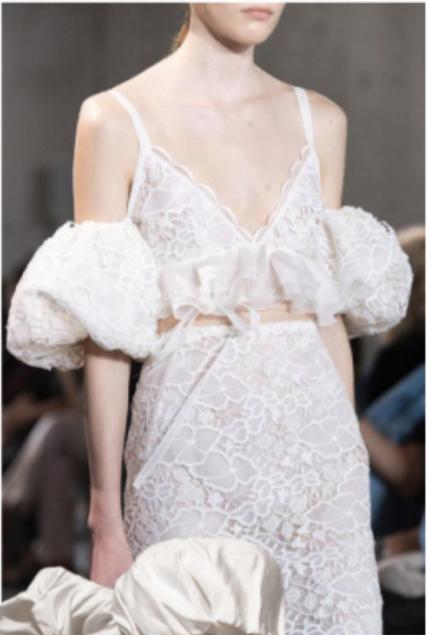


灵感板 | UNFINISHED



| Unfinished

| 未完成时

当一件事处于未完成的状态时，它就会在人生中反复抨击着灵魂深处。本次通过对于自己内心焦躁的追逐映射在服装中，传达出一种平静而热烈的张力，产生模糊迷离的意识状态。将极简主义与装饰主义有机融合在一起，从内到外从简洁到繁杂。通过对自我的审视，达到对内在世界的认可。

色彩氛围：

白色会让人联想到松软的白沙滩、轻柔松软的云朵，令人向往的内心圣洁之地。



黑色更像在内心挣扎时陷入的泥潭，使用黑白两色作为主色调，表达在出现Unfinished的两种心里状态，或豁达开朗、或自陷谜中。

—UNFINISHED

关键廓形：

1.本次设计廓形主要以极简轻奢为主，整体呈现松弛感与精简造型的平衡。将绒面与光泽面进行相互交错，以立裁廓形营造出独特的垂坠感。



2.通过版型之间的修身线条，外加高质感的面料和精致的细节处理，使廓形结构增加层次感。



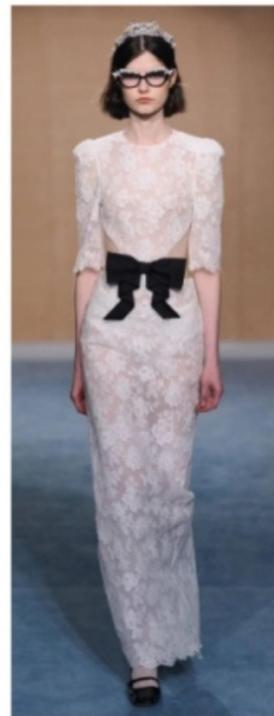
3.主要以X廓形为主，收腰结构造型修身喇叭裙。

UNFINISHED

主要细节 | UNFINISHED



关键面料：



1. 将蕾丝和提花面料进行拼接，对色彩进行冲撞和融合，使服装变得更具有张力和层次感，优雅、复古与现代的多重叠加。



2. 厚缎面三醋酸化纤\进口三菱三醋酸面料，高温塑性变形后形状不再回复，具有变形永久性。醋酸面料的成形性好，能美化人体曲线，整体大方优雅。



工艺方向 | UNFINISHED

本季工艺主要以手工钉珠为主，对成衣进行装饰。珍珠与钻石的想与，将刚与柔融为一体，带来经典与时髦交织的审美体验。手工串珠花卉点缀，丰富简约款式，加强视觉效果。在服装结构边缘点缀同色系的珠饰，丰富肌理组合并展示低调的奢感。



UNFINISHED

穿着场景 | UNFINISHED

假期出游



社交轻奢



工作场合



UNFINISHED

款式图 | UNFINISHED



OUTFIT 1



OUTFIT 2



OUTFIT 3



OUTFIT 4



OUTFIT 5



OUTFIT 6



OUTFIT 7



OUTFIT 8

UNFINISHED