



กีฬาฟุตบอล

เสนอ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภริญญา จันทร์เปล่ง

จัดทำโดย

นายขัตติยะ ทองนาค

รหัสประจำตัว 6510014101 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

นายภาคภูมิ สุขชาติ

รหัสประจำตัว 6510014117 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

นางสาวบงกชมาศ บุญศักดิ์

รหัสประจำตัว 6510014119 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา 1500126c

(ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ



กีฬาฟุตบอล

เสนอ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภริญญา จันทร์เปล่ง

จัดทำโดย

นายขัตติยะ ทองนาค

รหัสประจำตัว 6510014101 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

นายภาคภูมิ สุขชาติ

รหัสประจำตัว 6510014117 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

นางสาวบงกชมาศ บุญศักดิ์

รหัสประจำตัว 6510014119 สาขาวิศวกรรมซอฟต์แวร์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา 1500126c

(ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ

คำนำ

รายงานเรื่อง กีฬาฟุตบอล เล่มนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา1500126c (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร และการสืบค้นสารสนเทศ) จัดทำขึ้นเพื่อให้ได้ศึกษาเกี่ยวกับ กีฬาฟุตบอล โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับ ประวัติและวิวัฒนาการ อุปกรณ์ของผู้เล่น การฝึกทักษะเบื้องต้น กติกาฟุตบอล และคำศัพท์เกี่ยวกับกีฬาฟุตบอล

ผู้จัดทำหวังว่ารายงานเล่มนี้จะเป็นประโยชน์กับผู้อ่าน นักเรียน นักศึกษาที่กำลังศึกษาเรื่องนี้อยู่ หากมีข้อเสนอแนะหรือข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำขอน้อมรับไว้และขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

คณะผู้จัดทำ

6 ธันวาคม 2565

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
สารบัญ(ต่อ).....	ค
สารบัญภาพ.....	ง
สารบัญภาพ(ต่อ).....	จ
บทที่ 1 ประวัติและวิวัฒนาการ.....	1
ประวัติกีฬาฟุตบอลในประเทศไทย.....	1
กีฬาฟุตบอลอาชีพ.....	2
การแข่งขันฟุตบอล.....	2
บทที่ 2 อุปกรณ์ของผู้เล่น.....	9
ลูกบอล.....	9
เสื้อผ้า.....	9
รองเท้า.....	10
สนาม.....	11
บทที่ 3 การฝึกทักษะเบื้องต้น.....	13
ทักษะในการเตะลูก.....	13
ทักษะในการหยุดหรือบังคับลูก.....	15
การเป็นผู้รักษาประตู.....	18
บทที่ 4 กติกาฟุตบอล.....	21
กติกาข้อ 1 สนามแข่งขัน (The Field of Play).....	21
กติกาข้อ 2 ลูกบอล (The Ball).....	22
กติกาข้อ 3 จำนวนผู้เล่น (The Number of Players).....	22
กติกาข้อ 4 อุปกรณ์ของผู้เล่น (The Players' Equipment).....	23
กติกาข้อ 5 ผู้ตัดสิน (The Referee).....	23
กติกาข้อ 6 ผู้ช่วยผู้ตัดสิน (The Assistant Referees).....	25

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
กติกาข้อ 7 ระยะเวลาการแข่งขัน (The Duration of the Match).....	26
กติกาข้อ 8 การเริ่มการแข่งขันและการเริ่มเล่นใหม่ (The Start and Restart of Play)....	27
กติกาข้อ 9 ลูกบอลอยู่ในการเล่นและนอกการเล่น (The Ball In and Out of Play).....	27
กติกาข้อ 10 การนับประตู (The Method of Scoring).....	28
กติกาข้อ 11 การล้ำหน้า (Offside).....	28
กติกาข้อ 12 การเล่นที่ผิดกติกาและประพฤติผิด (Fouls and Misconduct).....	29
กติกาข้อ 13 การเตะโทษ (Free Kicks).....	30
กติกาข้อ 14 การเตะโทษ ณ จุดโทษ (The Penalty Kick).....	31
กติกาข้อ 15 การทุ่ม (The Throw – In).....	32
กติกาข้อ 16 การเตะจากประตู (The Goal Kick).....	33
กติกาข้อ 17 การเตะจากมุม (The Corner Kick).....	33
บทที่ 5 คำศัพท์เกี่ยวกับกีฬาฟุตบอล	35
คำศัพท์เกี่ยวกับชื่อกติกาการแข่งขัน 17 ข้อ.....	35
คำศัพท์เกี่ยวกับเส้นเขตและอุปกรณ์สนาม.....	35
คำศัพท์เกี่ยวกับการกระทำผิดและการลงโทษ.....	36
คำศัพท์เกี่ยวกับลูกบอล.....	38
คำศัพท์เกี่ยวกับผู้เล่นทีม.....	38
คำศัพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์ของผู้เล่นและกรรมการผู้ตัดสิน.....	39
คำศัพท์เกี่ยวกับการเล่นที่กำลังดำเนินอยู่และคำศัพท์ทั่วไป.....	40
บรรณานุกรม	44

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1.1 สหพันธ์ฟุตบอลโลก	3
1.2 ฟุตบอลโกลเดนคัพ	4
1.3 ฟุตบอลโอลิมปิก	5
1.4 สหพันธ์ฟุตบอลยุโรป	6
1.5 การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสโมสรยุโรป	6
1.6 สหพันธ์ฟุตบอลอเมริกาใต้	7
1.7 การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสมาคมฟุตบอลอังกฤษ	7
1.8 สหพันธ์ฟุตบอลแห่งเอเชีย	8
2.1 ลูกฟุตบอล	9
2.2 เสื้อผ้า	10
2.3 รองเท้า	11
2.4 สนาม	12
3.1 การเตะลูกด้วยหลังเท้า	13
3.2 การเตะลูกด้วยข้างเท้าด้านใน	14
3.3 การเตะลูกด้วยสันเท้า	15
3.4 การหยุดลูกด้วยฝ่าเท้า	16
3.5 การหยุดลูกด้วยข้างเท้าด้านใน	16
3.6 การหยุดลูกด้วยหน้าอก	17
3.7 การหยุดลูกด้วยศีรษะ	17
3.8 การยืนเตรียมพร้อม	18
3.9 รับบอลเหนือศีรษะหรือการรับบอลระดับสูง	19
3.10 การปิดและการชกบอล	19
3.11 การขว้างบอล	20
3.12 การเตะบอลออกจากประตูเมื่อผู้รักษาประตูจับบอลได้แล้ว	20
4.1 สนามแข่งขัน (The Field of Play)	21
4.2 ลูกบอล	22

สารบัญภาพ(ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.3 จำนวนผู้เล่น	22
4.4 ผู้ตัดสิน	24
4.5 ผู้ช่วยผู้ตัดสิน	25
4.6 การล้ำหน้า	29
4.7 การเตะโทษ ณ จุดโทษ (The Penalty Kick)	31
4.8 การทุ่ม (The Throw – In)	32
4.9 การเตะจากประตู(The Goal Kick)	33
4.10 การเตะจากมุม (The Corner Kick)	34

บทที่ 1

ประวัติและวิวัฒนาการ

ประวัติกีฬาฟุตบอลในประเทศไทย

กีฬาฟุตบอลในประเทศไทย ได้มีการเล่นตั้งแต่สมัย “พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว” รัชกาลที่ 5 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์เนื่องจากสมัยรัชกาลที่ 5 พระองค์ได้ส่งพระเจ้าลูกยาเธอ พระเจ้าหลานยาเธอ และข้าราชการบริพารไปศึกษาวิชาการด้านต่างๆ ที่ประเทศอังกฤษ และผู้ที่นำกีฬาฟุตบอลกลับมายังประเทศไทยเป็นคนแรก คือ เจ้าพระยาอรรคมุสิกมนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) หรือที่ประชาชนชาวไทยมักเรียกชื่อย่อสั้น ๆ ว่า “ครูเทพ” ซึ่งท่านได้แต่ง “เพลงกราวกีฬา” ที่พร้อมไปด้วย เรื่องน่าใจนักกีฬาอย่างแท้จริง เชื่อกันว่าเพลงกราวกีฬาที่ครูเทพแต่งไว้นี้จะต้องเป็น “เพลงอมตะ” และ จะต้องคงอยู่คู่ฟ้าไทย พ.ศ. 2440 รัชกาลที่ 5 ได้เสด็จนิวัติพระนคร กีฬาฟุตบอลได้รับความสนใจมากขึ้นจากบรรดา ข้าราชการบรรดาครูอาจารย์ตลอดจนชาวอังกฤษในประเทศไทย และผู้สนใจชาวไทยจำนวนมากขึ้นเป็น ลำดับ กอปรกับครูเทพได้เพียรพยายามปลูกฝังการเล่นฟุตบอลในโรงเรียนอย่างจริงจัง และแพร่หลายมาก ในโอกาสต่อมา พ.ศ. 2443 (รศ. 119) การแข่งขันฟุตบอลเป็นทางการครั้งแรกของไทยได้เกิดขึ้น เมื่อวันที่เสาร์ที่ 2 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2443 (รศ. 119) ณ สนามหลวง ซึ่งเป็นสถานที่ออกกำลังกายและประกอบงานพิธีต่างๆ การแข่งขันฟุตบอลคู่ประวัติศาสตร์ของไทยระหว่าง “ชุดบางกอก” กับ “ชุดกรมศึกษาธิการ” จาก กระทรวงธรรมการหรือเรียกชื่อการแข่งขันครั้งนี้ว่า “การแข่งขันฟุตบอลตามข้อบังคับของแอสโซซิเอชัน” สมัยก่อนเรียกว่า “แอสโซซิเอชันฟุตบอล” (ASSOCIATIONS FOOTBALL) สมัยปัจจุบันอาจเรียกได้ว่า “การแข่งขันฟุตบอลของสมาคม” หรือ “ฟุตบอลสมาคม” ผลการแข่งขันฟุตบอลนัดพิเศษดังกล่าวปรากฏ ว่า “ชุดกรมศึกษาธิการ” เสมอกับ “ชุดบางกอก” 2-2 ต่อมาพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 6 พระองค์ทรงมีความสนพระทัยกีฬาฟุตบอลเป็นอย่างยิ่งถึงกับทรงกีฬาฟุตบอลเอง และทรงตั้ง ทีมฟุตบอลส่วนพระองค์ชื่อทีม “เสือป่า” และได้เสด็จพระราชดำเนินประทับทอดพระเนตรการแข่งขัน ฟุตบอลเป็นพระราชกิจวัตรเสมอมาและจากพระราชกิจวัตรของรัชกาลที่ 6 ทางด้านฟุตบอลนับได้ว่าเป็น ยุคทองของไทยอย่างแท้จริง อีกทั้งยังมีการเผยแพร่ข่าวสารหนังสือพิมพ์และบทความต่าง ๆ ด้วย

