

PROCESOS DE REFLEXIÓN CRÍTICA COLECTIVA DOCENTE EN EL NIVEL PRIMARIO: EL CASO DE LA EP N°42 EN EL DISTRITO DE MORENO

Paula Daniela Guacci
matarantiniprof@yahoo.com.ar

Resumen:

La experiencia que relato forma parte del trabajo que se lleva a cabo desde el año 2001 en la Escuela Primaria N°42 ubicada en el Partido de Moreno, Provincia de Buenos Aires, Argentina en la cual he trabajado como maestra de grado entre los años 2013 y 2015. Esta experiencia iniciada hace ya 15 (quince) años en un contexto político económico en el que entran en crisis las políticas neoliberales que venían aplicándose desde el inicio de la década del '90, la experiencia que se presenta forma parte de las experiencias político – sociales – educativas que se llevaron a cabo como modo de resistencia al modelo neoliberal en nuestro país. La escuela en general había perdido su función educadora para convertirse simplemente en contenedora de las necesidades de los niños y sus familias, especialmente necesidades alimenticias, por lo que el cuerpo docente que integraba la escuela en esos años comenzó a pensar en cómo ser parte de los cambios que venían gestándose en esos momentos y pensando en cómo recuperar la centralidad de la enseñanza aún con la existencia de un Estado que había abandonado a sus ciudadanos, favoreciendo la pérdida de derechos. El derecho a la educación, el derecho al trabajo, a la identidad como pueblo será lo que motive la historia en el pasado reciente de esta escuela, que acorde a los tiempos que transitaba nuestro país resultará una de las pioneras en la re significación de las prácticas educativas, resignificando a su vez la historia “para que en ella entremos todos”. Es por eso que a partir de esos momentos y perfeccionándolo con los años, el Proyecto Educativo Institucional consiste en “resignificar las efemérides en relación a los problemas que viven y perciben en su propia realidad, que las CONTINUIDADES que puedan encontrar entre las fechas del pasado sean también PUENTES A LA INTERROGACIÓN Y COMPRENSIÓN sobre su presente.”

Palabras claves: Docentes, trabajo, participación

Ser maestra del conurbano bonaerense: algunas claves para pensar el trabajo docente en el nivel primario y en procesos de formación docente, diferentes condiciones de trabajo.

Experiencias inclusivas en una escuela del conurbano bonaerense: su impacto en procesos posteriores de formación docente. Logros y desafíos.

El trabajo docente en el conurbano de la Provincia de Buenos Aires nos remite necesariamente a hacer referencia del mismo en 2 (dos) planos: uno macro del que haré referencia brevemente y otro micro que desarrollaré más profundamente desde la propia experiencia personal y del trabajo compartido en las instituciones de las que formé parte, especialmente de la última en que me desempeñé.

Por un lado, el primer plano nos obliga a hacer referencia a la feminización del trabajo docente principalmente en los primeros niveles de la educación (inicial y primaria) acerca del cual existe abundante bibliografía al respecto pero que en el plano de lo concreto no es abordado fehacientemente por los gremios docentes dentro de sus reivindicaciones: un alto porcentaje de maestras de educación primaria es jefa de hogar y trabaja entre 2 (dos) y 3 (tres) cargos para mantenerlos, son quienes más tiempo en años se encuentran frente al grado, quienes menos tiempo poseen para capacitarse puesto que la capacitación debe realizarse fuera del horario laboral, quienes se ocupan de sus hijos y por lo tanto tienen la mayor responsabilidad sobre los mismos afectando en ocasiones el trabajo en la escuela, lo que genera que se interrumpa la continuidad pedagógica.

El trabajo en el aula por otro lado, está compuesto de complejidades que requieren un esfuerzo de objetivación para poder intervenir pedagógicamente generando aprendizajes que requieren romper con aquellas tradiciones hegemónicas impuestas en los orígenes del sistema educativo, de matriz tan poderosa que aún hoy persisten en muchas de las prácticas y discursos de los docentes.

La experiencia en la que me basaré será la que se lleva a cabo en la EP N°42 del Partido de Moreno, Provincia de Buenos Aires en la que he trabajado los últimos 3 (tres) años desempeñándome como maestra de educación primaria de un total de 15 (quince) a cargo de la enseñanza a niños y niñas de este nivel, antes de comenzar mi trayectoria

como docente en el nivel superior, específicamente en la Formación Docente, actividad en la que me desempeño actualmente.

