차분하고 성실한, 신입 퍼블리셔 윤영경입니다.



윤영경 1996년 (만 27세) | 여

010-2938-8987

& -

ᠬ (14916) 경기 시흥시 은행로

학력사항	경력사항	희망연봉	희망근무지/근무형태	포트폴리오
대학교(4년) 졸업	신입	회사내규에 따름	서울전체 정규직	https://yykyeong.github.io/

학력 최종학력 | 대학교 4년 졸업

재학기간	구분	학교명(소재지)	전공	학점
2014.03 ~ 2019.02	졸업	안양대학교 (인천)	공공행정학과	4.1 / 4.5
2012.03 ~ 2014.02	졸업	소래고등학교	-	-

경력 신입

근무기간	회사명	부서/직급/직책	지역	연봉
2022.11 ~ 2023.06 (8개월)	와이즈스톤	QA / 사원	서울	2,600만원
	- 결함관리시스템(JRA ● LOTTE HEALTHCARE P 2023.01~2023.03(3개념 - LOTTE HEALTHCARE - LOTTE HEALTHCARE - 요구사항 및 시나리. - 결함관리시스템(JRA ● 롯데카드 Digi-LOCA 등 2022.11~2023.01(3개념 - 롯데카드 App 마이티 - 롯데카드 App 이미드 - 롯데카드 App 등답 - 롯데카드 App 등답 - 롯데카드 App 로카 - 롯데카드 App 로카 - 롯데카드 App 로카 - 롯데카드 App 로카 - 롯데카드 App 로카	열) 단위테스트 및 통합테스트 진행 ()을 이용한 이슈 등록 LAFORM 개발 프로젝트 (일) PLAFORM 개발 프로젝트 통합 테스트 PLAFORM 개발 프로젝트 시나리오 티오 문석 , 통합 테스트 케이스 작성 ()을 이용한 이슈 등록 통합 프로젝트 테스트	네스트 진행	스트 진행
2021.03 ~ 2022.03	이엑스마루	사원	서울	-

(1년 1개월)

담당업무) 행정 및 사무보조

자격증/어학/수상내역

취득일/수상일	구분	자격/어학/수상명	발행처/기관/언어	합격/점수
2021.03	자격증/면허증	전산회계1급 (국가공인)	한국세무사협회	최종합격
2021.03	자격증/면허증	전산세무2급 (국가공인)	한국세무사협회	최종합격
2019.03	자격증/면허증	컴퓨터활용능력1급	대한상공회의소	최종합격
2018.11	자격증/면허증	워드프로세서1급	대한상공회의소	최종합격
2022.06	자격증/면허증	정보처리기사	한국산업인력공단	최종합격

보유기술

보유기술명/수준/상세내용

CSS3

반응형을 고려한 레이아웃 부트스트랩 활용 유지보수를 위한 확장성 코드 지향 SCSS 문법 활용

Adobe Photoshop

규격에 맞는 이미지 크기 조정 새 이미지 파일 제작 가능

JavaScript

jQuery 활용

슬라이더, 애니메이션 등의 다양한 플러그인 활용한 동적 화면 구현

HTML5

시맨틱 태그를 사용한 콘텐츠 구조화 반응형 제작

포트폴리오/기타문서

파일 구분	파일명
포트폴리오	https://yykyeong.github.io/

[[지원 동기] 확고한 기준을 수립하다]

웹에이전시 행정직으로 근무하면서 그누보드를 활용한 홈페이지 관리 및 간단한 퍼블리싱을 하게 되면서 퍼블리셔에 관심을 가지게 됐습니다. 코드 몇 줄로 주어진 디자인을 화면으로 구현한다는 점에서 큰 매력을 느꼈습니다.

함께 근무하던 퍼블리셔, 개발자분들의 도움을 받아 조금씩 역량을 키워나갔고 좀 더 전문적으로 공부해 보고자 정보처리기사를 취득하고 학원을 다니게 됐습니다. 퍼블리싱을 본격적으로 배우면서 눈으로 즉각적인 디자인, 결과물을 확인하는 것에 큰 즐거움을 느꼈습니다.

학원 수료 후에는 소프트웨어 QA 직종에 근무하게 되었는데, 기획서처럼 구현이 잘 되어있는지 확인하는 것보다는 직접 구현하고 싶은 욕심이 생겼습니다. 이를 통해 웹퍼블리셔가 저와 잘 맞는 직무임을 확신해 지원하게 됐습니다.

[교육 활동]

이전에 배우고 공부했던 단편적인 지식을 보강하고 더 나아가고자 학원에서 웹퍼블리셔 취업 과정을 수강했습니다. 이곳에서 포토샵과 일러스트레이 터의 기본기를 배웠으며, 기획 과정에서는 피그마를 접해볼 수 있었습니다. 홈페이지 제작에 앞서 웹 접근성과 시맨틱 태그를 인지한 상태에서 구조를 생각할 수 있게 되었고, css 선택자 및 스타일 적용 우선 순위와 홈페이지 동적 구현에 필요한 css(animaition, transform), 스와이퍼, 컬러박스 등의 다양한 플러그인 사용법, 제이쿼리 등을 배웠습니다.

