIT,鱼还是regular都可能游戏击中或弃牌策略. 当他们有牌的时候他们会倾向于跟注或者加注, 当他们错过翻牌圈的时候,他们会选择弃牌. 当然, 一个NIT相比鱼, 会寻求那些更加适当的翻牌圈. 但是, 所有的玩家都是希望去击中翻牌, 更舒适的游戏

上面的这些事实使得读牌变得容易一下. 特别是你游戏的 \$1-\$2这个级别对手:

- 他们不会在多重底池诈唬你的时候
- 他们不会在翻牌圈用空气牌跟注你,期望在后面的翻牌圈诈唬走你
- 他们不会用空气牌在翻牌圈纯诈唬你. 同样, 如果他们跟注或加注翻牌圈 的话,往往代表着有些牌力

这里不是说玩家们不会选择诈唬你. 他们会诈唬. 但是这些诈唬很多是下面的类型:

- 1. 用听型牌进行半诈唬. 玩家们有时会用顺子或同花听牌进行加注半诈唬.
- 2. 翻牌圈击中了一些牌或听牌,希望通过转牌河牌改善,但是最后没有改善,选择河牌诈唬拿下底池. 比如就是用破产了的听牌或者拿不准的小对子,河牌已经得不到改善,只能选择诈唬。

建议. 3. 如果一些玩家在翻牌圈跟注或加注,就料想这些玩家已经击中翻牌圈了。一些玩家所认为的击中翻牌圈,比其他玩家所认为的更松

上面提到的击中弃牌规则在一个紧的游戏中面对强硬类型的玩家就不适用了。好的玩家只要发觉你的牌力偏弱,就会用匪夷所思的诈唬让你弃牌. 但是击中弃牌这个读牌准则,在低级别对抗众多对手的时候,还是非常实用的。

# 当你掌握主动

你是最后一个下注或加注的时候就说明你掌握了主动. 比如说你对抗两个 regular, 你最后加注到 \$12. 他们跟注. 翻牌后, 都过牌给你. 你这里就可以说掌握了主动. 你是最后一个下注或加注的人, 你的对手需要对你的举动做出反应,

所以他们处于被动.

如果你玩的是低额游戏, 你就应该经常主动. 激进的玩家才会得到金钱, 并且你希望你的对手很少回应你的下注或加注。

这是一个非常普遍的情况,读牌就是破解对手对你翻牌圈下注的反应。通过各种翻牌圈的反应和对range的推断,加上对手的风格就能破解对手.

这些例子中,假设他们有下面的举动.一个玩家在中间位置平跟.后面位置的玩家平跟,你在按钮位置加注 \$12.大盲弃牌了,两个平跟的人跟注你的加注.来到翻牌圈,他们都过牌给你.你在39\$底池里下注30\$,第一个平跟的玩家跟了,后面的那个弃牌了.我们这里就分析一下翻牌圈跟注玩家的range.翻牌是:

#### **K**♦8**4**♥

这是一个干燥的翻牌圈,能听牌的牌很少. 这个翻牌圈NIT至少要有一个8的对子. 翻牌前,我们假设NIT会用下面的range跟你的加注

AA-22

AKs-A2s, KQs-KTs, QJs-54s, QTs

AKo-ATo, KQo-KTo, ITo]

下面的range是比8对子要强的牌:

[AA-88, 44

AKs, A8s, KQs-KTs, 98s-87s

AKo, KQo-KTo]

这些都是你粗略的估计对手跟注加注range的. 你可以用这个range判断出最强最弱的两个极端. 在转牌圈能让对手继续跟注最强的牌, 如果你继续施压,能让对手放弃的那些弱牌. NIT会放弃掉那些低于顶对的牌, 只会用顶对或者更好的牌进行继续跟注. 这是他最强牌的范围:

[AA-KK, 88, 44

AKs, KQs-KTs

AKo, KQo-KTo]

最弱牌的范围

[QQ-99

A8s, 98s-87s]

我们可以一目了然,对手好的牌range比弱的牌要多,加上,如果你继续在转牌下注,你可能会有很大可能遇见对手用K对子或者更好的牌选择跟注或者加注。

建议 No. 4. 在一个干燥的翻牌圈比如一张高牌,两张低牌,如果一个NIT选择跟注,他很可能是顶对或更好的牌.

