

נגן Streaming



מגיש: יובל הושע

ת"ז: 325320695

מנחים: תומר טלגם, ירון יצחקי

תיכון: אהל שם

חלופה:

:תאריך

תוכן עניינים

4	מבוא
4	למה בחרתי בפרויקט הזה ?
4	? איך זה עובד
6	ארכיטקטורה
6	תרשים התקשורת בין הלקוח לשרת
6	הסבר
7	התקשורת בין השרת ללקוח
9	הסטרמת תמונות
11	מסד הנתונים
12	מדריך למשתמש
12	
12	הלקוחהלקוח
16	מדריך למפתחמדריך למפתח
16	מודולים עיקריים
16	server תיקיית
16	server.py
16	ThreadedClient.py
17	ServerConfig.py
17	socket_functions.py
17	database.py
17	env
18	תיקיית client
18	main.py
18	client.py
18	videoplayer.py
18	gui.py
18	dialogs.py
18	image_functions.py
19	ClientConfig.py
19	socket_fucntions.py
19	env
19	title.jpg
19	כללי

325320695	
3 / 5 3 / INUS	ובל הושע

19	requirements.txt
20	רפלקציהרפלקציה

מבוא

הזרמת מדיה ("סטרימינג") היא טכנולוגיית אינטרנט שבאמצעותה ניתן להעביר מדיה דיגיטלית למשתמש קצה באופן משתמש, רציף וממושך.

טכנולוגיית הסטרימינג משומשת בהמון פלטפורמות פופולריות ברחבי האינטרנט כמו: יוטיוב, twitch, נטפליקס, דיסקורד ועוד הרבה פלטפורמות פופולריות אחרות.

בשימוש בסטרימינג התוכן מועבר באופן שוטף למשתמש תוך כדי שהוא צורך אותו. התוכן מועבר בחלקים ובכל רגע המשתמש צופה בחלק מהתוכן. זאת בניגוד להעברת תוכן בדרך הרגילה, העברת כל התוכן ואז צפייה בכל התוכן. עבור קבצים גדולים, כמו קבצי וידאו, הקובץ מאוד גדול לכן ייקח זמן רב עד שהקובץ יעבור למשתמש ורק אז המשתמש יוכל לצפות בו.

מטרת הפרויקט היא העברת סרטון בצורת סטרימינג למספר רב של משתמשים בו זמנית. על הסרטון לעבור בצורה טובה, מהירה ואיכותית.

למה בחרתי בפרויקט הזה ?

בזמני הפנוי אני אוהב לראות סדרות, ואיפה רואים היום סדרות אם לא בנטפליקס? כשצופים בנטפליקס אתה לא מוריד את הסדרה בה אתה צופה אלא אתה "מסטרים" אותה. תמיד התענייתי איך זה עובד מאחורי הקלעים, ואיך מתרחש "הקסם הזה" שאתה צופה במשהו בלי לשמור אותו במחשב. במיוחד שאם אתה שומר אותו במחשב אתה צריך לחכות עד שכולו יורד למחשב ורק אז אתה יכול לצפות בו. חשוב לציין שאתה גם מחכה המון זמן. בנוסף, בשנה האחרונה, "שנת

zoom

? איך זה עובד

כמו שכתוב לעיל, צפייה בסטרימינג לעומת צפייה ב"שיטות" הישנות היא צפייה בה קובץ הוידאו אינו יורד בשלמותו למחשב. למשתמש נשלח משרת חלק מקובץ הוידאו תוך כדי שהוא צופה. חקרתי כיצד זה עובד על מנת ליישם את זה בעצמי. השרת שולח תוכן

הקורונה" כולנו השתמשנו ב"zoom", שגם הוא למעשה "מסטרים" תוכן.

שהמשתמש מקבל. הוא נשמר ויורץ כאשר יגיעו לנקודה הרלוונטית בסרטון – זהו למעשה "הבאפר". בשיטה זאת, המשתמש לא מחכה דקות ארוכות עד שהתוכן אשר רוצה לראות יורד והוא צופה בו במיידית. בפועל, לדוגמא בסרטמינג של קבצי וידאו, הנושא בו הפרויקט עוסק, אם נשלח כל רגע פריים של תמונה זה לא



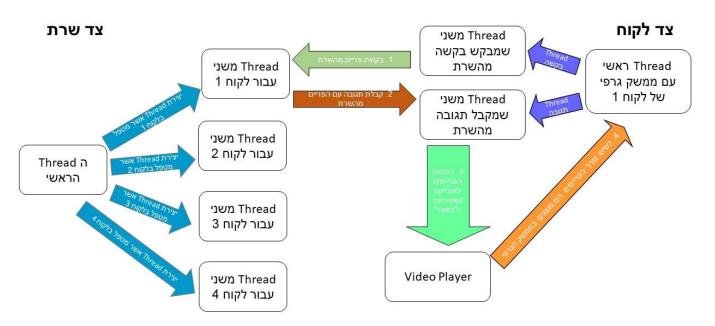
יעבוד. יש יותר מדי תמונות (הפריימים של הסרטון) אשר נשלחים כל שנייה. אם נשלח את כל התמונות כל רגע הסרטון יתקע. על מנת להקל על תעבורת הרשת דוחסים את הקובץ בשיטות שונות.