กีฬาฟุตบอลอาชีพ

ความก้าวหน้าของกีฬาฟุตบอลอาชีพในประเทศต่าง ๆ ก้าวหน้าไปมากโดยเฉพาะในยุโรปและอเมริกาใต้ ฟุตบอลอาชีพมีอย่างจริงจังในประเทศอังกฤษ ทำรายได้และค่าตัวสูงมาก เช่น ผู้เล่นในดิวิชั่น 1 ของอังกฤษ เป็นต้น ทุก ๆ 4 ปี จะมีการแข่งขันชิงถ้วยจูลส์ ริเมต์ ของนายจูลส์ ริเมต์ ผู้ริเริ่มการแข่งขันฟุตบอลโลกขึ้น จากนั้นยังมีการแข่งขันอื่น ๆ อีก เช่น การแข่งขันฟุตบอลโอลิมปิก เอเชียเกมส์ ซีเกมส์ การแข่งขันฟุตบอลเยาวชนแห่งชาติเอเชีย ฟุตบอลเยาวชน 15 และ 18 ปี ในไทยก็มีการแข่งขันฟุตบอลคิงส์ คัพ การแข่งขันฟุตบอลควีนส์คัพซึ่งจัดเป็นประจำทุกปี

การแข่งขันฟุตบอล

การแข่งขันฟุตบอลในปัจจุบันเป็นที่นิยมกันอย่างกว้างขวางและแพร่หลายมาก ในการแข่งขันฟุตบอลโลกชิงถ้วยทองคำจูลส์ ริเมต์ ของนายจูลส์ ริเมต์ ชาวฝรั่งเศส ซึ่งเป็นผู้ริเริ่มการแข่งขันฟุตบอลโลกขึ้น และในทุก ๆ 4 ปี จะมีการแข่งขันชิงชนะเลิศฟุตบอลโลก (World Cup) ซึ่งก็ทำให้แต่ละประเทศพยายามฝึกปรือฝีมือของทีมตนให้ยอดเยี่ยมเสมอเพื่อจะได้ไปชิงชัยในฟุตบอลโลก ผู้ฝึกสอนและผู้จัดการทีมฟุตบอลก็มีส่วนสำคัญในการทำให้ทีมประสบความสำเร็จและบรรลุเป้าหมายตามที่ตั้งไว้ การแข่งขันฟุตบอลเริ่มมีการแข่งขันกันอย่างจริงจัง จึงมีการรวมกลุ่มเป็นกลุ่มประเทศจัดการแข่งขันกันในกลุ่ม จนทำให้ฟุตบอลแพร่หลายและมีกลุ่มต่างๆ เกิดขึ้นดังนี้

1. สหพันธ์ฟุตบอลโลก
2. ฟุตบอลโอลิมปิก
3. สหพันธ์ฟุตบอลยุโรป
4. สหพันธ์ฟุตบอลอเมริกาใต้
5. เอฟเอคัพ
6. สหพันธ์ฟุตบอลเอเชีย

1. สหพันธ์ฟุตบอลโลก ฟุตบอลโลก (World Cup) คือ การแข่งขันฟุตบอลประเภทอาชีพของชาติต่าง ๆ ในโลก จะจัดให้มีการแข่งขัน 4 ปีต่อครั้ง การแข่งขันได้เริ่มขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 2473 ณ ประเทศอูรุกวัยเป็นครั้งแรก การแข่งขันนี้จะมีการชิงถ้วยทองคำจูลส์ ริเมต์ ของนายจูลส์ ริเมต์ ชาวฝรั่งเศส ซึ่งเป็นผู้ริเริ่มการแข่งขันฟุตบอลโลกขึ้น ในการแข่งขันครั้งนี้ประเทศอูรุกวัยที่เป็นเจ้าภาพได้ชนะประเทศอาร์เจนตินาไปในที่สุดด้วยคะแนน 4 ประตูต่อ 2 ประตู สหพันธ์ฟุตบอลโลก เป็นผู้ดำเนินการแข่งขันฟุตบอลโลกฟุตบอลโอลิมปิกและบริการดำเนินการกิจการฟุตบอลทั่วโลก

สถิติการแข่งขันฟุตบอลโลก มีดังนี้

ครั้งที่ 1	ปี พ.ศ. 2473	ประเทศชนะเลิศ อุรุกวัย
ครั้งที่ 2	ปี พ.ศ. 2477	ประเทศชนะเลิศ อิตาลี
ครั้งที่ 3	ปี พ.ศ. 2481	ประเทศชนะเลิศ อิตาลี
ครั้งที่ 4	ปี พ.ศ. 2493	ประเทศชนะเลิศ อุรุกวัย
ครั้งที่ 5	ปี พ.ศ. 2497	ประเทศชนะเลิศ เยอรมนีตะวันตก
ครั้งที่ 6	ปี พ.ศ. 2501	ประเทศชนะเลิศ บราซิล
ครั้งที่ 7	ปี พ.ศ. 2505	ประเทศชนะเลิศ บราซิล
ครั้งที่ 8	ปี พ.ศ. 2509	ประเทศชนะเลิศ อังกฤษ
ครั้งที่ 9	ปี พ.ศ. 2513	ประเทศชนะเลิศ บราซิล
ครั้งที่ 10	ปี พ.ศ. 2517	ประเทศชนะเลิศ เยอรมนีตะวันตก
ครั้งที่ 11	ปี พ.ศ. 2521	ประเทศชนะเลิศ อาร์เจนตินา
ครั้งที่ 12	ปี พ.ศ. 2525	ประเทศชนะเลิศ อิตาลี
ครั้งที่ 13	ปี พ.ศ. 2529	ประเทศชนะเลิศ อาร์เจนตินา
ครั้งที่ 14	ปี พ.ศ. 2533	ประเทศชนะเลิศ เยอรมัน
ครั้งที่ 15	ปี พ.ศ. 2537	ประเทศชนะเลิศ บราซิล
ครั้งที่ 16	ปี พ.ศ. 2541	ประเทศชนะเลิศ ฝรั่งเศส

ประเทศบราซิลเป็นประเทศที่ชนะเลิศฟุตบอลโลกมากที่สุดถึง 4 ครั้ง คือเมื่อปี พ.ศ. 2501, พ.ศ. 2505, พ.ศ. 2513 และ พ.ศ. 2537



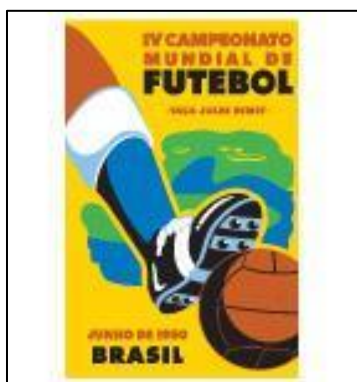
ภาพที่ 1.1 สหพันธ์ฟุตบอลโลก

ฟุตบอลโลกเดนมาร์ก เนื่องจากฟุตบอลโลกได้ดำเนินการแข่งขันมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2473-2525 แล้ว มีประเทศที่ชนะเลิศ 6 ประเทศ เพื่อเป็นการเฉลิมฉลองครบรอบ 50 ปี ของฟุตบอลโลก FIFA จึงมีมติให้ ประเทศอุรุกวัยเป็นเจ้าภาพจัดฟุตบอลโลกเดนมาร์ก หรือฟุตบอลถ้วยทองของโลกขึ้น เพื่อชิงความเป็นยอดเยี่ยมของแชมป์ฟุตบอลโลกทั้งหมด โดยจัดขึ้นครั้งแรกที่สนามเซ็นเทนแนริโอ กรุงมอนเตวิเดโอ ซึ่งเป็นเมืองหลวงของประเทศอุรุกวัย เมื่อวันที่ 30 ธันวาคม พ.ศ. 2523 ถึงวันที่ 10 มกราคม พ.ศ. 2524 มีทีมที่เข้าแข่งขันทั้งหมด 6 ทีม ยกเว้นอังกฤษไม่สามารถมาร่วมแข่งขันได้ เพราะติดการแข่งขันฟุตบอล F.A. Cup จึงเชิญทีมฮอลแลนด์ซึ่งเป็นรองแชมป์ฟุตบอลโลก 2 สมัยมาร่วมแทน ทีมที่แข่งขันมีทั้งหมด 6 ทีม ดังนี้

1. อุรุกวัย
2. อิตาลี
3. ฮอลแลนด์
4. บราซิล
5. เยอรมนีตะวันตก
6. อาร์เจนตินา

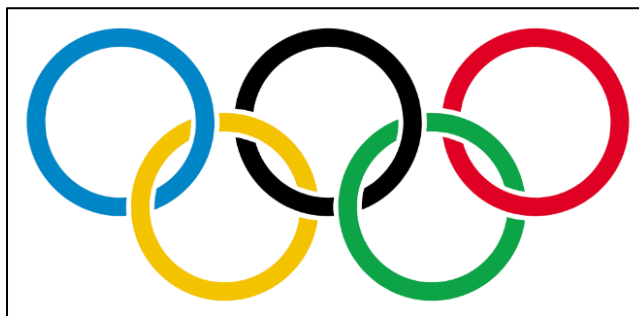
การแข่งขันใช้วิธีจัดการแข่งขันแบบพบกันหมด โดยแบ่งออกเป็น 2 สาย สายละ 3 ทีม และคัดเอาที่ 1 ของแต่ละสายมาชิงชนะเลิศกัน ซึ่งผลการแข่งขันปรากฏว่าอุรุกวัยเจ้าภาพชนะบราซิล 2 ประตู ต่อ 1 ประตู

การแข่งขันฟุตบอลโลกเดนมาร์กนี้เป็นการแข่งขันที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในวงการฟุตบอลของโลก เพราะเป็นการจัดเอาแชมป์โลกทุกสมัยมาชิงชนะเลิศกัน



ภาพที่ 1.2 ฟุตบอลโลกเดนมาร์ก

2. **ฟุตบอลโอลิมปิก (Olympic Games)** เป็นการแข่งขันระหว่างนักฟุตบอลสมัครเล่นในกีฬาโอลิมปิก จัดการแข่งขันชนะเลิศ 4 ปีต่อ 1 ครั้ง และเปลี่ยนสถานที่แข่งขันไปตามประเทศต่าง ๆ



ภาพที่ 1.3 ฟุตบอลโอลิมปิก

3. สหพันธ์ฟุตบอลยุโรป (U.E.F.A. = Union European Football Association)

สหพันธ์ฟุตบอลยุโรปได้ดำเนินการแข่งขันฟุตบอลระหว่างประเทศในยุโรป เช่น

3.1 การแข่งขันฟุตบอลชิงชนะเลิศแห่งยุโรป (ทีมชาติ)