思考最强和最弱两个极端,可以让你的读牌走捷径. 比如你击中了一个暗三条. 如果你的对手有强牌的可能比弱牌的可能要大, 这就可以帮你考虑是否在转牌 圈或河牌圈寻求更大的价值. 另一方面, 如果他的range相比之下较弱, 你可以选择进行慢玩, 让他击中一些牌.

同样,如果你考虑诈唬,你也想对抗的对手是较弱的range.

当我在进行读牌的时候,我在我的头脑中不会列举所有的繁琐信息.相反,我只需进行简单的粗略估计对手的最强击中的牌和最弱击中牌就能很好的解决大多数问题。

建议No. 5. 如果你觉得思考range非常麻烦,你可以把对手的牌两极分化,区分出

回到翻牌圈的例子K black 8 black 4 black . 鱼在这个翻牌圈会击中什么样的牌呢?许多鱼会在这个翻牌圈用任何对子进行跟注. 任何K, 8, 4, 或者其他对子。 此外, 鱼同样会追求卡顺的机会(例如手持76, 75, 65). 最后,许多鱼同样会用一张A高牌,两张还没有形成对子的高牌,或者是一些很隐蔽的后门听牌. 我们料想很多鱼跟注翻牌圈 K black 8 black 4 black black 是用 A black T black black Q black J black black , 或者 <math>9 black 7 black black

这就有许多牌的可能. 事实上,我是不会尝试把所有可能都一一列觉的,尽管如此,鱼还是在这种翻牌圈放弃很多牌的。没有鱼或者没有人会用这种Q♣2♣, J◆7♠,或 T♥3♥这样的烂牌继续跟你游戏.

由于过分的松凶,鱼也会运用击中或弃牌策略.他们的range中包括很多的弱牌.他们可能会用垃圾牌在翻牌圈进行跟注.但是由于翻牌前的range很弱,他们面对翻牌后的持续下注很多时候也会选择弃牌的.

建议No. 6. 鱼可能会在翻牌圈用很弱的牌进行跟注, 你无法预料到. 这样做会导致他们到了转牌圈很大程度依然落后。

"永远不要尝试诈唬鱼." 这句话你可能从前听说过. 这句话无疑是充满智慧的. 一条鱼很可能用一个对子跟注你的三条街,这个时候你持续诈唬是非常糟糕的.

但是这也不是硬性规则. 鱼之所以会在翻牌圈老跟注,是因为他们的跟注range 非常的宽. 他可能跟注每个阶段的牌 但也会放弃一定百分比的牌. 如果一条鱼在 K◆8◆4▼的翻牌圈手持A5 或者 97在转牌圈没有改善的话,他很大可能就放弃了。

加上,相比激进的对抗保守玩家,对抗鱼的优势会更大. 举个例子 ,如果你手持 $6 \bullet 6 \blacktriangledown$ .

在**K◆8◆4▼** 的翻牌圈,下注翻牌圈,鱼会跟,你可能会考虑转牌圈继续下注.比如转牌来了张8. (这张牌对你来说不错).

你继续下注转牌圈. 没错, 你可能会被K或者8跟注, 但是你也可能会被33, 44 这种对子跟. 你能令对手手持 97 和 QJ选择弃牌。

这本书读牌的部分比下注的部分要多,所以我们还要切回正题. 如果那条鱼总是用弱的range去跟注的话,只要你觉得他还是边缘牌,你就应该激进的对抗他们。把鱼的牌进行两级分化,没有把NIT分清楚那么简单, 很明显顶对或者更好的牌算是强牌了,没有对子没有好的听牌就算是弱牌了. 小对子的判断要依赖于玩家的风格.一些玩家会用小的对子固执的对抗你.一些玩家却会选择在压力很大的时候弃牌.