이를 바탕으로 첫 포트폴리오를 제작할 수 있었습니다. 그 과정에서 부족한 부분들은 유튜브, 구글, 인터넷 강의를 통해 학습했습니다. 디자인 및 레이 아웃은 브랜드와 유사한 컨셉 및 이미지를 가진 사이트를 참고하여 벤치마킹하고 flex를 통한 컨텐츠의 유동적인 배치로 반응형 웹사이트를 구현했습니다. 포트폴리오를 작업하면서 확장성 있는 코드에 대한 중요성을 깨달았고 유지보수에 용이한 코드를 작성하고자 합니다.

[[입사 후 포부] '우상향'의 평행곡선을 함께 달리다]

프로젝트가 시작되면 클라이언트 요구사항을 파악을 시작으로 기획자, 디자이너. 퍼블리셔 분들과 스케줄을 맞추고 공동으로 작업하는 일이 많았습니다. 그 과정에서 회사는 구성원들의 역량들이 조화롭게 이루어져 조직을 이끌어가며 함께 성장해가는 거라고 느꼈습니다.

그리고 그 중심에는 다 같이 이루어 내야 할 업무 목표, 성취가 있습니다. 결국엔 회사 프로젝트를 함께 최적화로 완성해가야 회사도 성장하고 개인도 성장하는 거라고 생각합니다. 때문에 저는 입사를 하게 된다면 조화롭게 팀원들과 프로젝트 구상과 성장에 집중할 것이며 회사와 저 자신의 성장에 있 어 '평행 곡선'을 함께 그려 동반 성장할 수 있는 퍼블리셔가 되고자 합니다.

또한 소통을 등한시하지 않고 중요하게 여겨 그것이 곧 원활한 프로젝트의 완성으로 이끌 수 있도록 노력할 것입니다.

[성장 과정]

진정한 팀은 한 번에 결성되는 것이 아닌, 구성원의 공통 목표 공감과 내재화로 이루어지게 됩니다. 대학 시절, 팀 프로젝트를 수행하며 자신의 역할에 대한 고민과 팀 빌딩을 위한 일련의 과정을 함께 할 수 있었습니다. 당시, 팀원들 간 의사소통 잘 안되는 상황에서 조장이 아닌 팀원이었던 제가 나서서 역할 배분과 방향성을 강하게 제시하는 것도 역학 갈등 발생 여지가 있어 망설여졌습니다. 평소 나서는 것에 소극적이지만 제게 주어진 과제에 대해서는 어떻게 해서든 결과가 도출되어야 했기 때문에, 팀원으로서 할 수 있는 영역을 고민했습니다. 조장에게 과제에 대한 구체적 방향에 대해 상의하고, 조원들이 이 과제에 대해 참여할 수 있도록 부탁했습니다. 또한, 팀원 개개인과 소통하며 리더와 팀원 사이의 매개 역할을 수행했습니다. 이렇게 팀 빌딩과 더불어 빠른 과제 진척이 이루어진 결과 프로젝트를 완수할 수 있었고 발표 또한 무사히 마칠 수 있었습니다. 이 경험을 통해 리더가 아닌 팔로워도 주체적으로 역할을 정의하고 집단 전체에 영향을 끼칠 수 있다는 것을 알게 되었습니다. 업무에 있어 수동적이기보다는 주어진 상황에 유연하게 대처할 수 있는 사원이 되겠습니다.

[성격 장점 및 단점]

저에게 주어진 일에 대해서는 늘 성실한 자세로 열심히 하는 편입니다. 이전 직장에서 입사 동기 중 제일 열심히 하는 직원으로 뽑혀 상품을 받기도 했습니다. 열심히 하는 것에 멈추지 않고 발전하기 위해 코드들을 보며 좀 더 효율적으로 코딩할 방법은 없는지, 잘못된 부분은 없는지 인터넷 예제들과 비교해 보기도 하고 실무자에게 질문도 하며 공부하고 고쳐나가고 있습니다.

다만 익숙하지 않은 일에 대해서는 제대로 하고 싶다는 욕심에 작업을 하는 데 오래 걸려 뒤처지지 않게 더욱 노력하는 편입니다. 첫 직장에서는 행정 및 사무보조로 입사했지만 프로그래밍 언어는 필수 불가결했기 때문에 실무자분들께 질문을 해가며 일에 적응하기 위해 노력했습니다. 그 결과 홈페이지 내 간단한 오류나 수정은 직접 처리하며 업무에 도움이 될 수 있었습니다. 부족한 점은 자기성찰을 통해 인식하고 발전해나가며 성실함을 근본으로 나아가겠습니다.