ארכיטקטורה

הפרויקט ממומש בשפת פייתון 3.

בפרויקט ישנו שרת אשר יכול לטפל במספר רב של לקוחות בו זמנית, זאת בזכות השימוש בפרויקט ישנו שרת אשר יכול לטפל במספר רב של לקוחות בין הלקוח לשרת היא באמצעות socket.

תרשים התקשורת בין הלקוח לשרת



הסבר

ישנו Thread ראשי של התוכנה אשר מקבל לקוחות חדשים. השרת יוצר עבור כל לקוח

חדש אשר יטפל Thread חדש אשר יטפל בו. ה Thread ירוץ כל עוד ה Thread הראשי רץ.

הראשי ירוץ כל עוד לא יעצרו את התוכנה. Thread

בצד הלקוח יש לקוח אשר מתחבר לשרת ומקבל ממנו

את כל התכנים שיש לו להציע. לאחר מכן, הלקוח בוחר את התוכן

הרצוי. ה Thread שנוצר בשביל הלקוח בצד שרת שולח ללקוח את הפריימים שהלקוח מבקש ממנו. למעשה יש בצד הלקוח Thread שכל מה שהוא עושה זה לבקש את הפריימים

self._socket.bind(self._addr)
self._socket.listen(self._max_liste
logger.info(f"LISTENING AT {self._a
getting the clients
while True:
 conn, addr = self._socket.accep
logger.info(f"Got new client {a

פעולת ההרצה של השרת

מהשרת כי יש Thread נוסף שאחראי על הממשק הגרפי בו מציגים את הסרטון. הThread רץ במקביל להצגת הסרטון לפי עקרון הסטרמינג בו מבקשים חלק מהתוכן,

ה Thread שמבקש פריימים מהשרת

במקרה הזה פריימים של הסרטון, תוך כדי הצגת התמונה

בממשק הגרפי. הלקוח מבקש מהשרת פריימים,

השרת שולח לו את הפריים והלקוח מקבל את הפריים. הלקוח מוסיף את הפריים שקיבל לתוך אובייקט בשם VideoPlayer. האובייקט מכיל מבנה נתונים – תור אשר בתוכו נמצאים כל הפריימים שלא השתמשו בהם עוד.

```
class VideoPlayer:

MAX_FRAMES = 50
__NOT_SET = -1

def __init__(self):
    self._queue = deque() # 71n

self._frames_got_counter = 0
    self._frames_played_counter = 0

self._time_between_frames_ms = self.__NOT_SET
    self._frames_amount = self.__NOT_SET

self._no_frames_from_server = False

self._scale_percent = 100
```

במחלקה הזאת נשמרים כל הפריימים

listen_to_server(self):

while True:

try:
 got_data, data = read_data_from_socket(self._sock, logger)

except pickle.UnpicklingError as e:
 logger.error(e)
 continue

if not got_data:
 time.sleep(0.001)
 continue

logger.debug(f"Got data from server")

self._handle_data(data)

Thread שר Thread

לבקש דברים חדשים גם לפני שמקבלים תגובה מהשרת לדברים קודמים.

התקשורת בין השרת ללקוח

התקשורת כפי שצוין קודם מתרחשת באמצעות "סוקטים" (socket). התקשורת בין

"הסוקטים" היא

באמצעות פרוטוקול TCP זאת על מנת שביתים לא יעלמו או

ישתנו בתעבורת רשת.

init_ (self, ip: str, port: int, max_listeners: int):
 self._max_listeners = max_listeners
 self. addr = (ip, port)
 self._socket = socket.socket(socket.AF_INET, socket.SOCK_STREAM)

שימוש ב socket.SOCK_STREAM שימוש ב UDP פרכך להשתמש בTCP ולא בsocket.SOCK_DGRAM

זאת למרות העובדה שבפרוטוקול החלופי, UDP

אנו מעדיפים מהירות על איכות. כאן אנו נעדיף איכות כי מאוד חשוב שהביתים יעברו במדויק (הסבר בהמשך) כמו שצריך ויתרון המהירות זניח על פני יתרון האיכות.

פרוטוקל שליחת המידע עובד כך:

header- ה-10 תווים הראשונים ששולחים כבתים הם גודל המידע ששולחים כבתים לאחר שעברו סירלזציה. את 10 התווים הראשונים אנחנו הופכים לבתים.