注意点:一定要注意牌桌是否有鱼,鱼才是你最重要的对手. 他们是你获取利益的源泉. 他们的玩法会提供给你很多信息. 第一, 他们会玩任何牌, 所以你会收集到牌桌的很多数据。 第二, 他们不会尝试伪装自己的打法. 也不会考虑自己是否玩的差. 疯狂是他们的信条. 鉴别出他们, 对你来说是大有益处的. 一个很好的界定方式就是他们总是用弱的跟注到底。

Regulars要怎么处理呢? 他们跟注**K◆8◆4▼**这个翻牌圈的range是多少? 首先要

回顾前面章节讨论的平跟的

T44-22

A7s-A2s, KTs-K9s, JTs-54s, QTs-75s, Q9s-96s

A9o-A2o, KJo-K9o, QJo-98o, QTo]

这些全是翻牌前平跟range,我们需要把翻牌前跟注的range去掉一些.我们不必要打太大的折扣,只需要找出K◆8◆4▼这个翻牌圈能让对手继续跟注的range是什么?

[44

A4s, KTs-K9s, 98s-65s, T8s, 86s, J8s

A8o, A4o, KJo-K9o, 98o]

这个range是正确的。我添加进去了卡顺(76s,65s),舍弃掉了低对,差得起脚牌(54s).一些regular会放弃卡顺,而用对子进行跟注.读牌不是一个精密的科学. 你不要总是确认精确的边缘.这些牌中哪些是强牌呢?

Γ**4**4

KTs-K9s

K.To-K9o7

哪些是弱牌呢?

[A4s, 98s-65s, T8s, 86s, J8s

A8o, A4o, 98o]

我把A8o先放到到了弱牌里,但这还要取决于转牌.一个regualar相比转牌来张Q更喜欢来张低牌.

如果这样的玩家,你可以把这些牌放在翻牌圈跟注牌弱的范围里.也就说,转牌圈来了一张Q或者高与8的牌,你的持续下注很大可能会他的弃牌率提高。

建议. 7. 计算弱牌的组合通常比强牌更重要. 当你的对手弱牌的可能很多的时候, 你就可以继续保持激进度。 你可以诈唬弱的牌, 你也可以用成牌榨取一点点的价值。

这些才是读牌的本质. 你先得到了牌的range,并且看到翻牌圈. 你就能稍微看透对手一点信息,同样你需要在这里猜测每种牌的可能对手如何游戏的. 随着牌的不断发展,你的猜测也就越来越清晰. 你也就越了解你对手的底牌。

# 被加注了怎么办?

上面的例子,我们探讨了对手跟住翻牌圈的range.如果他加注我们了怎么办? 当你的对手用加注代替了跟注(或者用跟注代替了加注),这样做有时候会提供给 你额外的信息.但有些时候,你的对手可能会用加注代替跟注,用跟注代替加注, 保持平衡,这样你就收集不到更多的信息.下面是加注是有用信息的具体准则.

- 在牌局的后期加注,比牌局前期加注更加重要.
- 加注一个大的下注比加注一个小的下注更重要. 同样,大额度的加注比小额度加注更重要
- 紧而被动的加注更加重要.

下面是这些原则的运转过程. 河牌圈你在200\$的底池里下注150\$. 翻牌是Q◆9◆2◆7◆A◆. 而NIT的玩家却加注\$500 或更多.

这是一个大的额度加注,还是在后期的加注,同样也是一个紧而被动的玩家. 他肯定有坚果牌.很有可能是A顶同花牌.这个加注给了你读牌的依据,这是一 次完美的读牌. (很遗憾的是,我们这里唯一能做的就是弃牌了) 回到翻牌圈—Q♣9♣2♠. 同样是NIT玩家. 你在\$20的底池下注15\$. 他反加了\$45. 这带给我什么信息?