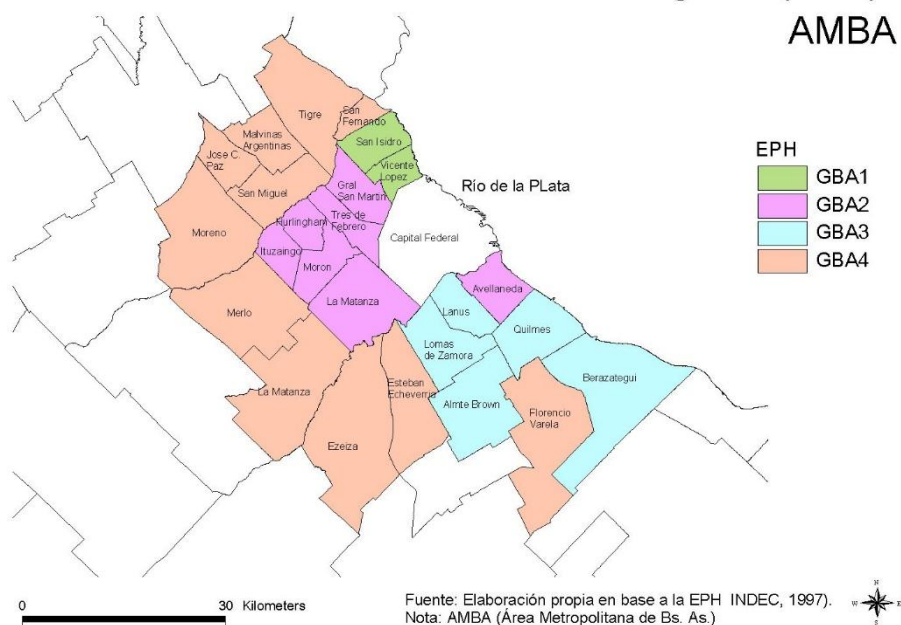
Esta escuela está ubicada a 5 km del centro de Moreno, del lado Norte. Moreno es un partido del conurbano bonaerense, ubicado a 40 km de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y forma parte del denominado tercer cordón del AMBA o bien Conurbano Bonaerense.

El Conurbano bonaerense está conformado por los 24 Partidos más próximos a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, divididos en primer cordón, segundo cordón y tercer cordón, no constituyendo esta zona geográfica en sí misma un distrito político administrativo y siendo en cambio parte de la Provincia de Buenos Aires cuya capital es la Ciudad de La Plata y presenta la mayor concentración poblacional de la provincia siendo de 9 916 715 de habitantes según el último censo realizado en 2010.

3

Mapa 12

Encuesta Permanente de Hogares (EPH) - AMBA



La población que asiste a esta escuela pertenece en gran parte al barrio en el que está ubicada, pero un gran componente provienen de barrios aledaños, no por falta de establecimientos, sino porque la misma es considerada entre los vecinos como una escuela pública de mejor calidad educativa.

¿Qué es lo que hace creer a las personas que la escuela 42 es “mejor” que las escuelas vecinas?

Quizás para ello deberíamos remontarnos brevemente a la historia reciente de la misma: desde la crisis político económica producida en el año 2001 en nuestro país la escuela tomó un rol protagónico en el barrio - al igual que muchas escuelas en ese momento - pero con la particularidad de que las maestras que allí se desempeñaban (y algunas aun hoy continúan trabajando en ella) se propusieron además de atender las demandas inmediatas como la alimentación de los niños y niñas, organizarse junto con la comunidad en pos de reclamar por sus derechos, comenzando así una labor que nunca antes habían llevado a cabo, de la que no conocían nada prácticamente para la cual tuvieron que volver a estudiar, volver a aprender, rompiendo con los esquemas tradicionales de enseñanza y apelando al aporte colectivo.

Desde la directora de la escuela, formada como “maestra normal” hasta aquellas compañeras que habían realizado su magisterio en los institutos de formación docente de la zona, en los que se avalaron durante la década del '90 las políticas educativas neoliberales, en los que no existía discusión acerca del para que enseñar, todas y todos, decidieron repensar y reaprender en función de para qué enseñar en una escuela pública a la que asisten los sectores populares y más postergados de la sociedad.

¿Qué sucedió en el 2001 en nuestro país? ¿Por qué este año fue importante? Brevemente diré que la década del '90 se extiende hasta fines del 2001 atravesada por 10 (diez) años de gobierno de Carlos Menem y 2 (dos) de Fernando De la Rúa quien no finaliza su mandato pues renuncia ante la imposibilidad de seguir implementando las políticas económicas que habían estrangulado al país. Ante la imposibilidad de sostener las recetas provenientes de los organismos financieros internacionales, el aumento de la pobreza, la falta de trabajo, los denominados sectores medios, trabajadores y organizaciones sociales surgidas al calor de la lucha contra el modelo neoliberal salieron a las calles de las ciudades a pedir “Que se vayan todos” en las jornadas del 19 y 20 de Diciembre antecedidas por los saqueos a supermercados que se originaron en la Ciudad de Rosario y rápidamente se extendieron al resto del país, siendo el Partido de Moreno el lugar en el que se inician los saqueos en el conurbano y que luego se extenderán a otros distritos.