שאר הבתים זה המידע כאשר הספרייה pickle עושה סירלזציה (אם זה תמונה, טקסט, מערך, למעשה כל פרויקט שקיים בפייתון) לבתים.

לאחר מכן אנחנו שולחים את כל הבתים.

קבלת המידע: לוקחים את הheader מהסוקט, ניתן לקחת אותו
כי הוא בגודל קובע ואז הופכים את זה למספר על מנת לדעת מה
גודל התוכן שאנו צפויים לקבל. לאחר מכן, לוקחים את התוכן
מהסוקט, אנחנו יכולים לעשות זה כי אנחנו יודעים מה
גודל התוכן. את הבתים של התוכן הופכים חזרה
לאובייקטים של פייתון באמצעות הספרייה pickle,

```
def make_header(data: bytes):
    """
    :param data: bytes of the data
    :return: the header of the bytes, the length of the
data, for 2
    """
    return str(len(data)).zfill(HEADER_LENGTH).encode()
```

```
final_data = pickle.dumps(data)
final_data = make_header(final_data) + final_data
sock.sendall(final_data)
```

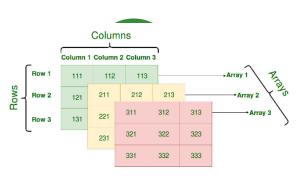
```
header = sock.recv(HEADER_LENGTH)
if not header:
    return False, None
size = int(header.decode())
```

```
data = bytearray()
while len(data) < size:
    packet = sock.recv(size - len(data))
    data.extend(packet)

data = pickle.loads(data)</pre>
```

הסטרמת תמונות

חלק משמעותי בסטרמינג הוא למעשה הסטרמת התמונות. תמונה היא למעשה מערך תלת מימדי של אורך, רוחב ושלושת הצבעים: אדום, ירוק וכחול (RGB). תמונה סטנדרטית היא לדוגמה 1200x900. לרוב קצב הרענון של סרטונים הוא FPS 30, כלומר 30 תמונות כל שנייה. כאשר עושים סירליזציה על



מערך כזה, מקבלים גודל עצום של ביטים. אנו רוצים להקטין את כמות הביטים. בשביל זה נשתמש בפרוטוקול התמונות "jpeg". פרוטוקול זה מכווץ את התמונה ומקטין את גודלה כך שנוכל לשלוח אותה בהרבה פחות בתים. איכות התמונה טיפה יורדת אך הפער כמעט ולא מורגש.

הסריקפט שבעזרותו בחרתי בפרוטוקול ה jpeg ולא אחד מפרוטוקולי התמונות האחרים:

```
port pickle
 mport io
mport numpy as np
rom PIL import Image
def picture array():
   with Image.open("title.jpg") as img:
        img arr = np.asarray(img)
    return img arr
def size at format(img arr, img format: str):
   img pil = Image.fromarray(img arr)
                                  =img format)
   return len (pickle.dumps (bytes to send))
def main():
   img arr = picture array()
                          {size at format(img arr, 'jpeg')} bytes.")
                          {size at format(img arr, 'png')} bytes.")
                          {size at format(img arr, 'bmp')} bytes.")
   print(f"Size as tiff: {size at format(img arr, 'tiff')} bytes.")
                          {size at format(img arr, 'eps')} bytes.")
           == " main ":
   main()
```

Size as array: 186404 bytes. את הפלט הבא:

Size as jpeg: 12427 bytes.

Size as png: 29608 bytes.

Size as bmp: 186303 bytes.

Size as gif: 20263 bytes.

Size as tiff: 186389 bytes.

Size as eps: 377620 bytes.

מכאן אנו רואים שגודל התמונה כמערך היא 184,000 בתים, כלומר 180 KB. כPEG. היא 12,000 בתים, 12 KB. בתים, 12 אשר הפורמטים האפשריים, גודל התמונה יותר גדול מאשר בעום, 12 JPEG ולכן בחרתי בפרוטוקול זה.

מסד הנתונים

לתוכנה יש מסד נתונים. מסד הנתונים ממומש באמצעות SQLAlcehmy.

על מנת להשתמש בתוכנה יש ליצור חשבון ולהתחבר אליו. על מנת לשמור את שמות המשתמש והסיסמאות ניצור מסד נתונים.