这里不已经对手是坚果牌.这个加注的代表着对手击中了牌.可能是很强的牌. 比如是个暗三条,但是这也可能是AQ,或者KK这样的牌.同样对手是 A♣J♣ 或 J♣T♣这样的大的听牌.这个对手同样是紧而且被动的玩家,但是这个加注出现 在前期,额度相比之下较小.因此,这个加注提供了一些信息(我们对抗的是一个 强牌,而不是弱牌),但情况和之前我们分析的不一样.

现在我们转变一下对手,他的风格是很松凶. 只要他认为击中翻牌圈,他就会加注很多牌,可能会包括一些垃圾牌A♣T♠. 既然这样,这个加注相比跟注告诉我们的信息都差不多.

还有一个重要的因素是区分对手的加注range和跟注range. 玩家们通常喜欢加注强牌,因为他们害怕对手听牌成功战胜他. 他们更愿意尽快结束这局牌或者把压力转移给你.

回到我们最初的例子, 如果你被对手加注了怎么办? 这个翻牌圈是很干燥的 **K** ◆8◆4♥, 玩家是否加注或跟注的信息都不大. 如果一个NIT加注你,他很可能是强牌. 但是鱼和regular可能会用自己好的range的牌进行加注.

同样,任何玩家也都可能用两对以上的强牌进行加注。 所以我们分不清他们的 跟注range和加注range的具体细节

建议No. 8. 破解加注相比跟注更难处理. 在一些情况,对手的加注(或跟注)是非常有意义的可以帮你缩窄对手的range范围. 另一面,加注和跟注的range都是混在一起的. 只有通过学习和实践的经验你才能处理这些充满变化的复杂局面。

现在,让我们一起看一下不同翻牌圈的读牌逻辑. 首先,让我们看一下同样的翻牌圈,但是用A高牌代替了K高牌.

### **A**♦8**♦4**♥

NIT击中这种翻牌圈的概率要比K高牌高很多. 因为NIT通常游戏A同花牌, A高牌提供了很多高对 的组合还有两对的组合(A8s and A4s), 这些牌的range是翻牌圈K高牌没有的.

通常,你会在这里考虑很多对子或更好牌的组合.玩家们通常不喜欢放弃自己的顶对.但是在翻牌圈A◆8◆4▼

NIT手持 A♣3♠, 这个就属于弱的牌. 他会恐惧更好的起脚, 他可能会在强大的压力下放弃自己不好的起脚的牌.

#### 作者是谁?



就 情绪失控这一领域而言,曾做过高尔夫球教练的心理辅导员 Jared Tendler 是一名当之无愧的探索者。他已经辅导过 180 多名来自世界各地的扑克玩家。Dusty "Leatherass" Schmidt, Niman "Samoleus" Kenkre 和 Ben "NeverScaredB" Wilinofsky (2011EPT 柏林站冠军)都运用了他教授的技巧。

听听 Dusty 'Leatherass' Schmid 是怎么说的:

你们中的许多人都已熟悉我的心理教练——Jared Tendler。2007年,我曾处于第一个濒临亏损的月份,于是我向 Jared 寻求帮助。当时,Jared 正为高尔夫球员们提供心理方面的服务,但我说 服他也试着来帮助扑克玩家,因为这两种游戏之间有太多的相似之处。我们做出了尝试,而其余的,如你所知,已经是历史了。我避免了第一个输钱的月份,并且在 贯彻了他的原则后,以前所未有的理想状态,100天内在线上中级别游戏(3/6至10/20NL)中赢得了超过\$600,000。

接下来,Jared继续帮助了世界上成百上千的职业牌手,包括很多顶级玩家。一直以来,直接与他合作是颇为昂贵的(但显然值得,数以百计的职业牌手可以证明),但现在,你可以以相对较少的花费得到他的哲学。Jared发布了他的第一本书,名为《扑克中的心理游戏》,现已面向全球发售。 我还没通读过全书,等读完了我会写篇评论,但我接触他的理论已经太久了,从而知道它毫无疑问会对你的扑克游戏产生显著效果。直说吧,我甚至不需要打开这本书就可以做出上述声明。我和 Jared 合作了将近四年,对他足够了解,知道他的书简直没有可能是不杰出的

#### 这本书讲的是什么

#### 本书全名是

The Mental Game of Poker: Proven Strategies for Improving Tilt Control, Confidence, Motivation, Coping with Variance, and More.

