## ספר פרויקט 044167+044169

# Data set reordering processor

## VLSI Project #7078

<u>מנחה:</u>

בניה בן נון

מגישים:

ארז מילרד מילרד

יובל בן חיים 209120864

### תוכן עניינים

3	תקציר
4	רקע תיאוו
לוונטיים	מאמרים ו
10	אלגוריתם
ורה	ארכיטקט
12	מימוש המ
מסקנות	תוצאות ונ
יה	ביבליוגרפי
19	מפחים

#### תקציר

בניסיון לצמצם את זמן האימון והזיכרון הנדרש עבור אימון רשתות נוירונים מצאנו במחקר כי מרבית הפתרונות כיום עוסקים בצמצום גדלי המודל עצמם (משקולות, inputs ,inputs וכו') לאחר אימונם. החלטנו לגשת לבעיה זו מכיוון אחר על ידי דחיסת מאגרי התמונות (data set) לפני שימושם באימון וכך נוכל לבצע דחיסה של המידע שנשמר ללא פגיעה בביצועי הרשת.

על פי המאמר עליו אנו מתבססים יש לסדר מחדש את התמונות על פי דמיון כדי לדחוס אותן באופן היעיל והמהיר ביותר.

בפרויקט החלטנו להאיץ את אלגוריתם הדחיסה על ידי תיכנון של מודל של מעבד ייעודי עבור סידור התמונות. את מעבד זה נממש בפייתון.

#### רקע תיאורטי

דחיסת נתונים היא תחום העוסק בהקטנת נפחם של נתונים מבלי לאבד את המשמעות אותה הם מייצגים (או תוך איבוד מינימלי) כך שיתפסו פחות מקום מאשר בצורתם המקורית וכך ניתן לאחסן מידע רב יותר בשטח זיכרון פיזי נתון. דחיסת נתונים אפשרית מפני שבצורתם המקורית של הנתונים קיימת פעמים רבות יתירות גבוהה (או תוצרי לוואי שאינם נדרשים), כלומר קיים מידע החוזר על עצמו או מידע שניתן לייצג בצורה חסכונית יותר.

#### טכניקות הדחיסה מתחלקות לשתי קבוצות:

- דחיסה משמרת מידע- דחיסה משמרת היא דחיסה המאפשרת לנו להפעיל פונקציה
   הפוכה לפונקציית הדחיסה, כך שהתוצאה שתתקבל תהיה זהה למקור. טכניקות דחיסה
   אלו מנצלות את העובדה שבמידע הנבדק יש חוקיות מתמטית.
- דחיסה מאבדת מידע- זוהי דחיסה שלאחר הפעלתה לא נוכל לשחזר את המידע המקורי באופן מושלם. ישנם מקרים רבים בהם נסכים לאבד חלק מהמידע על מנת לקבל דחיסה טובה יותר מזו שניתן היה לקבל ללא איבוד המידע. למשל עבור מקרים בהם יש מידע חושי כמו תמונה, קול או סרט, ההנחה היא שהחושים האנושיים אינם מסוגלים להבחין בווריאציות קטנות ולכן לא נורא אם אובד חלק מהמידע, בתנאי שהמידע שהולך לאיבוד יהיה שולי מבחינת חשיבותו ומבחינת יכולת ההבחנה של התפיסה החושית שלנו.

קידוד האפמן- ישנן אותיות מסוימות באלפבית שהן שכיחות יותר מאותיות אחרות. לכן אם נרצה לייצג טקסט נוכל להקטין את גודלו בעזרת שימוש בקוד קצר לאותיות נפוצות וקוד ארוך יותר לאותיות נדירות. השיטה הנפוצה ביותר לדחיסה כזו קרויה קוד האפמן. רוב פורמטי הדחיסה עושים שימוש באלגוריתם זה.

רוב קבצי הטקסט משתמשים בקידוד ASCII כדי לייצג את התווים המופיעים בהם. בקידוד, לכל תו יש ערך בעל 7 או 8 ביטים כאשר הביט השמיני הוא ביט זוגיות. כלומר, ניתן לייצג את כל התווים בקובץ מסוים בפחות ביטים (כדי לייצג שמונה תווים צריך סה״כ 3 ביטים לכל תו). בנוסף, ניתן לתת לתווים מסוימים, שמופיעים יותר פעמים, קוד קצר יותר ולתווים שמופיעים לעיתים רחוקות ניתן קודים ארוכים יותר. קידוד זה נקרא ״קידוד גודל משתנה״, מאחר שלכל תו יכול להיות גודל שונה. וכן, על מנת לפענח את הקוד כאשר לכל תו יש מספר שונה של ביטים המייצגים אותו, אנו נותנים לכל תו קוד משלו שתלוי במספר הפעמים בו הוא מופיע בטקסט וכדי להבדיל בין הקודים השונים לכל קוד יש תחילית שונה.

ביישום למידת מכונה, על מנת לאמן רשת יש להחזיק במאגרי מידע גדולים מאוד על מנת להצליח להביא את הרשת ליכולת חיזוי טובה.

