# 三论洛伦兹变换

在《再论洛伦兹变换》中我们分析了相对运动比例常数在微观高速前提下可以和其倒数相等的原因。本文顺着这个思路，继续讨论狭义相对论问题。

对于相对运动的惯性系和上的位置，根据伽利略变换，先写出公式，

若要实现洛伦兹变换，则要增加比例常数，

对于互补的两种表达方式，选用一样的，就说明了它和自身互为倒数。

我们知道，通常解方程，和自身互为倒数的，只有

显然这里只能选取+1，但这又退回了伽利略变换。但如果我们将比例常数还原为两种数量的比率，则有可能符合这个要求，且不需要，此时令

若和各自都是某种虚数单位，则其比值等于其比值的倒数，例如

一般来说，只需要

换句话说，如果构成比例常数的，是两种虚数单位，那么伽利略变换和洛伦兹变换就可以直接等价了。这时候的情况是，

分别展开，

最终得到，

也就是说，和或者和(假定光速不变)就是和。而若我们假定光速可变，则相对速度的概念也不会在两个惯性系中相同，此时可以认为，

（这里使用大写的K，在于我们假定了速度和其对应的光速，总具有一致的比例缩放关系，这个关系和选择的惯性系无关，只和观察者的倾向有关）

从虚数单位的周期性和极限性来看，认为是和或者和还是和都是一样的。认为是时间之比，就是认为这里的时间指的是时间单位。认为是长度之比，就是认为这里的长度指的是长度单位，而如果认为是光速之比，则是假定了任何时空都使用相同的时间单位的前提下的对应的长度单位。换句话说，认为是光速之比，本质上认为的是长度之比。两种长度之比的理解，对一种时间单位的比的理解，我们可以暂时认为，是长度之比更为恰当一些，当然说是时间之比也不为过。

那么，作为虚数单位的长度，显然或者非常的大，或者非常的小。我们此处认为这个长度只能是非常小的，因为洛伦兹变换发生的条件都在微观高速。为了能够让两个惯性系具有比较的基础，我们仍然先设定两个惯性系时间流逝的速度相等，那么这个时候，我们比较的就是两个惯性系在时间单位相等前提下的长度单位，而这两个长度单位显然比观察者的长度单位小得多，由此才被认为是相等的虚数单位（都是-1的平方根），由此才有了后来的自身等于倒数的结果。而这个时候，我们讨论的其实就是两个惯性系的光速（假定时间流逝在所有惯性系中都一样的前提下的长度单位），以及它们的构成和关系。

回到，

我们知道，对于惯性系自身来说，在主动的相对运动过程中，相对运动的速度越快，它自身的长度单位就越短，也就是说，若要描述的比例常数指明的是惯性系单位长度的比例，则应当将上式修正为差分的模式（假定光速不变），

由此，方程

可以写成，

得到，

这两个速度的比，其实就是相同时间对应单位长度的比。但这个比例是外在观察者获得的结果。对于S系来说，S’系才是主动运动的，而S’系的运动速度越快，其单位时间对应的单位长度越短，所以从内在来看，两者的比例关系应当类似于，

当非常接近，也就是我们说的S’系的运动速度接近光速。此时

也就是说，S’系中的单位长度非常短（假定S和S’系中的时间流逝速度一致）。无论是还是都不是惯性系自己的特征，而是相对关系。惯性系自己的特征说的是当假定时间单位一致的时候，惯性系自己的长度单位，而这里我们说的就是和。

可见主动运动的S’系的长度单位越小，它就显示出越大的相对速度。如果,则，这是我们熟知的情况。但事实上，并不需要，只需要

也就是说达到虚数单位的一阶无穷小，在狭义相对论的一阶方程上就相当于达到了

此时，

这就是现实中S’系相对于S系达到相对运动速度为光速的最低条件。

需要再次强调，这里的和就是两个惯性系各自的时空比例关系。它们两个只要互为倒数，就可以实现相对速度为光速的结果。也就是说，如果S的单位时间的长度和S’的单位空间长度的大小一样；S的单位空间长度和S’的单位时间的长度一样，就可以构成相对速度为光速的关系。

这是在数学上的理解。转化到物理上的理解的困难在于，S和S’系的单位长度和单位时间到底都是多少，以什么为基准来计算，又用什么方式来表达，毕竟时间的单位为秒，长度的单位为米，它们颠倒之后是什么样的，并不清楚。因为我们不知道这些单位和基本单位之间的比率。

由于不知道这个数据，只能做一些假定和模拟。

假定S系的单位长度为

单位时间（由此只能）为

因为必须保证，

换句话说，根据光速的定义，这里的就是。

米和秒的对易关系为，

所以，

也就是说，此时的光速为，

也就是S系光速的3倍。

你恐怕要问，哪怕是1倍的光速都达不到，如何达到3倍的光速？

实际上应当意识到，所谓光速，就是这个惯性系本身单位长度和单位时间的比值。我们给一个物体加速，总是在保持它的单位长度或者单位时间不变的前提下去改变另一个数值。可是，这时候的得到的结果也就是比值的范围就受到了限制。如果我们可以同时改变物体自身的单位时间和单位长度，那么这个比值可取的范围就要大得多了。如果我们可以直接交换单位长度和单位时间的数值，就可以立即获得与当前时空的相对速度为光速的效果。

至于为什么选择这两个数值，

不难发现，约为经典电子半径的量纲，而其倒数为可观测的电磁波频率的上限。而这两个数值勾画了从电磁到物质的长度和频率的边界。比这个长度更小，比这个频率更高的，就超出了电磁学讨论的范围，显然也超出了狭义相对论的讨论范围，毕竟狭义相对论的基础是光速不变，而这是来自于电磁学的结论。

## 为什么会颠倒

回到洛伦兹变换，

两个方程中的和相等，就是洛伦兹变换，而若

则回归伽利略变换。我们给出的理由是，为两个虚数单位的比值。

我们写出两个虚数单位的方程，

其中

由此进一步得出，

现在的问题是，虽然这样做可行，但是原因是什么？为什么在宏观低速，两者不会颠倒，而在微观高速，两者就会各自颠倒呢？

我们知道，

的实际情况是，

也就是说，若考虑完整周期，则右侧的0应当展开为实际的完整周期长度。

可是这时候相邻两个周期之间就没有了间隔（用隔开），但这才是周期真实的长度。

回到，

可以得到,

最终得到，

不难看出，这里确实就是两个周期的比值，这时候的周期，可以是时间上的周期，也可以是长度上的周期。我们知道时间上的周期可以用表示，而单位长度可以被理解为频率的增量，那么对于时空而言，周期就可以写成全周期的形式，也就是说，