扑克的心理游戏:实用的 TI1t 控制,增长信心,获取动力,对付扑克多变性等等策略

首先本书从心里学的角度分析了扑克领域中的情绪问题,然后讲了六中基础策略:

- 1. 识别
- 2. 深呼吸
- 3. 注入逻辑
- 4. 策略提醒
- 5. 重复的必要
- 6. 退出游戏

然后再深度分析解决了7种情绪问题:

下风型情绪失控

不公型情绪失控

厌输型情绪失控

犯错型情绪失控

权利型情绪失控

报复型情绪失控

绝望型情绪失控

然后讲了如何针对你自身的恐惧包括:

失败的恐惧

成功的恐惧

犯错的恐惧

下风的恐惧

升级的恐惧

最后作者教你如何获得游戏扑克的动力和提高自己的自信心

这本书有大量的实用的方法客服 TILT,还有职业玩家各种成功的案例指导你如何更好的使用这些策略,最终能使你彻底控制住 TILT,进入自己 A+ game 的状态。此书是职业玩家的必备,好的心态是成功的一半

第一章简介

高尔夫阶段

走进扑克

委托人的故事: Dusty "Leatherass" Schmidt

我不是一个扑克玩家

传统扑克心理学的问题

情绪游戏 Fish

情绪游戏的策略 对情绪游戏的神话 如何使用这本书 第二章基础理论 成人学习模式 工具条:错误的技术 尺蠖理论 委托人的故事: Niman "Samoleus" Kenkre 两个常见的学习误区 过程模式理论 准备/热身阶段 委托人的故事: Dusty "Leatherass" Schmidt 行动 结果 工具条:结果引导思考 评估 委托人的故事: Niman "Samoleus" Kenkre 分析 每天都要使用过程模式 第三章情绪 分辨力 思维障碍 情绪问题的两种起因

情绪的积累

# 情绪的范围

行动和情绪
第四章策略方法
注入逻辑
1. 辨别
2. 深呼吸
3. 注入逻辑
4. 策略提醒
5. 重复的必要
6. 离开游戏
获取分辨力
情绪问题记录
工具条:纠正扑克的缺点
工具条:情绪带来的扑克问题
情绪带来的扑克问题
追踪改善
写作记录
情绪的积累
<del>结语</del>
第五章 TILT
TILT =愤怒+糟糕的游戏
愤怒的本质
TILT 的积累

TILT 的火上浇油 TILT 的益处 胜利者的 TILT TILT 轮廓 工具条:你认为你不在 TILT? 七种 TILT 的表现 Barry 的经验:了解你对手的 TITL 调整TILT的一般策略 委托人的故事: Liz "RikJamesBlatch" Herrera 如果看到并保持进步 霉运型 TILT 委托人的故事: Matt "mbolt1" Bolt 预订胜利 只关注结果不看重游戏质量 预订胜利 扑克和生活的平衡 预测 Bad Beats 重整你的思维 不公型TILT

不擅长分辨好的波动

工具条:假设你非常出色

不公平的待遇

不公型TILT的机遇

希望扑克不是这样的

```
渴望控制波动性
不学习的借口
Bad Beat 的故事
嫉妒
厌输型 TILT
竞争
金钱的损失
委托人的故事: Jordan "iMsoLucky0" Morgan
相信你能赢每一手牌
丧失技术
输钱带来的人身攻击
输钱的痛苦远大于赢钱的喜乐
错误型 TILT
预料完美
当错误不再是错误的时候
明显的错误-
你的目标的威胁
知道的太多,精通的却很少
权威型 TILT
自负-
输给鱼
委托人的故事: Liz "RikJamesBlatch" Herrera
```