El trabajo en función de los derechos y la re significación de las efemérides patrias viene siendo desde ese momento el eje principal de trabajo en la escuela: desde las asambleas que se organizaban en la escuela con los niños y los padres (mientras se realizaban muchas otras asambleas barriales en diferentes lugares no formales ni educativos) hasta los debates que continuaban en el aula transformados en tarea pedagógica: La reivindicación del 24 de Marzo cuando no había sido aún tomada por el Estado Nacional (se reivindica durante la Presidencia de Néstor Kirchner 2003 - 2007), la conmemoración del 11 de Octubre como último día de libertad de los pueblos originarios, la reivindicación de las fechas patrias rompiendo con lo simplemente protocolar de las mismas, la valoración del 1 de mayo, todo esto fuertemente atravesado por la mirada de género reivindicando el protagonismo de las mujeres en cada momento.

5

El trabajo en el aula comienza con la reivindicación del 8 de Marzo con el Día de la Mujer, para lo cual cada grado toma un eje con el que se trabaja durante todo el mes articulándolo con el 24 de Marzo en relación a los Derechos Humanos, continuando con el 2 de abril (Día del Veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas); continuando luego con el 1 de Mayo haciendo especial hincapié en el trabajo y en los derechos de los trabajadores y las trabajadoras.

Continuamos luego con el trabajo de la historia de nuestro país tomando las siguientes fechas que oficialmente se conmemoran en todo el país: 25 de Mayo (Día que se recuerda la Revolución de Mayo – Fiesta Patria), 20 de Junio (Aniversario del fallecimiento de Manuel Belgrano, Promesa de Lealtad a la Bandera Nacional de los niños y niñas de 4º año), 9 de Julio (Fiesta Patria – Día de la Independencia), 17 de Agosto (Aniversario del fallecimiento de José de San Martín), 11 de Setiembre (Día del Maestro, aniversario del fallecimiento de Domingo F. Sarmiento), 12 de Octubre (Día de la Diversidad Cultural).

Cada una de estas fechas son trabajadas en el marco del PEI (Proyecto Educativo Institucional) dándole un significado más allá de la simple fecha, rompiendo con lo que Perla Zelmanovich plantea respecto de las efemérides tradicionales: “Las efemérides están enlazadas íntimamente a nuestro pasado. Lo que no queda muy claro es por qué participan en nuestro presente. Sabemos que en muchas ocasiones suelen estar asociadas

a una obligación difícil de sobrellevar. Figuran en nuestra historia, forman parte de los programas escolares y de los actos, pero podemos reconocer el “sin sentido” o repetición desinteresada que muchas veces se produce alrededor de las clases sobre las fechas que las conmemoran y de los actos referidos al tema.” (Zelmanovich, P. 1994, pp.109)

Las experiencias que en general se llevan a cabo y que culminan con un acto en el que participan las familias, consiste en, por ejemplo, que en 1° año los niños y niñas que recién ingresan a la Primaria y tienen 5 y 6 años, trabajan los derechos de las mujeres a partir de la consigna “Cual es la mujer más importante en mi vida” articulándolo con el área de Prácticas del Lenguaje, en 4° año en cambio, se trabaja por ejemplo con las Madres de Plaza de Mayo y la significación de los pañuelos en sus cabezas, en 6° se trabaja generalmente con Abuelas de Plaza de Mayo y la lucha en la búsqueda de los nietos incorporando el Banco de Datos Genéticos, con lo cual se aprende lo que es el ADN y como las Abuelas pudieron ir encontrando a algunos de sus nietos y nietas.

Esta breve descripción que aquí realizo puede parecerse al trabajo que se realiza en cualquier escuela primaria pero la diferencia principal consiste en el proceso de trabajo que se lleva a cabo con los niños y niñas y entre docentes de grados paralelos y de ciclo.