בפרויקט אנו רוצים לדחוס את מאגר הנתונים טרם ביצוע אימון הרשת ולכן בדומה לדחיסת תמונות שיכלנו להרשות איבוד של מידע, כאן נוכל לאפשר איבוד מסוים של המידע (ברמת התמונה הבודדת) אך באופן שלא יפגע באיכות האימון, מכיוון שאנו עובדים על מאגרי מידע גדולים.

הדחיסה בה נעסוק, הקשורה בלמידת מכונה, עוסקת בצמצום נפח המידע המקורי על ידי דמיון בין הפיקסלים של תמונות שונות מפני שמצאנו שכך נשמרת רמת איכות האימון. כלומר, נרצה לסדר מחדש את התמונות במאגר עצמו על פי דמיון פיקסלים ואז נשתמש בדחיסה מסוג הופמן. אנו מסתמכים על מאמר Predictive Coding for Lossless Dataset Compression לפיו נוכל לקבל באופן זה דחיסה טובה יותר של המידע.

#### מאמרים רלוונטיים

בפרוייקט זה אנו עוסקים בדחיסת מידע עבור מאגרים ללא חשיבות סדר האובייקטים בו (זוהי דחיסה משמרת). במהלכו, מצאנו שני מאמרים שסיפקו פתרונות רלוונטיים לתחום המחקר:

.1 המאמר הראשון Data-centric AI workflow based on compressed raw images במאמר זה, יש שימוש בשיטת הקידוד jetraw אשר בעזרתה נדחוס את התמונות הנדרשות, מבלי לאבד פרמטרים חשובים, אשר נסתרים מהעין האנושית אך חשובים לאימון של רשת כגון מודל הרעש או אי התלות בין הפיקסלים. בנוסף, המאמר מפרט על היכולת להשתמש באלגוריתם זה על מנת לייצר מידע סינתטי אמין בעל תכונות דומות לתמונות אמיתיות לאימון של רשת יותר מכלילה.

שיטת דחיסת את ה-jetraw מתרחשת בשני שלבים:

- 1. החלפת רעש רנדומלי ברעש פסודו רנדומלי וקובץ קליברציה בתוך התמונה.
  - .2 דחיסת הקובץ המוחלף באופן יעיל.

שיטת דחיסה זו מביאה להקטנה של גודל הקובץ בפקטור של פי 7 מגודלו המקורי.

לפני החזרת המידע, הוא מושווה לווקטור הפרמטרים שייצרנו וכך נוודא שהוא ייצג תמונה אמיתית מהמאגר.

#### : שיטת העבודה המוצעת במאמר

- השגת תמונות ברזולוציה גבוהה ממקור מסויים (במאמר המידע נקלח מצילומים שבוצעו על ידי רחפו).
  - 2. למידה מהם הפרמטרים החשובים ויצירת וקטור הפרמטרים בהתאמה.
- ייצור תמונות ברזולוציה יותר נמוכה אשר שומרות על אותן תכונות מטרולוגיות
   (מודל רעש עצמאי לכל פיקסל, כל פיקסל מגיע מפונקציית הסתברות מוגדרת היטב, ואין bias)
  - .4 והערך הרצוי עבור כל פרמטר בוקטור.
- 5. השוואת כל תמונה שיוצרה לתחומים שנבחרו וקביעה אם להכניסה לאימון המערכת או לא.

לא בחרנו להתבסס על מאמר זה מכיוון שכלל טכנולוגיה קניינית אשר אין לנו גישה לפטנט עבורה ולכן לא יכולנו לממש את הפתרון החומרתי עבורה.

> 2. המאמר השני שמצאנו, עליו בחרנו להתבסס במהלך הפרויקט שלנו הוא Predictive coding for lossless dataset compression

מאמר זה מציג אלגוריתם חדש לדחיסה ייעודית של datasets מאמר זה מציג אלגוריתם חדש לדחיסה ייעודית של המתבסס על כך שאין חשיבות לסדר הסיגנלים. באופן זה, נוכל לייצר פרמוטציה חדשה

של המידע מהמאגר, ואיננו מחויבים לסדר בו סודר מלכתחילה. בכך ניתן לקבל דחיסה משמעותית יותר של המידע.

שיטת הדחיסה במאמר מתבססת על predictive coding (שימוש בקידוד קיים לחיזוי קידוד עתידי). הרעיון של predictive coding מתבסס על החזרתיות והדמיון בין הדגימות השונות ולכן הוא מאחסן את השגיאות ביחס למידע המקורי ולא את המידע עצמו, ובכך מתקבל חסכון במספר הביטים הדרושים לשמירה.

אלגוריתם הדחיסה מתחלק לשלושה חלקים:

- 1. סידור מחדש של איברי המאגר על פי פרמטר דמיון ביניהם אותו נגדיר מראש.
  - .predictive coding דחיסה לפי.
    - 3. קידוד לפי האנטרופיה.