如果频率的初态被认为是0，则其终态就可以被认为是频率本身，也就是说，我们可以通过重新定义时间的单位来实现，

也就是说，对于任何单位周期，我们可以写出，

的形式来表示时空中的全周期。事实上我们也知道，

也就是说，

两者同时成立。现在，让我们考虑全周期的比值，就不能写成

而是必须写成，

在两个惯性系都是宏观低速的前提下，总是比较大，它的倒数可以忽略不计，于是

比例常数描述的就是两者的周期关系的比值（或者其倒数）。

在两个惯性系都是微观高速的前提下,若，两个惯性系的都比较大，它的倒数可以忽略不记，则可以写出，

这时候其实是长度的比值，当然也是时间的比值。需要说明的是，两者同为微观高速和两者同为宏观低速一样，要是颠倒虚数单位，则都要颠倒，要是不颠倒就都不颠倒。没有一个颠倒，一个不颠倒这种做法的理由。

现在我们考虑，一个宏观低速，一个微观高速的情况，那就会出现，宏观高速偏重时间周期，微观高速偏重频率差异（也就是长度周期），从一个观察另一个，此时写成：

从另一个反向观察前一个，则可以写成，

当全周期相等时，带入周期性模运算，

也就是说，

这就是两个虚数单位为何要颠倒交换的原因：在全周期相等的前提下，两个惯性系，一个时间单位长，一个频率（长度）单位大，两者相遇，结果就成了这个样子。

需要特别指出，若没有全周期相等的前提，上述颠倒运算就不可能成立。也就是说，不同的和，只是相同的全周期前提下的不同时空配置。若全周期不同，就不可能出现，

的情况。换句话说，这就是狭义相对论。如果不同（这里所谓相同，应该说不是绝对相等而是同等水平），惯性系彼此观察就不会出现“分不清彼此”的现象，而这就是广义相对论要讨论的问题了。换句话说，我们终于找到了从狭义相对论到广义相对论的转接点：时空全周期。

关于时空配置，可以考虑如下一个形象的例子：

上图中，，周期和频率，只有划分的大小差异，没有总量的差异。由此彼此之间存在“相对运动”。这种相对，是分不出“谁大谁小”的。所以二者各自对于对方而言，都具有一样的“相对速度”。

若假定了

也就是第三方观察者假定，惯性系的时间流逝速率和惯性系的时间流逝速率相等，那么它们就存在相对速度，

而若假定了

也就是两者的单位长度相等，那么它们的相对速度，

虽然结果的表达式麻烦了一点，但是仍然是同一个值。

当然不能假定

同时成立，否则就是相同运动状态的惯性系了。至于，

也就是洛伦兹变换所描述的情况，我们就得到了狭义相对论的运动方程，也就是

在宏观低速惯性系和微观高速惯性系相互对比的时候发生的情况，当然它可以很好的描述相对运动，因为那就是放弃假定之后最真实的情况。但必须指出的是，前提

必须被保证。若不保证这个前提，就不是狭义相对论了。

此外由于，

本身就是虚数单位的定义方式，所以它必然是跨维度的（比如存在于复平面的第一维和第二维之间）。比如它可以表示为复平面上从原点射出的一条射线（对应于它和实数轴的夹角），

另一条射线可以表示为，

两条射线的夹角

前提当然是

否则这两条射线便不在同一个平面上了。

需要强调的是，上图中红蓝条看似是一维线性的，实际上我们是把两个维数压缩在一个维数上面。比如第一维的长度是，第二维则是具有个第一维的长度，也就是面积为。当我们对这个总区间进行划分的时候，比如选择点，这个的位置显然要用两个数来表示，才能说明它存在于二维空间，比如

这就说明在一维的值是，在第二维的值是，用坐标写出的话就是

由于

当特别大的时候，可以认为

所以

这就是的实际大小，或者说，它在平面上的实际位置。从

到的映射的原则是一样的，可以写成，

或者

这时候就可以说，点的坐标为，

或者

可见，

或者

的写法，和都分别剥离了内在的虚数单位。当虚数单位外化时，我们考虑区间；当虚数单位内含的时候，我们考虑区间。

## 全时空周期

回到光速的问题，我们知道经过调整之后，就可以将频率的变化量替换为频率本身，而周期的大小就是周期本身，所以长度就可以替换为频率（而不必要是频率的变化量），

所以速度作为全周期中的长度周期和时间周期的比值，

可以写成，

由此推导出光速的平方的概念值就是，或者说

从电磁学可以知道，

为简化起见，只取

不难分解得到，

真空的本征阻抗，

由于光速为米秒关系定义式，

其它可导出的纯数关系为：

不能保证这些关系都有对应领域，但是数值不同，也确实划分了它们的不同应用领域。

还是回到狭义相对论，

当，也就是两个惯性系的差异在于时空周期部分的划分，那么这就是狭义相对论；而如果，也就是两个惯性系的差异在于全时空周期本身，那么这就超出了狭义相对论的讨论范围。在的前提下，当划分差异特别大的时候，就是宏观高速和微观低速的两个惯性系的比例常数出现颠倒的时候。

再来一遍，我们用角标1和2来标定两个惯性系和，不用撇号，这里显然是在前面或者说，比要快。

可以得到，

按照全周期写法，

我们知道比要快，所以这就意味着

这时候

这里的速度，显然已经不是原来的相对速度的概念。原来的相对速度，相对于的相对速度，与相对于的相对速度是一样的，所以才叫做相对速度。但这个时候，由于全周期不相同，

就不能写成

而只能写成

若我们假定时间流逝的速度一样，则可以导出，

也就是说，两者具有不同的“相对速度”，可是这相对速度又不是和对方比较的结果，所以无所谓相对。那么，这个速度就是绝对的，换句话说，我们应该写出的是，

但这个写法又不对，因为整个方程来自于相对速度的概念，所以不能直接换成，而只能换成某种相对值，也就是说，可以写成

由此，

这就是在假定时间流逝的速率相同的情况下比例常数和两个惯性系各自绝对速度之间的关系。当然整个假定可能完全不成立，因为我们终究不知道每个惯性系内在时间流逝的速率。但从“速度”这个概念来说，我们已经可以突破光速的限制了。