3.2 การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสโมสรยุโรป (Champion Cup) ไม่ใช่ทีมชาติ คือ ทีมชนะเลิศแต่ละชาติ

3.3 การแข่งขันฟุตบอลชิงชนะเลิศเยาวชนแห่งยุโรป (อายุไม่เกิน 18 ปี)

3.4 การแข่งขันฟุตบอลระหว่างชาติอื่น ๆ ในยุโรปการแข่งขันฟุตบอลชิงชนะเลิศแห่งยุโรป นายเฮนรี คีราวาน เลขาธิการสมาคมฟุตบอลแห่งฝรั่งเศสเป็นผู้ริเริ่มเสนอแนะ และให้ข้อคิดเห็นให้มีการแข่งขันฟุตบอลชิงชนะเลิศแห่งยุโรปขึ้น แต่ยังไม่ทันได้จัดการแข่งขันท่านก็เสียชีวิต จนกระทั่งปี พ.ศ. 2499 จึงได้เริ่มจัดการแข่งขันฟุตบอลชิงชนะเลิศแห่งยุโรปขึ้นเป็นครั้งแรก ดังนี้

สถิติการแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสมาคมฟุตบอลอังกฤษ (เอฟ เอ คัพ) ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2405 แข่งที่ เคนมิดันเวล ทีมวอนเดอร์ลอร์ชนะเลิศ โดยชนะโรยัลเอนจีเนีย 1 : 0

ทีมแอสตัน วิลล่าเป็นทีมที่ชนะเลิศฟุตบอล เอฟ เอ คัพ มากที่สุดถึง 7 ครั้ง ในการแข่งขันทั้งหมด 94 ครั้ง



ภาพที่ 1.4 สหพันธ์ฟุตบอลยุโรป

การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสโมสรยุโรป (Champion Cup) การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสโมสรยุโรปเริ่มขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2498 ณ กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส โดยทำการแข่งขันเป็นช่วงของการแข่งขันแบบเดียวกับฟุตบอลคิงส์คัพ (King's Cup) ของไทย ในช่วง 1 ปี จะมีการแข่งขันครั้งหนึ่ง โดยทำการแข่งขันทุกปี



ภาพที่ 1.5 การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสโมสรยุโรป

4. สหพันธ์ฟุตบอลอเมริกาใต้ (U.S.A.F.A = Union South America Football Association)
สหพันธ์ฟุตบอลอเมริกาใต้ได้ดำเนินการแข่งขันฟุตบอลระหว่างชาติประเทศต่าง ๆ ในทวีปอเมริกาใต้ ลักษณะคล้าย ๆ กับยุโรป



ภาพที่ 1.6 สหพันธ์ฟุตบอลอเมริกาใต้

5. การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสมาคมฟุตบอลอังกฤษ (F.A.-Cup) การแข่งขันฟุตบอลเอฟเอคัพ เริ่มต้นเมื่อปี พ.ศ. 2415 ชิงถ้วยทองคำ 9 กระรัต สูง 19 นิ้ว ของสมาคมฟุตบอลอังกฤษ ภายใต้ความคิดของกาม ลอสต์ คินเนส ซึ่งถ้วยเดิมราคา 50 เพนนี สูง 19 นิ้ว หนัก 175 ออนซ์ นับเป็นถ้วยแรกในปี พ.ศ. 2454 และในปี พ.ศ. 2515 ได้สร้างถ้วยใหม่มูลค่า 20 ปอนด์ขึ้น แต่ถูกขโมยไปจึงใช้แบบถ้วยทรงเดิมดังกล่าวข้างต้นจนปัจจุบันการแข่งขันฟุตบอลเอฟเอคัพ เป็นการแข่งขันฟุตบอลที่ไม่จำกัดประเภท คือหมายความว่าไม่จำกัดทั้งฟุตบอลอาชีพหรือสมัครเล่น และไม่จำกัดว่าจะเป็นนักฟุตบอลระดับใดหรือชั้นใดก็ตามโดยสรุปก็คือทีมสโมสรใดต้องการเข้าแข่งขันก็ได้



ภาพที่ 1.7 การแข่งขันฟุตบอลชิงถ้วยสมาคมฟุตบอลอังกฤษ

6. สหพันธ์ฟุตบอลแห่งเอเชีย (A.F.C.) สหพันธ์ฟุตบอลแห่งเอเชีย (Asian Football Contederation) เป็นผู้จัดการแข่งขันฟุตบอลระหว่างชาติในเอเชีย คือ เอเชียนเกมส์ ซีเกมส์ชิงชนะเลิศเอเชีย ชิงชนะเลิศเยาวชนแห่งเอเชีย ตลอดจนการแข่งขันฟุตบอลระหว่างชาติอื่น ๆ ในเอเชียด้วย



ภาพที่ 1.8 สหพันธ์ฟุตบอลแห่งเอเชีย

บทที่ 2

อุปกรณ์ของผู้เล่น

ลูกบอล

ลูกบอลต้องกลม เปลือกนอกทำด้วยหนังหรือวัตถุอื่นใดที่ได้รับการยินยอมให้ใช้ ห้ามใช้วัตถุใด ๆ ที่อาจกระทำอันตรายแก่ผู้เล่นขณะที่เล่น ลูกบอลวัดโดยรอบต้องไม่มากกว่า 28 นิ้ว หรือน้อยกว่า 27 นิ้ว น้ำหนักของลูกเมื่อเริ่มเล่นต้องไม่หนักกว่า 16 ออนซ์ หรือไม่เบากว่า 14 ออนซ์ ความดันของลม เท่ากับ 0.6-1.1 ความกดอากาศเท่ากับ 600-1,100 กรัม/ตร.ซม. ที่ระดับน้ำทะเล ในขณะที่แข่งขันจะเปลี่ยนลูกบอลไม่ได้ นอกจากจะได้รับอนุญาตจากผู้ตัดสิน



ภาพที่ 2.1 ลูกฟุตบอล

เสื้อผ้า

ผู้รักษาประตูจะต้องใช้เครื่องแต่งกายที่มีสีแตกต่างจากผู้เล่นและผู้ตัดสินอย่างเด่นชัด และผู้เล่นทั้งหมดในทีมต้องใส่เสื้อยืด เสื้อเชิ้ตแขนสั้นหรือแขนยาวก็ได้ กางเกงขาสั้น และถุงเท้ายาวด้านหลังของเสื้อจะต้องมีหมายเลขติดอยู่



ภาพที่ 2.2 เสื้อผ้า

รองเท้า

1. ท่อนพาดให้ทำด้วยหนังหรือยางให้วางตามขวางและแบน กว้างไม่น้อยกว่า $1/2$ นิ้ว และยาวพอดีกับส่วนกว้างของรองเท้าและต้องทำมุมให้มน
2. ปุ่มให้ทำด้วยหนัง ยางอะลูมิเนียม พลาสติก หรือวัตถุที่คล้ายคลึงกัน ปุ่มต้องแข็ง ปุ่มต้องเป็นรูปทรงกระบอก เว้นแต่ส่วนที่ประกอบเป็นฐานของปุ่มจะยื่นออกมาจากพื้นได้ไม่เกิน $1/4$ นิ้ว ถ้าปุ่มเป็นรูปกรวยหน้าตัดต้องมีเส้นผ่านศูนย์กลางไม่น้อยกว่า $1/2$ นิ้ว ถ้าใช้แผ่นโลหะเล็ก ๆ สำหรับติดปุ่มชนิดเกลียวต้องฝังแผ่นสำหรับติดปุ่มนี้ให้มิดชิดอยู่ในพื้นรองเท้า และให้นับแผ่นโลหะที่ติดอยู่นั้นเป็นส่วนของปุ่มด้วยนอกจากแผ่นโลหะเล็ก ๆ สำหรับติดปุ่มชนิดเกลียวนี้แล้ว แผ่นโลหะอื่น ๆ แม้จะหุ้มด้วยหนังหรือยางก็ใช้ไม่ได้ ห้ามใช้ปุ่มเกลียวขันติดกับฐานซึ่งตอกติดกับพื้นรองเท้าด้วยตะปู และห้ามใช้ปุ่มเกลียวซึ่งมีขอบริมรอยนูน หรือเครื่องตกแต่งที่ยื่นออกมา
3. ปุ่มรองเท้าที่มีลักษณะเป็นแผ่นเดียวกัน เช่น พื้นหล่อด้วยยางหรือพลาสติก หรือวัตถุอื่นใดก็ตามที่อ่อน ๆ และหล่อปุ่มในตัวพื้นรองเท้าที่หล่อปุ่มในตัวนี้ จะมีปุ่มได้ไม่น้อยกว่า 10 ตัว และเส้นผ่านศูนย์กลางต้องไม่เกิน $3/8$ นิ้ว (10 มม.) สิ่งที่จะใช้ยึดปุ่มให้คงที่นั้นต้องเป็นวัตถุที่นุ่ม และมีสันยื่นออกไปไม่เกิน 5 มม. จากพื้นรองเท้า
4. จะใช้รองเท้าฟุตบอลที่มีทั้งท่อนพาดและปุ่มด้วยก็ได้ ท่อนพาดหรือปุ่มที่พื้น หรือที่สันรองเท้า ต้องไม่สูงกว่า $3/4$ นิ้ว ถ้าใช้ตะปูตอกให้มิดพื้นนอก



ภาพที่ 2.3 รองเท้า

สนาม

1. ขนาดสนาม (Dimensions) สนามต้องเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ต้องไม่ยาวกว่า 130 หลา หรือไม่สั้นกว่า 100 หลาและไม่กว้างกว่า 100 หลา หรือไม่แคบกว่า 50 หลา (ในการแข่งขันระหว่างประเทศ ขนาดสนามต้องไม่ยาวกว่า 120 หลาหรือไม่สั้นกว่า 110 หลา และไม่กว้างกว่า 80 หลา หรือไม่แคบกว่า 70 หลา) จะด้วยกรณีใดก็ตาม ความยาวทางด้านยาวของสนามต้องยาวกว่าความยาวของทางด้านกว้าง

2. การเขียนเส้น (Marking) ในสนามต้องเขียนเส้นต่าง ๆ ดังปรากฏในแผนผังให้ชัดเจน ส่วนกว้างไม่เกิน 5 นิ้ว ห้ามเซาะดินเป็นร่องแทนการเขียนเส้น เส้นด้านยาวทั้งสองข้างเรียกว่า "เส้นข้าง" เส้นด้านสกัดทั้งสองข้างเรียกว่า "เส้นประตู" ที่มุมสนามมีธงปักไว้ทุกมุม คันทรงต้องมียอดมนและไม่สั้นกว่า 5 ฟุตจะปักตรงขนาดเดียวกันไว้ที่เส้นแบ่งแดนด้านนอกแต่ละข้างด้วยก็ได้แต่ต้องห่างจากเส้นข้างทั้งสองข้างไม่น้อยกว่า 1 หลา ให้เขียนเส้นขวางกลางสนาม เรียกว่า "เส้นแบ่งแดน" ตรงกึ่งกลางของเส้นแบ่งแดนมีจุดศูนย์กลางสนามซึ่งต้องทำไว้ให้ชัด จุดนี้เป็นจุดศูนย์กลางให้เขียนวงกลมด้วยรัศมี 10 หลา