输给 Regulars

委托人的故事: Mike "Syous" Song
升级
报复性 TILT
没有获得尊重
面对始终如一的激进
有过过节的玩家
重新获得自信
实施复仇
你的思想被掌控了
绝望性 TILT
工具条: 当输钱感觉良好时
策略
用 TILT 提高你的玩牌技术
保持纪录
第六章恐惧
自然恐惧
Barry'的建议:像 phil Ivey 那样无所畏惧
不完整的信息
执行的动力
恐惧的轮廓
1. 过度思考-
2. 不要相信你的直觉-
Barry 的建议:牌感-
3 第二次猜测

4 行动焦虑
5. 对未来持消极态度
克服恐惧的常见策略
揭露恐惧的真相
回答问题
普遍的恐惧
害怕失败
害怕成功
害怕犯错
害怕下风
下风委托人的故事: Pascal "Stake Monster" Tremblay
害怕升级
规避风险
委托人的故事: Barry Carter
第七章 获取动力
70 GT 9000977
动力的本质
动力的本质
激励
动力的本质 激励 Barry 的建议: Prop Bets
动力的本质 激励 Barry 的建议:Prop Bets 稳定的动力
动力的本质 激励 Barry 的建议:Prop Bets 稳定的动力 普遍的动力问题
动力的本质 激励 Barry 的建议:Prop Bets 稳定的动力 普遍的动力问题 懒惰

工具条: 评估压力

过高的期望。

委托人的故事: Matt "mbolt1" Bolt

释放你的才能

停止幻想

知识的欠缺

委托人的故事: Jordan "iMsoLucky0" Morgan

情感麻木

绝望

第八章信心

自然地信心

稳定的信心

缺乏自信和自负

如何获取稳固的自信

识别波动性的技能

识别你技术的技能

识别你对手技术的技能

Barry 的建议:定义你的优势

控制游戏的错觉

委托人的故事: Matt "mbolt1" Bolt

持续的错觉

学习的错觉

愿望

委托人的故事: Sean Gibson

你还没有熟练这本书

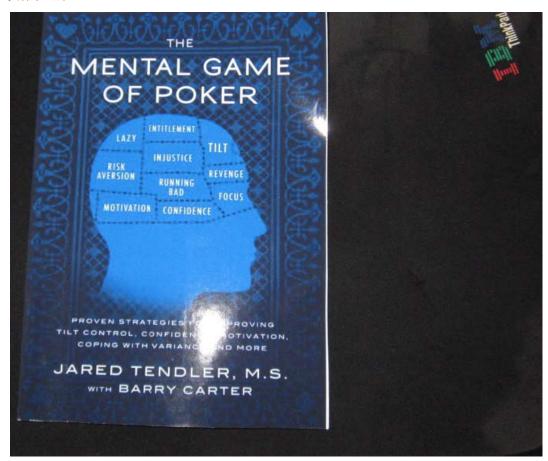
附录 I

热身和冷静

附录 II

客服调查问卷

#### 实体书照片



2 Metagame打法 游戏风格 有利因素 如何使用松凶打法 如何防御松凶打法 Ranges和底池控制 3 如何设定游戏计划 4 如何正确读牌 读牌的外在因素 读牌的内在因素

Part Two—锦标赛玩法 5 早期阶段 (No Antes, First 3 Levels) 如何对抗紧手玩家 如何识别和压榨对手 鉴别弱点和风格 如何通过干燥的翻牌圈获取信息 如何在翻牌圈转牌圈领先下注 6 游戏翻牌圈 如何玩没价值的牌 如何游戏困难的翻牌 如何持续下注(C-Bets) 如何利用位置玩牌 7 底池控制 如何控制翻牌前Pre-Flop 如何控制翻牌圈 Flop 如何控制转牌圈Turn 8 你的形象风格问题 如何利用你的形象 大跟注和大弃牌 如何打击控制牌桌的行为 9 如何使用诈唬 鉴别你的对手 分析诈唬时机 如何抓咋呼 10 小加注打法Min-Raises