Cada uno de estos temas mencionados requiere un proceso de investigación de parte de estudiantes y docentes, de búsqueda de información, de estudio, acerca de las causas y orígenes de cada uno de los temas abordados, confrontando visiones políticas de las fuentes que se utilizan, viendo películas acordes al tema y a la edad de los niños, articulando las diferentes áreas de enseñanza (Matemática, Ciencias Naturales, Educación Artística) con el tema que se está desarrollando abordado principalmente desde las Ciencias Sociales y las Prácticas del Lenguaje, realizando salidas educativas, etc. Y en esta confrontación de visiones es donde queda al descubierto que la historia es siempre la historia de los pueblos, y que por lo tanto es lucha de clases, de alianzas de clases contra un poder hegemónico; en consonancia con lo que Laura Méndez plantea en Las efemérides en el aula: “Las efemérides se liberaron del mandato patriótico que sólo les adjudicaba sentido en cuanto a forjadoras de sentimientos de pertenencia y amor a la nación. En el presente, atraviesan un proceso relacionado, por un lado a las revisiones de los paradigmas de las ciencias sociales escolarizadas, que replantean el

objeto y el sentido de enseñar temas sociales y, por otro, a la crisis que experimenta la nación como identidad política en el tercer milenio y que da por tierra el sostén ideológico de los rituales escolares (...) Las nuevas concepciones se despegan de la función moralizante y ejemplificadora y aunque con matices, todas coinciden en que, debido a la estrecha vinculación entre pasado y construcción de la memoria individual y colectiva de los pueblos, es necesario un profundo debate acerca del abordaje de las efemérides en la escuela con relación a la construcción de lo recordado y lo olvidado en la identidad nacional.” (Mendez, L. 2005. Pp. 22)

Implica involucrar a las familias en el trabajo que se realiza en el aula, pues al finalizar cada trabajo se realizan lo que en la escuela llamamos “clases abiertas” que pueden realizarse entre grados paralelos o bien entre toda la escuela para compartir entre todos lo que se aprendió.

Implica para todos, un aprendizaje. ¿Qué aprendizaje implica para los docentes? Por un lado, para aquellos que hace mucho más tiempo que trabajan en la escuela:

- Rever lo trabajado con los grupos anteriores, volver a evaluar la experiencia para tomar de ella lo enriquecedor, lo que se sabe que genera aprendizaje en los niños y niñas;
- Repensar aquello que no salió tal como lo habíamos planificado y mejorarlo
- Pensar nuevos ejes y propuestas pedagógicas.
- Acercar al espacio del aula nuevos materiales como fotografías, canciones, películas e incluso invitar personas que formaron o forman parte de los procesos de lucha que se abordan, a veces poco conocidas.

Para los docentes más nuevos en la escuela, con poca o nula experiencia de estas características, implica estudiar, investigar, cuestionar o no sus propias ideas, tomar posición acerca de cuestiones que probablemente no habían sido pensadas con anterioridad, trabajar en equipo con otros docentes y a la vez aprender de ellos, actividades todas que se generan en el espacio de esta escuela y que se convierte en la marca de la misma. No siempre estamos acostumbrados a realizar los trabajos con los niños para luego compartirlos con el resto de la comunidad educativa: la tradición escolar nos había enseñado que el docente enseña y el alumno aprende, que no es

posible la cooperación y el intercambio de ideas entre pares y mucho menos entre los adultos y los niños.

¿Que implica para los niños trabajar de este modo?

Principalmente trabajar colectivamente, ser parte de un proyecto, aportar sus ideas, saber que lo que está haciendo tiene un sentido comunicativo y de aprendizaje, creer en sus propias posibilidades aunque al principio no pueda, le cueste e incluso se frustre.

Nuestra experiencia, absolutamente enriquecedora de esta escuela como espacio de formación docente nos ha demostrado que aquellos niños con mayores dificultades para aprender, atravesados por las problemáticas sociales más difíciles, pueden aprender y de hecho aprenden, que de a poco comienzan a sentirse parte de las actividades escolares aunque tengan dificultades en la lectura y escritura, que solicitan ayuda a las docentes en la escuela y recurren a un adulto de la familia para que los ayude aunque sus tiempos de aprendizaje sean más lentos que los del promedio de los niños y niñas y que incluso sus familias se involucran cuando esto comienza a suceder.

A continuación presento el proyecto con el que se trabaja en la escuela, en relación a los contenidos curriculares vigentes en la Pcia de Buenos Aires.

Cabe aclarar que los contenidos curriculares en dicha provincia están en vigencia desde el año 2008, previamente en 2007 se sancionó la Ley Provincial de Educación N° 13688 y en el año 2006 se sancionó la Ley Educación Nacional 26206 que cambió el paradigma educativo a partir de reconocer la educación como un bien social, haciendo eje en la inclusión.