为什么这么说呢？因为和的存在，是我们假定了两个惯性系和观察者三方的时间流逝速度都相同而得到的，但是惯性系的时间流逝速度不必相同，而速度的本质，就是

越大速度就越大（相对速度也越大），这就无所谓光速上限问题。由于

也只能发生在统一的前提下，所以当不同，也没有所谓负数开平方的情况（由于倒数关系而引入二次和二分之一次运算）。所以我们只需要尽可能的获得更大的就是了。

由于

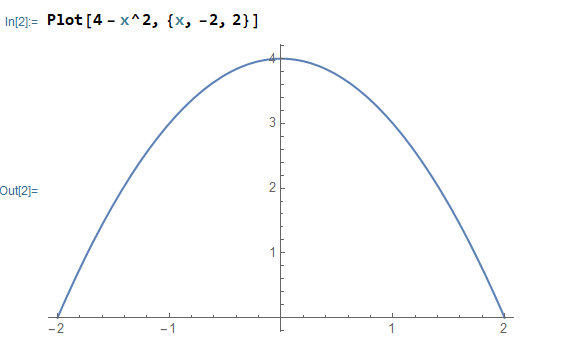
所以实现更大的有两个途径，一个是增加周期，减小频率，一个是增加频率减小周期。如果说增加的周期，还在原来的之中，那么恐怕只是原来的重新划分，频率也是如此。现在，让我们考虑增加频率（增加周期会使得一切都变慢所以不是特别好的选项），那么这个频率数值必须超过原来的，这样才能创建一个新的；当然周期也是一样的。这也说明，我们的世界存在着时间和频率的上下边界。

在处理的变化之前，让我们先看看不变情况下，和的划分情况。

对于任意特定惯性系，

都成立，也就是说，这个表达式是关于或者的。比如对于来说，

需要尽可能的大，则需要尽可能的小，由于是真空磁导率倒数和真空介电常数倒数乘积的平方根，所以无论多小，也必须大于0，这就使得永远不可能达到。当然也不可能达到。现在假定不变，那么怎么变化才能更小呢？



看曲线不难知道，越大结果越小，但结果本身保证大于0。这就是加速器里面发生的情况。

根据光速和磁导率以及介电常数的关系，

可见或者变大变小，或者变大变小，也就是说，两者向两个方向发展，虚数单位就会越大，光速的数值就会越小，相对速度就会越大。而如果虚数单位变小，也就是说两者越发接近，则光速的数值就会变大，相对速度就会变小。

但是，我们要知道，在更基本的层面上，

为了使得变大，我们不应当局限于相对速度，而是应当考虑绝对速度，而这就意味着我们不是考虑在恒定的前提下的，

而是考虑，在增长前提下的，

此时代表过去和现在，代表未来，而则是自己和自己的“速度”比值。

也就是说，对于

尽可能大的情况，和不是向着两端分歧的方向进发，而是向着同时更小的方向进发。这样的话才能获得一个更大的本地绝对速度，才能真正扩展的范围。这才是速度提升的正确途径。

这就意味着同时减少电和磁的影响。才能增大全时空周期。那么，到底是怎么增大的呢？

考虑这一步，

可见完全看不到和的影子。这只能是因为，频率在全周期的表达式中几乎可以忽略不计，也就是说，

而光速计算式

无论怎样也无法提高的数值。换句话说，这个表达式只能起到减小的作用。也就是说，电和磁的层面，只能影响全周期中的时间部分，而几乎对频率（也就是长度）部分没有影响。

而增大电磁影响，就增大了全周期中时间对应的频率，也就减小了周期长度，而这与期望中的全周期的增加是相悖的。具体来说，

我们需要的是增大，略微减小（也就是,这可以由减少电磁影响来实现）。而增大则是电磁层面上难于完成的事情（除了减少电磁影响之外）。

所以当务之急是增大。在电和磁之外，还有引力，增大引力场的影响，才是提高的最佳方式。

同时增大和显然是最好的。但是的影响远远小于（由宏观低速前提下电磁能量几乎不减小空间长度可知）。若适当减小，也就是减小电磁影响，能够极大的促进的增长，那么对于的增大来说，则是最为有利的。是一个很小的数（远小于1），是个超级大的数。若哪怕只减小一点点，也会增大得特别多。结果也会增大的特别多。这种周期和频率的同向增长关系，恐怕就是时间单向性的解释。经过长久的演化，已经足够小，而则超级大，和的换位效应，也可能会自动发生。

## 超光速

现在，让我们考虑亚光速和超光速的情况

假定真空中的标准光速为，它对应于，

若有

选取适当的和总可以保证，

具体来说就是

也就是说，等比缩小即可。同理对于

等比放大也可以得到对应的。所以总是可以得到，而且它附近的值也不难得到；鉴于光速的平方还具有周期性，

所以从速度上来说，超越光速是没有意义的。

比如说，

而此时，

而如果

可见无论还是，都可以得到或者相近于的绝对运动速度。

看来由此超越光速，是走不通的。

但是，我们要的到底是什么呢？无非是用更少的时间走出更远的距离，这就是速度，它并不需要和什么东西相对。

再次回到，

可以得到，

假定

也就是说，经过时间之后，显然走过了比更远的距离。

再回到图像，

考虑一列火车（称为惯性系），以相对于站在0点的观察者（称为惯性系）相对速度为，自左至右驶过0点，此时在火车上从左至右发射一个光子，经过一段时间之后，光子到达位置，而这个位置，则是火车所在惯性系的对应位置。光子从0点出发，到达位置，和到达位置是同一件事。而得到和，两个（显然）不同的结果，（显然）是因为在两个不同的惯性系中分别观察而得到的。

这一段再次解释了我们要的是什么：更少的时间，走更远的距离。

从

不难看出，

实际上指的就是

也就是说，此时代表的是，那么全时空速度为，

所以越大越小，就是实质上的速度越大。

所以我们应当让尽可能的大，这时候可能会回环，进而体现出一个不太大的速度，但它实质上就是一个非常大的速度。这时候的相对速度体现为，

这个结果虽然数值上不到光速，但是它实际的效果已经可以是光速的数倍了。

这种情况类似于，但不同在于的长度或者频率单位更大，是因为它的时间单位更小；它仍然是在定值前提下的特定划分。我们要实现超光速，则需要在新的的前提下获得一个更大的。同时拉大和，保持尽可能的小，就是我们要做的事。而根据和的倒数关系，尽可能的大，尽可能的小，是显然的事；若和没有直接关系，尽可能的大，也会使得显得尽可能的小。所以归根结底，就是获得一个更大的。

