

美容美发质量要求

Quality Requirements for Cosmetology and Hairdress

地方标准信息服务平台

2022 - 03 - 31 发布

2022 - 06 - 30 实施

目 次

前言 III

1 范围 1

2 规范性引用文件 1

3 定义 1

4 总体要求 1

5 美发 1

 5.1 理发 1

 5.2 烫发 2

 5.3 染发 2

 5.4 按摩 2

 5.5 接发 2

6 美容 2

 6.1 护肤 2

 6.2 化妆 3

地方标准信息服务平台

前 言

本文件按照 GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件代替 DB43/T 206—2004《美容美发质量》与 DB43/T 206—2004 相比，除结构调整和编辑性改动外，主要技术变化如下：

- a) 更改了“美发（理发）质量要求”的表述形式（见 5.1.1、5.1.3、5.1.4、5.1.5、5.2、5.2.2、5.2.4、5.2.5、5.3.1、5.3.2、5.3.5）。
- b) 删除了“男、女烫发”的构成（见 2004 年版的 4.2.1）。
- c) 增加了“美发（理发）质量要求”中“接发”类别（见 5.5、5.5.1、5.5.2、5.5.3、5.5.4、5.5.5）。
- d) 增加了“护肤”（见 6.1）。
- e) 增加了“美容质量要求”中“护肤美容”类别（见 6.1、6.1.1、6.1.2、6.1.3、6.1.4）。
- f) 删除了原“护肤美容”中的操作要求（见 2004 年版的 5.2.1、5.2.2、5.2.3、5.2.4、5.2.5、5.2.6）。
- g) 更改了编写“化妆美容”的表述形式（见 6.2）。
- h) 增加了“美容质量要求”中“化妆美容”类别（见 6.2.1、6.2.2、6.2.3）。

本文件由湖南省商务厅提出并归口。

本文件起草单位：湖南省美容美发化妆品行业协会、玩美一生美研会所、长沙市天心区阿坚美发美甲工作室、湖南你好漂亮时尚创意产业发展有限公司、湖南家华范商贸有限公司、长沙九日华清丽池美容形象设计有限公司、湖南臻美文化艺术传播有限责任公司、长沙养道容颜健康管理有限公司、湖南美时慕健康美容养生有限公司。

本文件主要修订人：莫愁、黄志坚、钟志凌、王廷友、简谷平、李旭、张婷、谭晶、于松平、吴蓉、刘瑛。

本文件及其所代替文件的历次版本发布情况为：

——2004 年首次发布为 DB43/T 206—2004。

——2020 年为第一次修订。

美容美发质量要求

1 范围

本文件规定了美发（理发）质量要求和美容质量要求。

本文件适用于湖南省区域内专业美容美发服务机构。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中，注日期的引用文件，仅该日期对应的版本适用于本文件；不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB 7916 化妆品卫生要求

GB 13495 消防安全标志

GB/T 18883 室内空气质量标准

GB/T 23170 发制品假发头套及头饰

DB43/T 208 美容美发企业等级评定与管理

3 术语和定义

DB43/T 207 确立的定义适用于本文件

DB43/T 208 确立的定义适用于本文件

4 总体要求

4.1 美容美发经营场地、人员和设施设备要符合 GB 13495、GB/T 18883、DB43/T 208 规定。

4.2 化妆品、用品要符合 GB 7916、GB/T 23170 规定。

5 美发

5.1 理发

5.1.1 洗发应选择与发质相符的洗发液，打足泡沫，根据顾客的需求，采用适当的洗头手法，洗发水在头上停留一般不超过 15 min，应洗净冲透，止痒和冲洗干净，擦头，给顾客面巾擦脸。

