(Subject) 1과목 : 디지털 전자회로 (Subject)

<<<QUESTION>>>

**1. 직류 출력전압이 무부하일 때 250[V]이고, 부하일 때 220[V]이다. 이때 정류회로의 전압변동률은?**

[choice]

① 12.6[%]

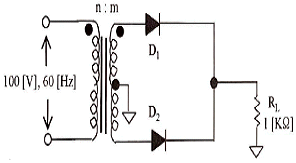
② 13.6[%]

③ 25.2[%]

④ 27.2[%]

<<<QUESTION>>>

**2. 다음과 같은 정류회로에 사용된 다이오드의 최대 역전압(PIV)는 10[V]이다. 100[V], 60[Hz]의 피크 정현파가 입력될 때, 정상적인 회로 동작을 보장하기 위한 최대 권선비는? (여기서, n은 1차측 권선비이고 m은 2차측 권선비이다.)**



[choice]

① 10 : 1

② 1 : 10

③ 1 : 20

④ 20 : 1

<<<QUESTION>>>

**3. 제너 다이오드의 항복전압이 10[V], 내부저항이 8.5[Ω]이다. 제너 전류가 20[mA]일 때 부하전압은 얼마인가?**

[choice]

① 10.11[V]

② 10.13[V]

③ 10.15[V]

④ 10.17[V]

<<<QUESTION>>>

**4. 다음 중 증폭기에 대한 설명으로 옳은 것은?**

[choice]

① 교류성분을 직류성분으로 변환하기 위한 전기회로이다.

   ② 다이오드를 사용하여 교류 전압원의 (+) 또는 (-)의 반사이클을 정류하고, 부하에 직류 전압을 흘리도록 한다.

   ③ 교류(AC)를 직류(DC)로 바꾸는 여러 과정 가운데 맥류를 완전한 직류로 바꾸어 준다.

   ④입력의 신호변화 형상이 출력단에 확대되어 복사된다.

<<<QUESTION>>>

**5. 다음 중 부궤환 증폭회로의 특징이 아닌 것은?**

[choice]

① 이득 증가

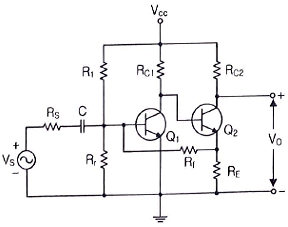
② 비직선 일그러짐 감소

③ 잡음 감소

④ 안정도 향상

<<<QUESTION>>>

**6. 다음 증폭기에 대한 설명으로 틀린 것은?**



[choice]

① 병렬전류부궤환 회로이다.

   ② 입력임피더스는 감소하며 출력임피던스는 증가한다.

   ③ 궤환율(β)는 -RE/Rr이다.

   ④RE, Rr, RS, RC1이 안정화 되면 TR의 파라미터 변화와 관계없이 안정한 출력이 나온다.

<<<QUESTION>>>

**7. 다음 중 이상적인 연산증폭기의 특성이 아닌 것은?**

[choice]

① 전압증폭도가 무한대

② 입력 임피던스가 무한대

③ 출력 임피던스가 무한대

④ 주파수 대역폭이 무한대

<<<QUESTION>>>

**8. 증폭기와 정궤환 회로를 이용한 발진회로에서 증폭기의 이득을 A, 궤환율을 β라고 할 때, βA＞1이면 출력되는 파형은 어떤 현상이 발생하는가?**

[choice]

① 출력되는 파형의 진동이 서서히 사라진다.

   ②출력되는 파형은 진폭에 클리핑이 일어난다.

   ③ 지속적으로 안정적인 파형이 발생한다.

   ④ 출력되는 파형은 서서히 진폭이 작아진다.

<<<QUESTION>>>

**9. 다음 중 온도 특성이 좋고, 전원이나 부하의 변동에 대하여 비교적 안정도가 좋기 때문에 안정한 주파수의 발생원으로 많이 쓰이는 발진회로는?**

[choice]

① 빈 브리지형 발진회로

② 수정 발진회로

③ RC 발진회로

④ 이상형 발진회로

<<<QUESTION>>>

**10. 다음 중 RC발진회로에 대한 설명으로 옳은 것은?**

[choice]

① 콘덴서와 저항만으로 궤환회로를 구성한다.

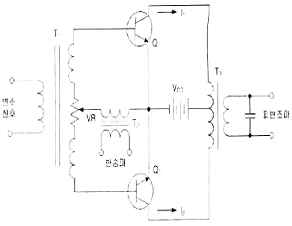
    ② 압전기 효과를 이용한 발진기이다.

    ③ 종류로는 콜피츠 발진회로와 하틀리 발진회로가 있다.

    ④ 부궤환 시키면 발진 주파수가 증가한다.

<<<QUESTION>>>

**11. 다음 그림과 같은 AM변조 회로는 어떤 변조인가?**



[choice]

① 베이스 변조회로

② 에미터 변호회로

③ 트랜지스터 평형 변조회로

④ 컬렉터 변조회로

<<<QUESTION>>>

**12. 다음 중 주파수 변조에서 S/N비를 높이기 위한 방법이 아닌 것은?**

[choice]

① 주파수 대역폭을 크게 한다.