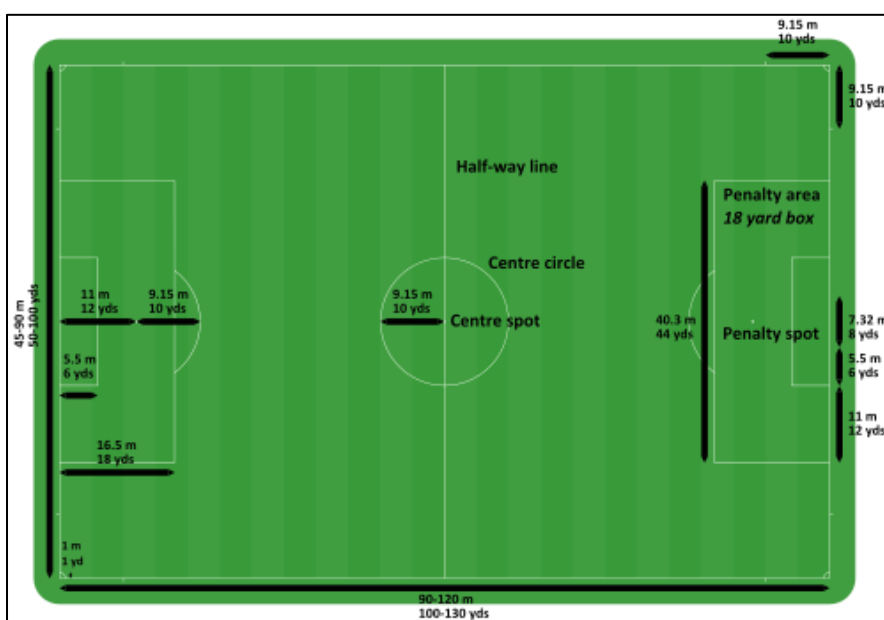
3. เขตประตู (The Goal-Area) ที่เส้นประตูทั้งสองข้างห่างจากเสาประตูออกไปข้างละ 6 หลา เขียนเส้นตรงยาว 6 หลา เข้าไปในสนามให้ได้ฉากกับเส้นประตู แล้วเขียนเส้นตรงจดปลายเส้นทั้งสองขนานกับเส้นประตู เนื้อที่ภายในเขตนี้เรียกว่า "เขตประตู"

4. เขตโทษ (The Penalty-Area) ที่เส้นประตูทั้งสองข้างห่างจากเสาประตูทั้งสองออกไปข้างละ 18 หลา ให้เขียนเส้นตรงยาว 18 หลา เข้าไปในสนามให้ได้ฉากกับเส้นประตู แล้วเขียนเส้นตรงจดปลายเส้นทั้งสองขนานกับเส้นประตู เนื้อที่ภายในเขตนี้เรียกว่า "เขตโทษ" ภายในเขตของทั้งสองฝ่ายห่างจากจุดกึ่งกลางของเส้นประตู 12 หลา ตามเส้นสมมติซึ่งลากได้ฉากกับเส้นประตูให้ทำจุดหมายไว้ให้เห็นชัด

จุดหมายนี้เรียกว่า "จุดเตะโทษ" จากจุดเตะโทษให้เป็นจุดศูนย์กลาง เขียนส่วนโค้งวงกลมด้วยรัศมี 10 หลา นอกเขตโทษ

5. เขตมุม (The Corner-Area) มุมสนามแต่ละแห่งเป็นจุดกลางให้เขียนเส้นโค้ง 1/4 ของวงกลม ด้วยรัศมี 1 หลา

6. ประตู (The Goals) ประตูจะต้องมีเสาสองต้นปักตั้งตรงบนเส้นประตู ห่างจากธงมุมสนามเข้ามาเท่า ๆ กัน เสาทั้งสอง (วัดภายใน) ห่างกัน 8 หลา มีคานประตูสูงจากพื้น 8 ฟุต วัดขอบล่างของคานประตู ความกว้างและความหนาของเสาและของคานประตูจะต้องมีขนาดกว้างเท่ากัน จะติดตาข่ายไว้กับเสา คาน ประตูและพื้นสนามทางด้านหลังประตูก็ได้ แต่ต้องทำอย่างเรียบร้อยและให้มีเนื้อที่กว้างพอสมควร สำหรับผู้รักษาประตู (ตาข่ายประตูอาจทำด้วยปอ, ป่าน หรือไนลอนที่เส้นไม่เล็กกว่าป่านหรือปอ)



ภาพที่ 2.4 สนาม

บทที่ 3

การฝึกทักษะเบื้องต้น

ทักษะในการเตะลูก

การเตะลูก (Kicking) มีหลายแบบหลายวิธี การจะเตะลูกได้เหมาะสมตรงจุดประสงค์ แม่นยำ ต้องอาศัยทักษะความชำนาญมาก ส่วนต่าง ๆ ของเท้าที่ใช้ สำหรับเตะมีดังนี้

1. ฝ่าเท้าใช้เตะลูกกระดอน
2. ส้นเท้าใช้เตะกลับหลัง
3. ด้านในหรือด้านนอกของเท้าใช้ในการส่ง และการเลี้ยงลูก
4. หลังเท้าใช้ยิงประตู เตะแรง ๆ หรือเตะลูกลอยในอากาศ
5. ปลายเท้าเพื่อกระแทกลูกไปข้างหน้าในขณะที่เตะไม่ทัน ใช้เตะลูกพุ่ง โดนั วอลเลย์และลูก

พร้อม

การเตะลูกด้วยหลังเท้า หลังเท้าข้างที่เตะลูกให้จุ่มปลายเท้าลงมาก ๆ เมื่อเตะให้หลังเท้าสัมผัสกับลูก ลูกจะกลิ้งไปตามพื้น ข้อสำคัญ คือ ลักษณะเข้าของผู้เตะที่อยู่กับลูกบอล ถ้าหัวเข่าล้ำไปหน้าลูกมากเกินไป ลูกจะพุ่งลงดินและไปไม่แรง ถ้าหัวเข่าอยู่ข้างหลังลูกมากเท่าใด ลูกก็จะไปโด่งขึ้นทุกที วิธีที่ดีคือ พยายามให้เข่าข้างที่เตะอยู่เหนือลูกพอดี เท้าข้างที่ไม่ได้เตะ จะต้องวางชิดลูกบอลในระยะประมาณ 4 -12 นิ้ว อย่าให้ปลายเท้าอยู่เลยลูกไปมากนัก ถ้าทำดังนี้ ลูกจะพุ่งต่ำเร็วและแรง ตามมองดูลูกตลอดเวลา เมื่อเตะลูกเตะโปกควรอยู่เหนือเท้าที่เตะ



ภาพที่ 3.1 การเตะลูกด้วยหลังเท้า

การวิ่งเตะ วิธีเตะให้วิ่งเข้าหาลูกตามทิศทางที่จะเตะ ควรกะช่วงเท้าให้พอดี ยิ่งใกล้เข้าไปก็ยิ่งทวีฝีเท้าให้มากขึ้น เท้าข้างที่ไม่ได้เตะควรวางลงข้างลูกโดยเอาส้นลงก่อน เข่าอเล็กน้อย ตัวโน้มไปข้างหน้า จนเกือบจะเป็นเส้นตรงเหนือลูกบอล ไหล่โน้มไปข้างหน้าเล็กน้อย ศีรษะก้ม ขาข้างที่เตะพอถึงระยะนี้ ขาข้างที่จะเตะก็เริ่มเหยียดออกจากเอว แอ่งที่เข้าเหมือนอย่างทำวิ่ง แล้วเตะเต็มที่ ตอนนี้มีมือและไหล่ ข้างที่ไม่ได้เตะก็สะบัดมาหาข้างที่เท้าเตะ เมื่อเตะลูกไปแล้วเข้าของข้างที่เตะจะต้องเหยียดสุด ศีรษะยังก้มอยู่ เรื่อยจนกว่าจะเตะเสร็จ ฉะนั้นตาต้องดูที่หมายไว้ก่อน ตั้งแต่วิ่งเข้าเตะลูก

การเตะลูกด้วยข้างเท้าด้านใน การเตะลูกด้วยท่านี้ โดยการส่งลูกเป็นท่าเตะที่ง่ายที่สุด แนนอน และแม่นยำมาก วิธีเตะให้ใช้ด้านในของเท้าเตะ "ลูกแป" โดยเข้าทั้งสองข้างงอเล็กน้อย ที่สำคัญเมื่อเท้าสัมผัสบอล ควรปล่อยเท้าไปข้างหน้า



ภาพที่ 3.2 การเตะลูกด้วยข้างเท้าด้านใน

การเตะลูกโค้ง การเตะลูกด้วยท่านี้ จะต้องให้ด้านหลังเท้าถูกลูกบอลต่ำกว่ากึ่งกลางของลูกบอล และงัดขึ้น ขณะที่เท้าถูกลูก ปลายเท้าจะเหยียดตรงหรือค่อนข้างด้านในเล็กน้อยก็ได้ เอวอยู่ค่อนข้างหลังลูก เท้าที่ไม่ได้เตะวางห่างมาทางด้านหลังและข้างลูกบอล ผู้เล่นต้องฝึกบังคับลูกมิให้โค้งเกินไปหรือต่ำไป ถ้าจะให้ลูกไปไกลไม่เกิน 25 หลา จะต้องเตะให้โค้งประมาณ 10 -12 ฟุต แต่ถ้าจะให้ไปไกลราว 40 หลา ก็ควรเตะให้โค้งสัก 10 ฟุต

การเตะลูกลอยอยู่ในอากาศ การเตะลูกด้วยท่านี้ ใช้สำหรับการเตะลูกสวนหรือยิงประตู เมื่อรับลูกโดยตรงโดยลูกยังไม่ตกถึงพื้น ทั้งนี้ต้องขึ้นอยู่กับความสูงของลูกที่ลอยมาด้วยว่า จะให้เป็นลูกอะไร เช่น ยิงประตู ลูกเตะสวน หรือเตะลูกกลับหลัง การเตะแต่ละครั้งต้องมองดูลูกและให้หลังเท้าลูกให้เต็มลูกเสมอ