## 量子

这个方程表达的是量子力学中的角动量。其中称为量子数，只能取整数或者半整数。现在让我们观察一下，

这个部分。看看怎么能够把它构造出来。

作为整数，和一定有一个是奇数一个是偶数，二者的乘积肯定是偶数。考虑虚数单位的构造，

对于整数而言，若要写成

的形式，则最大为，最小为1。此时

这意味着这个方阵的宽（横轴方向）为，它的高（纵轴方向）为，也就是说，

不能把两个部分加起来，是因为这个方阵的最大面积只能到，

而不可能到，

它实际的面积则只有，

由此可以知道，

指的就是方阵的最大面积，当然实际面积要比这个面积小

若对这个方阵求边长，则可以得到

所以我们说的角动量，就是这样一个东西，

它是某个整数边长方阵（略微长方）的边长对应的物理量。

我们知道虚数单位，或者是极大的数，或者是极小的数。在它的整数形式中，

我们暂时不讨论半整数情况，这是因为，就算是应当都是可行的，把问题集中在这个位置上考虑，似乎走入了死胡同。这些讨论在其它部分会用到。

## 回溯法

回溯法，在这里指的是分析当前的情况并猜测先前的情况，以找出问题的来龙去脉。

回到惯性系和，在原点发射了一个光子，经过一段时间之后到达，而在中，光子只是从原点到达，而就是。这到底是什么意思？我们用图像看出，

但终究，发射了光子之后，就和光子不再关联了，它们的运动是同时发生的，这种加法是怎么算出来的？这显然是不对的。但是如果这件事发生在一个单位时间里面，就说得通了。也就是说，就是，光速确实不变，但是的长度，大于的长度，且在单位周期中的长度也不是0：如果我们把这个图像向原点之前平移一下，就会看到一些不同的东西。

0

现在，我们把情况放在一个周期中，原点由原来的0点，前推到，同时保持就是，此时周期长度就是，

这样的话，的长度就不再是0，而是

的长度为，

从图可知，

或者说，

上图中两个横轴上的绿线各自代表了和，橘色线则各自代表了和。

由于这件事发生在一个单位周期之中，我们可以去掉的影响（将设定为1），那么我们就可以写出，

显然这就是对周期的两种不同方式的划分，这看上去就已经很像

的情况了，事实也正是如此。两个惯性系的差别具体在于，

出现了惯性系在单周期中运动的距离长于惯性系（显然惯性系也是运动的），是因为惯性系自身的单位长度就比惯性系的单位长度要长。所以若干周期累计起来，惯性系要运动的距离就比惯性系运动的距离要长得多。这就是相对速度的“秘密”。

所以，我们要想让惯性系尽可能的在多个周期重复之后运动得比惯性系（作为基准存在）运动的距离要长，我们就要增大惯性系单位周期中自身的长度，也就是的长度，它要尽可能的大于。我们现在考虑的是和的相对运动。然而运动并不需要相对，无论如何运动都会发生。那么就不只是可以比更大，它甚至可以大于此时二者共同的周期长度，

也就是说，的绿色部分，完全可以大于的绿色部分加上橘色部分的总和。

那么，可能出现什么景象呢？既然比周期要大，假定周期不变，则会出现回环，也就是必须引入模运算，余量

这时候我们还得重新定义坐标轴，令，原来的0点就在，原来的。

若

也就是说余量及其接近周期，绿色的部分远大于橘色的部分，这时候相

也就是说，相对速度及其接近光速。当绿色部分沾满全部，以至于没有橘色部分的时候，

此时，

这个其实就是光子。当绿色部分继续增加，其数量超过了基准，但尚未达到

此时我们应当用作基准，来观察，情况正好和上述情况一样。当绿色部分超过基准，正好达到，

此时，

两个惯性系在表象上时间流逝的速度一致，两个惯性系相对静止（相对运动速度为0）。但要注意的是，这个相对静止只是运动学上的表象。在单周期绿色部分的长度如此，但是经过多个周期之后重新对齐，就不一定是这个余量了。其它余量情况也是一样的，所以这里描述的是某种程度上的瞬时速度。

总结一下来说，和基准惯性系相比，惯性系跑的更快的原因，是因为它自己“比较长”，也就是说它的长度单位比较大，这就让其它惯性系的长度单位显得小。所以单位周期它就走得远。但这里的“比较长”，是模运算的结果。而如果超越模运算来理解它的“长度”，那么“比较短”也可能“更长”。相对于来说，的从到0，或者说的从0到这个部分被屏蔽掉了，自己也看不到自己的这个部分。所以认为这个部分的长度为0，也没有这个部分。而的这个部分比多的那一部分，就成了运动得更快的原因。

我们知道没有什么实物粒子的速度达到光速，除了光子或者电磁波之外。也就是说，在这个全时空图中，绿色的部分占满整个周期的，就是光子（电磁波可以假定为由虚电子传播）。由于作为周期，就一定有周期性，那么光子的单位长度就必须符合，

哪些长度可以符合这个要求呢？

也就是所有自身长度为的整数倍的长度都可以符合这个要求。看来光子是“越长越好”，而且长度是有下限的。但是，正如实物粒子的这个长度被认为是空间变短，而不是自己变长；光子的这个长度，也会被理解为它造成的空间变短。也就是说，这个长度越长，它被测量出来的长度就越短，也就是说，它的波长越短。另外，并不是说光速总是一个数值，而是它（单位时间中自身的长度以及在环境中测量的对应物）对于基准惯性系的模运算的结果都是0。

比如，长度对应波长，那么则对应波长，当然这里需要一个从长度到另一种长度的换算关系。这种到的对应，正好和它的倒数相反，也就是说对于光子而言，和频率的对应是线性的。

若存在单位对应单位以及对应单位能量，我们就可以写出，

为频率和能量的比例常数，为长度和能量之间的比例常数，和为纯数，

可见普朗克常量，就是光子的单位能量和单位频率的比例常数，而这个单位频率对应它长度的最小值。所以它的频率越高，它的长度就越长，而我们测量它的时候，它就越短。这是因为我们测量的不是它，而是它所对应的空间。由此我们可以知道，一个超高频率的光子，就特别的长，所以它也特别的快（因为对于它来说，空间就很短），所以它可以以超高的速度（空间长度比上它所用的时间）从一个地方运动到另一个地方。1倍的就对应1倍的，也就是实物粒子的光速，多倍的就对应多倍的光速。由此可以推断，我们在高频电磁波上看到的宇宙其它地方的景象，是比低频电磁波上看到的景象，更为接近当下的景象，因为高频电磁波确实跑得更快。

再看，

根据量纲运算，可知的量纲为力的量纲，也就是牛顿。力作用一段距离，得到的是能量的提升，而只是描述了能量而没有涉及提升，这其实说明了光子的能量本身就是自提升的：光子并不是特例，所有一切的能量都是自提升的。