Previo a la sanción de la ley que fue discutida, debatida, que incluyó la visión de las organizaciones sociales, sindicales, que intentó recoger las mejores experiencias educativas que se habían llevado a cabo en los años anteriores en distintas escuelas del país, en la Escuela 42 los contenidos que a continuación se presentan incluidos en el proyecto educativo institucional (PEI) ya habían comenzado a trabajarse en la experiencia relatada.

FUNDAMENTACIÓN

La escuela transforma la historia en EFEMÉRIDES SALPICADAS a lo largo del

ciclo escolar. Así no se puede comprender un PROCESO QUE SE DESENVUELVE, ni comprender de donde viene cada cosa y en que va a derivar.

Las efemérides dan cuenta de ACONTECIMIENTOS Y PERSONAJES AISLADOS ENTRE SI. Es nuestro desafío REINSERTAR ESOS SUCESOS EN LOS PROCESOS HISTÓRICOS de los que forman parte. Nuestra propuesta de trabajo es RESIGNIFICAR las efemérides en relación a los problemas que viven y perciben en su propia realidad, que las CONTINUIDADES que puedan encontrar entre las fechas del pasado sean también PUENTES A LA INTERROGACIÓN Y COMPRENSIÓN sobre su presente.

NUESTRA PROPUESTA ES:

REPENSAR la enseñanza de las Ciencias Sociales y las efemérides, tomando a esta última como una SITUACIÓN MÁS DE APRENDIZAJE: “Mostramos lo que hacemos” (es el producto de un trabajo sistematizado, profundo y a conciencia) y “no hacemos para mostrar” (un trabajo hecho unos días antes, vacío de significado).

En cuanto a resignificar la enseñanza de las Ciencias Sociales queremos hacer nuestra propuesta del TRIÁNGULO DIDÁCTICO DE AISEMBERG:

Un sujeto que aprende

Un objeto de conocimiento

Las Prácticas Institucionales: es el docente quien decide el Qué, el Cómo y el para Quién enseña.

En el Qué enseño, hay una versión de las Ciencias Sociales que yo decido dar a los alumnos. No es lo mismo que yo crea que el objeto de estudio de la Geografía son los accidentes geográficos o la descripción de los paisajes, o que yo me plantee que el objeto es pensar cómo los hombres fueron construyendo el espacio en el que viven a lo largo del tiempo, como lo fueron transformando, a partir de que decisiones, o que problemas o conflictos encontraron. Son dos versiones de la Geografía diferentes.

En Historia, no es lo mismo que crea que debe describir los acontecimientos, los

detalles de lo que sucedió, que creer que la Historia debe explicar los conflictos, los procesos de cambios, de transformación. De estos tipos de definiciones salen clases diferentes, que hablan de distintas cosas (Beatriz Aisemberg).

¿Qué esperamos de los chicos?

Sin duda que:

NO REPITAN DE MEMORIA

QUE ENTIENDAN,

QUE SE JUEGUEN SUS INTERESES ACTUALES

¿Cómo evaluamos?

Seguro que NO CON UN TRABAJO PRÁCTICO a resolver en casa,

Tampoco REPITIENDO FECHAS.

Pero sí:

Desmitificando algunos acontecimientos y figuras.

Ubicando a los personajes históricos como sujetos que hacían política respondiendo a los intereses de la clase social a la que pertenecían.

Sabiendo que el proceso fue largo y continuo.

Comprendiendo que alguna de aquellas ideas no se pueden concretar todavía hoy.

***LA IMPLEMENTACION AULICA DE ESTE PROYECTO DEBERÁ SER
ATRAVESADA POR LAS PRÁCTICAS DEL LENGUAJE EN EL CONTEXTO DE
ESTUDIO Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA.***

1er. CICLO -LA SOCIEDAD COLONIAL-

Biografías

Pueblos Originarios de Argentina

Colonización

Personajes de la Historia que lucharon por la Independencia

1er AÑO

La Familia

Costumbre

Estratos sociales

Educación

Recreación cultural

Diaguitas

2do AÑO

Estratos Sociales

Roles hombre/mujer

Participación Social

Mujeres de la historia

Los objetos como fuentes de información (objetos, pinturas, fotografías, etc.)

Tobas

3er AÑO

Estratos Sociales

Los trabajos

Comercialización y transporte

Esclavitud

Mapuches

CONTENIDOS CIENCIAS SOCIALES -1er AÑO-

La vida cotidiana de distintos grupos sociales en el pasado cercano

Forma de sociabilidad y recreación de niños/as de distintos grupos sociales en el pasado cercano.

El trabajo, los trabajadores y las técnicas en el pasado cercano.

Jerarquías derechos y obligaciones de los diferentes grupos sociales.