การเตะลูกพร้อม จะต้องกะจังหวะให้ดี คือ ลูกกระดอนจากพื้นดิน ก็ใช้หลังเท้าเตะได้พอดี ถ้าเตะเร็วไปลูกอาจจะยังไม่ตกดินจะกลายเป็นเตะลูกในอากาศไป ถ้าเตะช้าเกินไปลูกจะกระดอนขึ้นสูง และเวลาเตะจะถูกหน้าแข้ง

การเตะลูกด้วยสันเท้า การเตะลูกด้วยท่านี้ ใช้ในการลงคู่ต่อสู้ คือ ปล่ายให้เท้าเลยลูกไปก่อน แล้วกระดกเข้าใช้สันเท้าให้กระแทกลูกมาทางด้านหลัง ส่วนเท้าที่ไม่ได้เตะอยู่ข้าง ๆ ลูกบอล ถ้าเป็นลูกที่กำลังกลิ้งมา หากจะใช้เตะลูกด้วยสันเท้า ให้กระโดดข้ามลูกไปก่อน และย่อเข้าใช้สันเท้าแทงลูกไปตามทิศที่ต้องการ



ภาพที่ 3.3 การเตะลูกด้วยสันเท้า

ทักษะในการหยุดหรือบังคับลูก

การหยุดลูกได้ดีนั้น ทำให้สามารถที่จะบังคับและควบคุมลูกฟุตบอลให้เคลื่อนที่ไปในลักษณะใดก็ได้ตามต้องการ เช่น การเลี้ยง การส่งลูก การยิงประตู ทำให้ทีมเป็นฝ่ายรุกเพื่อโจมตีฝ่ายตรงข้าม เราสามารถหยุดลูกฟุตบอลด้วยส่วนใดของร่างกายก็ได้ ยกเว้นแขนและมือทั้งสองข้าง

การหยุดลูก หมายถึง การบังคับลูกที่มาในลักษณะต่าง ๆ ทั้งบนพื้นดินและในอากาศให้อยู่ในครอบครองของเรา เพื่อจะได้ส่งลูกต่อไปตามความต้องการ

หลักในการหยุดลูกมีอยู่ 3 ประการ คือ

1. จะใช้ส่วนใดของร่างกายในการหยุดลูก
2. การเคลื่อนตัวเข้าสู่ตำแหน่ง เพื่อหยุดลูกที่ลอยมาหรือกลิ้งมากับพื้น
3. ใช้เทคนิคการผ่อนของร่างกาย เพื่อลดแรงปะทะของลูก

การหยุดลูกด้วยฝ่าเท้า ให้นักเรียนหยุดลูกฟุตบอลเบา ๆ การใช้ฝ่าเท้าหยุดลูก ให้นักเรียนที่ส่ง
 เรียดมากับพื้น โดยเปิดปลายเท้าขึ้นปะทะลูกไว้ในกรอบครองและให้ฝ่าเท้าสัมผัสส่วนบนของลูกพร้อมที่
 จะเคลื่อนที่ต่อไป



ภาพที่ 3.4 การหยุดลูกด้วยฝ่าเท้า

การหยุดลูกด้วยข้างเท้าด้านใน วิธีนี้สามารถใช้หยุดลูกที่ส่งเรียดหรือต่ำ

1. ใช้ในการควบคุมลูกฟุตบอลให้ตกลงสู่พื้นอย่างประณีต ในขณะที่เคลื่อนไปข้างหน้า
2. วางมุมเท้าเพื่อหยุดลูก โดยการบิดลำตัวทางด้านข้างตามแนวที่ลูกกลอยมา ใช้ข้างเท้าด้านใน
 สัมผัสตรงกลางลูก เพื่อผ่อนแรงปะทะ
3. การหยุดลูกใช้องค์ประกอบ 3 อย่าง คือ ข้างเท้าด้านใน ข้อเท้า และพื้นสนาม
4. คาดคะเนจังหวะลูกฟุตบอลกระทบกับเท้าและพื้นดินพร้อม ๆ กัน เพื่อการหยุดลูกไว้อย่าง
 มั่นคง



ภาพที่ 3.5 การหยุดลูกด้วยข้างเท้าด้านใน

การหยุดลูกด้วยหลังเท้า วิธีนี้ใช้หยุดลูกฟุตบอลที่ลอยมา ให้งอเข้าและยกเท้าขึ้น เพื่อรับลูกที่กำลังจะตกพื้น ให้ลดขาและเท้าเพื่อผ่อนแรงปะทะ ตาจ้องมองลูก ใช้ขาข้างใดข้างหนึ่งเป็นหลักและทรงตัวให้มั่นคง

การหยุดลูกด้วยหน้าขา ใช้ในกรณีที่ลูกลอยมาสูงกว่าระดับเอว ใช้หน้าขาหยุดลูกไว้โดยให้งอเข้า รับผ่อนแรง โดยลดต้นขาลงแล้วปล่อยลูกตกลงพื้นอยู่กับเท้าเพื่อครอบครองบอล โดยใช้แขนทั้งสองข้างและขาที่ยืนเป็นหลักช่วยในการทรงตัว

การหยุดลูกด้วยหน้าอก วิธีนี้ใช้รับลูกที่ลอยมา ให้แยกแขนทั้งสองออก ยึดอกรับลูกแล้วปล่อยลูกลงพื้นอยู่กับเท้า โดยการยื่นแยกขาออกเล็กน้อย เพื่อการทรงตัว ขณะที่ลูกปะทะกับหน้าอก ให้อย่ตัวและไหล่ทั้งสองข้างเพื่อลดแรงปะทะ



ภาพที่ 3.6 การหยุดลูกด้วยหน้าอก

การหยุดลูกด้วยศีรษะ ในกรณีที่ลูกฟุตบอลลอยมาสูงเกินกว่าที่จะรับด้วยหน้าอก ให้ใช้หน้าผากรับแทน โดยยื่นศีรษะออกไปเพื่อรับลูก เมื่อรับแล้วให้ดึงศีรษะกลับ แล้วปล่อยให้ลูกลงพื้นอยู่กับเท้า



ภาพที่ 3.7 การหยุดลูกด้วยศีรษะ

การเป็นผู้รักษาประตู

ผู้รักษาประตู เป็นผู้เล่นตำแหน่งเดียวในสนามที่สามารถใช้มือเล่นบอลได้ แต่ในปัจจุบันผู้เล่นตำแหน่งผู้รักษาประตูจำเป็นต้องฝึกการใช้เท้าเป็นอย่างดี เพราะต้องการเตะบอลสวนออกไปหรือเตะบอลจากลูกตั้งเตะที่เขตประตู หน้าที่ของผู้รักษาประตูของตนโดยทั่วไปผู้ที่เล่นตำแหน่งผู้รักษาประตูต้องมีรูปร่างใหญ่ มีความคล่องแคล่ว ว่องไว มีการตัดสินใจที่ดี หลักสำคัญที่สุดของผู้รักษาประตู คือ ต้องไม่ให้เกิดความผิดพลาดขึ้นเพราะการผิดพลาดเพียงครั้งเดียวคือ การเสียประตู

ทักษะสำคัญของผู้รักษาประตูต้องฝึก คือ

1. **การยืนเตรียมพร้อม** ทำยืนเตรียมพร้อมที่จะรับบอล ชกหรือปัดบอลและพร้อมที่จะเคลื่อนที่ไปปิดมุมได้อย่างรวดเร็ว ให้ยืนแยกเท้าห่างประมาณ 1 ช่วงไหล่ ปลายเท้าเสมอกันหรือเท้าใดเท้าหนึ่งอยู่ด้านหน้า ยืนย่อเข่า โนม้มตัวไปด้านหน้าเล็กน้อย กางแขนออก ตามองที่บอลตลอดเวลา



ภาพที่ 3.8 การยืนเตรียมพร้อม

2. **รับบอลระดับต่ำ** หรือรับบอลที่กลิ้งมากับพื้น ให้ยืนหันหน้าเข้าหาบอล เมื่อบอลที่กลิ้งเข้ามาหา ให้ย่อเข่าข้างใดข้างหนึ่งลงกับพื้นแล้วใช้มือซ้อนบอลให้เข้าหาอยู่ในฝ่ามือ จับบอล งอข้อศอก ยกบอลเข้าสู่หน้าท้องและเลื่อนมากอดไว้ที่หน้าอก

3. **รับบอลระดับเอว** การรับบอลที่มาที่ระดับเอว ให้ใช้หน้าท้องรับบอลโดยหงายฝ่ามือขึ้น เมื่อบอลเข้ากระทบฝ่ามือและหน้าท้อง ให้ผ่อนตามความแรงของบอลด้วยการอลำตัวและกอดบอลไว้ที่ระดับอก

4. **รับบอลระดับอก** การรับบอลที่ลอยมาระดับอก ใช้ทักษะเดียวกับรับลูกบาสเกตบอลคือการเหยียดแขนออกไปรับบอล เมื่อบอลสัมผัสมือ ให้ดึงบอลเข้าหาลำตัวเพื่อผ่อนตามความแรงของบอล

5. **รับบอลเหนือศีรษะหรือการรับบอลระดับสูง** การรับบอลลักษณะนี้ต้องอาศัยการกระโดด การลอยตัว เหยียดแขนทั้งสองขึ้นไปเหนือศีรษะ ให้หันฝ่ามือไปด้านหน้า เมื่อจับบอลได้แล้วให้รับดึงบอล ลงมาโดยเร็วพร้อมกับเท้าลงสู่พื้น



ภาพที่ 3.9 รับบอลเหนือศีรษะหรือการรับบอลระดับสูง

6. **การปิดและการชกบอล** เมื่อผู้รักษาประตูไม่สามารถรับบอลได้ อาจเป็นเพราะบอลพุ่งมาแรงมากหรือบอลสุดเอี่ยม หรือมีผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามมาแย่งโหม่ง เพื่อความปลอดภัยผู้รักษาประตูจะใช้วิธี ชกหรือปิดบอลออกไปให้ข้ามคานหรือออกข้าง การชกหรือการปิดสามารถใช้มือข้างเดียวหรือทั้งสองข้าง ก็ได้



ภาพที่ 3.10 การปิดและการชกบอล

7. การขว้างบอล เมื่อผู้รักษาประตูรับบอลได้แล้ว การเปิดบอลไปให้ผู้เล่นฝ่ายเดียวกันเปิดเกมรุกที่มีประสิทธิภาพ การขว้างบอลให้จับบอลด้วยมือข้างที่ถนัด เหวี่ยงแขนไปด้านหลังเหนือหัวไหล่ ในขณะที่เหยียดแขนหรืออแขนเล็กน้อย ขาข้างตรงข้ามกับมือที่จับบอลอยู่ด้านหน้า เมื่อขว้างบอลไปแล้ว ให้เปลี่ยนถ่ายน้ำหนักตัว โน้มตัวไปด้านหน้า เหยียดแขนที่ขว้างบอลออกเกือบตรง