עבור השלב הראשון- של הסידור מהחדש, מחברי המאמר פיתחו שיטה חדשה שנקראת עבור השלב הראשון- של הסידור מהחדש, מחברי הפורש אשר מבצעת חיפוש בעץ הפורש של קבוצה ב- KNN-MST ordering בגודל (ln(n)).

השלב השני של ה-predictive coding מתחיל ביצירת string context לכל פיקסל בתמונות בתמונה, כך שהוא יכול לקבל עדכונים מפיקסלים שבאו לפניו באותה תמונה/בתמונות קודמות על מנת לשפר את יכולה החיזוי. ה-string context מחזיק את רשימת המאפיינים אשר מתארים את הפיקסל הספציפי.

עבור תמונות צבעוניות, הם מצאו כי עדיף להשתמש בחזאי בודד לשלושת ערוצי הצבע.

לאחר מכן מאמנים את המודל שנבנה על כל הפרמטרים שב-string context של הפיקסלים, ומפעילים את המודל על כל אחד מהפיקסלים למדידת השגיאה. בהמשך, מייצרים מערך שגיאות לתמונה (כאשר 0 מייצג התאמה מושלמת). לאחר מכן משתמשים במקודד האפמן (Huffman) לכיווץ מערך השגיאות.

המודל המוצע הראה שיפור משמעותי מול IPEG-LS ו- PNG, כאשר PNG לא היה בר המודל המוצע הראה שיפור משמעותי מול IPEG-LS נוצח בכלל ולכן נשאר מחוץ למאמר, ו-IPEG-LS נוצח בכלל ולכן נשאר מחוץ למאמר, ו-IPEG-LS

במסגרת החיפושים של אלגוריתם לצמצום ה-data set, בחנו מספר פתרונות אפשריים :

: MST-KNN: הפתרון הראשון באמצעות האלגוריתם הבא

האלגוריתם פותח על ידי חיבור של שני אלגוריתמי קירבה (KNN ו- Minimum Spanning של (Tree מינימלי של ביניהם. הפעולה שנוצרת בהפעלת האלגוריתם היא יצירת עץ פורש מינימלי של (Tree מכל איברי ה-dataset בעזרת KNN לצומת הדומה אליהם ביותר כדי לייצר רשת מינימלית אשר משאירה את הגרף קשיר.

Band reordering based on consecutive continuity : אלגוריתם נוסף שבחנו הוא • breakdown heuristics (BRCCBH)

השיטה עובדת על המנגנון הבא:

- .dataset בונים מטריצת קורלציה בין כל איברי ה-dataset.
- ומגדירים את IN, ומגדירים את החרים את האיבר הראשון למטריצת ה-OUT, ומגדירים את כל שאר האיברים כמטריצת.
- מטריצת ,IN בכל איטרציה את האיבר את האיבר את במטריצת איטרציה בכל איטרציה את איבר עם הקורלציה הגבוהה ביותר (לפי מטריצת הקורלציה).  $\mathrm{OUT}$ 
  - אלגוריתם אחר שבחנו היה band reordering with CCSDS : האלגוריתם מכיל שני בלוקים פונקציונאליים : Predictor ,Encoder עבור ה-Predictor
- 1. חישוב סכום מקומי באופן מלא בעזרת פיקסלים שכנים על פי הנוסחה הבאה:

$$\sigma_{x,y,z} = (s_{z,x-1,y-1} + s_{z,x,y-1} + s_{z,x+1,-1} + s_{z,x-1,y})$$

בנוסף, סכום זה מחושב באופן מצומצם על ידי הנוסחה הבאה:

$$\sigma_{x,y,z} = 4 \cdot s_{z,x,y-1}$$

- 2. מחושב ההפרש בין שני הסכומים שחושבו ב-1.
- 13. וקטור ההפרשים שחושב בסעיף 2 מוכפל בוקטור המשקלים ויוצר ערך prediction סקלרי. וקטור משקלים זה מאותחל בערך דיפולטיבי.
  - : הערך המנובא מחושב כך

$$\tilde{s}_{z,x,y} = clip \left[ mod_R \cdot \frac{\left[ d_{z,x,y} + 2^{\Omega} \cdot \left( \sigma_{z,x,y} - 4 \cdot s_{mid} \right) \right]}{2^{\Omega+1}} \right]$$

. המשקלים עם וקטור המפלת וקטור הכפלת הוא תוצאת הוא  $d_{z,x,y}$ 

unsigned גודל הרגיסטר במצב R

weight resolution parameter –  $\Omega$ 

mid-range sample value  $-s_{mid}$ 

ho פי ועל פי המשקלים מעודכנים על פי שגיאת הניבוי ועל פי.