    ② 변조지수를 크게 한다.

    ③ 프리엠퍼시스 회로를 사용한다.

    ④주파수 변별회로를 사용한다.

<<<QUESTION>>>

**13. 진폭변조에서 신호파의 진폭이 70, 반송파의 진폭이 100일 때의 변조도는 몇 [%]인가?**

[choice]

① 20[%]

② 30[%]

③ 70[%]

④ 100[%]

<<<QUESTION>>>

**14. 다음 중 아날로그 신호를 디지털 신호로 변환할 때 양자화 잡음의 경감 대책이 아닌 것은?**

[choice]

① 압신기를 사용한다.

    ②양자화 스탭수를 감소시킨다.

    ③ 양자화 비트수를 증가시킨다.

    ④ 비선형화 한다.

<<<QUESTION>>>

**15. 펄스파에서 낮은 주파수 성분이나 직류분이 잘 통하지 않기 때문에 생기는 것으로 펄스 하강 부분이 낮아진 크기를 무엇이라 하는가?**

[choice]

① 세그(Sag)

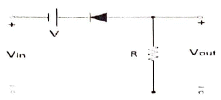
② 링깅(Ringing)

③ 언더슈트(Undershoot)

④ 오버슈트(Overshoot)

<<<QUESTION>>>

**16. 다음 회로의 입력에 정현파를 가했을 때 출력 파형은?**



[choice]

①

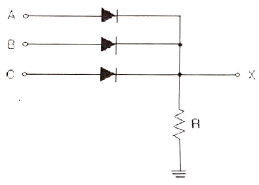
②

③

④

<<<QUESTION>>>

**17. 다음 회로에서 A, B, C를 입력, X를 출력이라고 하면 회로는 어떤 논리 게이트인가? (단, 정논리 회로이다.)**



[choice]

① NAND 게이트

② OR 게이트

③ AND 게이트

④ NOR 게이트

<<<QUESTION>>>

**18. 입력 주파수 512[kHz]를 T형 플립플롭 7개 종속 접속한 회로에 인가했을 때 출력 주파수는 얼마인가?**

[choice]

① 256[kHz]

② 8[kHz]

③ 4[kHz]

④ 2[kHz]

<<<QUESTION>>>

**19. 비동기식 5진 카운터(Counter) 회로는 최소 몇 개의 플립플롭(Flip-Flop)이 필요한가?**

[choice]

① 4

② 3

③ 2

④ 1

<<<QUESTION>>>

**20. 조합 논리 회로 중 0과 1의 조합으로 부호화를 행하는 회로로 2n개의 입력선과 n개의 출력 선으로 구성된 것은?**

[choice]

① 디코더(Decoder)

② DEMUX

③ MUX

④ 인코더(Encoder)

(Subject) 2과목 : 방송통신 기기 (Subject)

<<<QUESTION>>>

**21. 다음 중 음향설비가 갖추어야 할 조건으로 틀린 것은?**

[choice]

①외부에 대한 누음이 잘 될 것

    ② 사용목적에 적합한 울림의 길이와 음질을 갖출 것

    ③ 조용한 환경일 것

    ④ 저음역의 고유진동에 부밍(Booming)이나 울림 등이 없을 것

<<<QUESTION>>>

**22. 임피던스가 25[Ω]인 반파장 안테나와 특성임피던스가 100[Ω]인 선로를 정합하기 위한 임피던스 값은?**

[choice]

① 150[Ω]

② 250[Ω]

③ 25[Ω]

④ 50[Ω]

<<<QUESTION>>>

**23. 다음 중 카메라의 위치를 움직이지 않고 카메라 헤드만을 수평방향으로 회전시키면서 촬영하는 것은?**

[choice]

① 패닝(Panning)

② 틸팅(Tilting)

③ 달리(Dolly)

④ 붐(Boom)

<<<QUESTION>>>

**24. 영상신호의 압축은 아래 항목들을 효율적으로 제거함으로써 얻어질 수 있다. 이중 관련이 없는 항목은?**

[choice]

① 색신호간 중복성 제거

② 공간적 중복성 제거

③ 통계적 중복성 제거

④ 주파수 대역별 중복성 제거

<<<QUESTION>>>

**25. 다음 중 슈퍼 헤테로다인 수신기의 장단점으로 틀린 것은?**

[choice]

① 중간 주파수로 변환 증폭하므로 감도와 선택도가 좋다.

    ② 광대역에 걸쳐 선택도가 떨어지지 않고 충실도가 좋다.

    ③국부 발진주파수의 고조파와 수신 전파 사이의 비트 방해를 받기 어렵다.

    ④ 영상(Image) 주파수 혼신을 받기 쉬우며 회로가 복잡하다.

