



于梦豪

籍贯：河南周口

电话：15249692399

出生年月：1999.03

邮箱：332105020409@email.zzuli.cn

政治面貌：共青团员

个人主页：<https://yumengha.github.io/yumhao.github.io/>

教育背景

2021.09 - 2024.07	郑州轻工业大学	艺术设计 (工业设计)	硕士
2016.09 - 2020.07	河南科技大学	工业设计	学士

学术成果

已投在审：

Construction of computer-aided product innovation design system based on AIGC
Submitted in *Journal of Intelligent & Fuzzy Systems*, First authors.

已录用：

于梦豪,崔俊杰.基于 AHP/QFD/TRIZ 的智能门卫机器人设计研究[J/OL].包装工程:1-14[2023 -09-29].
基于知识图谱的适老化产品设计研究可视化分析, 第一作者,《设计》, 2024.06.
基于 Kano-AHP 的老年人社区互联产品设计研究, 第一作者,《设计》, 2024.10.

待修订：

Deconstruction of product morphological features and multi-objective optimization in the context of multi-dimensional variable expression models.
Evaluation of Innovative Design for Battery Electric Vehicle Center Console Based on Kansei Engineering.
基于感性工学的汽车尾部造型设计研究
基于神经网络的智能家居产品形态设计研究

软件技能

基础办公：office (Word、Excel、PPT、Visio)
设计：二维平面 (Illustrator、Photoshop), 三维建模 (Rhino、Keyshot)
人工智能应用 (AIGC)：ChatGPT 4.0、Stable Diffusion、Midjourney.
基础代码编程：Jupyter (Python 代码——文本分析); GitHub (个人博客主页、Markdown 语法)
数学：MathThpe、Matlab (BP 神经网络训练)、SPSS (线性回归分析、偏相关分析)
文献管理分析：EndNote、Zotero; CiteSpace、VOSviewer
科研绘图：Diagrams、Xmind

语言能力

全国大学英语六级 (CET 6)	449	2022
全国大学英语四级 (CET 4)	476	2019

- 早期我关注于以用户为中心的设计方法，类似利用 Kano 模型等方法的用户需求分析，感性工学中的情感意象建模方法等，我期望通过探索设计方法的创新应用，发现和引入数学以及计算机等交叉学科的设计结合点，进而构建新的创新设计流程。
- 如今 AIGC 等前沿技术的不断涌现为设计领域带来了新的挑战与机遇，我对其在设计实践中的应用前景抱有极高地期待。我对如何将这些前沿技术科学地应用于设计流程，突破传统设计师的设计界限充满了兴趣。

我主要的研究兴趣可以概括如下：

◆ 计算机辅助设计 ◆ 人机智能交互 ◆ 设计方法和策略 ◆ 用户研究

实践经历

2022.03-2022.06

“内含”品牌系列产品设计

- 内含是一家新兴的家居公司，主要针对城市年轻群体做东方新美学家居，针对内含的企业理念以及品牌定位进行了边几、灯具、婚庆首饰收纳等方向的设计
- 项目团队包括我共五人，三名学生在两位老师的指导下负责主要的设计工作项目进行过程中，个人负责完成了几个方案的全部设计过程，从灵感的构思、草图的绘制、到最终模型的构建与效果图的呈现。

2022.04-2022.05

新疆哈密文创项目

- 主要针对新疆哈密市的地方文化进行相关的文创产品设计
- 此次项目主要是负责帮助老师们进行设计，老师提出设计灵感，然后我再根据老师的设计灵感进行草图的绘制、三维模型的制作以及呈现最终的效果图然后再根据老师的意见进行相应的修改，同时，在其间，也会提出自己的方案供老师参考分析。

个人评价

我是一名地地道道在农村长大的“留守儿童”，童年的田野劳作生活让我从小便明白了人生没有所谓的易途，只有通过不断地努力和拼搏才有可能换来更好的生活。虽然我早年的生活缺乏父母的陪伴，但也正是这种环境，培养了我对生活的独立和执着，这也成为我后来人生道路上面对各种挑战的动力源泉，推动着我不断前行。

在学习和成长的过程中，我竭尽自己所能努力攀登，一方面是为了不辜负家人的辛勤培养，另一方面也是为自己为家庭搏得一个更好的生活。高中时，三年的时间经历了三次分班，我从刚入学时的垫底班，经历了缓冲班、重点班直至学校最好的宏志班，并在高考时取得了我整个高三学年最好的一次成绩。大学时，我以一名理科生地身份进入了对我来说全新的设计领域，考研时，昂贵的手绘辅导班费用令我望而却步，经过长期不懈的努力和练习，我仅凭借几本手绘辅导书成功地成为了一名艺术设计专业的研究生。而在如今研究生生涯即将结束之际，综合各方面的考虑，我坚定地选择了继续攻读博士学位。

展望未来，我深知这条路上会面临更多的挑战和考验。但我有信心，凭借我过去的经历和我所培养出来的学习能力，我能够不断地前行，而我的未来之路也必将愈加宽阔。我坚信，我会用实际行动向选择我的老师们证明：也许我不是最优秀的，但我一定是最努力的那一个。

为了助您更加深入地了解到一个真诚且勤恳的我，我诚挚地邀请您花费一些时间阅读我的个人主页：

<https://yumengha.github.io/yumhao.github.io/>