בהתחלה הערך של ho הוא ho הוא ho הוא נקבע על פי הערך של הפרמטר בהתחלה הערך על הניבוי וקטור בכל ומוגדל ב-1 עד לערך ho בכל חזרה על הניבוי וקטור  $t_{inc}$  המשקלים משתנה כך :

$$W_{i,next} = W_i + [0.5(sgn[e_{z,x,y}] \cdot 2^{\rho(z,x,y)} \cdot U_{z,x,y} + 1]$$

:מוגדר כך פוגדר כך

$$e_{z,x,y} = 2 \cdot s_{z,x,y} - \tilde{s}_{z,x,y}$$

ה- שלב הניבוי, שאר החיזוי ממופה לייצוג של ביטים. לאחר שלב הניבוי, ה- בשלב האחרון, שאר החיזוי ממופה לייצוג של פוער בשלב הניבוי ממופה entropy coder מוצפנים כל  $\alpha$ 

האלגוריתם האחרון שבחנו, אותו בחרנו לממש בפרויקט הוא סידור על פי דמיון בין
 פיקסלים בעזרת L2, שהוא המרחק הריבועי בין הפיקסלים.

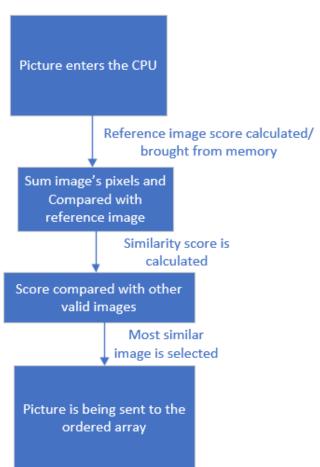
האלגוריתמים שאינם KNN-MST ו-L2 נפסלו מכיוון שהתבססו על לינאריות בין התמונות, שלא קיימת במקרה שלנו מכיוון שהתמונות במאגר הן בלתי תלויות.

בחרנו באלגוריתם ביצועים טובים יותר למימוש וייתן ביצועים טובים יותר בחרנו באלגוריתם בm L2 מכיוון שחשבנו שהוא מאשר מאשר.

#### אלגוריתם

בנינו סכמה המתארת את המסלול אותו תעבור כל תמונה:

- 1. תמונה רנדומלית נכנסת לצינור והיא נבחרת להיות תמונה הרפרנס שלנו.
- באופן מקבילי, כל התמונות נכנסות לצינור לחישוב סכום הפיקסלים בתמונה. הן מושוות מול תמונת הרפרנס ומקבלות ציון למידת הדמיון על פי הפרש בין שני פיקסלים מקבילים בין התמונות השונות. הפרשים אלו נסכמים לציון אחד (התמונה בעלת הסכום הקטן ביותר היא הדומה ביותר).
- התמונה בעלת ציון הדמיון הנמוך יותר (0 מייצג דמיון מושלם), ממשיכה בצינור ומוגדרת להיות תמונת הרפרנס החדשה ונשלחת החוצה כתמונה הבאה בסידור החדש של התמונות כקלט לאלגוריתם הדחיסה.
- התמונה שנבחרה מסומנת כתמונה בשימוש ומתחילים מחדש עם שאר התמונות
   הזמינות.



#### ארכיטקטורה

בפרויקט, בנינו מעבד ייעודי אשר מבצע סידור מחדש של תמונות ממאגר המידע, כך שנוכל לשלוח אותן כקלט לאלגוריתם הדחיסה.

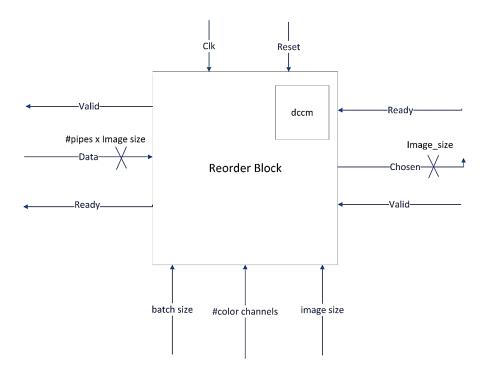
#### : הסיגנלים בבלוק

- CLK .1
- RST .2
- ינת -Valid + ready מהווה את מנגנון התקשורת של הבלוק עם התוכנה, לסנכרון הזנת -Valid + ready ממנו.
- 4. Data התמונה הנשלחת בביטים למעבד (bus ברוחב: גודל תמונה \* מספר הצינורות).
  - .5 התמונה שנבחרה להיות התמונה הבאה בתור בסידור החדש, נשלחת.5 לאלגוריתם הדחיסה תוכנתי (bus) בגודל רוחב תמונה).

#### פרמטרים:

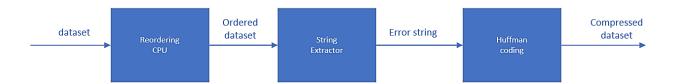
- בכל איטרציה. -Batch size כמות התמונות עליה מבוצע אלגוריתם ההשוואה בכל איטרציה.
  - .2 מספר ערוצי הצבע בהם משתמשים. -Color channels
    - .3 -Image size גודל התמונה.

DCCM- זיכרון פנימי של הבלוק, אשר מאחסן את התמונות המושוות, תמונת הרפרנס וציוני batch.