<<<QUESTION>>>

**26. 다음 중 음향효과 기기가 아닌 것은?**

[choice]

① Amplifier

② Equalizer

③ Expander

④ Noise Gate

<<<QUESTION>>>

**27. 다음 중 NTSC 컬러TV 방식에서 수평동기 주파수는?**

[choice]

① 약 75.350[kHz]

② 약 35.734[kHz]

③ 약 15.734[kHz]

④ 약 75.350[kHz]

<<<QUESTION>>>

**28. 아날로그 컬러 TV방송 방식 중 PAL 방식의 설명으로 적합한 것은?**

[choice]

① 프랑스에서 개발하여 주로 동유럽에서 채택하고 있다.

    ② 휘도신호에 두 개의 색차신호(I, Q 신호)를 3.58[MHz]의 색부반송파로 전송하는 방식이다.

    ③두 개의 색차신호 중 하나의 위상을 주사선마다 180도씩 반전시켜 전송하는 방식이다.

    ④ 두 개의 색차신호를 동시에 전송하지 않고 각 주사선마다 순차적으로 교체하면서 색부반송파를 주파수변조하여 전송하는 방식이다.

<<<QUESTION>>>

**29. 다음 중 OFDM(Orthogonal Frequency Division Multiplexing)방식에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 멀티캐리어 변조방식의 일종이다.

    ② 국내 지상파 DMB에서 적용하는 전송방식이다.

    ③단일 반송파 방식이다.

    ④ 대역폭당 전송속도의 향상과 간섭방지의 효과를 얻을 수 있다.

<<<QUESTION>>>

**30. 전파가 전리층을 통과할 때 편파면이 회전하게 되는 현상은?**

[choice]

① 도플러 회전

② 패러데이 회전

③ 전리층 회전

④ 도약 회전

<<<QUESTION>>>

**31. 방송용으로 이용되는 인공위성이 갖추어야 할 조건이 아닌 것은?**

[choice]

① 12개 이상의 소출력 중계 위성

    ② 정지 궤도 위성

    ③ 36,000[km] 궤도의 높이

    ④ 120[W] 이상의 고출력

<<<QUESTION>>>

**32. 다음 중 AM 광 송신기(옥내용)에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 구성으로는 차단스위치, 레이져 모듈, 상태펴시기와 조정기 등으로 구성된다.

    ② 하향 광 송신기는 고효율 스위칭 조절 공급기의 과전류로부터 보호된다.

    ③ 상향 광 송신기는 RF신호를 광선로로 전송할 수 있는 광신호로 변환한다.

    ④광검출기는 광대역 RF변환기로서 광섬유로 입력된 광신호는 광대역 RF신호를 형성하여 광다이오드에 입력된다.

<<<QUESTION>>>

**33. 공동주택의 수신설비에 대한 분류와 활용 장비가 맞는 것은?**

[choice]

① 안테나 수신점 설비는 세대분배기함, MATV분배기 또는 CATV분배기, 직렬단자, 직렬단자선로 등이 있다.

    ②헤드앤드 설비는 분리기, 자동이득조정증폭기, 아날로그 신호처리기, 디지털 신호처리기 등이 있다.

    ③ 공동구 간선설비는 각 채널별 수신안테나, 안테나신호 인입 전송선로, 보호기, 대역통과여파기, 전치증폭기 등이 있다.

    ④ 세대인입설비는 MATV 간선증폭기 또는 CATV 간선증폭기, 전송선로설비, 동축커넥터 등이 있다.

<<<QUESTION>>>

**34. 다음 중 유선방송의 구내전송 설비에서 시청가입자의 TV수상기 입력단자가 300[Ω] 평행신호로 변환하는데 이용되는 기기로 가장 적절한 것은?**

[choice]

① 탭 오프(Tap off)

② 보안기

③ 정합기

④ 신호증폭기

<<<QUESTION>>>

**35. 다음 중 IPTV 서비스 구조에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 서비스 플랫폼은 크게 헤드 엔더, 백본 네트워크, 엑세스 네트워크, 가입자 장치의 4가지 요소로 구성된다.

    ②클라이언트-서버의 구조는 단순하고 망 기능이 제한되어 있는 관계로 서비스 도입이 불편한 단점을 갖는다.

    ③ 서비스를 위한 모든 기능은 가입자 단말과 헤드 엔더 간에 이루어지는 일종의 클라이언트-서버 모델로 동작한다.

    ④ 망은 단순히 멀티캐스트 스트리밍의 품질을 보장하여 전달하고 필요에 따라 사용자가 원하는 채널을 엑세스 망에서 브렌칭하는 기능만을 담당한다.