מסד הנתונים:

username	str(255)- primarykey
password	str(128)

על מנת שמסד הנתונים לא ישמור את הססמה המקומית (לדוגמא "1234") אנו נשמור את כל הססמאות chash. פונקציית hash היא פונקציה שממירה קלט לפלט באורך קבוע (כאן האורך הוא hash. פונקצייה זאת היא פונקצייה חד כיוונית, כלומר ניתן להפוך את הקלט לפלט אך לא את hash תווים). פונקצייה זאת היא פונקצייה חד כיוונית, כלומר ניתן להפוך את הססמאות כי יהיה לו הפלט לקלט. כך, גם אם מישהו ישיג את מסד הנתונים לא תהיה לו גישה אל הססמאות כי יהיה לו רק את hash הסיסמאות. השרת מקבל את הסיסמה לפני שהיא הופכת hash, ואז הופך את הסיסמה ל hash ומשווה אותה למה ששמור

הפונקציה הממירה סיסמה לhash:

```
def hash_password(password: str) -> str:
    return hashlib.sha512(password.encode()).hexdigest()
```

יעבור הססמה 1234 נקבל את הhash

d404559f602eab6fd602ac7680dacbfaadd13630335e951f097af3900e9de176b6db28 512f2e000b9d04fba5133e8b1c6e8df59db3a8ab9d60be4b97cc9e81db

הפונקציה שבודקת אם שם המשתמש מתאים לסיסמה:

```
@classmethod
def valid_user(cls, username: str, password: str) -> bool:
    user = cls.find(username)
    if user is None:
        return False

return hash_password(password) == user.password
```

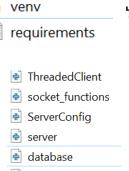
דוגמה לטבלה אפשרית:

	username	password	
	Filter	Filter	
1	user	cdcc0069be983020d7c430419	
2	yuval	1aee6182437115a8a8d7d8579	
3	nice name	3e50b041b2feb5d6c073805ce	
4	US3R	d1c2e12cfeababc8b95daf6902	

מדריך למשתמש

https://github.com/Yuval-Hoshea/StreamingServer :קישור לקוד

לפרויקט יש שני תיקיות, תיקיית server ותיקיית client. על מנת להשתמש בפרויקט צריך להפעיל את השרת הנמצא בתיקיית server. תיקיית ה-venv היא הסביבה הוירטואלית של הפרוייקט שמכילה את כל .requerments.txt המודולים שנמצאים בקובץ



client

server

.env

videos

השרת

תיקיית השרת היא server והתיקייה מכילה את הקבצים והתיקיות

לפני ההרצה של השרת יש להחליט באיזה PORTI IP נשתמש. נגדיר אותם בקובץ env. בתוך הקובץ יש:

IP=0.0.0.0

PORT=19099

שורת הPI זה הPI בוא נשתמש, 0.0.0.0 אם נרצה שכל מי שברשת יוכל להשתמש בשרת. 127.0.0.1 אם נרצה שרק המחשב של השרת יוכל להשתמש בשרת. PORT יהיה מספר ביו 0 ל 65536.

לאחר שהגדרנו את כתובת הIP והפורט בקובץ "env.", יש להריץ את הקובץ וerver.py. נריץ requirement.txt אותו באמצעות סביבה וירטואלית שתכיל את הספריות הנמצאות בקובץ שבתיקייה הראשית של הפרויקט. נריץ ונקבל:



זה אומר שהשרת פועל ומקשיב בכתובת שהפעלנו.

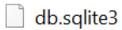
כל הסרטונים אשר השרת מציג נמצאים בתקייה videos. התיקייה מכילה תיקיות אחרות אשר כל תיקייה היא סרטון אחר: בתוך כל תיקייה יש קובץ וידאו של הסרטון בשם <video.<file_type, תמונה של



Harry Potter

הסרטון (img.jpg (thumbnail, וקובץ בשם video_type.txt וקובץ, וקובץ, הפורמט של הווידאו. לדוגמא mp4. אם נרצה להוסיף סרטון חדש פשוט ניצור תיקייה חדשה עם שם הסרטון, ואת הקבצים הדרושים לעיל.

במידה וזאת הייתה הפעם הראשונה בה הורץ השרת, נוצר הקובץ db.sqlite3. אם השרת כבר הורץ לפחות פעם אחת הקובץ לא ישמר מחדש. קובץ זה הוא קובץ מסד הנתונים בו נשמרים שמות המשתמש והסיסמאות.



הלקוח

תיקיית הלקוח היא client והיא מכילה את הקבצים הללו:



SERVER_IP=127.0.0.1
SERVER PORT=19099

לפני הפעלת הלקוח נלך לקובץ env. שנראה כך:

נכתוב בתוכו את כתובת הIP של השרת ואת הPORT שלו. לאחר מכן נריץ את הקובץ main.py באמצעות סביבה וירטואלית שתכיל את הספריות הנמצאות בקובץ requirements.txt שבתיקייה הראשית של הפרויקט.

לפני ההרצה יש להפעיל את השרת.

נריץ ונראה את הדבר הבא:



בוא זמנית בצד השרת:

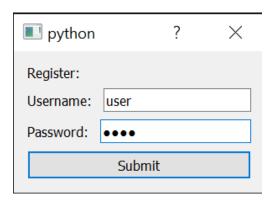
```
C\WINDOWS\system32\cmd.exe - \ \X\
2021-06-19 12:39:21,728 [INFO]: LISTENING AT ('0.0.0.0', 19099)
2021-06-19 12:39:24,752 [INFO]: Got new client ('127.0.0.1', 1032).
2021-06-19 12:39:24,752 [INFO]: Starting new client thread!
```

התווספו שני שורות ממקודם אשר מראות על כך שנוצר קשר עם לקוח והפעילו לו Thread שיטפל בו.