#### מימוש המעבד

בפרוייקט, שילבנו את המעבד שבנינו בשלב קבלת ה-data. את ה-data המסודר במוצא המעבד אנו מעבירים אל שלב חילוץ ה-error string אשר ממנו הוא מועבר לאלגוריתם הדחיסה הפמן. ניתן לראות זאת התרשים הבא:



בפרויקט, מימשנו מודל של המעבד בעזרת קוד פייתון. פירוט הקוד מופיע בנספחים.

נסביר את הקוד שמימשנו על ידי חלוקה לפונקציות:

: arrange\_images הפונקציה הראשונה היא

היא מקבלת images\_list, num\_of\_images, num\_of\_rows - רשימה של תמונות, אורך הרשימה (מספר התמונות) ומספר השורות בתמונה (אלו הם ממדי התמונה, עסקנו בתמונות ריבועיות).

תפקידה של הפונקציה הוא להביא בכל איטרציה את התמונה הבאה על בסיס ה-id שמצאה הפונקציה מוודאת כי bring\_image ולהכניסה לתור המסודר. הפונקציה מוודאת כי תמונה לא תיבחר פעמיים על ידי ביט valid המציין אם תמונה נבחרה כבר בעבר. בסוף הפונקציה מתקבלת רשימה חדשה של התמונות המסודרות לפי דמיון.

התמונה הראשונה לרפרנס היא התמונה הראשונה במאגר (נבחרת באופן אקראי ללא חשיבות מהי התמונה).

: bring\_image הפניקציה השנייה היא

היא מקבלת reference\_image\_id- תמונת הרפרנס (האחרונה בתור המסודר) לפיה נבחרת התמונה הבאה.

תפקידה של פונקציה זו לחשב את סכומי כלל התמונות לפי דמיון פיקסלים ולמצוא את התמונה בעל הדמיון הרב ביותר מבין התמונות במאגר. הפונקציה מחזירה את ה-id של התמונה המתאימה. כדי לחסוך בזמן ריצה, הפונקציה יודעת לחשב רק את התמונות שעוד לא נבחרו ולכן מועמדות להיות התמונה הבאה בתור.

: calc\_new\_diff הפלישית השלישית הפונקציה השלישית.3

היא מקבלת new\_sum, new\_id, reference\_image\_sum - סכום, מזהה תמונה ואת סכום תמונת הרפרנס.

תפקידה לחשב את ההפרש בין כל תמונה לתמונת הרפרנס ובכל איטרציה לעדכן את מזהה התמונה במידת הצורך (אם נמצא הפרש קטן יותר מההפרש הקודם).

- : sum\_image הרביעית היא
- היא מקבלת image, image\_num- תמונה בגודל המתאים ומזהה התמונה. תפקידה של הפונקציה הוא לסכום את הפיקסלים של כלל התמונה. היא מבצעת זאת על ידי פריסה של התמונה לשורות והפעלת sum\_row עבור כל שורה. את התוצאות היא מאחסנת במערך הגלובלי sums, אשר מאפשר לפונקציות שמעליה לוותר על חישוב חוזר של תמונה לאחר שביצעה את החישוב.
  - 5. הפונקציה האחרונה היא sum\_row: היא מקבלת row\_of\_image, row, image\_number- שורה של פיקסלים מהתמונה, אינדקס השורה ומזהה תמונה.

תפקידה של הפונקציה הוא לסכום את כלל הפיקסלים בשורה הנתונה ולאחסנם במערך ff על מנת שהסכום המחושב יוכל לשמש לחישוב הדמיון עבור הפונקציות מעל.

בריצת הקוד השתמשנו בספרייה MNIST ולכן קבענו את גודל התמונה להיות 28×28 בהתאם בריצת הקוד השתמשנו בספרייה.

בנוסף, הפרמטר MAX\_DIFFERENCE נקבע להיות הערך 199920, לפי 28×28×25 (ממדי התמונה  $\times$  המרחק המקסימלי בין זוג פיקסלים כאשר שניהם אי שליליים).

#### בדיקות וורפיקציה

על מנת לבדוק את המעבד שבנינו, רצינו לוודא את המקרים הבאים:

- הזנת מספר מטריצות במרחק שווה אחת מהשניה ובדיקה שאכן סדר הבחירה
   רנדומלי.
- 2. הזנת 2 מטריצות זהות, ועוד מטריצה במרחק מקסימלי מהן, ווידוא כי סדר הבחירה נכון(תוך שינוי מטריצת הפתיחה).
  - 3. הזנת מטריצות בעלות ערכים אסורים(פיקסלים שליליים או מימדים לא נכונים)ובדיקה כי המערכת מקפיצה שגיאה.
    - 4. הזנת מטריצות השונות בפיקסל בודד ובדיקה כי הסידור אכן נעשה על בסיסו.
  - 5. הזנת מטריצות משני סוגים לסירוגין. כלומר, לדוגמא מטריצת אפסים, מטריצת אחדים, מטריצת אפסים, מטריצת אחדים וכך הלאה) ובדיקה כי המערך המסודר פיצל אותן לשני מקטעים אחידים (כלומר כל מטריצות האחדים ברצף ואז כל מטריצות האפסים ברצף).

