

# Valeria Vásquez Gomez

+57 315 352 1590 | vvasquezgomez09@gmail.com | Bucaramanga, Colombia. Puebla, México

## Resumen

Directora y productora audiovisual enfocada en contar historias con impacto. Lidera equipos y gestiona proyectos de cine, TV y digital desde el desarrollo hasta la postproducción, combinando estrategia, creatividad y narrativa visual para lograr producciones de alta calidad, valor artístico y proyección internacional.

## Educación

### Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB)

Artes Audiovisuales (en curso)

Promedio: 4.69/5

Febrero 2022 - Agosto 2026

### Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB)

Administración de empresas (en curso)

Promedio: 4.62/5

Fecha de graduación esperada: Diciembre 2027

## Experiencia laboral

### The Walt Disney Company | International College Program | Ventas

Junio 2025 – Agosto 2025

- Desarrollé atención al detalle, comunicación intercultural y habilidades de servicio al cliente bajo estándares internacionales.
- Adquirí experiencia práctica en operaciones de venta minorista de gran formato y en la logística.

### Casa Fátima Boutique Floral | Gestora de redes sociales y publicidad

Agosto 2024 – Diciembre 2024

- Diseñé e implementé el plan integral de contenido para redes sociales y publicidad, logrando un incremento del 60 % en las ventas y mayor alcance de marca.
- Produje material audiovisual y sesiones fotográficas que fortalecieron la identidad visual y presencia digital de la empresa, mejorando su posicionamiento frente a la competencia.

### Universidad Autónoma de Bucaramanga | Creadora de contenido en evento

Octubre 2024

- Produje y edité contenido audiovisual para redes sociales, incrementando la visibilidad y engagement del evento, lo que resultó en un aumento del 40 % en la asistencia para su siguiente edición.

## Proyectos

### Dirección y producción audiovisual | UNAB

Agosto 2023 - Agosto 2025

- *"Páramo on Fire"* — Cortometraje documental (2025): Dirección general y visión estética; coordinación de rodaje y postproducción.
- *"Ventaja Fuera"* — Miniserie ficción (2024): Dirección y producción ejecutiva; liderazgo de equipo y control de cronograma.
- *"Siguiendo mi Postal"* — Piloto de TV documental (2024): Dirección y curaduría narrativa; proyecto seleccionado en la XIX Edición del Día del Fotógrafo y Camarógrafo (2025).
- *"Volver a Nacer"* — Piloto de TV ficción (2024): Producción general y gestión presupuestal.
- *"Barí Bio Asquiro"* — Cortometraje documental (2023): Producción y diseño sonoro.

### Diseño Sonoro / Dirección de Arte / Voz | UNAB

- Diseño sonoro: *"Delirio"* (2022), *"Barí Bio Asquiro"* (2023), *"Stanislav"* (2023).
- Actuación de voz: *"What a Shame"* — Piloto de TV ficción (2024)

## Habilidades

**Audiovisuales:** Dirección (ficción, documental y animación) · Producción ejecutiva y logística · Grabación de foleys · Postproducción de sonido · Fotografía profesional y móvil · Creación de contenido UGC.

**Gestión y Liderazgo:** Coordinación de equipos creativos · Planeación de proyectos · Gestión presupuestal · Storytelling estratégico · Comunicación efectiva y oratoria.

**Técnicas y software:** Adobe Premiere Pro · DaVinci Resolve · Pro Tools · Photoshop · Lightroom · CapCut · Canva · Krita · Microsoft Office · Google Workspace · Notion.

**Idiomas:** Español (nativo) · Inglés (C1 – avanzado).