从周期的划分方式我们可以认识到，存在绿色满格的情况，也就是

就一定还存在一个周期之外的微小余量，也就是必须满足，

即这个图像还可以向左或者向右延展一个周期的倒数那么多的长度，那就是光子得以分隔周期的间隔。因为光子的基础频率特别高，可能达到，所以那个时间也一定非常短。

一个被加速的物体，它自身变长了，就导致空间显得变短了，它自身的周期中的时间部分变短了，就显得时间更少了。这正好就是“尺缩钟慢”：相对于被测量的物体，作为基准的尺子变短了，是因为被测量的物体自身变长了；相对于被测量的物体，作为基准的钟表变慢了，是因为被测量的物体的时间变快了（指的是基准单位时间中能完成更多被测周期），而这就是频率的提升。而频率提升也意味着存在概率的增大，所以其寿命也会延长，这才是高速运动的粒子半衰期增长的原因。

## 光速和电磁学

所谓速度终究是运动学概念，但光速确实实打实的从电磁学算出来的。

那么我们就可以从电磁学寻找光速的“生成方法”。

我们知道，电子在同步加速器上加速的时候，到达某个能量水平就可以辐射出光子，这一点就像是绿色条逐渐满格的过程（加速过程中可以产生电磁波的连续谱）。由于终究是模运算，所以并不能假定电子的能量就是小于光子的能量。但必须对齐到周期的倍数，电子才有可能放出光子。那就说明先前电子并未对齐到周期上，于是我们可以这样描述普通的电子，在基准单位长度中电子的单位长度为，

当的时候，它就可以被当作光子了。可是既然提到的是发射光子，就说明电子仍然存在，所以电子必定含有光子未含有的部分。也就是说，电子的构成比光子复杂。光子的构成较为单纯。从光子没有静止质量来说，也可以证实这一点。光子是具有特定频率的振动，它没有电性和磁性，但仍然可以受到强电场或者强磁场的影响而发生偏折。

电子不会凭空蒸发，说明到达之后，它并没有完全变成光子而逃走。

再观察

以及

可见光子作为能量理解的时候，其频率部分不是真正的频率，而是频率的变化量：

也就是说，电子被加速之后，逃逸的部分，只是它的频率变化量所对应的光子，电子的频率才是它的实体。那么，长度就应当被理解为频率的变化量的对应物，

虽然所有一切的频率都在提升，但被加速的电子频率提升得更快，所以经过一段时间之后，电子频率和真空基准频率的差异达到了，也就是绿色满格的时候，一个光子就被发射出去了，此后电子频率落回到原来的数值，就完成了一次光子辐射。这里光速就是这个单位时间里面的长度。它显然是可以用电磁常数计算得到的，因为电子也由同样的常数描述。

因为光子总是对齐到周期，所以描述光子的时候，使用

即可，但是电子不同，电子发射光子，则需要使用，

所以一个普通电子的频率范围就由它辐射光子的范围决定，

它的频率范围就是，

从中间分开，

作为正电性的开始。把提升到，就相当于把电子变成正电子，但这个频率提升正好可以发射一个光子，所以发射光子之后，临时的正电子就还原了；同理把正电子从提升到，也正好实现了周期满格，于是发射光子之后，正电子也还原了。所以电性不能跨越的原因，就在于频率提升会满足光子发射的条件。由此可知无论正负，电子的长度的范围，就对应于光速这样一个单位时间里面的长度；正负电性也由此而来。我们可以用电磁学同时把这个长度和单位时间算出来，这就是光速。所谓超光速，此处，我们需要的就是“更长的电子”（电性振动能量更高）。

若有，

两者相遇，频差为，

就正好生成两个光子。显然这里不能用加只能用减，但当我们写成和的时候，我们写的是，

其实应当避免写这种“化学方程式”，以避免产生混淆。从能量上来说，

也就是说，每个

这个频率是可以算出来的，

这个频率换成长度，

这个

这个长度，就是对于电子来说的,就是一个普通电子可以增长到的最大长度；如果它自身要比这个长度更长，那就会出现辐射。为了实现“超光速”的心愿，要是能让电子（还有正电子）可以“更长”，那就最好了。当然这也意味着正负极性的频差会变得更大，高频的更高，低频的更低。

我们知道了电子的频率范围和长度范围，但却不知道电子的频率。我们知道了电性只能有正负两种，这是作为划分频率存在的必然结果，而且电性无所谓第三种。由此上面说的量子数，

之中确实只能取整数（如同光子）或者半整数（如同电子）。如果还有其它分法（比如3分电性或者5分电性），我们用电磁设备肯定是检测不出来的（微观上，我们只有电子可用）。

为什么异种电荷会互相吸引呢？这就是频差的作用。频率较低的会向着频率较高的方向移动，以增加其存在的概率。但是，为什么是互相呢？这就在于周期性保证了，

而它和

是不可区分的。频率低的会向着频率高的一方运动，而在对偶空间，频率低的就是频率高的，先前频率高的就会向着先前频率低的运动，这就是互相吸引的原因。至于同种电荷互相排斥，只是不吸或者和它者互相吸引罢了。引力才是根本，斥力只是引力的镜像。

电荷的内在能量（电量），就在于它和基准之间的频差；电荷之间的电势能则在于彼此频率的综合结果。

长度

以及它对应的时间，

就是基准惯性系的基本常数。

一个电子的内在能量表现为，

也就是说一个电子可以输出的频率对应的能量就是0.51MV，它就是，

所以，

此时假定了，这是单位能量的量子写法。而一个电子就具有0.51MV

对应的频率差，那么用频差表示，

由此能量用频率（的平方）表示为，

产生这种奇怪的结果，是因为这个单位涉及自身数量的同义反复。

现在我们用频率定义电量，根据

阶段总结：

电容单位法拉，

它是一个纯数。电流单位

可见电流是一种能量。它实际上也是某种东西的同义反复，所以有意义的应当是它的平方根。

电阻单位，

这是一个时间单位，所以我们不用电阻而用电导，

让我们看最重要的电学单位，

可见电场强度，也是一个能量属性，且具有同义反复性质的物理量，其平方根为，

由于出现频率的立方，所以还是要求它的立方根，

这个数约为电子频率的3.056倍，

继续探索常数，

可验证，

我们用光速对易米和秒的做法，就直接规定了光速等于纯数1，此时，

这样的话，质量和能量都使用同一个单位，它也是电流的单位。由此不难想到，电流可能会有质量效应，而磁场由电流产生，或者说磁场就是电流，于是磁场也应当有质量效应，而质量显然也是同义反复的结果。