Cambios y continuidades y las normas que regulan aspectos de las vidas en las personas.

Cambios y continuidades en los trabajos y las técnicas.

Vida familiar y social en sociedades de la antigüedad.

2do. AÑO -EL ROL DE HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS Y SU PARTICIPACIÓN EN LA HISTORIA

12

Expectativas de logro:

Conocimiento de la vida cotidiana de las familias representativas de distintos grupos sociales en diversas sociedades del pasado, enfatizando los conflictos más característicos de la sociedad elegida.

Conocimiento de que en el mundo conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses, orígenes, etc. tomando ejemplos de nuestro país y otros.

Conocer las principales características de las actividades industriales, analizando las distintas formas en que se organizan los espacios para producir bienes.

Conocer las principales características de un sistema de transporte, analizando las relaciones entre espacio rural y espacio urbano, entre las actividades rurales y urbanas.

CONTENIDOS 3er AÑO

El trabajo en la colonia.

Diferentes tareas según el estrato social.

Participación política.

La esclavitud como forma de trabajo obligado.

Antes y después de la Revolución de Mayo.

El comercio en América.

Ruta de comercio con Europa.

Concepto de monopolio.

El comercio interno en el Virreinato

El transporte civil. El transporte comercial en la colonia.

Los próceres y sus clases sociales de pertenencia.

El trabajo esclavo a través del tiempo.

Distintas clases sometidas. Etnias sometidas en el tiempo. Grupos originarios como obra de mano esclava.

El trabajo de los grupos originarios en el tiempo. Pre y post colombino.

La vida del Mapuche.

Cambios de costumbres según los diferentes lados de la historia. Colonización.

Revolución de Mayo. Conquista del Desierto. Los Mapuches hoy.

13

AMERICA -LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL SIGLO XV-

La organización del trabajo entre Mayas, Incas y Aztecas.

Transformaciones de la naturaleza realizadas por estas sociedades para la producción de alimentos.

Trabajo, trabajadores y herramientas.

Técnicas y estrategias para la producción de alimentos.

Distribución del producto: sistema de tributo en alimentos y trabajo.

Estratificación social: campesinos, esclavos y nobles: funciones y tareas; distintas formas de vida.

Organización socio-economica de los pueblos originarios que habitaban el actual suelo argentino (s.XV) Su comparación con Mayas, Aztecas e Incas. Pasado y presente de los pueblos originarios: cambios y continuidades. Formas de vida.

PRINCIPALES MOTIVACIONES DE LA EXPANSIÓN EUROPEA A OTROS CONTINENTES

Revolución Industrial

Necesidad de nuevos mercados para los productos industriales ingleses (Inv. Inglesas)

Revolución Francesa (caída del régimen monárquico)

La Ilustración

Pérdida de las colonias inglesas en América.

Conflictos permanentes entre Inglaterra, España, Portugal y Francia.

Luchas por dominio de mares y océanos: comercio, monopolio, contrabando. Piratas y corsarios.

Búsqueda de nuevas rutas a Oriente.

Relatos de viajeros.

Viajes de Colón.

Expansión napoleónica.

Caída de España en manos francesas.

Reacción popular. Juntas.

Su repercusión en colonias americanas.

Necesidad de reforzar la permanencia española en América.

Disputas entre Inglaterra, España y Portugal por dominio de las colonias americanas.

14

FORMAS DE PRODUCIR, COMERCIAR Y REORGANIZAR EL ESPACIO AMERICANO

Producción minera y reorganización del espacio.

Sistemas de trabajo impuesto a los pueblos originario: mita, encomienda.

Importación de mano de obra esclava desde Africa.

Comercio colonial: monopolio.

Otro circuito comercial: contrabando. (Piratas, corsarios).

RESISTENCIA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS A LA CONQUISTA

Protagonizadas: Querandíes y pueblos pampeanos; araucanos (Chile); Diaguitas o pueblos del Chaco

RELACIONES ENTRE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL CHACO, LA PAMPA Y LA PATAGONIA Y LAS SOCIEDADES COLONIALES

Formas de Vida de estos pueblos durante la época colonial.

Las Fronteras: espacios de lucha y de variados intercambios

IMPACTO DE LA CONQUISTA Y COLONIZACIÓN ESPAÑOLA EN AMERICA (sus causas y consecuencias)

LA CRISIS DEL ORDEN COLONIAL AMERICANO Y LAS REFORMAS BORBONICAS S.XVIII

El avance de Inglaterra y Portugal sobre los territorios de Hispanoamérica del Atlántico sur: Creación del Virreinato del Río de la Plata.

Reorganización del espacio: nuevas unidades politico-administrativas. Buenos Aires, ciudad capital.