ภาพที่ 3.11 การขว้างบอล

8. การเตะบอลออกจากประตูเมื่อผู้รักษาประตูจับบอลได้แล้ว ต้องปล่อยบอลลงพื้นภายในเวลาไม่เกิน 6 นาที จากนั้นใช้วิธีเตะบอลโด่งหรือเตะบอลพร้อมออกไปขึ้นอยู่กับความถนัด ซึ่งการเตะทุกครั้งจะต้องไม่ให้เกิดผิดพลาด ถ้าหากคู่ต่อสู้สามารถตบบอลจากการเตะของผู้รักษาประตูได้ ก็จะเสี่ยงต่อการถูกยิงสวน ทำให้โอกาสเสียประตูได้ง่าย



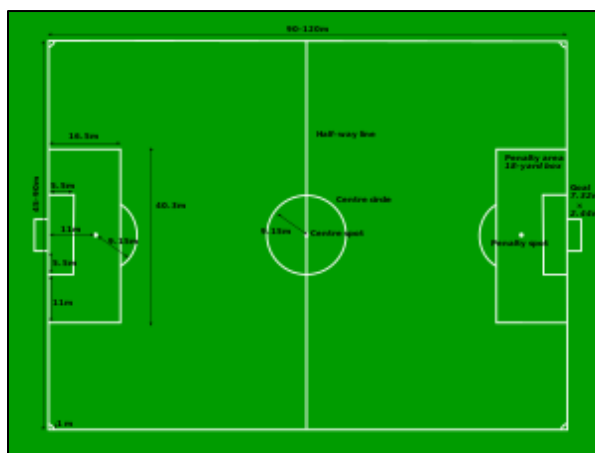
ภาพที่ 3.12 การเตะบอลออกจากประตูเมื่อผู้รักษาประตูจับบอลได้แล้ว

บทที่ 4

กติกาฟุตบอล

กติกาข้อ 1 สนามแข่งขัน (The Field of Play)

เป็นสนามหญ้ารูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง 100 หลา ยาว 130 หลา และทำเส้นต่าง ๆ ในสนามเป็นสีขาวสนามฟุตบอล (อังกฤษ : Association football pitch) คือ บริเวณที่ใช้การเล่นฟุตบอลซึ่งเป็นสนามรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าและมีพื้นสนามเป็นหญ้า โดยบนสนามจะมีเส้นสีขาวแสดงถึงขอบเขตของสนาม โดยเส้นสี่เหลี่ยมรอบนอกจะเป็นเส้นขอบสนาม ซึ่งเมื่อลูกฟุตบอลยังอยู่บนเส้นหรือลอยเหนือเส้น ยังถือว่าลูกฟุตบอลอยู่ในสนาม ยกเว้นแต่ว่าลูกฟุตบอลทั้งลูกออกภายนอกเส้น เช่นเดียวกับการทำประตู ถ้าลูกฟุตบอลยังคงอยู่เหนือเส้นยังไม่ถือว่าเป็นประตู วงกลมตรงกลางสนามจะเป็นจุดเริ่มต้นของการแข่งขัน โดยลูกฟุตบอลจะถูกวางไว้ตรงจุดศูนย์กลางของวงกลม สำหรับกรอบสี่เหลี่ยมที่อยู่ปลายทั้งสองข้างของสนามคือ กรอบเขตโทษ และจะมีจุดโทษอยู่ภายในสำหรับวางตำแหน่งของลูกฟุตบอลใน การยิงลูกโทษ



ภาพที่ 4.1 สนามแข่งขัน (The Field of Play)

กติกาข้อ 2 ลูกบอล (The Ball)

เป็นทรงกลม ทำจากหนัง หรือวัสดุอื่น ๆ ตามความเหมาะสมที่ไม่เป็นอันตรายต่อผู้เล่น เป็นฟุตบอลเบอร์ 5 มีเส้นรอบวงประมาณ 68-70 เซนติเมตร น้ำหนักประมาณ 410-450 กรัม



ภาพที่ 4.2 ลูกบอล

กติกาข้อ 3 จำนวนผู้เล่น (The Number of Players)

ประกอบด้วยทีม 2 ทีม และแต่ละทีมประกอบด้วยผู้เล่นตัวจริงและตัวสำรอง ผู้เล่นตัวจริงจะเป็นผู้เล่นชุดแรกที่ลงสนาม ส่วนผู้เล่นตัวสำรองมีไว้เพื่อสับเปลี่ยนกับผู้เล่นตัวจริงในกรณีที่ผู้เล่นตัวจริงไม่สามารถเล่นได้หรือกรณีอื่นๆ ตามความเหมาะสมหรือตามแต่ดุลยพินิจของผู้จัดการทีม ผู้เล่นตัวจริงที่ลงสนามต้องมีไม่ต่ำกว่า 7 คน และไม่เกิน 11 คน และหนึ่งในนั้นจะต้องมีผู้เล่นตำแหน่งผู้รักษาประตู 1 คน ตัวสำรองสามารถมีได้ไม่เกิน 7 คน



ภาพที่ 4.3 จำนวนผู้เล่น

กติกาข้อ 4 อุปกรณ์ของผู้เล่น (The Players' Equipment)

ได้แก่ ลูกฟุตบอล (ตามกฎข้อ 2) ใช้สำหรับเล่น 1 ลูก และรูปแบบของนักกีฬา ทีมทั้ง 2 ทีมที่ลงแข่งขัน สมาชิกทุกคนในทีมยกเว้นผู้รักษาประตูจะต้องใส่ชุดแข่งขันสีเดียวกัน และทั้ง 2 ทีมจะต้องใส่ชุดแข่งขันที่มีสีตัดกันอย่างชัดเจน จะใส่ชุดที่มีโทนสีคล้ายกันไม่ได้ (เช่น ทีมหนึ่งใส่ชุดแข่งขันสีขาว อีกทีมหนึ่งใส่ชุดแข่งขันสีเหลือง) ผู้รักษาประตูจะต้องใส่ชุดแข่งขันที่มีสีไม่ซ้ำกับผู้เล่นทั้ง 2 ทีม และนักกีฬาที่ทำการแข่งขันจะต้องใส่รองเท้า (ในปัจจุบันไม่อนุญาตให้นักกีฬาใช้เท้าเปล่าเล่น) ที่กล่าวมาเป็นอุปกรณ์การเล่นที่ต้องมีในการแข่งขัน ยังมีอุปกรณ์อื่น ๆ ที่กติกาไม่บังคับแต่ผู้เล่นมักจะนิยมใช้กัน คือ สนับแข้ง ถุงมือและหมวกสำหรับผู้รักษาประตู และยังมีอุปกรณ์ปลีกล้วยสำหรับผู้ที่มีปัญหาทางสุขภาพที่สามารถอนุญาตให้ใส่ในเวลาเล่นได้ เช่น แว่นตา (สำหรับผู้ที่ได้รับการผ่าตัดทางตา) หน้ากากเฮดเกียร์ เป็นต้น

กติกาข้อ 5 ผู้ตัดสิน (The Referee)

อำนาจและหน้าที่ (The Authority of the Referee) การแข่งขันแต่ละครั้งต้องควบคุมโดยผู้ตัดสินซึ่งเขาจะต้องเป็นผู้ได้รับแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ ซึ่งมีอำนาจหน้าที่อย่างเต็มที่ในการปฏิบัติให้เป็นไปตามกติกาการแข่งขันอำนาจ และหน้าที่ (Powers and Duties)

ผู้ตัดสินต้องปฏิบัติ ดังนี้

1. ปฏิบัติตามกติกาข้อต่าง ๆ
2. ควบคุมการแข่งขันโดยมีผู้ช่วยผู้ตัดสิน กรรมการผู้ตัดสินคนที่ 4 คอยให้ความร่วมมือช่วยเหลือตามความเหมาะสม
3. แนใจว่าลูกบอลทุกลูกที่ใช้ในการแข่งขันถูกต้องตามข้อกำหนดของกติกาข้อ
4. แนใจว่าอุปกรณ์ของผู้เล่นถูกต้องตามข้อกำหนดของกติกาข้อ
5. ทำหน้าที่รักษาเวลาการแข่งขัน และเขียนรายงานการแข่งขัน
6. พิจารณาการสั่งหยุดการเล่น หยุดการเล่นชั่วคราว หรือยุติการแข่งขัน (Suspend or Terminate the Match) ทุกกรณีของการกระทำผิดกติกาการแข่งขัน
7. พิจารณาการสั่งหยุดการเล่น หยุดการเล่นชั่วคราว หรือยุติการแข่งขัน เนื่องจากมีสิ่งรบกวนจากภายนอกทุกชนิดทำการรบกวนการแข่งขัน
8. สั่งหยุดการเล่นถ้าดุลยพินิจของเขาเห็นว่าผู้เล่นบาดเจ็บหนักและแนใจว่าเคลื่อนย้ายออกจากสนามแข่งขันไปแล้ว ผู้เล่นที่บาดเจ็บนั้นจะกลับเข้าไปในสนามแข่งได้อีกเมื่อภายหลังการเริ่มเล่นใหม่ได้เริ่มเล่นไปแล้ว

9. อนุญาตให้การเล่นดำเนินต่อไปจนกว่าลูกบอลจะอยู่นอกการเล่นถ้าเห็นว่าผู้เล่นบาดเจ็บเพียงเล็กน้อย

10. แน่ใจว่าผู้เล่นที่มีเลือดไหลออกจากบาดแผลได้ออกจากสนามแข่งขันแล้ว และผู้เล่นนั้นจะกลับไปเล่นใหม่ได้เมื่อได้รับสัญญาณจากผู้ตัดสิน ซึ่งต้องพึงพอใจแล้วว่าเลือดที่ไหลออกมานั้นได้หยุดแล้ว

11. อนุญาตให้การเล่นดำเนินต่อไปเมื่อทีมที่ถูกกระทำผิดจะเกิดประโยชน์จากการได้เปรียบ และถ้าการคาดคะเนในการให้ได้เปรียบนั้นไม่เป็นตามที่คาดไว้ในขณะนั้น ก็จะลงโทษตามความผิดที่เกิดขึ้นแต่แรกนั้น

12. ลงโทษความผิดที่ร้ายแรงกว่าในกรณีที่ผู้เล่นทำผิดมากกว่า 1 อย่าง ภายในเวลาเดียวกัน

13. ควบคุมระเบียบวินัยโดยแสดงการต่อต้านต่อผู้เล่นที่กระทำผิดต้องได้รับการคาดโทษ และการให้ออกจากการแข่งขัน เขาไม่ได้ถูกบังคับว่าต้องกระทำในทันทีทันใด แต่ต้องทำทันทีลูกบอลอยู่นอกการเล่นแล้ว