בחזרה ללקוח:

עלינו לבחור אם עלינו להירשם או להתחבר (אם אין חשבון קיים חייב להירשם קודם).

מסך ההרשמה:



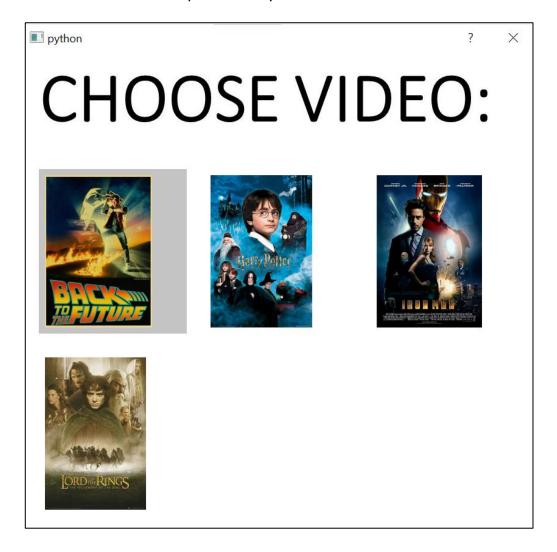
כותבים את שם המשתמש והססמה.



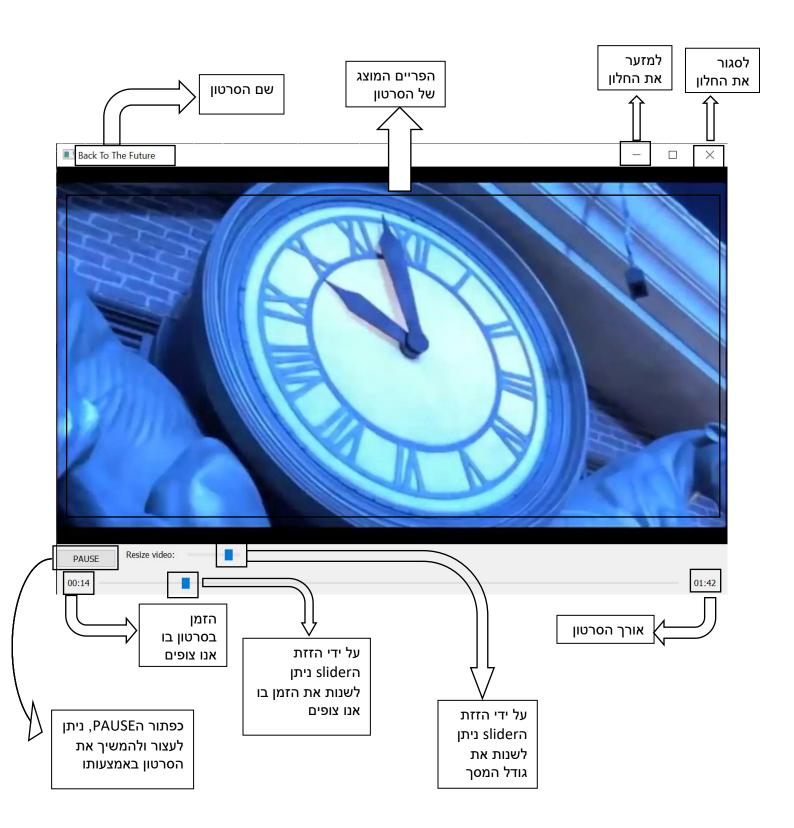
ואז חוזרים למסך הקודם. לוחצים על התחברות (login). ומגיעים למסך ההתחברות:

python		?	\times	
Login:				
Username:	user			
Password:	••••			
Submit				

ואז מתחברים. לאחר ההתחברות יפתח מסך הסרטים הקיימים:



באמצעות הממשק הגרפי ניתן לבחור את הסרטון הרצוי. ניתן לסגור את התוכנה ואז הקשר עם הסרבר מתנתק ואפשר לבחור את הסרטון המבוקש. במידה ונלחץ על הסרטון המבוקש ייפתח מסך חדש (ראה עמוד הבא). באמצעות מסך זה נצפה בסרט.



לאחר שסוגרים את החלון חוזרים למסך בחירת הסרטונים, ניתן לבחור סרטון חדש או לצאת לחלוטין מן התוכנה.

מדריך למפתח

הפרוייקט נכתב בשפת פייתון גרסה 3.8. עקרונית הוא אמור לעבוד מגרסה 3.6 אך זה לא נבדק.