5.1.2 按摩运用多种按摩手法，熟练地为顾客的头、面部、颈部、肩部、手部，进行按摩服务，做到穴位准确、手法正确、轻重适度，给按摩者以舒适感。

5.1.3 修剪应根据顾客的要求或按所设计发式完成修剪。做到修剪准确，发型层次清晰，厚薄均匀，两边对称或协调，无缺角，轮廓饱满。

5.1.4 刮脸运刀稳，刀法熟练，刮净、不留须茬、不疼、不损伤皮肤、不翻茬；刮脸后应给顾客涂抹护肤品。

5.1.5 吹发应吹干吹透、发丝平伏、发型轮廓饱满，吹风造型丝纹形态变化多样，布局合理，造型美观。

5.2 烫发

5.2.1 烫发前应进行沟通，了解顾客对发型的要求和需求、了解顾客有无过敏史或进行皮肤过敏测试。

5.2.2 应按顾客要求的发型修剪头发，应做到发型层次厚薄均匀，轮廓饱满、美观，两侧协调。

5.2.3 应根据发型要求，使用相应规格、形状的卷杠卷发，达到分缕均匀，发丝顺，发尾无折、无断、无开叉的要求。

5.2.4 烫发药液和定型剂不应损伤、污染顾客的皮肤及衣物。

5.2.5 卷杠应符合烫发剂停留时间的要求。作定型处理后，拆卷并检查烫发效果并洗净。使用护发产品，将头发冲洗干净，吹风、梳理成型后的发型应符合烫发设计的发式。

5.3 染发

5.3.1 应了解顾客对染发用品是否过敏，并检查头皮有无损伤，若有损伤应明确告知其不宜染发。

5.3.2 刷染色膏应均匀一致，不应出现漏染、不匀和污染头皮现象。

5.3.3 染发后，应用清水冲洗干净，清除残液，去净浮色。

5.3.4 经吹干定型后的头发应达到目标色，不损伤发质。

5.3.5 应按产品使用说明操作，防止染发剂污染皮肤和衣物。

5.4 按摩

按第 5.1.2 条要求执行。

5.5 接发

5.5.1 应告知顾客接发留存时间、及相关注意事项。

5.5.2 所接头发发片应与顾客头发流向一致且无缠绕、无多余胶质物粘连顾客自身头发。

5.5.3 所接头发应符合相关要求，应与顾客自身头发协调。

5.5.4 接发手法可用胶粘、编织、捆绑、发卡等方式，可随着技术进步而不断改进工艺。

5.5.5 拆卸粘胶法接发的发片，应使用符合相关标准要求的溶剂，操作避免接触顾客的皮肤且不伤害顾客自身发质。

6 美容

6.1 护肤

6.1.1 皮肤检测

- 用皮肤检测仪检测前与顾客进行有效的沟通，告知其检测的仪器和检测流程；
- 应安全熟练掌握检测仪器的正确使用方法和检测流程；
- 检测、记录、分析检测数据；
- 对皮肤属性判断准确、根据检测结果制定适合顾客的美容护理方案。

6.1.2 面部护理要求

- a) 对皮肤属性判断准确，选用护肤品适宜；
- b) 护理前与顾客进行有效的沟通，告知其护理的产品和护理流程；
- c) 应安全、正确使用美容仪器；
- d) 应熟练掌握美容护肤品的正确使用方法和护理流程；
- e) 面部按摩穴位准确，动作柔和、服贴，频率、力度适合顾客；
- f) 敷面膜手法熟练，部位准确，厚薄均匀，膜面光滑，服帖于面部；
- g) 经护肤美容后应呈现：皮肤滋润有光泽，起到洁肤、紧肤、润肤、透肤的效果；对痘痘、敏感、色斑、皱纹问题性肌肤按照疗程，经多次护理起到改善、修复、淡化、舒缓的效果。

6.1.3 眼部护理要求

- a) 对皮肤属性判断准确，选用护肤品适宜；
- b) 护理前与顾客进行有效的沟通，告知其护理的产品和护理流程；
- c) 应安全、正确使用美容仪器；
- d) 应熟练掌握美容护肤品的正确使用方法和护理流程；
- e) 穴位按摩准确、手法轻柔、频率、力度适合顾客，护肤品不进入眼睛；
- f) 敷膜手法熟练，部位准确，厚薄均匀，膜面光滑，服帖于眼部；
- g) 经眼部护理后应：缓解眼疲劳、滋润眼部肌肤，改善黑眼圈、眼袋、眼部细纹。

6.1.4 颈部护理要求

- a) 对颈部皮肤状况判断准确，选用护肤品适宜；
- b) 护理前与顾客进行有效的沟通，告知其护理的产品和护理流程；
- c) 应安全、正确使用美容仪器；
- d) 应熟练掌握美容护肤品的正确使用方法和护理流程；
- e) 颈部按摩穴位准确，动作柔和、服贴，频率、力度适合顾客；
- f) 敷颈膜手法熟练，部位准确，厚薄均匀，膜面光滑，服帖于颈部；
- g) 经颈部护理后应：促进血液循环、增强颈部皮肤弹性、缓解颈部肌肉的不良症状。

6.2 化妆

化妆美容包括日常生活妆、晚宴妆和新娘妆。

6.2.1 日常生活妆

- a) 化妆前与顾客进行有效的沟通，告知其化妆的产品和化妆流程；
- b) 根据顾客的皮肤类型，选择合适的化妆用品；
- c) 底妆服帖，颜色通透自然；
- d) 眉型、眼型、唇型形状对称，与妆面协调；
- e) 腮红与妆面协调，色彩过渡自然；
- f) 定妆服帖不浮粉；
- g) 完妆后妆面发型配饰整体协调。

6.2.2 晚宴妆

- a) 化妆前与顾客进行有效的沟通，告知其化妆的产品和化妆流程，对皮肤状态判断准确；
- b) 根据顾客的皮肤类型，选择合适的化妆用品；

- c) 眉型修整适合脸型，正确矫正眼型；
- d) 底妆服帖，粉底色与整体肤色协调，妆面润泽；
- e) 需对面部瑕疵进行遮盖，厚薄适中；调整面部结构，修饰自然；
- f) 颈部和身体裸露的部位涂抹粉底需均匀，与面部衔接自然；
- g) 眉型、眼型、唇型形状对称，与妆面协调；
- h) 眼影色的明暗对比略强，强调眼部的凹凸结构；眼影色与肤色、服装色协调；晕染过渡自然，符合眼部结构；
- i) 眼线流畅，能适当修饰眼型。假睫毛粘贴牢固、效果可夸张；
- j) 完妆后整体妆型略夸张，妆色浓，妆面持久，妆型细腻，与顾客气质服饰相呼应。

6.2.3 新娘妆

- a) 化妆前与顾客进行有效的沟通，告知其化妆的产品和化妆流程；
- b) 根据顾客的皮肤类型，选择合适的化妆用品；
- c) 眉型修整适合脸型，正确矫正眼型；
- d) 底妆服帖，颜色通透自然；
- e) 需对面部瑕疵进行遮盖，厚薄适中；调整面部结构，修饰自然；
- f) 颈部和身体裸露的部位涂抹粉底需均匀，与面部衔接自然；
- g) 眉型、眼型、唇型形状对称，与妆面协调；
- h) 腮红与妆面协调，色彩过渡自然；
- i) 定妆服帖不浮粉；
- j) 完妆后妆面干净、细腻、持久，整体妆型应与服饰、场合相呼应。