#### סביבת עבודה

סביבת העבודה שלנו הייתה אנקונדה 3.6, פייתון 3.11

לטובת ההתממשקות בין המודל לקוד מהמאמר והרצת הקוד שלהם עם תוספת המעבד שיצרנו התקנו מספר חבילות, על פי דרישת המאמר אשר מופיעות בנספחים.

#### תוצאות ומסקנות

על מנת שנוכל להשתמש באלגוריתם שלנו לסידור התמונות מחדש, אחת מהנחות הבסיס בתהליך הסידור היא שהסידור מחדש של התמונות אינו יפגע באחוז הדיוק של אימון הרשת.

רצינו להוכיח הנחה זו, לשם כך השתמשנו ברשת resnet-50, על גבי ה- dataset MNIST ואימנו את הרשת עם ובלי שימוש באלגוריתם שכתבנו.

ניתן לראות בתמונות את הוכחת הנחה זו:

בתמונה הראשונה מתקבל אחוז דיוק אימון הרשת ללא הסידור:

2024-05-17 00:38:51.084348: I tensorflow/core/platform/cpu\_feature\_guard.cc:210] This Tensorflow binary is optimized to use available CPU instructions in performance-critical operations.

. To enable the following instructions: AVX2 AVX\_VNNI FMA, in other operations, rebuild TensorFlow with the appropriate compiler flags.
2024-05-17 00:38:52.128283: W tensorflow/compiler/tf2tensorrt/utils/py\_utils.cc:38] TF-TRT Warning: Could not find TensorRT
/home/emilrad/.local/lib/python3.10/site-packages/torchvision/models/\_utils.py:208: UserWarning: The parameter 'pretrained' is deprecated since 0.13 and may be removed in the future, pl
ease use 'weights' instead.

warnings.warn(

wainings.waining had local/lib/python3.10/site-packages/torchvision/models/\_utils.py:223: UserWarning: Arguments other than a weight enum or `None` for 'weights' are deprecated since 0.13 and may be removed in the future. The current behavior is equivalent to passing `weights=None`.

rnings.warn(msg)

Finished Training
Accuracy of the network on the 1024 test images: 78.52%
emilrad@emilrad-mobl:/mnt/c/Users/emilrad\$ [

#### בתמונה השנייה מתקבל אחוז דיוק אימון הרשת עם הסידור:

emilrad@emilrad-mobl:/mnt/c/Users/emilrad\$ python3 resnet-50.py
2024-05-16 22:30:08.021796: I tensorflow/core/util/port.cc:113] oneDNN custom operations are on. You may see slightly different numerical results due to floating-point round-off errors
from different computation orders. To turn them off, set the environment variable `TF\_ENABLE\_ONEDNN\_OPTS=0`.
2024-05-16 22:30:08.939437: I tensorflow/core/platform/cpu\_feature\_guard.cc:210] This Tensorflow binary is optimized to use available CPU instructions in performance-critical operations

To enable the following instructions: AVX2 AVX\_VNNI FMA, in other operations, rebuild TensorFlow with the appropriate compiler flags. 2024-05-16 22:30:10.163078: W tensorflow/compiler/tf2tensorrt/utils/py\_utils.cc:38] TF-TRT Warning: Could not find TensorRT

starting reordering

finished reordering
/home/emilrad/.local/lib/python3.10/site-packages/torchvision/models/\_utils.py:208: UserWarning: The parameter 'pretrained' is deprecated since 0.13 and may be removed in the future, pl ease use 'weights' instead

wainings.wadir.

Nome/emilrad/.local/lib/python3.10/site-packages/torchvision/models/\_utils.py:223: UserWarning: Arguments other than a weight enum or `None` for 'weights' are deprecated since 0.13 and may be removed in the future. The current behavior is equivalent to passing `weights=None`. warnings.warn(msg)

Accuracy of the network on the 1024 test images: 78.03% emilrad@emilrad-mobl:/mnt/c/Users/emilrad\$

זוהי המחשה מתוך התוכנה, אך לשם חקר הביצועים המלא, ביצענו את הבדיקה על מספר גדלים של מספר תמונות מתוך ה-dataset.



כפי שניתן לראות, עבור כמות קטנה של תמונות, קיימת סטייה קלה של כ-1%, אך היא מתקזזת ככל שגדלה כמות התמונות (ותתקזז לחלוטין כאשר נגיע לגדלים של המאגר האמיתי שמונה כ-60,000 תמונות).

לכן נסיק כי שינוי סדר התמונות אינו פוגע באימון אך מאפשר לנו לדחוס את ה-dataset ובכך להביא לחיסכון במקום הנדרש על מנת לשמור אותו טרם האימון.