<<<QUESTION>>>

**36. 유선 브로드밴드(IP망 기반)을 통해 가입자에게 비디오를 전송하는 서비스를 총칭하여 PP, CP에게서 받은 프로그램을 인터넷망을 통하여 가입자에게 전송해 주는 뉴미디어 서비스는?**

[choice]

① CATV

② 위성TV

③ IPTV

④ 초고속인터넷서비스

<<<QUESTION>>>

**37. 국내 지상파 DMB 채널의 대역폭은?**

[choice]

① 6[MHz]

② 3.1[MHz]

③ 2.04[MHz]

④ 1.536[MHz]

<<<QUESTION>>>

**38. 다음 중 공진회로 이외의 다른 회로가 원인이 되어 목적 이외의 다른 주파수 성분이 정궤환에 의해 발진되는 현상은?**

[choice]

① 기생발진

② 궤환발진

③ 공진발진

④ 여진발진

<<<QUESTION>>>

**39. SD급 디지털 비디오 신호의 전송과정에서 비트에러 등을 체크하기 위한 용도로 사용되는 것은?**

[choice]

① Checksum

    ② Parity check

    ③EDH(Error Detection &Handling)

    ④ ECC(Error Correction Code)

<<<QUESTION>>>

**40. 디지털 지상파 송신기 출력을 8VSB 분석기로 측정했을 때 SNR(신호 대 잡음비)는 얼마 이상이어야 하는가?**

[choice]

① 25[dB]

② 27[dB]

③ 30[dB]

④ 33[dB]

(Subject) 3과목 : 방송미디어 공학 (Subject)

<<<QUESTION>>>

**41. 다음 중 텔레비전 방송 주파수에 관한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 일반적인 아날로그 지상파 TV방송 사용 주파수는 30~300[MHz]이하의 주파수를 사용한다.

    ② 지상파 TV방송은 VHF 와 UHF 주파수대역을 사용하고 있으며 각 채널당 주파수 대역폭은 6[MHz]이다.

    ③아날로그 TV 수직 주사선 주파수는 15,750[Hz]이다.

    ④ 디지털 방송시스템 도입으로 향후에 아날로그 TV 1개 채널로 SD급 디지털 채널로 전환시에는 4~5개로 확장이 가능하나, HDTV 1개 채널당 6[MHz]가 필요하다.

<<<QUESTION>>>

**42. 다음 중 우리나라의 지상파 디지털 방송 방식에서 사용하는 변조방식은?**

[choice]

① BST-OFDM

② VSM-AM

③ COFDM

④ 8-VSB

<<<QUESTION>>>

**43. 다음 중 잘못된 내용은?**

[choice]

① AM라디오 주요 편성기법의 하나는 띠 편성이다.

    ② AM라디오 주요 편성기법의 하나는 구획 편성이다.

    ③FM라디오 주요 편성기법의 하나는 장기간 편성이다.

    ④ FM라디오 주요 편성기법의 하나는 띠 편성이다.

<<<QUESTION>>>

**44. 아날로그신호를 디지털 형태의 PCM신호로 변화시키기 위해서는 세 가지 기본 과정이 필요하다. 다음 중 PCM과정으로 옳은 것은?**

[choice]

① 표본화(Sampling)→양자화(Quantization)→부호화(Coding)

    ② 부호화(Coding)→표본화(Sampling)→양자화(Quantization)

    ③ 표본화(Sampling)→부호화(Coding)→양자화(Quantization)

    ④ 양자화(Quantization)→표본화(Sampling)→부호화(Coding)

<<<QUESTION>>>

**45. 다음 중 소리의 방향지각에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?**

[choice]

① 두 귀에 입사하는 소리 세기와 레벨차로 지각한다.

    ②수평 방향보다 수직 방향의 지각 능력이 좋다.

    ③ 거리감의 지각 능력은 좋지 않다.

    ④ 수직 방향은 머리전달 함수로 지각한다.

<<<QUESTION>>>

**46. 다음 중 앰프의 특성으로 틀린 것은?**

[choice]

① 댐핑 팩터는 내부 저항이 작을수록 커진다.

    ②앰프의 정격 출력은 사용 스피커의 허용 입력보다 작은 것이 안전하다.

    ③ A급 앰프는 소비 전력이 가장 많다.

    ④ 고조파 왜곡은 과대 입력 때문에 생긴다.

<<<QUESTION>>>

**47. 다음 중 TV 주사방식의 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 순차주사는 하나의 화면을 기수와 우수로 나누어 전송 한다.

    ② 순차주사는 주사 속도가 빨라서 전송 주파수 대역을 넓게 차지한다.

    ③ 비월주사는 한 번에 보내는 정보량이 절반으로 되어 전송 주파수 대역을 반(1/2)으로 줄일 수 있다.

    ④ 비월주사는 하나의 화면을 두 개의 필드로 나눈다.

<<<QUESTION>>>

**48. 다음 중 색에 관한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 색체에 대한 눈의 특성은 색의 면적 대소와 색의 거리에 따라 색 감각이 달라지며, 눈의 순응은 명암순응과 색순응이 있다.

    ② 색의 성질을 나타내는 3가지 요소는 색상, 포화도, 밝기이며 영상화질 평가요소는 콘트라스트와 해상도가 추가된다.

    ③색상과 밝기를 합쳐서 색도도라고 부르는데 이것은 말발굽 모양의 도형으로서 색체를 다루는 컬러텔레비전에서 중요한 역할을 한다.