מודולים עיקריים

socket -ספרייה זאת משמשת אותנו בתקשורת בין הלקוח לשרת. socket הוא חיבור של נקודות -socket עולם. DDP או TCP או Porti ip באינטרנט באמצעות כתובת

threading- שימוש בספרייה זאת על מנת לעשות דברים במקביל. אם בצד השרת בו אנו "מקשיבים" על מנת לקבל לקוחות חדשים ובוא זמנית יש threads אשר נותנים את השירות ללקוחות הקיימים. בצד הלקוח זה משמש אותנו בוא זמנית לבקש דברים מהשרת ולקבל בוא זמנית וגם להריץ את הממשק הגרפי במקביל לכך.

-PIL ספרייה לעיבוד תמונות התומכת בהרבה סוגי פורמטים של תמונות. מעבר בין מערך של תמונה לתמונה ולהפך. שמירת תמונות ועוד.

OpenCV - הספרייה OpenCV תומכת בקבלת תמונות מסרטון, מתמונה רגילה ועוד. היא משתמשת בספרייה OpenCV בשביל ייצוג התמונות במערך. שני הספריות ממומשות לפחות בחלקן משפת C מה שהופך את הפונקציות שלהם למאוד מהירות לעומת פונקציות בפייתון וגם גודל המערך יותר יעיל. בפרויקט הספריות משומשות בשביל לקחת פריימים מסרטון, לשנות את גודל הפריים, וכו'.



PyQt5- היא אחת מן הספריות הכי נפוצות לבניית ממשקים גרפים בפייתון. היא תומכת בהרבה מערכות הפעלה כמו: linux ,windows ו-MacOs. בפרויקט הממשק הגרפי משומש באמצעות הספרייה.



Sqlalchemy - ספרייה שבאמצעותה ניתן לשמור מסד נתונים. משומשת בשביל מסד הנתונים ששומר את שמות המשתמשים הרשומים והסיסמאות שלהם.

מיקיית server

server.py

הקובץ הראשי של השרת. מריץ את השרת. מכיל את המחלקה Server שמכילה שתי פונקציות:

- בנאי אשר מקבל port ,ip, ולכמה קשרים מקשיבים. init
- מפעיל לולאה אינסופית אשר בודקת אם יש תקשורת חדשה לסרבר. אם יש תקשורת run, מפעיל לולאה אינסופית אשר בודקת אם יש תקשורת Thread חדשה פותחת Thread חדשה פותחת של הסבר בעד (ThreadedClient.py).

ThreadedClient.pv

מכיל את המחלקה ClientThread אשר יורשת מן המחלקה Thread מספרייה threading. המחלקה הינה Thread אשר כפוף ל Thread המחלקה הינה אשר בפוף ל

הפונקציות שהמחלקה מכילה:

- __init__ , מקבל socket ואת הכתובת של הלקוח.

- handle_data__, פונקציה אשר מטפלת בלקוח לפי הבקשה שהוא ביקש באמצעות___, get_frame ,__get_shows_details ,__get_videos_list .__change_frame_location

ServerConfig.py

יוצר כל מיני קונפיגורציות לפרויקט. יצירת הlogger, רשימת כל הסרטונים שקיימים. טעינת קובץ env... ועוד. פונקציות ומשתנים גלובלים:

- all_videos, פונקציה המחזירה את שמות כל הסרטונים.
- פונקציה המקבלת שם של סרטון ומחזירה את מיקום, get_video_and_thumbanil_path -הסרטון ואת מיקום התמונה של הסרטון (thumnail).
 - . ועוד. debug, info, בעזרתו דברים למסך לפי ההגדרה שנגדיר אותו, logger
- ,ALL_VIDEOS_DIRECTORIES ,VIDEOS_DIR_PATH ,SERVER_TIMEOUT ,PORT ,IP משתנים גלובלים עם צרכים שונים בפרוייקט

socket_functions.py

אותו הקובץ נמצא גם בclient. מכיל פונקציות אשר שולחות מידע בין סוקטים. בנוסף פונקציות אשר הופכות תמונה לבתים וגם משתנים גלובלים אשר שימושיים גם ללקוח וגם לשרת (הפונקציות בינהם).

פונקציות:

- header , יוצרת header לבקשות ותגובות הנשלחות בין סוקטים. בזכות הheader theader . ניתן לדעת את אורך הבקשה/תגובה.
- send_data_through_socket , שולחת מידע דרך סוקט על ידי סירליזציה של הספרייה send_data_through_socket . pickle
 - read_data_thorugh_socket, קוראת את המידע מן הסוקט.
 - encode img, הופכת תמונה לבתים לפי הפרוטוקול.
 - . decode img, הופכת את הבתים של התמונה בחזרה למערך של פיקסלים.