# 翻牌前

Flop Min-Raises Turn Min-Raises River Min-Raises 11 中期阶段高级打法 (Antes to Bubble) 100 BB 以上 75 to 100 BB 50 to 75 BB

40 to 50 BB

30 to 40 BB

25 to 30 BB

18 to 25 BB

13 to 17 BB

12 BB and Under

牌例分析

12 3bet, 4bet的平衡打法

平衡打法的讨论

3- and 4-Betting平衡打法

不同筹码量的平衡策略,

加注大小和ante对平衡打法的影响

位置的因素 和锦标赛压力

平衡打法总论

用计算机分析平衡打法

3-bet, 4bet平衡打法表格

13 高级锦标赛策略

加注,翻牌前 3-Betting, 4-Betting

超前的激进风格

14 决赛桌高级打法

分析你的对手

Final Table之前的准备

Final Table打法

15 单挑 (HU)

对比各种挑打法

16 20 BB and 15 BB单挑的平衡打法

Part Three—其他建议

17 现场VS网络:现场玩家的弱点

现场比赛 如何针对网络玩家调整

网络比赛:如何针对现场玩家调整

18: 肢体语言

书名: 《How To Read Hands At No-Limit Hold'Em》

中文名称:如何在无限的德州扑克游戏中读牌

作者是谁:

# **Ed Miller**



Ed Miller 今年 32 岁,已著有很多扑克书,是最著名的小额现金桌写手。他曾在麻省理工学院主修电子工程和物理,后入微软,不过最终辞职做了职业牌手和扑克写手。他并不是一直都是赢家,也曾有由错误中学习的经历。最后成为了一代高手。

他的著作大家肯定阅读过不少,绝对是每本都是经典,包括:

Small Stakes No-Limit Hold'em

Professional No-Limit Hold 'em: Volume I

Small Stakes Hold 'em: Winning Big With Expert Play

No Limit Hold 'em: Theory and Practice

现在我们终于迎来了他上个刚出版的最新著作完整中文版《如何在无限的德州扑克游戏中读牌》

这本书讲的是什么:

# HOW TO READ HANDS AT NO-LIMIT HOLD'EM



本人看过很多书,翻译过不少的书籍,但是没有一本书像这本书一样,是纯读牌的理论著作,这本书不讲别的,只讲纯读牌技巧,ED Miller 是中低额的专家级玩家,他利用自己的丰富的中低额扑克经验,写出了这本著作,这本著作只讲读牌,详细具体的给大家介绍他大脑中的读牌逻辑,如何用最快捷的方法分析对手的风格,牌的 range,怎样下注才是最有利可图的。这本书专杀三种对手:NIT,FISH, REGULAR. 作者用大量的篇幅阐述如何针对这种对手的风格准确读出对手的牌的准确范围,最终战胜对手。

# 我们看看作者怎么说的吧:

在无限注德州扑克中,读牌是你获胜的关键部分.如果你能读出对手的牌,你就能最终取胜.如果你不能,你就要努力学习如何读牌。

这本书将教会你读牌的真正技巧,你可以战胜现场无限注德州扑克\$5-\$10级别以下的任何对手,还有低额度的网络扑克,还有任何的家庭聚会等等这些游戏。

这本书的技巧同样运用于无限注德州扑克锦标赛的初期,也就是盲注小筹码都非常深,还没有到翻牌前全下程度的阶段。

通过阅读这本书成为一个好的读牌手后,我能保证你每小时收益\$20-40\$之间(2\$-5\$这种中等额度的游戏的现场游戏)。

读牌是搜集对手的信息后推断出对手的底牌,可以说是一门艺术。有用的信息 到处都是,比如你对手的下注时间,还有对手的身体马脚,这些信息都都包括 在读牌内,简单的对手下注,就包含着很多有价值的信息,这些信息的运用我 们会在这本书后面的例子中详解。 这本书不涉及魔法和巫术.一些扑克玩家可能会这么说,"一些事情我感觉不对,我就不会去做."在这里不会讨论这些.一些玩家通常会有一种"感觉"会帮助他们读牌,这种牌感不错,但是我无法教会你如何获取这种精准的第六感.