    ④ 색 온도란 완전한 암흑 속에서 물체가 서서히 백열화하여 가는 색의 빛을 기준하여 그 온도를 절대온도로 측정한 것으로 빛의 질을 나타낸다.

<<<QUESTION>>>

**49. 다음 중 카메라 피사체를 향해 점차 앞으로 가거나 뒤로 멀어지는 움직임을 지칭하는 촬영기법으로 가장 적절한 것은?**

[choice]

① 팬(Pan)

② 틸트(Tilt)

③ 붐(Boom)

④ 달리(Dolly)

<<<QUESTION>>>

**50. 조명기구를 매다는 것을 목적으로 하는 현가장치의 방식에 속하지 않는 것은?**

[choice]

① 그리드 방식

② 슬라이드 레일방식

③ 배턴방식

④ 로터리 스위치 방식

<<<QUESTION>>>

**51. 스튜디오 조명을 5K 조명기, 2K 조명기와 같이 분류할 때, “K”가 의미하는 것은 무엇인가?**

[choice]

① 색온도

② 크기

③ 무게

④ 전력 용량

<<<QUESTION>>>

**52. 다음 중 멀티미디어에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 멀티(Multi)와 미디어(Media)의 합성어이다.

    ② 문자, 영상, 화상, 그림, 소리 등 다양한 미디어를 표현할 수 있다.

    ③ 고속 통신망을 이용하여 사용자가 다양한 대용량의 정보를 이용 할 수 있다.

    ④동영상은 표현 방식의 문제로 인해 멀티미디어 요소에 해당되지 않는다.

<<<QUESTION>>>

**53. 다음 방송 미디어 중 전송 매체가 무선이 아닌 것은?**

[choice]

① 지상파 DTV방송

② T-DMB

③ FM 라디오 방송

④ IPTV 방송

<<<QUESTION>>>

**54. 텔레비전을 인터넷망에 연결하여 영상 및 다양한 쌍방향 멀티미디어를 제공하는 방송통신 융합서비스를 무엇이라 하는가?**

[choice]

① IPTV

② DMB

③ DVB-H

④ HSDPA

<<<QUESTION>>>

**55. 다음 중 4K UHDTV 영상의 해상도와 지원가능한 오디오 채널의 조합으로 맞는 것은?**

[choice]

① 1,920×1,080, 5.1 Ch.

② 3,840×2,160, 10.1 Ch.

③ 7,680×4,320, 10.1 Ch.

④ 7,680×4,320, 22.2 Ch.

<<<QUESTION>>>

**56. MP3 파일은 다음 중 어디에 해당되는 오디어 압축 기술인가?**

[choice]

① MPEG-1

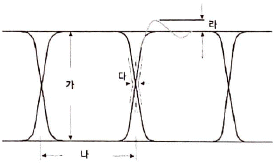
② MPEG-2

③ MPEG-4

④ MPEG-7

<<<QUESTION>>>

**57. 다음의 아이(Eye) 다이어그램에서 지터(Jitter)에 해당되는 것은?**



[choice]

① 가

② 나

③ 다

④ 라

<<<QUESTION>>>

**58. 하나의 반송파를 두 가지 이상의 음성으로 변조 방송하고, 그것을 수신측에서 분리 재생할 수 있게 한 방송방식은?**

[choice]

① 변조방송

② 음성다중방송

③ 스테레오방송

④ 음성분리방송

<<<QUESTION>>>

**59. 비디오텍스의 특성에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 컴퓨터와 통신에 대한 전문적인 지식이 없는 사용자도 필요한 정보를 즉시 제공받을 수 있다.

    ② 정보 센터에는 많은 양의 정보를 가지고 있으므로, 사용자가 필요한 충분한 정보입수가 가능하다.

    ③ 정보 센터에서 정보를 갱신하면 언제나 새로운 정보를 얻을 수 있다.

    ④단방향 통신기능으로 인해 다양한 서비스를 받을 수 있다.

<<<QUESTION>>>

**60. 다음 중 유럽방식의 디지털 라디오(DAB)에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 동일채널에서 아날로그, 디지털 동시방송이 가능하다.

    ② CD급의 깨끗한 음질을 제공한다.

    ③ 부가적인 데이터 서비스가 가능하다.

    ④ 그래픽, 텍스트 정보서비스가 가능하다.