Tensiones y conflictos, entre criollos y españoles.

GUERRAS Y CONFLICTOS POLITICOS: SU IMPACTO SOBRE LA ECONOMIA, EL COMERCIO Y LA VIDA COTIDIANA EN LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL RIO DE LA PLATA

15

La formación de ejércitos y la lucha en distintos frentes para extender la revolución.

Participación y apoyo de distintos grupos sociales: Gauchos, negros, originarios, elite criolla.

Expediciones al Paraguay y al Alto Perú.

Reglamento en favor de los naturales de Belgrano.

Tensiones y conflictos en las filas revolucionarias (fusilamiento de Liniers, deserciones y traiciones).

La campaña sanmartiniana: el Plan Continental: Logias y otros revolucionarios.

La guerra y su impacto sobre la vida cotidiana: levas forzosas, contribuciones, expropiaciones. Participación de las mujeres: donaciones, espionaje.

EL PROCESO DE CONSTRUCCION DEL TERRITORIO ARGENTINO: LA ORGANIZACIÓN POLITICA DEL TERRITORIO ARGENTINO: SU CONSTRUCCION HISTORICA

1810-1820: El intento de construcción de una unidad política: Las Provincias Unidas del R. de la Plata

REVOLUCIONES Y GUERRAS DE LA INDEPENDENCIA. INTENTOS DE CREACCIÓN DE UN NUEVO ORDEN EN LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL RIO DE LA PLATA (1810-1812)

*De la Rev. Industrial (económico) y de la Rev. Francesa (ideológico-político)
especialmente en el R. de la Plata.*

*Invasiones inglesas: crisis de las instituciones coloniales y crecimiento de la elite
criolla: organización de la sociedad, milicias populares, elección de jefes, surgimiento
de líderes, (Liniers, Saavedra, Alzaga), insurrección, destitución y elección de un
nuevo virrey.*

Antecedente fundamental para la Revolución de Mayo.

Independentistas en sus posesiones.

16

LA CONQUISTA ESPAÑOLA EN AMERICA

Conquista del Imperio Azteca e Inca. Las principales causas de la victoria europea.

Consecuencias de la conquista y la colonización sobre los pueblos originarios

Crisis de la monarquía española

Estallido de movimientos

*La revolución en Buenos Aires: Bandos que se disputaban el poder; la forma en que se
resolvió el conflicto.*

Nuevos y fundamentales sujetos sociales; Moreno, Castelli,

La sociedad Patriótica, La legión Infernal.

División de la sociedad: Saavedra_Moreno (dos proyectos de Nación)

El rol de las mujeres en la Revolución e invasiones Inglesas.

CONTENIDOS 4º Y 5º AÑO -IMPACTO DE LA CONQUISTA ESPAÑOLA EN AMERICA

Consecuencias de la conquista y colonización sobre los pueblos originarios

Formas de producir, comerciar y reorganizar el espacio.

Sistemas de trabajos impuestos a los pueblos originarios (mita, encomienda)

Importación de mano de obra desde África.

*Comercio colonial: monopolio. Otro circuito comercial: contrabando (lucha por
dominios de mares y océanos).*

Relaciones entre los pueblos originarios del Chaco, La Pampa y la Patagonia.

Sociedades coloniales. Forma de vida de estos pueblos durante la época colonial.

Las fronteras: espacio de lucha y de variados intercambios.

El avance de Inglaterra y Portugal sobre los territorios de Hispanoamérica del Atlántico Sur: Creación del Río de la Plata.

Reorganización del espacio: Buenos Aires, ciudad capital.

Tensión y conflictos, entre criollos y españoles.

Introducción a la Revolución Industrial (impacto económico)

Necesidades de nuevos mercados para los productos industriales ingleses.

Reseña breve sobre la Revolución Francesa (impacto ideológico-político).

Invasiones Inglesas: crisis de las instituciones coloniales y crecimiento de la elite criolla.

La Revolución en Buenos Aires: bandos que se disputan el poder.

Emancipación de EEUU (debilitamiento político de Gran Bretaña).

La campaña sanmartiniana. El plan continental. Logias y otros revolucionarios. La guerra y su impacto sobre la vida cotidiana.

El proceso de construcción del territorio argentino. La organización política del territorio argentino (1810-1820).

Las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Los pueblos originarios.

La organización del trabajo entre Mayas, Incas y Aztecas.

Trabajos, trabajadores y herramientas.

Técnicas y estrategias para la producción de alimentos.

Distribución del producto. Sistema de tributo en alimentos y trabajo.

Estratificación social. Distintas formas de vida.