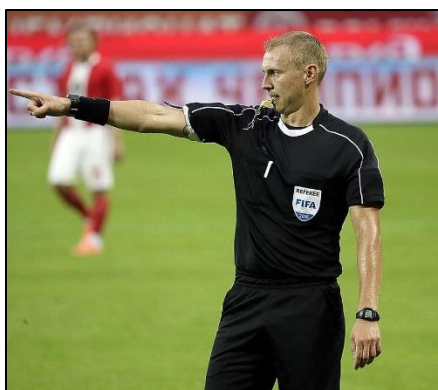
14. ทำหน้าที่แสดงการต่อต้านเจ้าหน้าที่กับทีมที่ขาดความรับผิดชอบในการควบคุมการประพฤติปฏิบัติตนเองที่ดี และเขาอาจพิจารณาให้ออกจากสนามแข่งขันและบริเวณแวดล้อมในทันที

15. ปฏิบัติตามการช่วยเหลือของผู้ช่วยผู้ตัดสินตามเหตุการณ์ที่ตนเองมองไม่เห็น

16. แน่ใจว่าไม่มีบุคคลอื่น ๆ ที่ไม่ได้รับอนุญาตเข้าไปในสนามแข่งขัน

17. ให้ทำการเริ่มเล่นได้หยุดลง

18. เขียนรายงานการแข่งขันเสนอต่อผู้ที่มีอำนาจหน้าที่ที่ได้แต่งตั้งไว้ ซึ่งรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการควบคุมระเบียบทุกอย่างที่กระทำต่อผู้เล่นและเจ้าหน้าที่ทีมและเหตุการณ์อื่นๆ ทุกกรณีที่เกิดขึ้นก่อนการแข่งขัน ระหว่างการแข่งขัน หรือภายหลังการแข่งขัน



ภาพที่ 4.4 ผู้ตัดสิน

กติกาข้อ 6 ผู้ช่วยผู้ตัดสิน (The Assistant Referees)

หน้าที่ (Duties) ผู้ช่วยผู้ตัดสิน 2 คน ต้องเป็นผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่โดยเป็นผู้ชี้แนะ แสดงให้ผู้ตัดสินทราบสิ่งต่าง ๆ ส่วนการตัดสินในเป็นหน้าที่ของผู้ตัดสิน

1. เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านออกจากสนามแข่งขัน
2. ฝ่ายใดได้สิทธิ์ในการเตะจากมุม เตะจากประตู หรือทุ่ม
3. เมื่อผู้เล่นถูกลงโทษฐาน การอยู่ในตำแหน่งล้ำหน้า
4. เมื่อมีการต้องการเปลี่ยนตัวผู้เล่น
5. เมื่อมีการกระทำผิดหรือมีเหตุการณ์อื่น ๆ เกิดขึ้นโดยที่ผู้ตัดสินไม่เห็น
6. เมื่อผู้เล่นกระทำความผิดกติกาเกิดขึ้นใกล้ผู้ช่วยผู้ตัดสินมากกว่าผู้ตัดสิน (รวมถึงเหตุการณ์ กระทำผิดกติกาภายในเขตโทษ)
7. เมื่อมีการเตะโทษ ณ จุดโทษ ผู้ช่วยผู้ตัดสินต้องคว่าผู้รักษาประตูเคลื่อนออกมาข้างนอกก่อนที่ ลูกบอลจะถูกเตะหรือไม่ และต้องดูลูกบอลเข้าประตูหรือไม่

การช่วยเหลือ (Assistant) ผู้ช่วยผู้ตัดสินมีหน้าที่ช่วยเหลือผู้ตัดสินในการควบคุมการแข่งขันให้เป็นไปตามกติกาการแข่งขัน และในกรณีพิเศษผู้ช่วยผู้ตัดสินอาจเข้าไปในสนามได้เพื่อช่วยควบคุมระยะ 9.15 เมตร ถ้าผู้ช่วยผู้ตัดสินเข้าไปเกี่ยวข้องกับกฏปฏิบัติหน้าที่ของผู้ตัดสินเกินสมควร หรือประพฤติตน ไม่เหมาะสมผู้ตัดสินสามารถปลดเขาออกจากหน้าที่และเขียนรายงานเสนอต่อผู้มีอำนาจหน้าที่ที่ได้รับการ แต่งตั้งไว้



ภาพที่ 4.5 ผู้ช่วยผู้ตัดสิน

กติกาข้อ 7 ระยะเวลาการแข่งขัน (The Duration of the Match)

การแข่งขันแบ่งออกเป็น 2 ครึ่ง ครึ่งละ 45 นาทีเท่ากัน ยกเว้นได้มีการพิจารณาทกลงร่วมกันทั้ง 2 ฝ่าย ระหว่างผู้ตัดสินกับทีมที่เข้าร่วมแข่งขันทั้ง 2 ทีม การตกลงต่าง ๆ ต้องทำการแก้ไขก่อนเริ่มทำการแข่งขันและต้องทำตามระเบียบของการแข่งขันด้วย (ตัวอย่างเช่น การลดเวลาการแข่งขันแต่ละครึ่งเหลือ 40 นาที เนื่องจากแสงสว่างไม่เพียงพอ)

พักครึ่งเวลา (Half-Time Interval)

1. ผู้เล่นทุกคนมีสิทธิได้พักครึ่งเวลา
2. การพักครึ่งเวลาต้องไม่เกิน 15 นาที
3. ระเบียบการแข่งขันต้องระบุไว้ชัดเจนว่าเวลาที่ใช้ในการพักครึ่งเวลาเท่าใด
4. เวลาในการพักครึ่ง เวลาอาจเปลี่ยนแปลงแก้ไขได้ แต่ต้องขึ้นอยู่กับความเห็นชอบของผู้ตัดสินเท่านั้น

การชดเชยเวลาที่สูญเสียไป (Allowance for Time Lost)

การชดเชยเวลา สามารถทำได้ทั้ง 2 ครึ่งของการแข่งขันสำหรับเวลาที่สูญเสียไปจาก

1. การเปลี่ยนตัวผู้เล่น
2. การตรวจสอบผู้เล่นที่บาดเจ็บ
3. การนำผู้เล่นที่บาดเจ็บออกจากสนามแข่งขันเพื่อทำการปฐมพยาบาล
4. การถ่วงเวลาการแข่งขัน
5. สาเหตุอื่น ๆ ที่เกิดขึ้นทุกกรณีการชดเชยสำหรับเวลาที่สูญเสียไปจะอยู่ในดุลยพินิจของผู้ตัดสิน

การเตะ ณ จุดโทษ (Penalty Kick)

อนุญาตให้เพิ่มเวลาเพื่อการเตะลูกโทษ ณ จุดโทษ ในช่วงเวลาสุดท้ายของแต่ละครึ่ง หรือในช่วงเวลาสุดท้ายของการต่อเวลาพิเศษ

การต่อเวลาพิเศษ (Extra Time)

ระเบียบของการแข่งขันอาจจะระบุช่วงเวลาของการเล่นไว้เป็น 2 ครึ่งเท่ากัน โดยปฏิบัติตามเงื่อนไขของกติกาข้อ 8

การยกเลิกการแข่งขัน (Abandoned Match)

การยกเลิกการแข่งขัน จะต้องทำการแข่งขันใหม่ ยกเว้นระเบียบการแข่งขันจะได้ระบุไว้เป็นอย่างอื่น

กติกาข้อ 8 การเริ่มการแข่งขันและการเริ่มเล่นใหม่ (The Start and Restart of Play)

ทำการเสี่ยงเหรียญ ทีมที่ชนะการเสี่ยงจะเป็นฝ่ายเลือกประตูที่จะทำการรุกในครั้งแรกของการแข่งขัน อีกทีมจะเป็นฝ่ายได้เตะเริ่มเล่น (Kick-off) เพื่อเริ่มต้นการแข่งขัน ทีมที่ชนะการเสี่ยงจะทำการเตะเริ่มเล่นเพื่อเริ่มต้นการแข่งขันในครึ่งเวลาหลังของการแข่งขัน ทั้งสองทีมจะเปลี่ยนแดนกันในครึ่งเวลาหลังของการแข่งขัน และทำการรุกประตูตรงข้ามการเตะเริ่มเล่น (Kick-off)

การเตะเริ่มเล่นเพื่อเริ่มต้นการแข่งขันหรือเพื่อเริ่มเล่นใหม่

1. เมื่อเริ่มต้นการแข่งขัน
2. ภายหลังจากมีการทำประตูได้
3. เมื่อเริ่มต้นการแข่งขันครึ่งเวลาหลัง
4. เมื่อเริ่มต้นการแข่งขันแต่ละครึ่งของการต่อเวลาพิเศษที่นำมาใช้สามารถทำประตูได้โดยตรง

ขั้นตอนในการดำเนินการ (Procedure)

1. ผู้เล่นทุกคนต้องอยู่ในแดนตนเอง
2. ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามกับทีมที่กำลังเตะเริ่มเล่นต้องอยู่ห่างจากลูกบอล 9.15 เมตร (10 หลา)

จนกว่าลูกบอลจะอยู่ในการเล่น

3. ลูกบอลต้องวางนิ่งอยู่บนจุดกึ่งกลางสนาม
4. ผู้ตัดสินให้สัญญาณ
5. ลูกบอลอยู่ในการเล่นเมื่อถูกเตะและเคลื่อนที่ไปข้างหน้าแล้ว
6. ผู้เตะไม่สามารถเล่นลูกบอลเป็นครั้งที่ 2 ได้จนกว่าจะถูกสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน

ภายหลังจากที่ทีมหนึ่งทำประตูได้ อีกทีมหนึ่งจะเป็นฝ่ายได้เตะเริ่มเล่น

กติกาข้อ 9 ลูกบอลอยู่ในการเล่นและนอกการเล่น (The Ball In and Out of Play)

ลูกบอลจะอยู่นอกการเล่น

1. ลูกบอลได้ผ่านเส้นประตูหรือเส้นข้างไม่ว่าจะเป็นบนพื้นดินหรือในอากาศออกไปทั้งลูก
2. ผู้ตัดสินสั่งหยุดการเล่น

ลูกบอลอยู่ในการเล่น

ลูกบอลอยู่ในการเล่นตลอดเวลา รวมทั้งในกรณีที่กระดอนจากเสาประตู คานประตู หรือธงมุมสนามและเข้ามาในสนามแข่งขัน

กติกาข้อ 10 การนับประตู (The Method of Scoring)

ถือว่าทำประตูได้เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นประตูระหว่างเสาประตูและภายใต้คานประตู ภายใต้เงื่อนไขว่าต้องไม่มีการกระทำผิดกติกาการแข่งขันเกิดขึ้นก่อนที่ทีมนั้นจะทำประตูได้

ทีมชนะ (Winning Team)