万有引力常数，

它的倒数，

对比电子，

也就是说，引力所在的频率是电子频率的倍，而这个数量并不是很大。

质量平方根和电流平方根的关系：

因为它是同义反复的，所以只看平方根即可，那么

可见

一万六千安培的电流就可以等效出1克物质产生的频率变化。

考虑非对称电容，假定,

假定,

也就是说，只要大的极板面积达到小极板面积的53.2倍，非对称电容就能够提供对应1克质量的频差。这还只是一对电荷能够做到的。

单个电子的内在频差是，

真空介电常数的数值是，

可知，

因为是和真空介电常数相比较，所以电子要计算的是完整周期，就相当于长度乘以2或者频率除以2，

这个值非常接近精细结构常数。把上式的分子和分母颠倒一下，赫兹也都换成秒，就更容易看懂了。它实际上说的是，那些静止的电子，开始绿色进度条的位置，几乎都在整个周期的的地方，静止的频率差是光速频率差的。若要静止电子达到光速，频率差要再提升136倍，或者说填满这个周期，可以放一共137个不同频段的电子。

可见真空介电常数就代表了周期长度，增大这个数，我们就可以获得“周期更长的电子”；而非对称电容，就是一个有效的工具。

关于137，让我们再回到方阵问题，它的宽度是12，高12层，最高一层只有5个（少于11的一半）。因为最高一层未满，所以只能是高减掉1再乘以宽，然后再加上最高一层的数量，

所以它是一个边长为12的方阵，它的虚数单位为

最后一行只有5，是因为它不能超出11的一半5.5，其中小于1的0.5被作为0处理（向下取整）。至于为什么是12，那就在于，我们讨论的是量子层面上的问题。

也就是说，讨论的都是某个频率的自然数倍，把这些倍数单独加在一起，就构成了基于这个频率的离散复合体的全频谱（基于这个频率的所有倍频的总和）：

这里的和前面的光子频差无关。

我们知道自然数等差数列全体和为，

所以这个复合频率就可以写成，

我们把这个频率作为虚数单位构造周期，

解得，

可见不管是多少（但此处要求非常大或者非常小以配合构成虚数单位），它的全频谱作为虚数单位构成周期，这个周期的总量（面积或质量）就是12。而这个12作为方阵的边长，则符合了维数系统从低维向高维层级构造的原则。由此可见，在微观量子世界，各种振动频率都是各种极高频率的各种倍频的总和，虽然各种频率，虽然各种倍频，但周期性使得它们最终作为量子层面上的数量，却是同样的一个定值12。

由于的大小没有限制，所以可以知道的是，量子层面的基频不一定非常的高，倍频也不一定都存在，这显然是一个潜无穷还是实无穷的问题。但只要能作为虚数单位，显然它已经足够大了。但就是这样，也不能保证那个基频的倍频一定会体现出来。也就是说，在量子层面，某些基频可能尚未构成12，那个基频就无法被感知。观察者看到的稳定的12，是不保证稳定的。但那个基频一定会积累所有的倍频而达到12，一定会发生，只是不确定是什么时候。而那些尚未达到12，却被期许的，恐怕目前来说，就是一个“洞”。

还有一个可能会被问到的问题，为什么是

而不是

也就是说，为什么每个倍频只算一份，而不考虑它的重复出现？

因为我们讨论的是频率。同样的振动不管重复多少次，频率都一样，就是同一个频率。复合出来的结果，就是同一个结果，而不管振动的个数有多少，有多少都算作一个，因为我们要的是复合频率。在微观世界，只有频率才是存在的特征，数量因为没有空间位置的差异而无法区分进而无法计量（长度就是频率的差异，而长度定义了空间位置）。只有不同的频率才是可以区分，可以计量的，所以才是有数量的。

回到方阵问题，

说明它是一个

的方阵。由于这里的12意味着各种频率的所有倍频最终都会归一的数量，所以它就是12个频率格子。每个格子里面都会放入各种不同的频率。

比如1号格子里面是

2号格子里面是，

也就是1号格子的2倍频，

由此知道，号格子里面是，

所以最大有效倍频数就是12倍频。

（后注：其实格子中就只有，因为有 的限制）

作为整数虚数单位

此时

由于倍频存在对偶镜像（周期就是负频率），所以总数应写成，

若剔除周期造成的负频率的影响（注意此处和自然数序列和无关），则有

这就是137号元素，是元素上限的根本原因。

回顾，

所以这些频率，在每个格子里面都存在，而这些频率的组合就构成了我们的世界中的所有元素，所以这种频率组合，就是我们这个世界的特征。元素的个数决定于核外电子的个数，而这些频率存在于所有的电子之中，所以由这些频率作为基频构成的粒子就叫电子（事实上就只能有一种基频，就是）。

有了这个认识，实际上我们就可以试着合成需要的元素了。

难道这就是真正的炼金术？需要特别指出的是，位于79号的金元素在137序列中处于特殊位置，

就是从下往上数的第7排的低7个。如果第6排的第6个是整个方阵的中心，那么第7排的第7个就在中心的右上角45°位置。另外，线性排列，它在137中的的位置上。从金元素在频谱方阵中的排列来看，它确实具有某些特殊的含义。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |
| 36 | 35 | 34 | 33 | 32 | 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 |
| 48 | 47 | 46 | 45 | 44 | 43 | 42 | 41 | 40 | 39 | 38 | 37 |
| 60 | 59 | 58 | 57 | 56 | 55 | 54 | 53 | 52 | 51 | 50 | 49 |
| 72 | 71 | 70 | 69 | 68 | 67 | 66 | 65 | 64 | 63 | 62 | 61 |
| 84 | 83 | 82 | 81 | 80 | 79 | 78 | 77 | 76 | 75 | 74 | 73 |
| 96 | 95 | 94 | 93 | 92 | 91 | 90 | 89 | 88 | 87 | 86 | 85 |
| 108 | 107 | 106 | 105 | 104 | 103 | 102 | 101 | 100 | 99 | 98 | 97 |
| 120 | 119 | 118 | 117 | 116 | 115 | 114 | 113 | 112 | 111 | 110 | 109 |
| 132 | 131 | 130 | 129 | 128 | 127 | 126 | 125 | 124 | 123 | 122 | 121 |
| 133 | 134 | 135 | 136 | 137 |  |  | 137 | 136 | 135 | 134 | 133 |
| 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 |
| 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 |
| 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 |
| 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |
| 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 |
| 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |

这个表中的数字都是倍频数。每个倍频可以认为含有一个电子，或者说，这种振动可以提供一个光子需要的频率变化量。不管这个频率是多大，是如何复合而成，它可以提供一个频率变化量来实现一个光子的输出，它就是一个在这个倍频位置上的有效的电子。显然那些大于1的倍频，都不是自由电子，也都必须和原子核复合，原子核中对应的质子，可能就是这些电子的对偶粒子（频率和周期颠倒，或者说负频率）。所以如果算上对偶粒子，那么原子的最大承载是275个正负电荷。而结果是奇数，恐怕最后一个元素的原子必定是带电的。可是要知道，达到137的时候，那个电子就已经不再能稳定存在而只能辐射出去了，所以原子最终只能是中性的。

第79号元素，就是它的核外具有提供1到79倍基频（）的79个负电性振动的振动复合体。当然这也意味着它的核内具有提供1到79倍基频的79个正电性振动，它是一共158个电性振动的复合体。如果我们能保持79个符合要求的负电性振动，并由电性选择另外79个正电性振动，那么我们就可以合成金元素了。话是这么说，但是79个正电性振动意味着79个质子，原子核内的核力，也就是内在的频差要比外部大得多。所以如何实现那么大的频差本身就是很大的问题。

能够提供137倍的频率，就说明这些提供频差的电子至少具有这么高的频率，只能是这个频率的倍频，再加上一个余量。

就是这个频率周期。给电子加速或者增加频率，使得它的频率模去后的余量为0，就可以发射光子了。

所谓原子核外电子的轨道，就是能级，或者说发射光子的能力水平。

每个轨道上的电子数量，

由于对偶镜像的存在，每个轨道都相当于重新划分了一次电性，较高频率的一半为轨道上的正电性，较低频率上的一半为轨道上的负电性。由于存在于不同等级上，轨道上的正负电性不会和外面的正负电性混淆。比如第一轨道上正负电子各一个。第二轨道上就出现了2分频，正负各4个。第三轨道上是3分频，正负各9个。数目越大的轨道越接近外面，也就是说频率越低。而原子核里面则是倍频，数目越大越靠近中心。分频导致频率下降，那外围的电子如何和其它电子相互作用？显然是可以的，只需要将分配理解为空间上的长度，而不用理解为电性的层次，就可以实现有效的相互作用。再核内是频段和频段的倍频，而再核外，则是分频，

也就是倍数周期。单位周期的倍数，就相当于不同长度的边长。不同边长的方阵，就由不同的面积，

所以轨道上的电子数为，

不同轨道的电子究竟有何差异？我们看电子，说的是电性，就是它能够发射光子的能力，不是看它本身的频率而是看它频率变化的能力。但是看它在什么轨道上，看的就是它自身的频率，自身频率越高，越接近中心，分频数也就是轨道数就越小。所以相对而言，越是靠内测的越是频率更高的电子。这让我们意识到，所有中心结构的东西，其靠近中心的部分总是频率更高的。这也对应了，如果这些频率被换成长度（频率变化量），它们也是“非常长”的，而它们的长度被认为是一样的（因为电性），这就导致了周围空间被相对的认为是“非常短”的。由此这些高频振动就存在于那些非常小的空间里面。但如果我们不这样考虑，而是认为周围空间的长度是标准的，那么这些高频振动“非常长”的本质就会被理解，我们可以用下面的图来形象的表示这个现象：

这是我们的视角看到的频率和空间长度的关系，的频率高，它的空间长度就短，它在极小长度的微观世界里面；而在更长的微观或者宏观世界里面。

而实际的情况是，

高频的非常的“长”，它可以穿过一系列的。才是局部的，是全局的。

综合两个图像，我们可以得到如下图像，

在我们的视角中局部的微观的高频振动，实际上联通了其它局部空间的微观高频振动。

或者说，在不同的局部空间，若存在高频振动，那些高频振动实际上不是彼此分离而是彼此作为一体存在的。从的视角观察它们之间彼此联通，而从的视角观察其它若可以的话，它们就是彼此平行的平行世界。

在137号元素之外，到底是否还能存在更多元素？其实改变真空介电常数就可以放得下更多的元素了，这意味着特制的空间可以存在更多的元素。而如果讨论自然状态，和电子不同的其它粒子（但看上去像是电子），也可能构成序号更大的元素。

## 位置，长度和频率差异

这个部分其实是理解时空最关键的部分。

第一个问题，在一维空间，也就是一条线上，如何标定自己的位置？

有了线就好办了。但是问题在于，这个空间什么也没有。当然也不是真的什么也没有，只有振动，而振动作为一个整体存在只有一个特征就是频率（周期）。为什么没有振幅？因为此时没有长度的概念于是没法度量长度，所以振幅没有意义。为什么没有相位？因为相位是在振动过程中的细节，它只是振动整体的一个特定阶段。而此时没有区分阶段的能力。所以只有频率。如果不同位置的振动（频率）相同，那就是相同的位置。那么不同的位置，实际上就只有不同的频率。

所以不同的频率就是空间的不同位置。既然有不同频率的振动，显然就不是一个振动，而是两个或者两个以上的多个振动，由此可以构成一个有序或者无序的振动队列；由于此时没有构成两个或者更多维数的理由，所以就只能叫做一维空间。

这些振动若无序排列，那么从一个振动到另一个振动，我们只能通过区分经过了多少个震动变化才能知道两个震动之间的“距离”，前提当然是我们能区分两个不同的振动。而这种排列的方式无穷无尽，我们恐怕根本就不知道哪个是起点哪个是终点以及是否到达了终点，还是已经错过了终点；也不可能知道我们到底经历了何种路径或者何种路径所对应的振动的排列。

现在假定我们将振动有序排列：事实上这种排列时最容易实现的。因为一种频率到另一种频率，经历那些互相之间频差最小的振动所构成的途径，最容易自然发生。所以这种排序是自发实现的。两种频差较小的振动，可以被近似认为是同一种振动。就像两种频差较小的频率对应的地点可以近似认为是同一个地点。于是观察者将会自动经历一系列的频率近似的地点，而这对于观察者来说就构成了振动的有序排列。

那么自然情况下，是从高频到低频还是从低频到高频呢？显然是从低频到高频，因为高频的振动意味着单位时间出现的概率更大，也更容易被观察者“看到”或者“附着”。所以，观察者在一系列振动中的运动方式，就是从低频振动，运动到高频振动的过程，这些振动也会自发排列成有序的系列。这其实也说明了什么是引力，以及引力出现的必然性。

