

The MentorShip Program | 第六屆曼陀號領航計畫使用者體驗設計組

第四場月會 — 職涯地圖

船長 Mark Liang



September 21, 2024



Agenda

14:00-14:25

水手互動

破冰環節 / 緩衝時間

14:25-14:50

故事分享

船長 & 客座講者的職涯歷程分享

15:00-16:10

主題活動 (Workshop)

15:00-15:30

未來五年職涯地圖

個人撰寫 + 小組回饋

15:30-16:00

面對 AI 來襲如何保持自己的職涯韌性

小組討論 + 跨組分享與回饋

16:00-16:30

四次月會後的回顧與展望

跨組分享與交流

16:30-16:45

Q&A

16:45-17:00

回饋時間



水手互動

由助教與引水人
共同準備破冰環節



故事分享

船長 & 客座講者的職涯歷程分享

客座講者分享

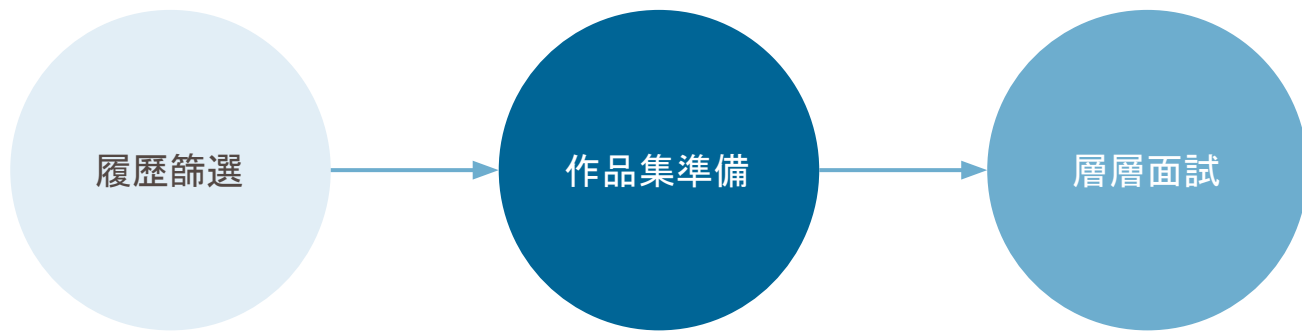


Ricky Yu

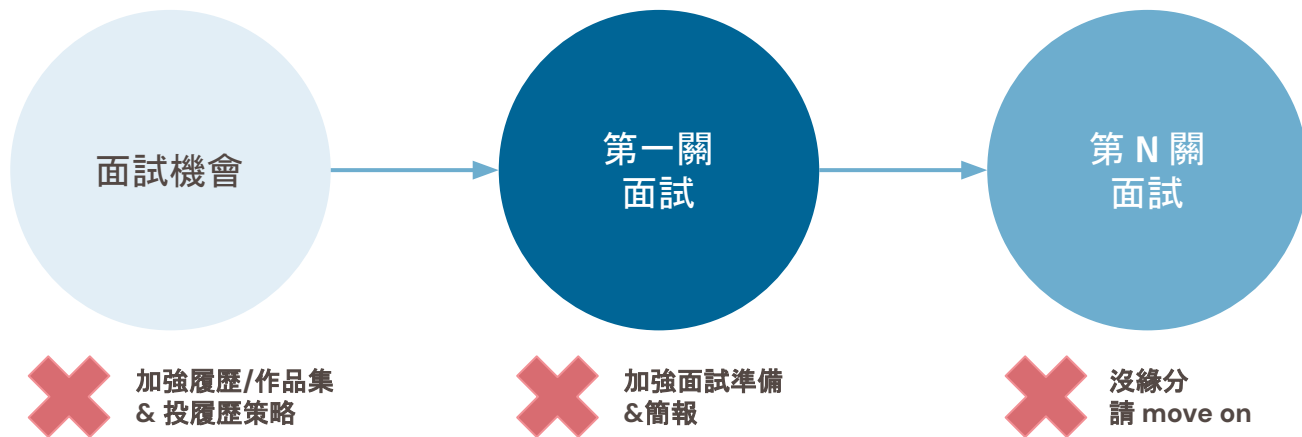
- **Senior User Research Manager @ Dcard**
- Previous at **WOO Network, Mozilla**
- Chapter Lead of **Speculative Futures Taipei**

#Futures Thinking #UX Research #Experience Design #Behavior design #Cross-cultural research

求職的三大關卡經驗分享



問題點在哪？



面試官看履歷的傾向

Resume Review

1. 學歷偏不重要，主要還看工作/專案經驗是否和職位需求相關
2. 履歷只會看幾秒而已，若能有一句話總結自己（特質、價值觀等）會有幫助
3. 面試官開 Senior Role 但也可能保持開放態度接受 Junior（看有幾個缺）
4. 有工作外的自學/分享經驗通常會加分
5. 面試官通常心中已經有想像的人選樣貌與特質，被篩選掉不一定代表自己不好
6. 各平台放履歷都可以嘗試，但也可能吸引到不同類型的公司
 - a. 104 的人選比較大雜燴，很容易經歷和職缺不符
 - b. Cake 的人選更重視薪資福利 (?)
 - c. Yourator 的人選新創經驗多，和 Cake 比較重疊

作品集展示的重點

Portfolio Demo

1. **避免敘述過多專案背景細節**，專案的介紹應該是要有意圖的選擇性呈現，透過作品展現出你是什麼樣子的人。
2. **把問題與解法的關聯建立好**，而不是只想把自己的創意呈現。
3. **事先想好要如何驗證自己的設計是否成功**。
4. 表明清楚自己的**負責範圍**。
5. **避免過度美化專案的實際狀況**，真實的挑戰也是面試官會很好奇的。