על פי תוצאות המאמר, בעזרת שיטה זו אנו משיגים יכולת דחיסה של פי 7.

#### ביבליוגרפיה

- Data-centric AI workflow based on compressed raw images .6

  https://arodes.hes-so.ch/record/11774
  - Predictive coding for lossless dataset compression .7 <a href="https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/9413447">https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/9413447</a>
    - DataCompression GIT .8 <a href="https://github.com/HsiangHsu/DataCompression">https://github.com/HsiangHsu/DataCompression</a>

#### בפרויקט, מימשנו מודל של המעבד בעזרת קוד פייתון:

```
# Online Python compiler (interpreter) to run Python online.
# Write Python 3 code in this online editor and run it
from threading import Thread
import numpy as np
import torch
import torchvision
import torchvision.transforms as transforms
import torch.nn as nn
import torch.optim as optim
import matplotlib.pyplot as plt
import tensorflow as tf
# import json
NUM OF ROWS = 28
NUM OF IMAGES = 5
MAX DIFFERENCE = 199920
START VALUE = -1
MATRIX BIT = 0
CLASSIFY BIT = 1
VALID BIT = 2
images list = []
images = []
ff = []
sums = []
arranged images = []
last image reference id = -1
min diff = MAX DIFFERENCE # 32X32X255 is the max difference
id = 0
def sum row(row of image, row, image number):
   column = 0
   temp = 0
   while (1):
       if (column < NUM OF ROWS): # it's a square image</pre>
          temp = ff[image number][row] + row of image[column]
           ff[image number][row] = temp
          temp = column + 1
          column = temp
       else:
           return
#############################
def sum image(image, image num):
   global sums
   global ff
   sum = 0
   num threads = 0
   temp = 0
   threads = []
```

```
if (sums[image num] != START VALUE):
        return sums[image num]
    while (1):
        # create threads each iteration
        while (1):
            if (num threads < NUM OF ROWS):</pre>
                t = Thread(target=sum row,
args=(image[0][num threads], num threads, image num))
                threads.append(t)
                threads[num threads].start()
                temp = num_threads + 1
                num threads = temp
            else:
                break
        # waits for all threads to finish
        while (1):
            if (i < num threads):</pre>
                threads[i].join()
                temp = i + 1
                i = temp
            else:
               break
       break
    # sums all the rows
    i = 0
    while (1):
        if (i < NUM OF ROWS):</pre>
            temp = sum + ff[image num][i]
            ff[image num][i] = 0
            sum = temp
           temp = i + 1
            i = temp
        else:
           break
    sums[image num] = sum
    return
####################
def calc new diff(new sum, new id, reference image sum):
   global min diff
   global id
   temp = 0
    new diff = new sum - reference image sum
    if \overline{((new diff < 0))}:
        temp = -new diff
        new diff = temp
    if ((new diff < min diff)):</pre>
        min \overline{diff} = new \overline{diff}
        id = new id
    else:
        return
```

```
########
def bring image(reference image id):
   threads = []
   i = 0
   num invalid pictures = 0
   real thread index = 0
   reference image = images[reference image id][MATRIX BIT]
   reference image flag = 1
   while (1):
       while (1):
           if (reference image flag):
               t = Thread(target=sum image, args=(reference image,
id))
               reference image flag = 0
           elif (i < NUM OF IMAGES):</pre>
               if (images[i][VALID BIT] == 1):
                   t = Thread(target=sum image,
args=(images[i][MATRIX BIT], i))
               else:
                   temp = num invalid pictures + 1
                   num_invalid_pictures = temp
                   temp = i + \overline{1}
                   i = temp
                   continue
           else:
               break
           threads.append(t)
           real thread index = i - num invalid pictures
           threads[real thread index].start()
           temp = i + 1
           i = temp
       i = 0
       while (1):
            if (i < NUM OF IMAGES):</pre>
               if (images[i][VALID BIT] == 1):
                   threads[real thread index].join()
               if (i == reference image id): # we always calculate
reference picture
                   threads[real thread index].join()
               temp = i + 1
               i = temp
           else:
               break
       i = 0
       old id = id # so we can update id with causing recursion
       while (1):
           if (i < NUM OF IMAGES):</pre>
               if (i != old id): # not the reference picture
                   if (images[i][VALID BIT] == 1):
                       calc_new_diff(sums[i], i, sums[old id])
               temp = i + 1
               i = temp
           else:
               break
       break
   return
```