(Subject) 4과목 : 방송통신 시스템 (Subject)

<<<QUESTION>>>

**61. 다음 중 디지털방송시스템의 특징이 아닌 것은?**

[choice]

① 방송의 다채널

    ② 방송의 고품질

    ③복조과정이 잡음에 약함

    ④ 방송의 스크램블화로 수신제한 가능

<<<QUESTION>>>

**62. 통신시스템의 출력에 있어서 기본파의 출력이 10[V]이고, 제2고조파의 진폭이 4[V], 제3고조파의 진폭이 3[V]일 때, 송신기의 전체 고조파 왜율은?**

[choice]

① 20[%]

② 30[%]

③ 40[%]

④ 50[%]

<<<QUESTION>>>

**63. 다음 중 방송국의 안테나공급전력이 2[kW]에서 50[kW]로 증가되고, 거리가 일정할 경우 전계 강도는 몇 배가 되는가?**

[choice]

① 5배

② 25배

③ 1/5배

④ 1/25배

<<<QUESTION>>>

**64. 다음 보기 중에서 연주소에서 송신소로 신호를 전송하는 TV 방송시스템과 가장 관계가 깊은 것은?**

[choice]

① TSL

② 동기신호 발생기

③ STL

④ VMU

<<<QUESTION>>>

**65. 무선 송신기에서 발생하는 스퓨리어스 발사에 대한 대책이 아닌 것은?**

[choice]

① 전력 증폭단에 π형 회로를 사용하여 고조파를 제거한다.

    ② 급전선에 트랩을 설치한다.

    ③ 전력 증폭단을 B급 푸시풀 방식으로 한다.

    ④동조회로에 Q를 가능한 낮게 한다.

<<<QUESTION>>>

**66. 다음 중 FM 방송용 수신기의 구성으로 틀린 것은?**

[choice]

① 국부 발전기

② 주파수 혼합기

③ 전폭 제한기

④ 복호화기

<<<QUESTION>>>

**67. 슈퍼헤터로다인 수신기의 중간주파수가 455[kHz]일 때 수신된 400[kHz]에 대한 영상주파수는?**

[choice]

① 855[kHz]

② 1,210[kHz]

③ 1,255[kHz]

④ 1,310[kHz]

<<<QUESTION>>>

**68. 다음 중 CATV 시스템의 전송로와 가장 거리가 먼 것은?**

[choice]

① 광케이블

② 동축케이블

③ 광 및 동축케이블

④ UTP케이블

<<<QUESTION>>>

**69. 미국의 지상파 디지털TV규격 관련하여 해당되지 않은 것은?**

[choice]

① 영상압축방식 : MPEG-2 MP@ML

    ② 음성압축방식 : Dolby AC-3

    ③신호다중방식 : MPEG-4 SYSTEM

    ④ 변조방식 : 8VSB

<<<QUESTION>>>

**70. 다음 중 위성방송을 지상에서 수신 시 단위 면적을 통과하는 전자파의 전력선 밀도 P는 약 얼마인가? (단, 전계세기 E는 197[V/m]이다.)**

[choice]

① 197[dBW/m2]

② 153[dBW/m2]

③ 136[dBW/m2]

④ 103[dBW/m2]

<<<QUESTION>>>

**71. 다음 중 TV 수신기 구성요소가 아닌 것은?**

[choice]

① 수신 안테나 튜너회로

② 영상 중간주파 증폭부

③ 프리엠파시스

④ 동기 및 편향신호

<<<QUESTION>>>

**72. TV 프로그램 제작을 위한 영상설비 중 여러 개의 영상신호를 합성하는 기기는 무엇인가?**

[choice]

① 영상스위치

② 벡터 스코프

③ 프레임 싱크로나이져

④ 탈리 시스템

<<<QUESTION>>>

**73. 다음 중 위성 궤도에 해당하지 않는 것은?**

[choice]

① 정기궤도

② 이동궤도

③ 타원궤도

④ 극궤도

<<<QUESTION>>>

**74. 다음 중 위성통신의 종류에 따른 구분으로 틀린 것은?**

[choice]

① 통신위성

② 해사위성

③ 과학위성

④ 인텔세트(INTELSAT)위성

<<<QUESTION>>>

**75. 다음 중 디지털 위성방송 송신시스템의 구성요소가 아닌 것은?**

[choice]

① MPEG-2 인코더

② 다중화기

③ 등화기

④ 저잡음주파수변환기(LNB)

<<<QUESTION>>>

**76. 이동멀티미디어방송에서 사용하는 QPSK 변조방식은 하나의 부호에 몇 개의 비트가 할당되는가?**

[choice]

① 2

② 4

③ 16

④ 64

<<<QUESTION>>>

**77. 중파 송신설비의 송신기를 조정하거나 시험하며, 고장 시 보수를 위해 필요한 측정기가 아닌 것은?**

[choice]

① 임피던스 브리지 미터(Impedance Bridge Meter)

    ② RF 오실레이터(RF Oschilator)

    ③ 왜곡 분석기(Distortion Analyzer)

    ④파형분석기(Waveform Monitor)

<<<QUESTION>>>

**78. 다음 중 M/W(Microwave) 안테나회선의 송신기출력(Pt)이 10[dBm]이고, 송신안테나의 이득(Gt)은 30[dB], 수신안테나의 이득(Gr)은 5[dB], 자유공간 손실(L)은 5[dB]일 때, 수신전계강도(Pr)는?**

[choice]

① 40[dB]

② 30[dB]

③ 20[dB]

④ 10[dB]

<<<QUESTION>>>

**79. AM 송신기의 주파수 안정도에 영향을 미치는 것이 아닌 것은?**

[choice]

① 전원전압의 변화

② 주위온도의 변화

③ 전기적 정수의 변화

④ 채널수의 변화

<<<QUESTION>>>

**80. 다음 중 FM 방송에서 송신기의 최대 주파수 편이는?**

[choice]

① 25[Hz]

② 50[kHz]

③ 75[kHz]

④ 100[kHz]

(Subject) 5과목 : 전자계산기 일반 및 방송설비기준 (Subject)

<<<QUESTION>>>

**81. 다음 중 입출력 프로세서(I/O Processor)의 기능으로 틀린 것은?**

[choice]

① 컴퓨터 내부에 설치된 입출력 시스템은 중앙처리장치의 제어에 의하여 동작이 수행된다.

