# Title

・・・, Yuji Ikegaya1,2,3,†

1Graduate School of Pharmaceutical Sciences, The University of Tokyo, Tokyo 113-0033, Japan

2 Institute for AI and Beyond, The University of Tokyo, Tokyo 113-0033, Japan

3 Center for Information and Neural Networks, National Institute of Information and Communications Technology, Suita City, Osaka, 565-0871, Japan

Running title: 必要ならば

**Keywords:** 必要ならば５つくらい

†To whom correspondence should be addressed:

Yuji Ikegaya, PhD

Laboratory of Chemical Pharmacology

Graduate School of Pharmaceutical Sciences, The University of Tokyo

7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan

Tel: +81-3-5841-4780; Fax: +81-3-5841-4786

Email: yuji@ikegaya.jp

Acknowledgments: This work was supported by JST ERATO (JPMJER1801), Institute for AI and Beyond of the University of Tokyo, and JSPS Grants-in-Aid for Scientific Research (18H05525).

# Abstract

ワードの使い方講座

・βΣ×Δ°±などの特殊フォントは「挿入」→「記号と特殊文字」で選択する。全角文字は厳禁。

・改ページは、ctrlキーを押しながら、Enterキー

# Introduction

本文はTimes New Roman 12 pt 行間1.5で書くこと。

以下の項目を書くのが基本的なスタイル

１．研究分野の背景

２．問題意識を持った経緯

３．それに対してどのようなアプローチで打開を図ったのか

４．その結果から何が明らかになったのか

（項目４は書かない場合もある）

# Methods

自分にとって当たり前のことでも、面倒がらず、他人がきちんと再現できるように、できるだけ丁寧に書く。

動物飼育や飼育についての記入例

Animal experiments were performed with the approval of the Animal Experiment Ethics Committee at The University of Tokyo (approval number: ??) and according to the University of Tokyo guidelines for the care and use of laboratory animals. These experimental protocols were carried out in accordance with the Fundamental Guidelines for Proper Conduct of Animal Experiment and Related Activities in Academic Research Institutions (Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology, Notice No. 71 of 2006), the Standards for Breeding and Housing of and Pain Alleviation for Experimental Animals (Ministry of the Environment, Notice No. 88 of 2006) and the Guidelines on the Method of Animal Disposal (Prime Minister's Office, Notice No. 40 of 1995). All animals were housed under a 12-h dark–light cycle (light from 07:00 to 19:00) at 22 ± 1°C with *ad libitum* food and water.

# Results

例数や統計値もきちんとかくこと

例： (Fig. 2D, *P* = 0.012, *t*46= 6.3, paired *t*-test, *n* = 47 cells from 10 mice)

# Discussion

以下の項目を書くのが基本的なスタイル

１．結果の簡潔なまとめ

２．結果をサポートする過去の知見を紹介し、データの信憑性と意義を高める

３．結果に矛盾する知見があれば紹介し、自分ほうが正しい理由を述べる

４．最後に、結果の意義（生物学的原理）、有用性、応用可能性などをアピール

（項目２と３は順不同）

# References

PMIDを元に、EndNoteを使って池谷が作成します。本文中に[12345]などと、PMID番号を、[]の中に表記しておいてください。

引用する論文は、すべてNeurostorageのpaperフォルダにアップロードしてください。

# Figure Legends

## **Figure 1**

投稿先の論文スタイルに則って、タイトルと説明を書く。

注：図タイトルは「Effect of Drug A on ・・・」のような名詞構文スタイルと、「Drug A influences ・・・」のような文章スタイルがありえますが、同一論文内ではどちらか一方に揃えること。なお、文章スタイルを採用するときにはタイトルは現在形で書くこと。

## **Figure 2**

## **Figure 3**

## **Figure 4**

Figure作成の心得

・sizeについて

通常30-40 mm程度。スペースやデータの多さによって適宜調整。縦：横 = 0.7 : 1。

・線の長さ、太さについて

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trace thickness | .0047 in | .12 mm |
| Axis thickness | .008 | .20 |
| Error bar thickness |  |  |
| Tick thickness |  |  |
| Raster thickness |  |  |
| Dot | .032 | .80 |
| Tick length |  |  |
| Raster length |  |  |
| Error bar cap length | Not defined |  |
| 3 cm | 1.18 | 3 |
| 4 cm | 1.57 | 4 |
| 1 column | 3.15 | 8 |
| 1.5 columns | 4.72 | 12 |
| 2 columns | 6.3 | 16 |

・文字フォントについて

英語フォントはArial

軸のタイトル/群の名前→8pt

Tickの数字→7pt

インセット（含スケールバー）→6pt

タイトルの最初の文字は大文字

・tickの入れ方について

原則的に軸につけるtickは2~4個程度

原則的に、tickが軸の両端（一番端っこ）につくことはあってはならない。０は例外。累積度数など上限や下限が決まっているものも例外。

## Colors

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | R | G | B |
| Blue | 0 | 128 | 192 |
| Red | 255 | 70 | 50 |
| Pink | 255 | 150 | 200 |
| Green | 20 | 180 | 20 |
| Yellow | 230 | 160 | 20 |
| Gray | 128 | 128 | 128 |
| Purple | 200 | 50 | 255 |
| Light Blue | 20 | 200 | 200 |
| Brown | 128 | 0 | 0 |
| Dark Blue | 0 | 0 | 100 |
| Dan | 228 | 94 | 50 |