Organización socio-económica de los pueblos originarios que habitan el actual suelo argentino.

Pasado y presente de los pueblos originarios: cambios y continuidades. Formas de vida.

CONTENIDOS 6º AÑO -TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN A MAYO-

Camino al Bicentenario

Revolución Industrial

Revolución Francesa

Avance francés sobre Europa

Expansión europea en América.

Independencia de las colonias norteamericanas.

Levantamientos populares en América.

Levantamientos indígenas.

Revoluciones en América.

Invasiones inglesas.

Revolución de Mayo.



(Visita al ex centro clandestino de detención Mansión Seré)



19

(Trabajos realizados sobre Violencia de género)



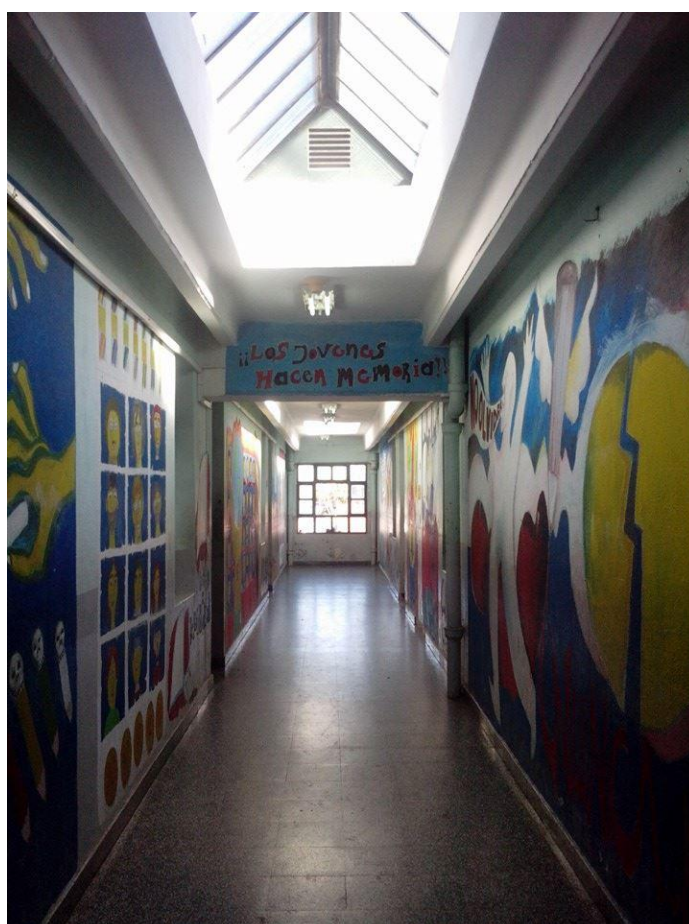
20

(Clase abierta sobre el 24 de marzo)





21





Lo expresado hasta aquí, lejos de pretender ser un relato acerca de una linda experiencia en una escuela primaria, intenta mirar de manera objetiva el trabajo de los docentes cuando estos se sienten (nos sentimos) parte de un proyecto colectivo y ponen por tanto sus capacidades y disposición a seguir aprendiendo en pos de mejorar la enseñanza y generar aprendizajes en los niños, que recuerdan e incorporan a sus saberes estas experiencias, no necesariamente recordando datos o fechas en todos los casos, sino que se convierten en herramientas que poseen para adquirir nuevos conocimientos.

Quizás sin saberlo en un principio, quizás sin saberlo aún, estos docentes obran como intelectuales transformativos y su trabajo tiende a que los estudiantes también lo sean, del modo en que Giroux lo ha planteado hace ya varios años: “Como intelectuales, deberán combinar la reflexión y la acción con el fin de potenciar a los estudiantes con las habilidades y los conocimientos necesarios para luchar contra las injusticias y convertirse en actores críticos entregados al desarrollo de un mundo libre de opresiones y explotación. Estos intelectuales no solo están interesados en la consecución de logros individuales o en el progreso de sus estudiantes en sus carreras respectivas, sino que ponen todo su empeño en potenciar a los alumnos, de forma que estos puedan interpretar críticamente el mundo y, si fuera necesario, cambiarlo” (Giroux, H. 1990. Pp. 36)

Bibliografía:

Giroux, Henry. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Ediciones Paidós. Barcelona – Buenos Aires – México, 1990

Laura Méndez. Las efemérides en el aula. Aportes teóricos y propuestas didácticas innovadoras. Buenos Aires, Novedades Educativas, 2005

Zelmanovich, Perla y otros. Efemérides entre el mito y la historia. Buenos Aires, Paidós, 1994