    ② 중앙처리장치의 입출력에 대한 접속 업무를 대신 전담하는 장치이다.

    ③ 중앙처리장치와 인터페이스 사이에 전용 입출력 프로세서(IOP)를 설치하여 많은 입출력장치를 관리한다.

    ④중앙처리장치와 버스(Bus)를 통하여 접속되므로 속도가 매우 느리다.

<<<QUESTION>>>

**82. 입력장치에서 대량의 데이터를 전송하기 위해, 중앙처리장치(CPU)가 직접 기억장치 액세스(DMA, Direct Memory Access) 장치에 전달하는 정보로 틀린 것은?**

[choice]

① 전송한 워드(Word) 수

    ② 입력장치의 주소

    ③작동할 연산(Operation) 수

    ④ 데이터를 저장할 주기억장치의 시작 주소

<<<QUESTION>>>

**83. 중앙 연산 처리 장치에서 마이크로 동장(Micro-Operation)이 순차적으로 일어나게 하려면 무엇이 필요한가?**

[choice]

① 스위치(Switch)

② 레지스터(Register)

③ 누산기(Accumulator)

④ 제어신호(Control Signal)

<<<QUESTION>>>

**84. 10진수 56789에 대한 BCD코드(Binary Coded Decimal)는 어느 것인가?**

[choice]

① 0101 0110 0111 1000 1001

② 0011 0110 0111 1000 1001

    ③ 0111 0110 0111 1000 1001

④ 1001 0110 0111 1000 1001

<<<QUESTION>>>

**85. 다음 중 제일 먼저 삽입된 데이터가 제일 먼저 출력되는 파일구조는?**

[choice]

① 스택(Stack)

② 큐(Queue)

③ 리스트(List)

④ 트리(Tree)

<<<QUESTION>>>

**86. 다음 보기의 기억장치 중 속도가 가장 빠른 것에서 느린 순서대로 나열한 것으로 맞는 것은?**

EMB000062846a59

[choice]

① 4-3-1-5-2

② 4-5-3-1-2

③ 4-1-3-5-2

④ 4-5-1-3-2

<<<QUESTION>>>

**87. 다음 중 분산 처리 시스템에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 사용자들이 여러 지역의 자원과 정보를 마치 자신의 시스템 내부 자원처럼 편리하게 사용한다.

    ② 지역적으로 분산된 여러대의 컴퓨터가 프로세서 사이의 특별한 데이터 링크를 통하여 교신하면서 동일한 업무를 수행한다.

    ③접속된 모든 단말 장치에 CPU의 사용시간을 일정한 간격으로 차례로 할당한다.

    ④ 자원의 공유, 신뢰성 향상, 계산속도 증가 등의 특징을 가진다.

<<<QUESTION>>>

**88. 다음 중 프로그램의 종류에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 베타버전이란 개발자가 상용화하기 전에 테스트용으로 배포하는 것을 말한다.

    ②쉐어웨어란 기간이나 기능 제한 없이 무료로 사용하는 것을 말한다.

    ③ 데모버전이란 기간이나 기능의 제한을 두고 무료로 사용하는 것을 말한다.

    ④ 테스트버전이란 데모버전 이전에 오류를 찾기 위해 배포하는 것을 말한다.

<<<QUESTION>>>

**89. 다음 중 JAVA 언어의 특징이 아닌 것은?**

[choice]

① 범용 프로그램

② 비독립적 플랫폼

③ 분산자원에 접근 용이

④ 객체 지향적 언어

<<<QUESTION>>>

**90. 다음 중 프로그램 카운터와 명령의 번지부분을 더해 유효번지로 결정하는 주소 지정 방식은?**

[choice]

① 즉각 주소 지정 방식(Immediate Addressing Mode)

    ② 간접 지정 주소 방식(Indirect Addressing Mode)

    ③ 직접 주소 지정 방식(Direct Addressing Mode)

    ④상대 주소 지정 방식(Relative Addressing Mode)

<<<QUESTION>>>

**91. 한국방송공사 등기 신청서의 첨부 서류가 아닌 것은?**

[choice]