なお、複数のデータをsigmaプロット上に表示させるときは、一つのデータについて作成したグラフを右クリック→add new plotで作成する。そうしなければ、あるデータの色だけを変更するという操作ができない。

・豆知識

Unicode

Alt + x で Toggle 変換

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| µ | 00B5 |  |
| − | 2212 | minus |
| ± | 00B1 |  |
| – | 2013 | En dash |
| — | 2014 | Em dash |
| ℝ | 211d |  |
| ℕ | 2115 |  |

Δはarialからsymbolにして大文字のＤ

数字と単位にはスペースを入れる ex) 0.2 mm

・その他

最初に横幅8 (3.15) または12 (4.72) または16 cm (6.3 in)のバーを作る（Tools→Draw box）

その横幅にあわせてfiguresを作成（基本的にはsigma plot上で全部のfigを並べたほうが楽）

あるfigを示すための文字は、そのfigに一番近いようにする。別のfigの方に近かったらどこを指しているのかわからない

figを並べるときはしっかりと縦横を揃える。Positionを入力すると良い。

パワーポイントに貼り付ける（この際単にコピー＆ペーストするのではなく、貼り付け時にホーム→貼り付け→形式を選択して貼り付け→図（windowsメタファイル）を選択。それ以外の形式だとファイルサイズが非常に重くなったり互換性が悪くなったりする）

もしパワーポイント上でfigの配置を行う際はグリッドを表示しておくと便利

tiff形式で保存して出力する（デフォルトの設定だと解像度が低い。300dpiで保存するようにパワーポイントの設定を直しておく <https://support.microsoft.com/kb/827745>

# 投稿時の手紙

January 1st, 2014

Dear Editor,

Please consider our manuscript entitled "???" for publication as an Article in *Journal名*.

編集者に向けた簡単な論文内容の説明

We hereby certify that this study constitutes original research that has not been previously published and is not under consideration for publication elsewhere, in whole or in part, in any language. The experiments were carefully conducted in accordance with the University of Tokyo guidelines for laboratory animal care and safety.

We suggest the following potential reviewers for this paper:

審査員の候補（できれば５名以上）の名前と所属とメールアドレス

Thank you for your consideration of our manuscript. We look forward to your response.

Sincerely,



Yuji Ikegaya, PhD

Laboratory of Chemical Pharmacology

Graduate School of Pharmaceutical Sciences

The University of Tokyo

7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan

Tel: +81-3-5841-4780, Fax: +81-3-5841-4786

Email: yuji@ikegaya.jp

# 再投稿時の手紙

Manuscript number: ???

筆頭著者 et al., "論文タイトル"

January 1st, 2014

Dear Dr. 編集者の名前,

Thank you for your editorial guidance. We are pleased to hear that our manuscript is positively evaluated for revision in 雑誌名. We found that responding to the comments from the reviewers substantially enhanced our findings. In response to their comments, we performed an array of additional experiments and analyses, and we carefully re-wrote the manuscript. We hope that these corrections allow for final approval. We would like to thank you and the reviewers for your constructive suggestions. The main revised sections are shown in **blue** throughout the manuscript.

Comments and Answers

# Reviewer #1

## コメント前にある審査員による総評を貼り付ける（フォントはArialで）。

上記の総評に対して感謝を述べる（以下、フォントは青色Times New Romanで）。

例文１：Thank you for the positive evaluations, which have encouraged us to resubmit this manuscript. We have revised our manuscript in accordance with your comments. Our point-by-point responses are as follows:

例文２：We thank the reviewer for the constructive comments, which have greatly improved our work. Individual responses are provided below:

例文３：We appreciate that this reviewer found scientific value in our manuscript. Thanks to the comments, we were pleased to be able to revise and improve the manuscript. Individual responses are listed below:

## 1-1) コメント１のコピペ（番号が振られていなかったら、こちらで加える。番号があっても長大な場合は1-1-i）などと区分けしてもよい）

上記のコメント１-1に対する私たちの回答。原稿中の修正箇所がわかるように「（P?,L?）」という形式で表記する（？の数値は投稿直前に記入する）。

## 1-2) コメント２のコピペ

上記のコメント1-2に対する私たちの回答。原稿中の修正箇所がわかるように「（P?,L?）」という形式で表記する。

以下同様

# Reviewer #2

## コメント前にある審査員による総評を貼り付ける。

上記の総評に対して感謝を述べる。

## 2-1) コメント１のコピペ

上記のコメント2-１に対する私たちの回答。原稿中の修正箇所がわかるように「（P?,L?）」という形式で表記する。

## 2-2) コメント２のコピペ

上記のコメント2-2に対する私たちの回答。原稿中の修正箇所がわかるように「（P?,L?）」という形式で表記する。

Thank you for your re-consideration of our manuscript.

Sincerely,



Yuji Ikegaya, PhD

Laboratory of Chemical Pharmacology

Graduate School of Pharmaceutical Sciences

The University of Tokyo

7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan

Phone: +81-3-5841-4780, Fax: +81-3-5841-4786

Email: yuji@ikegaya.jp