# 合唱团团员使用本平台的情景故事C

### 用户个人信息

何同学,广东某高校大二学生,热爱唱歌,现在是校合唱团女高声部成员之一

#### 使用基于合唱模式的在线协作平台的原委和概况

何同学虽然是校合唱团的女高声部成员,音色也很好,但是因为没有专业学过乐理知识,很多基础都是从大一刚进社团的时候慢慢补起的,有时候音准会出现少许问题,以前在合唱团中可以通过听着旁边同学的声音找到正确的调,希望通过平台能将自己的音准和气息练到最正确的位置上,不拖大家后腿。

#### 使用情景 1: 对老师指定曲目进行声部练习

何同学今天在微信群收到老师的通知说迎新晚会合唱团要献唱校歌和另一首迎新歌,于是就将在微信群上接收到的女高声部音频文件和曲谱上传到平台的练习区域,每天抽空余时间上平台通过跟唱老师录制的 demo 和平台所提供的音准辅助功能(如标记入点、气息转换检测、音准比对等)进行参照练习,到老师宣布集训的时候,何同学也不需要再像以前一样不断地请教身边的同学就可以很快地跟上其他团员们的节奏和音准。

## <u>分析</u>

情景剧本	用户需求	解决方案
合唱曲目声部练习	矫正音准和气息	平台提供标记辅助或者 让音频上传方在曲谱处 进行标记