这本书是用来解决实际问题的,都是实战中例子. 你是运用自己的逻辑思维,来读取对手的底牌. 你没必要需要透视眼的神力来阅读对手的底牌. 你只需要有个清晰的思路,然后运用这本书的技巧,不断的实践,实践,再实践. 这本书就是取得巨大进步的第一步。

具体介绍:

目录

简介

Part I:读牌的核心

玩家的类型

三个读牌的原则

牌的RANGE

牌的组合

翻牌前的读牌技巧

翻牌圈的读牌技巧

转牌的读牌技巧

河牌的读牌技巧

PART II:读牌的变化

当你的对手不配你的时候

当他们不下注的时候

当被加注的时候

给牌的组合打折扣

分化牌的RANGE

多重底池读牌

使用FLOPZILLA软件快速读牌

使用贝叶斯理论推断对手特征

概念和关键点

PART III:读牌练习

读牌的练习

结语

鸣谢

6-6, 5-5, 4-4, 3-3, 2-2 A-K和AQ A 延伸牌和大单张 A-J, A-T, K-Q, K-J, K-T, Q-J,Q-T, J-T  $\,$ A 同花牌 K 同花和 Q 同花 同花连牌 56s 67s 68s 46s 47s 58s 小球下注介绍 翻牌前的加注 对抗强劲的牌手要加注的更多 花少量的筹码去做更多的行动 再次加注不如仅仅跟注 抢死钱 抢占上风 对抗再次加注 跟注全下或者加注 短筹码的打法 小球翻牌后玩法 翻牌前的小加注能帮助你翻牌后更好的赢得底池 从 BLACK JACK 的角度看待位置的重要性 在翻牌圈如何玩听型牌 在翻牌后玩边缘牌

搜集信息

损失最小化
小球理论思考
如何保持小底池
翻牌圈混合你的玩法
控制底池大小
击中大牌后在翻牌圈过牌
翻牌圈无牌跟注企图之后偷底池
等待直到转牌获取更多的信息
如何玩弱牌
转牌圈玩法
用位置赢得底池
Johnny CHAN 打法
Johnny chen 打法引申
转牌圈过牌加注
用听型牌过牌加注
用坚果牌过牌加注
用纯诈唬过牌加注
过牌加注来找寻你自己的位置
在转牌圈用听型牌跟注
跟注转牌圈然后寻求诈唬
如何在转牌圈玩高对
在有利位置玩高对
锦标赛重要的概念
河牌圈打法

# 下注正确的底池大小

过牌比加注赢得更多

当你的对手不想下注的时候就价值下注

使用防御下注

在河牌圈放弃强牌

读牌做出放弃强牌的决定

谈论一些 IAYDOWN

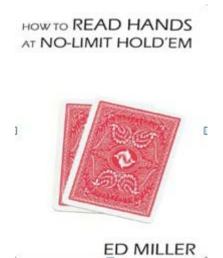
边缘牌局面过牌

河牌圈没有位置的思考

河牌圈诈唬

结束语

第三步,如果你熟知当今风格后,就要深度挖掘自己读牌的潜能,这本 ED miller 填补读牌领域的书籍完全适应你阅读



第四步: 当你觉得自己读牌能力强了,但是容易手糟糕情绪导致自己 TITL (失控),影响自己赢钱的状态,你就需要最强的情绪控制书籍,告别糟糕的情绪,获得真正的状态