משתנים גלובלים:

- header, גודל הHEADER LENGTH ששולחים לפני כל בקשה/תגובה בתקשורת.
- משתני פונצקיות- ASK_FOR_VIDEO_DETAILS ,ASK_FOR_VIDEOS_AVAILABLE, כל בקשה VIDEO_THUMBNAIL ,CHANGE_VIDEO_LOCATION ,ASK_FOR_FRAME מתחילה עם אחד מהדברים הללו וכך ניתן לדעת מה ביקשו, פריים, פרטים על הסרטון, רשימת הסרטונים וכו'.
 - . IMAGE FORMAT, עם איזה קידוד של תמונה אנו משתמשים (jpeg).

database.py

קובץ האחראי על יצירת מסד הנתונים. יוצר את מסד הנתונים ובתוכו יש את המחלקה User שלה יש פונקציות של בדיקה האם חשבון כבר קיים, האם הסיסמה מתאימה לשם המשתמש.

.env

קובץ שמכיל את כתובת הIP והPORT שאנו משתמשים בהם.

client תיקיית

main.py

הקובץ שמריץ את כל התוכנה. משתמש בכל שאר הקבצים בשביל ליצור קשר עם השרת, לשמור את הפריימים בתוך תור, יצירת הממשק הגרפי ועוד.

client.py

הקובץ מכיל את המחלקה של האובייקט Client. אובייקט זה אחראי על התקשורת בין השרת ללקוח. מיצירת התקשורת, קבלת הפריימים מהשרת, קבלת פרטים וכו'.

פונקציות מרכזיות במחלקה:

- . הבנאי. __init___ -
- ,ask_for_all_videos_available :פונקציות "ask", פונקציות אשר מבקשות מידע מהשרת. ask_for_new_location ,ask_for_frame ,ask_for_video_details
 - . הפונקציה שמטפלת במידע הנשלח מהשרת. handle data -

videoplayer.py

הקובץ מכיל את המחלקה VideoPlayer אשר מכילה תור (queue) אשר מקבל פריים ומוסיף אותו לתור. המחלקה אחראית על קבלת הפריימים, שמירתם, כמה זמן יש בין פריים לפריים, האם ניתן להוסיף עוד פריים (Buffer), כמות הפריימים הכוללת שיש בסרטון ועוד.

gui.py

הקובץ אחראי על הממשק הגרפי שבו צופים בסרטון (לא הממשק בו בוחרים סרטון).

בקובץ ישנם שלושה מחלקות:

- Thread -AskingForFrameThread אשר אחראי על בקשת הפריימים מן השרת עם Thread -AskingForFrameThread שימוש באובייקט (client.py) Client). יורש מן thread של thread של מו
 - אובייקט שאחראי על ה"סליידר" של הזמן בסרטון. יורש מן המחלקה FrameSlider אובייקט שאחראי על ה"סליידר" של הזמן בסרטון. יורש מן PyQt5.QtWidgets
- המחלקה Window שמשתמשת במחלקות הקודמות תוך כדי יצירת הממשק הגרפי אשר מראה את הפריימים של התמונות, מחליף בין הפריימים, מעדכן את הזמן בסרטון ועוד. יורש מן המחלקה QWidget של PyQt5.QtWidgets.

dialogs.py

הקובץ אחראי על יצירת הדיאלוג של בחירת הסרטון. בשביל זה כתובה בקובץ המחלקה VideoDialog של PyQt5.QtWidgets. המחלקה יוצרת את הדיאלוג בו VideoDialog של PyQt5.QtWidgets. המחלקה יוצרת את הדיאלוג בו מופיעים תמונות של כל הסרטונים האפשריים וכשהלקוח לוחץ על התמונה נפתח הממשק הגרפי שלהסרטון באמצעות המחלקות בקובץ gui.py. התמונה הלחיצה ממומשת באמצעות מחלקה נוספת אשר בקובץ PyQt5.QtWidgets של VLabel.

בקובץ זה נמצאים גם הדיאלוגים האחראיים להרשמה והתחברות, וגם לדיאלוג הבחירה בהתחלה בין הרשמה להתחברות.

image_functions.py

קובץ המכיל פונקציות שימושיות של תמונות.

הפונקציה resize_image_to_specific_height אשר משנה גודל מסוים לפי הגובה הפונקציה הרצוי.

הפונקציה convert_numpy_array_to_qimage שממירה מערך של תמונה (מערך PyQt5.QtGui) לאובייקט QImage שניתן להשתמש בו.

ClientConfig.py

יצירת קונפיגורציות לפרוייקט מצד הלקוח. יצירת היצירת ולקיחת הIP של השרת מקובץ היצירת לפרוייקט מצד הלקוח. יצירת ה-env.

socket_fucntions.py

אותו הקובץ נמצא בשרת ולכן ראה את ההסבר על הקובץ בעמוד 17.