① 설립등기에 있어서는 정관 및 출자액과 임원의 자격을 증명하는 서류

    ②지역방송국의 설치등기에 있어서는 지역방송국의 경영목표를 증명하는 서류

    ③ 이전등기에 있어서는 주된 사무소 또는 지역방송국의 이전을 증명하는 서류

    ④ 변경등기에 있어서는 당해 변경사항을 증명하는 서류

<<<QUESTION>>>

**92. 방송사업자가 방송통신위원회로부터 변경허가 또는 변경승인을 얻거나 변경등록을 해야 하는 것이 아닌 것은?**

[choice]

① 해당 법인의 합병 및 분할

② 방송분야의 변경

③ 방송 프로그램 변경

④ 방송구역의 변경

<<<QUESTION>>>

**93. 다음 중 방송법의 목적에 해당되지 않는 것은?**

[choice]

① 방송의 자유와 독립을 보장

    ② 시청자의 권익 보호와 민주적 여론형성

    ③ 방송의 발전과 공공복리의 증진

    ④국민경제 발전 도모와 자율적 방송편성 보장

<<<QUESTION>>>

**94. 유선방송국의 “수신설비”에 대한 설명으로 옳은 것은?**

[choice]

① 입력신호 에너지를 간선에서 지선으로 불균등하게 분리시키는 장치를 말한다.

    ② 유선방송을 수신하기 위하여 수신자가 구내에 설치하는 선로, 관로, 증폭기 등을 말한다.

    ③ 유선방송을 수신하기 위한 분배기 및 분기기 등을 말한다.

    ④유선방송국에서 텔레비전 방송신호를 수신하기 위한 수신 안테나, 케이블 및 증폭장치 등을 말한다.

<<<QUESTION>>>

**95. 디지털위성방송채널의 신호 대 잡음비 기준값으로 알맞는 것은?**

[choice]

① 10[dB] 이상

② 12[dB] 이상

③ 14[dB] 이상

④ 20[dB] 이상

<<<QUESTION>>>

**96. 방송 공동수신설비에 사용되는 구내 관로의 배관 기준으로 틀린 것은?**

[choice]

① 배관의 안지름은 배관에 들어가는 케이블 단면적의 총합계가 배관 단면적의 32퍼센트 이하가 되도록 하여야 한다.

    ② 곡률반지름은 배관 안지름의 6배 이상으로 한다.

    ③ 배관은 부식에 강한 금속관 또는 통신용 합성수지관을 사용하여야 한다.

    ④장치함부터 세대 단자함까지 또는 장치함에서 다른 장치함까지 등한 구간의 배관은 굴곡 부분의 5개소 이하로 한다.

<<<QUESTION>>>

**97. 다음 중 방송사업자에 대한 설명으로 틀린 것은?**

[choice]

① 지상파방송사업자 : 지상파방송사업을 하기 위하여 방송통신위원회로부터 허가를 받은 자

    ② 종합유선방송사업자 : 종합유선방송사업을 하기 위하여 과학기술정보통신부장관으로부터 허가를 받은 자

    ③ 위성방송사업자 : 위성방송사업을 하기 위하여 과학기술정보통신부장관으로부터 허가를 받은 자

    ④방송채널사용사업자 : 방송채널사용사업을 하기 위하여 방송통신위원회로부터 허가를 받은 자

<<<QUESTION>>>

**98. 방송통신위원회가 설치한 무선방위측정장치의 설치장소에서 몇 km이내의 지역에 전파를 방해할 우려가 있는 건축물 또는 공작물로서 대통령령이 정하는 것을 건설하고자 하는 자는 방송통신위원회의 승인을 얻어야 하는가?**

[choice]

① 1

② 2

③ 3

④ 4

<<<QUESTION>>>

**99. 유선방송신호를 전송하는데 필요한 전송선로설비 중에서 입력 신호 에너지를 2개 이상으로 균등하게 분배하는 장치는?**

[choice]

① 증폭기

② 보호기

③ 분배기

④ 분기기

<<<QUESTION>>>

**100. 중계유선방송에서 해당 채널의 채널잡음에 대한 반송파의 비율을 데시벨로 나타낸 것을 무엇이라 하는가?**

[choice]

① S/N

② C/N

③ CTB

④ D/U

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ② | ① | ④ | ④ | ① | ④ | ③ | ② | ② | ① |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| ③ | ④ | ③ | ② | ① | ① | ② | ③ | ② | ④ |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| ① | ④ | ① | ④ | ③ | ① | ③ | ③ | ③ | ② |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| ① | ④ | ② | ③ | ② | ③ | ④ | ① | ③ | ② |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| ③ | ④ | ③ | ① | ② | ② | ① | ③ | ④ | ④ |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| ④ | ④ | ④ | ① | ② | ① | ③ | ② | ④ | ① |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| ③ | ④ | ① | ③ | ④ | ④ | ④ | ④ | ③ | ④ |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
| ③ | ① | ② | ④ | ④ | ① | ④ | ① | ④ | ③ |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| ④ | ③ | ④ | ① | ② | ③ | ③ | ② | ② | ④ |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| ② | ③ | ④ | ④ | ③ | ④ | ④ | ① | ③ | ② |