面試當下的心態

Interview Mindset

1. 把面試官當作未來的同事互動與溝通
 - a. 前提: 最好先認真了解面試時會溝通到的對象有哪些 (肉搜!)
2. 常見的提問盡量避免照稿念, 面試官聽得出罐頭訊息...
3. 展現好奇心, 多問自己在乎的問題來確認是不是自己想要的環境
4. 尊重面試官的時間, 避免過度積極 / 超時 (想像在相親一樣?)
5. 保持禮貌與微笑 :) (避免批評前公司)


設計師職涯可能性

縱向發展

橫向發展

轉換跑道

設計師職涯可能性



縱向發展

Career Ladder 爬階梯

- IC Role:
 - Junior – Mid-level – Senior – Staff / Lead
- People Manager:
 - Assistant Manager – Manager – Senior Manager – Director

設計師職涯可能性

換工作性質

1. 換產業 (軟/硬體)
2. B2C <-> B2B
3. In-house <-> Agency
4. 換國家發展



橫向發展

4. 換公司規模 (新創 - 中小企業 - 跨國企業)
5. 換公司類型 (營利 / 非營利 / 社企...etc.)

設計師職涯可能性

Career Change 換角色

- User Researcher
- CX Designer
- Design Engineer
- Product Manager
- Contractor / Freelancer 接案
- Consultant 顧問
- Entrepreneur 創業
- 賣雞排 (?)

轉換跑道

“ 工作初期最常犯的錯是過渡計劃職涯。
計畫控容易對偏離目標的機會視若無睹。 ”



Q&A

Do you have any questions?



主題活動

未來五年職涯地圖

面對 AI 來襲如何保持自己的職涯韌性

月會回顧與展望

01 未來五年職涯地圖

個人撰寫/小組回饋 + 一位分享

為什麼？

先了解職涯現況，接著大膽的設定未來五年目標，最後再謹慎的回推三年、一年的具體樣貌，並建立一年內的行動計劃。

形式

由大家各自針對問題**撰寫自己的回答**，並且在組內分享來蒐集回饋。其他聆聽的成員**扮演導師的角色給予建議與觀點**，幫助自己更有機會達成職涯目標。

01 未來五年職涯地圖

個人撰寫/小組回饋 + 一位分享

現況 —————> 未來

1. 你目前的角色是什麼？
2. 你目前有哪些主要的技能？
3. 你希望五年後在職涯中會扮演什麼角色？
4. 為了實現五年願景，你預計這一年內你可以做到哪些事情？
5. 為了達成一年計畫，你預計這一年內需要增加哪些技能？

01 未來五年職涯地圖

個人撰寫/小組回饋 + 一位分享

Mark's 範例:

1. 你目前的角色是什麼？

我目前擔任設計經理，負責帶領一個包含 10+ 位設計師的團隊。我的主要任務是確保設計品質的一致性，協調跨部門的專案需求，並推動創新的設計解決方案。

2. 你目前有哪些主要的技能？

- a. UX/UI 設計與策略規劃
- b. 產品設計管理與團隊領導
- c. 跨部門溝通與協作
- d. 使用者研究與數據驅動的設計決策
- e. 創意概念發想與問題解決。

01 未來五年職涯地圖

個人撰寫/小組回饋 + 一位分享

Mark's 範例：

3. 你希望五年後在職涯中會扮演什麼角色？

我希望能創辦一家以設計與科技為核心的創新公司。我期待能夠推出具有影響力的產品或服務，解決市場痛點，並建立一個具有可持續性成長的商業模式。

4. 為了實現五年願景，你預計這一年內你可以做到哪些事情？

- a. 開始參與更大規模的專案，提升我的專案管理能力
- b. 參加創業相關的課程或社群活動，擴展我的人脈與資源
- c. 加強商業與設計策略整合的能力，提升對公司營運的貢獻

5. 為了達成一年計畫，你預計這一年內需要增加哪些技能？

- a. 學習設計與商業策略的融合，了解如何用設計影響商業決策
- b. 增強市場營銷與品牌建立的知識，尤其是如何推廣新產品

02 面對 AI 來襲如何保持自己的職涯韌性

小組討論 + 跨組分享與回饋

1. 分組討論：

- a. 個人分享：目前 AI 運用的方式與經驗
- b. 小組討論：
 - i. AI 對設計師職涯的具體影響
 - ii. 未來設計師應著重培養哪些能力來適應

2. 跨組分享與回饋

3. 船長總結

02 面對 AI 來襲如何保持自己的職涯韌性

小組討論 + 跨組分享與回饋

船長總結：

- 目前的使用方式 (文字生成、發想、圖像生成、文字分析)
- 設計師需要更多專注於策略思維和使用者洞察的能力；
同時也更容易擔任一人設計師，藉由 AI 輔助討論與發想。
- **關鍵能力：**
 - 創意與策略思維 (+ AI 判斷力)
 - 跨領域技術整合能力 (設計 + 科技 + AI 輔助)
 - 溝通協作能力 (扮演好設計 + AI 的角色)

03 四次月會後的回顧與展望

船長、助教們、全員一起分享



01

角色建立



02

知識累積



03

實務經驗



04

職涯地圖

“這四場月會的重點不在於船長，
我無法提供如同 1:1 般的客製化內容，
但我會努力創造大家交流的機會。
畢竟最珍貴的是身邊一同參加的設計師！”