.env

קובץ המכיל בתוכו את כתובת הIP והPORT של השרת. משתמשים בערכים הללו בקובץ . ClientConfig.py.

title.jpg

dialogs.py תמונה שמשתמשים בה בקובץ

כללי

requirements.txt

קובץ הנמצא בתיקייה הראשית של הפרויקט ולא בתיקיית השרת או הלקוח. מכיל את כל הספריות שצריך להתקין על מנת שהפרויקט יעבוד כשורה.

רפלקציה

כשאמרו שצריך לבחור נושא לפרויקט הייתי אבוד. לא היה לי מושג איזה נושא לבחור ולקח לי הרבה זמן לבחור. לבסוף, כשבחרתי לעשות את הפרויקט על סטרימינג, חשבתי שאני אסיים אותו תוך כמה ימים מהרגע שאתחיל אותו. בפועל, המציאות הייתה שונה לגמרי. הפרויקט היה מאתגר ממה שחשבתי והייתי צריך להבין איך לעשות אותו מאפס בנוסף למחקר על איך סטרימינג עובד.

באמצעות הפרויקט צברתי ניסיון והרחבתי את הנסיון שלי בפייתון. למדתי להשתמש בספריות חדשות שלא ידעתי להשתמש בהן לפני: OpenCV ,numpy ,PyQt5, sql. למדתי איך תמונות בנויות ועל איך הן נשמרות במחשב.

מהלך הפיתוח היה מאתגר והיו הרבה בעיות ובאגים. לדוגמא היה לי באג מציק שגרם למחשב שלי לקרוס פעם אחת. הבאג נוצר מאחר ולפני שהלקוח שולח בקשה של הפריים הבא מהשרת, הוא בודק אם יש מקום בשביל הפריים העתידי. הגדרתי שאפשר לקבל 50 פריימים- לפחות חשבתי שהגדרתי... אם היה מקום, הלקוח היה מבקש מהשרת את הפריים. הבעיה היא שמהרגע שהוא מבקש את הפריים עד הרגע שהוא מקבל אותו עוברים כמה רגעים. באותם רגעים, עדיין יש מקום לעוד פריימים של הסרטון כי עוד לא קיבלנו את הפריים הראשון שביקשנו. בגלל זה, הלקוח היה ממשיך את הפריים הבא שוב ושוב. כך נוצר מצב שבמקום לקבל 50 פריימים, מקבלים 5,000. בהתחלה ,לא שמתי לב לבאג בכלל. מכיוון ששמתי סרטון קצר ככה שזה לא "הרג" את הזיכרון של המחשב כי לא היה בו הרבה פריימים. כששמתי סרטון יחסית יותר גדול פתאום המחשב קרס כי נגמר לו המקום בRAM ולקח לי הרבה זמן להבין שזה הבאג. זהו רק באג אחד מתוך כמה שהיו. בנוסף, הספרייה SYQt5 ואין לך מושג מה בנוסף, הספרייה אבוד. בזכות הבאגים הללו הבנתי את הספרייה בצורה יותר טובה.

במבט לאחור כנראה שהייתי עושה את הפרויקט בצורה שונה. הייתי עושה אותו מהתחלה באופן מסודר, עם שלבים של מה אני עושה כל פעם ולא "הכול בבום". בנוסף, הייתי מנסה להבין איזה נושאים אני אוהב כי כמו שאמרתי, מאוד הסתבכתי עם בחירת נושא הפרוייקט.

אם היה לי יותר זמן הייתי מוסיף עוד שני דברים:

- שמע (קול), כרגע הסרטונים הם ללא שמע וביום יום אנשים רואים סרטונים תוך כדי שהם שומעים את הדברים בתוך הסרטונים.
- הסטרמה מהלקוח (שידור חי), הייתי רוצה להוסיף ללקוח את האפשרות לא רק לצפות בתכנים בשרת שמוכנים מראש (סרטון אשר שמור בשרת), אלא גם לצפות בשידורי חיים כמו שניתן לעשות זאת בtwitch נשראם. בפועל, הטכנולוגיה כבר מוכנה מבחינת הפרויקט וצריך להוסיף פונקציה שבאמצעותה גם הלקוח יוכל לשלוח תוכן לצפייה לשרת.
- כל מיני פיצ'רים שיש ביוטיוב ונטפליקס כמו: סרטונים מומלצים לפי הסרטים שראית, דירוג סרטונים ועוד.

בנוסף, יכול להיות והייתי יכול לעשות כך שתעבורת הרשת תהיה יותר יעילה אבל לפחות כרגע זה עובד למרות שזה לא הכי יעיל כמו שזה יכול היה להיות.

בסופו של דבר, אני מרוצה מהתוצר שלי. הסרטון מורץ בצורה חלקה ואיכותית. מאוד נהניתי מהפרויקט ומתהליך הפיתוח. למדתי דברים וכלים חדשים לעתיד.