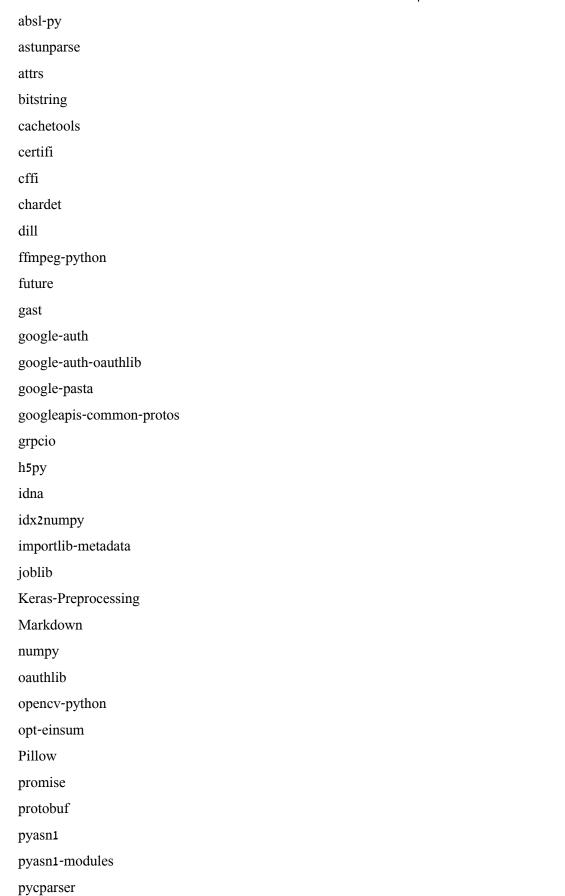
```
##########
def arrange images (images list, num of images, num of rows):
   global NUM OF ROWS
   global NUM OF IMAGES
   global last image reference id
   global min diff
   global images
   global ff
   global sums
   NUM_OF_ROWS = num of rows
   NUM OF IMAGES = num of images
   # ff = [[[0 for i in range(NUM OF ROWS)] for j in
range(NUM OF ROWS)] for k in range(NUM OF IMAGES)]
   ff = [[0 for i in range (NUM OF ROWS)] for k in
range(NUM_OF IMAGES)]
   sums = [START VALUE for i in range(NUM OF IMAGES)]
   first image = 1
   images = []
   images already chosen = [0 for i in range(NUM OF IMAGES)]
  # print(images list)
   # adding a valid bit to each image
   i = 0
  # print("received:")
  # for labels in images list:
        print(labels)
   while (1):
       if (i < NUM OF IMAGES):</pre>
images.append([images list[i][MATRIX BIT],images list[i][CLASSIFY BIT
           temp = i + 1
           i = temp
       else:
           break
   i = 0
   while (1):
       if (i < NUM OF IMAGES):</pre>
           if (first image):
               arranged images.append((images[0][MATRIX BIT],
images[0][CLASSIFY BIT]))
               images already chosen[0] = 1
               last image reference id = 0
               images[0][VALID BIT] = 0
               first image = 0
              # print(id)
               # print(arranged images)
           else:
               bring image (last image reference id)
              # print(id)
               # print(arranged images)
               if (images already chosen[id] == 0):
                   images already chosen[id] = 1
```

```
else:
                   print("ERROR: image was chosen twice")
                   exit()
               arranged images.append((images[id][MATRIX BIT],
images[id][CLASSIFY BIT]))
               last_image_reference_id = id
               images[id][VALID BIT] = 0
               min diff = MAX DIFFERENCE
           temp = i + 1
           i = temp
       else:
           break
    # print(arranged images)
   out arranged images = []
   # print("arranged:")
   # print(arranged images)
   for i in range(len(arranged images)):
out arranged images.append((arranged images[i][MATRIX BIT], arranged i
mages[i][CLASSIFY BIT]))
      i = i + 1
   return (out arranged images)
##########
def main():
   # np.random.seed(10)
    # Define transformations
   transform = transforms.Compose([
       transforms.Resize((224, 224)), # Resize to match ResNet-50
input size
       transforms. To Tensor (),
       transforms. Normalize ((0.5,), (0.5,))
   1)
   # Load MNIST dataset
   train dataset = torchvision.datasets.MNIST(root='./data',
train=True, download=True, transform=transform)
   test dataset = torchvision.datasets.MNIST(root='./data',
train=False, download=True, transform=transform)
   train dataset subset =
torch.utils.data.Subset(train dataset, range(10))
   test dataset subset =
torch.utils.data.Subset(test_dataset,range(3))
   torch.set printoptions(profile="full")
   # for data in train dataset subset:
        print(data)
  # for i in range(3):
       images list.append(np.random.randint(-255, 255, (28, 28)))
   # arrange images(images list, len(images list),
len(images list[0]))
   train dataset arranged = arrange images (train dataset subset, 10,
224)
```

```
print("arranged images\n")
  for image in arranged_images:
        print(image)
        print("\n")

if __name__ == "__main__":
    main()
    #
arrange_images(images_list,len(images_list),len(images_list[0]))
```

#### על פי דרישות המאמר התקנו את החבילות הבאות:



requests
requests-oauthlib
rsa
scikit-learn
scipy
six
scikit-learn
tensorboard
tensorboard-plugin-wit
tensorflow
tensorflow-datasets
tensorflow-estimator
tensorflow-metadata
termcolor
threadpoolctl
tqdm
urllib3
webm
webp
Werkzeug
wrapt
zipp