经过这个序列，这些振动的频率参差不齐，频差也自然参差不齐。可是两个频率相近的振动，我们会认为它就是一个振动，那么它们两个的频差，就变成了它内在的长度。

因为这些长度都是“点”的长度，我们自然认为这些长度都是一样的，都“接近或者就等于0”。

但事实上，由于频率参差不齐，恐怕各不相同，那么经过这些“点”的时候，长度被认为相同，而单位时间却随着振动频率而有差别，那么在点上的瞬时相对速度就不一样。比如经过时候的相对速度，

可见速度本身就具有频率平方的性质（质量也是这样）。

只有当这些频率的差异都一样的时候，经过每一点的瞬时速度，才会是一样的。而这时候，所有这些频率由小到大构成等差数列。我们没法观察这个数列，除非我们使用一个观察者，从开始，一直走到，这个观察者可叫做“检验荷”。由于检验荷会自发运动，所以我们可以把这个由一系列振动构成的空间叫做场（特点是具有梯度属性），但这里提到的经过没一点的瞬时速度只是保持恒定，并不会越来越快。

从这个例子我们可以看出，当两种振动的频率出现差异，而差异又不大的时候，两种（不是两个）振动可以构成一个局部空间，中间的频率高，周边的频率低。而这个空间被认为是一个点的时候，频差就决定了这个空间周围空间的大小而不是它自己的大小。

考虑两种频率的振动，

会被自发的围在中间（只要够用），而它的“内在长或者半径”就会被定义为它们的频差，

但当这个结构被认为是更大空间的一部分的时候，它被认为具有的半径为单位（比如1），所以它的大小其实已经确定了。若环境的平均振动频率远小于和的数量级，那么为中心为周边的振动结构就会主导这个空间里面的时间进度，由于这个结构在单位时间出现的次数远比环境出现的次数要多，所以这个结构被认为的半径单位1就成了标准。环境实际上是被这个标准来度量的。由于1的倒数还是1，

所以这个频差就变成了时间单位。而它本来是频率单位，所以它的频率就是环境的单位时间和单位长度。这个过程或者它的逆过程，就是频差演化为长度单位的过程。这个结构主导整个时空，它以自身的中心和环绕振动的频差，同时定义了这个时空的长度单位和时间单位。如公式所示，显然频差越大，内在的半径就越大，而此结构定义的空间的单位长度就越小。如果频差指的是或者（这两者都很大，而且相近），那么这个空间的单位长度就更小了。

需要特别说明的是，定义这个时空的不是也不是更不是，和相近，都远大于，就是这个定义可以实现的条件。

若存在另一个结构：同样在中，为中心，环绕，，而且两者的频差

那么它们看上去也构造了一样的时空单位。但由于基频具有极大的差异，两个结构可能同时存在，却没有互相连通的路径（振动的自然序列）。也就是说，它们彼此因为基频差太大而隔离，可以称为两个并行世界。

再比如有频率等差序列，

还有

以及

竖着看，每一列也构成等差数列，只是列的公差是行公差的总和。这就是一个方阵。

显然检验核更容易顺着行的方式运动。但若检验和的频率提升能力更适合列的方式，它就会首选列的方式。而如果行的方式也行，列的方式也行，那么两者就可以同时进行。

如果频率序列中的每一个振动的频率都比较大，则它可以完全决定检验核的行为。而如果检验核的振动频率更大，则它可能同样参与了频率序列的形态构成，进而形成了方阵。比如检验核的频率变化在序列基频的1倍到7倍，它就可以协助频率序列构成上述方阵形式。

现在让我们引入第三方观察者，其实就是我们自己。事实上必须有我们自己，否则观察过程便无从谈起，观察者对于任何事件来说都不是可选的部分而是必选的部分。如果我们自己观察的能力在序列基频的1到27倍之间，则我们就可以协助这两个振动频率建立第三种振动频率的递增周期，也就是说构成一个立方阵。再增加一个观察者可行，但不必要；双方作用以及一个观察者，就是一个事件中所有必要的参与者，虽然观察者的数量可以无限增加，但这和一个观察者没有区别。这实际上说的是，世界为什么总是三维的（如果算上点的话是四维的）：振动的存在，振动的重复存在，引入检验核而导致的振动重新排列，观察者对事件的观察过程（包括导致振动进一步重新排列）。

那么，所谓跑得快，到底是什么意思呢？

就是检验核，它顺着振动场运动，但这还不够，它自身的内在频差极大（当然需要频率本身就高，不然频差无法实现），由此重新定义了震动场当前位置的时空单位，使得振动场当前位置的两点之间的距离相对变短。而观察者不知道检验核具有这种能力，认为震动场两点的距离不变，于是就产生了检验核以较高速度运动的假象。

回顾，

这里的

严格说只是数量上的。中心频率高，周边频率低，中心减去周边的频率差为正数。但是周边和环境相比较，环境减去周边的频率差为负数。

我们用结构内部的频差作为外部的单位的时候，必须考虑符号相反的问题。也就是说，在内部，

在外部，

而当我们并不区分内部还是外部的时候，就可以认为两者相等，

这就导致了

也就是说，这个由代表的空间和代表的空间中的结构自动创造了虚数单位。而这个虚数单位就是这个空间的长度单位，当然，作为频率的倒数，它也同时称为这个空间的时间单位。若不区分内外，则是

而这个空间的速度单位，则是长度单位比上时间单位，在内部而言，

在外部而言，

不难看出，这就是“光速”这个概念的由来。

对于我们生活于其中的标准惯性系来说，

其实就是，它们是同一种东西的不同表达方式。

这是一个纯数，它的倒数，也就是秒，

可见这个数就是去掉了赫兹单位之后的真空介电常数。换句话说，这个频差就是每秒次振动，每次振动的时间为秒。我们知道这两个数都关系到原子核和电子，所以我们所在空间的标准惯性系的长度单位（量子）和时间单位（量子），就是由电子和原子核的振动频率决定的。

是内部形式，

是外部形式。我们用真空介电常数和真空磁导率计算出来的结果，就是内部形式；而其外部形式永远等于1。内部决定外部，所以光速这个数值，只要是由这些电子和这样的空间来决定，就一定是定值。至于数值的变化，除了三种频率的关系发生变化这种情况之外，如果赫兹（或者秒）的数值变了，这个值也是会变的。

具体来说，所代表的就是电子所在第一轨道的“长度”，也就是相对量137。的倒数也是频率，它就是所代表的频率，

所以实际上去除掉米和秒的关系这个层面，光速的数值表达的就是频差相对量137的同义反复。