

職務経歴書:

Portfolio: <https://yusukeshinada.github.io/Webpage-hands-on/>
LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/yusuke-shinada-b21730b8>



Portfolio
品田 祐介
080-3827-5779
yusuke19831022@gmail.com

PCスキル: Illustrator, Photoshop, After Effects, Premiere, InDesign, HTML, CSS, Java, JavaScript, Max7, and Microsoft Office

2016年12月 — 現在 (東京) LEI UJIKI Inc. <http://leiujika.com>
2015年10月 — 2016年12月 (ニューヨーク)
プロデューサーインターンとして勤務 - ニューヨーク・東京
[設立日]平成8年4月1日 [資本金]不明 [従業員数]7名
[事業内容]1. ファッション及びコスメのプロデュース、ブランディング、マーケティング 2. ビデオ・写真の広告撮影・制作
3. 企業コンサルティング

- 主な担当実績
- ニューヨークファッションウィークへ参加(Tory Burch, Lacoste, Milly, Alexander wang, DKNY 他多数)
 - ランウェイにおいての撮影、トレンドリサーチ (FW16-SS17)
 - PREMIERE VISIONへ参加、流行色、繊維のリサーチ
 - 日本で開催するセミナーの資料作成、繊維新聞(業界紙)への記事作成アシスタント
 - 各ブランドのニューヨークでマーケティングをリサーチ
 - オフィスのインフラ・作業フロー等の新規提案と改善
 - インターン育成、Photoshop等の社内セミナーを開催
 - コスメ監修をしている花王株式会社/オーブクチュールの色提案のアシスタント業務、打ち合わせ等

2010年10月 — 2015年9月 (電通テック分社化により転籍) 株式会社電通クリエイティブX関西支社 <http://www.dentsu-crx.co.jp>
アシスタントディレクター/アシスタントプロデューサーとして勤務 - 大阪・東京
[設立日]平成21年4月1日 [資本金]1億円 [従業員数]318名
[事業内容]1. CM制作と、それに関わるすべての動画コンテンツ制作 2. グラフィックデザイン及びグラフィック広告制作
3. インタラクティブ等の新メディア領域のコンテンツ制作

- 主な担当実績
- プランニング・プロジェクトの進行・スタッフィング・予算・スケジュール・クオリティの管理 (TVCM制作費200万〜7000万円、平均2-3案件を同時進行、企画だけの場合もあり)
 - TVCM撮影時の進行(スタッフ数 20〜120人、年10本以上)と、撮影時リハーサルにおいて役者の演出
 - Web Movieのプランニング・制作進行・編集(特にCM、グラフィック、Web連動型広告)
 - 広告主へのプレゼン、資料作成作業、及び相談窓口(主に関西電力、小林製薬、滋賀銀行での作業)
 - プロダクションの代表として解決策の提案(クリエイティブ及びプロジェクトチームに対して)
 - 撮影地のロケハン、コスト、契約等の交渉窓口
 - ビデオコンテ及びプレゼンムービーの編集・演出・アニメーション制作業務(10本以上)
 - 新人・後輩育成
 - 2012/2013カンヌライオンズに参加
 - カンヌライオンズ 2013 Film 銀賞 & 2014 Health & Wellness 金賞(商品: 梅花五福丸/株式会社ムラタ漢方)

主な担当企業
関西電力、JR西日本、ダスキン(ミスタードーナツ)、南海電気鉄道、京阪電気鉄道、広島ガス
滋賀銀行、小林製薬、金鳥、セールス・オンデマンド(Roomba)等

2009年3月 — 2010年10月 株式会社電通テック <http://www.dentsutec.co.jp>
プロダクションマネージャーとして勤務 - 大阪・東京
[設立日]昭和25年8月14日 [資本金]26億5,000万円 [従業員数]1,134名
[事業内容]1. 新聞、雑誌、放送、SP、映画、屋外、交通、DMおよびインターネット、その他すべての広告およびPR業務
2. 広告、宣伝に関連する企画および制作 3. 印刷、製版、出版の企画および制作

- 主な担当実績
- TVCM撮影の進行(スタッフ数 20〜70人、年10本以上)
 - プロジェクトの進行・スタッフィング・予算・スケジュール・クオリティの管理(TVCM制作費200万〜1000万円)
 - TVCM/WebMovieのプランニング・編集

主な担当企業
関西電力、ダスキン(ミスタードーナツ)、滋賀銀行、小林製薬、金鳥、おやつカンパニー、公共広告機構等

2008年4月 — 2008年10月 株式会社東北新社 <http://http://www.tfc.co.jp>
プロダクションマネージャーとして勤務(アルバイト) - 東京
[設立日]昭和36年4月1日 [資本金]24億8,178万円 [従業員数]808名
[事業内容]1. 広告、宣伝に関連する企画および制作 2. 劇場映画・ドラマ・アニメーション制作 3. 映像コンテンツの購入や各種メディアへの販売

- 主な担当実績
- TVCM撮影の進行アシスタント業務
 - プロジェクトの進行・予算・スケジュール・クオリティのアシスタント業務

主な担当企業
ベネッセ(たまひよ)、日本郵政グループ、三菱自動車(デリカD5)等

ボランティア活動

期間:2016年9月26日-29日
場所:New York
Advertising week New Yorkにおいて、Venue Manager Assistant、Greeter、Speaker-Checkin等の仕事を経験。現地スタッフと連携し運営進行をした。
(<http://newyork.advertisingweek.com/>)

期間:2016年7月6日-24日
場所:New York
Parsons New Schoolのサマースクールでティーチングアシスタントを経験。
(<https://www.newschool.edu/parsons/>)