ทีมที่ทำประตูได้มากกว่าในระหว่างการแข่งขันจะเป็นฝ่ายชนะ ถ้าทั้งสองทีมทำประตูได้เท่ากัน หรือทำประตูกันไม่ได้ การแข่งขันครั้งนั้นจะถือว่า “เสมอกัน” (DRAW)

ระเบียบการแข่งขัน (Competition Rule)

สำหรับการแข่งขันที่จบลงโดยผลเสมอกัน ระเบียบการแข่งขันอาจจะกำหนดรายละเอียดซึ่งเกี่ยวข้องกับการต่อเวลาพิเศษเอาไว้ หรือการดำเนินการอื่นๆ ที่สหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติรับรอง เพื่อหาทีมที่ชนะในการแข่งขันครั้งนั้น

กติกาข้อ 11 การล้ำหน้า (Offside)

จะไม่ถือว่าเป็นการกระทำผิดถ้าเพียงแต่อยู่ในตำแหน่งล้ำหน้าเท่านั้น ผู้เล่นจะอยู่ในตำแหน่งล้ำหน้าถ้าเขาอยู่ใกล้เส้นประตูของฝ่ายตรงข้ามมากกว่าลูกบอลและผู้เล่นคนที่ 2 จากท้ายสุดของฝ่ายตรงข้าม

ผู้เล่นจะไม่อยู่ในตำแหน่งล้ำหน้า ถ้าเขาอยู่ในแดนตนเองของสนามแข่งขัน เขาอยู่ในแนวเดียวกันกับผู้เล่นคนที่ 2 จากท้ายสุดของฝ่ายตรงข้าม เขาอยู่ในแนวเดียวกันกับผู้เล่นทั้ง 2 คน ท้ายสุดของฝ่ายตรงข้าม

การกระทำผิด (Offence)

ผู้เล่นที่อยู่ในตำแหน่งล้ำหน้าจะถูกลงโทษถ้าในขณะนั้นลูกบอลได้ถูกสัมผัสหรือเล่นโดยผู้เล่นคนหนึ่งในทีมของเขา และผู้ตัดสินพิจารณาเห็นว่าเขาเข้าไปมีส่วนเกี่ยวข้องในการเล่นอย่างชัดเจน

(Involved in Active Play)

1. เกี่ยวข้องกับการเล่น
2. เกี่ยวข้องกับผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม
3. อาศัยความได้เปรียบจากการอยู่ในตำแหน่งล้ำหน้าขณะนั้น

การกระทำที่ไม่ผิด (No Offence)

ถ้าผู้เล่นรับลูกบอลโดยตรงจากกรณีต่างๆ ต่อไปนี้จะไม่เป็นการล้ำหน้า

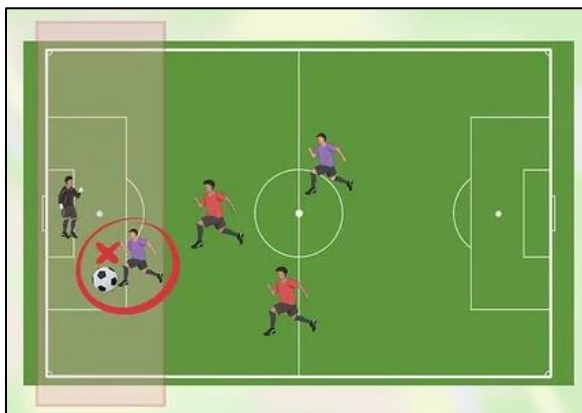
1. การเตะจากประตู

2. การเตะจากมุม

3. การทุ่ม

การกระทำผิด/การลงโทษ (Infringement/Sanction)

สำหรับการกระทำผิดทุกอย่างของการล้ำหน้า ผู้ตัดสินจะลงโทษโดยให้ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามได้เตะโทษโดยอ้อมจาก ณ ที่ซึ่งมีการกระทำผิดเกิดขึ้น



ภาพที่ 4.6 การล้ำหน้า

กติกาข้อ 12 การเล่นที่ผิดกติกาและประพฤติผิด (Fouls and Misconduct)

การทำผิดกติกาและเสียมารยาทจะถูกลงโทษดังนี้

โทษโดยตรง (Direct Free Kick)

ถ้าผู้เล่นกระทำผิดตามความผิดข้อหนึ่งข้อใดใน 6 ข้อต่อไปนี้ โดยผู้ตัดสินพิจารณาเห็นว่าขาดความระมัดระวัง ไม่ไตร่ตรองยั้งคิด หรือ ใช้กำลังรุนแรงเกินกว่าเหตุ จะให้ฝ่ายตรงข้ามได้เตะโทษโดยตรงได้แก่

1. เตะ (Kicks) หรือพยายามเตะคู่ต่อสู้
2. ขัดขา (Trips) หรือพยายามขัดขาคู่ต่อสู้
3. กระโดด (Jumps) เข้าใส่คู่ต่อสู้
4. ชน (Charges) คู่ต่อสู้
5. ทำร้าย (Strikes) หรือพยายามทำร้ายคู่ต่อสู้
6. ผลัก (Pushes) คู่ต่อสู้

ถ้าผู้เล่นกระทำผิดตามความผิดข้อหนึ่งข้อใดใน 4 ข้อต่อไปนี้จะให้ฝ่ายตรงข้ามได้เตะโทษโดยตรงเช่นกัน ได้แก่

1. สกัดกัน (Tackles) คู่ต่อสู้เพื่อแย่งการครอบครองลูกบอล แต่ทำการปะทะถูกตัวคู่ต่อสู้ก่อนที่จะสัมผัสลูกบอล
2. ดึง (Holds) คู่ต่อสู้
3. ถ่มน้ำลาย (Spits) รดใส่คู่ต่อสู้
4. เล่นลูกบอลด้วยมือโดยเจตนา (ยกเว้นผู้รักษาประตูที่อยู่ในเขตโทษของตนเองการเตะโทษโดยตรง ทำการเตะจากที่ซึ่งมีการกระทำผิดเกิดขึ้น)

กติกาข้อ 13 การเตะโทษ (Free Kicks)

ประเภทของการเตะโทษ (Type of Free Kick)

การเตะโทษมีทั้งโทษโดยตรง (Direct) และโทษโดยอ้อม (Indirect) ในการเตะโทษทั้งโดยตรงและโดยอ้อม ในขณะที่เตะลูกบอลต้องตั้งวางนิ่งอยู่กับที่และผู้เตะต้องไม่สัมผัสลูกบอลเป็นครั้งที่สองก่อนที่จะถูกสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน

การเตะโทษโดยตรง (Direct Free Kick)

1. ถ้าเตะโดยตรง เตะทีเดียวเข้าประตูของฝ่ายตรงข้ามโดยตรงจะถือว่าเป็นประตู
2. ถ้าเตะโทษโดยตรง เตะทีเดียวเข้าประตูของตนเองโดยตรงจะให้ฝ่ายตรงข้ามได้เตะจากมุม

การเตะโทษโดยอ้อม (Indirect Free Kick)

ผู้ตัดสินจะแสดงสัญญาณการเตะโทษโดยอ้อมโดยการยกแขนชูขึ้นเหนือศีรษะ เขายังต้องยกแขนค้างไว้ในตำแหน่งนั้นจนกว่าได้ทำการเตะไปแล้วและลูกบอลถูกสัมผัสโดยผู้เล่นอื่น ๆ ก่อน หรือ ได้ออกนอกการเล่นไปแล้วลูกบอลเข้าประตู (Ball Enters the Goal) จะถือว่าเป็นประตูเมื่อลูกบอลได้ถูกสัมผัสโดยผู้เล่นอื่น ๆ ก่อนที่จะเข้าประตูเท่านั้น

1. ถ้าเตะโทษโดยอ้อมเตะทีเดียวเข้าประตูของฝ่ายตรงข้ามโดยตรงจะให้เป็นประตู
2. ถ้าเตะโทษโดยอ้อมเตะทีเดียวเข้าประตูของตนเองโดยตรงจะให้ฝ่ายตรงข้ามได้เตะจากมุม

กติกาข้อ 14 การเตะโทษ ณ จุดโทษ (The Penalty Kick)

การเตะโทษ ณ จุดโทษ จะลงโทษแก่ทีมที่กระทำผิด 1 ใน 10 ข้อของการกระทำผิดที่เป็นโทษ โดยตรงซึ่งกระทำผิดภายในเขตโทษของตนเองและในขณะที่ลูกบอลอยู่ในการเล่นสามารถทำประตูได้ โดยตรงจากการเตะโทษ ณ จุดโทษ

อนุญาตให้ชดเชยเวลาเพิ่มออกไปเพื่อเพื่อการเตะโทษ ณ จุดโทษในกรณีที่หมดเวลาการแข่งขันของแต่ละครึ่งและแต่ละครึ่งของการต่อเวลาพิเศษ

ตำแหน่งของลูกบอลและผู้เล่น (Position of the Ball and the Players)

ลูกบอลตั้งอยู่บนจุดโทษ ผู้เล่นที่ทำการเตะโทษ ณ จุดโทษ แสดงตนอย่างชัดเจน ผู้รักษาประตูฝ่ายรับต้องอยู่บนเส้นประตูระหว่างเสาประตูหันหน้าหาผู้เตะจนกว่าจะได้ลูกเตะ

ผู้เล่นคนอื่น ๆ ที่นอกเหนือจากผู้เตะต้อง

1. อยู่ในสนามแข่งขัน
2. อยู่นอกเขตโทษ
3. อยู่ด้านหลังจุดโทษ
4. อยู่ห่างจากจุดโทษ
5. อยู่ห่างจากจุดโทษอย่างน้อย 9.15 เมตร (10 หลา)



ภาพที่ 4.7 การเตะโทษ ณ จุดโทษ (The Penalty Kick)

กติกาข้อ 15 การทุ่ม (The Throw – In)

การทุ่มเป็นวิธีการอย่างหนึ่งของการเริ่มเล่นใหม่ ไม่สามารถทำประตูได้โดยตรงจากการทุ่ม

การให้ทุ่ม

1. เมื่อลูกบอลผ่านเส้นข้างนอกไปทั้งคู่ลูกไม่ว่าจะเป็นบนพื้นดินหรือในอากาศ
2. จากจุดที่ซึ่งลูกบอลตัดผ่านออกเส้นข้างนอก
3. ให้ฝ่ายตรงข้ามกับผู้เล่นที่สัมผัสลูกบอลครั้งสุดท้าย

ขั้นตอนในการดำเนินการ (Procedure) ขณะที่ทำการปล่อยลูกบอล ผู้ทุ่มต้อง

1. หันหน้าเข้าสนามแข่งขัน
2. ส่วนเท้าทั้งสองข้างอยู่บนเส้นข้างหรือบนสนามนอกเส้นข้าง
3. ใช้มือทั้งสองข้าง
4. ปล่อยลูกบอลจากด้านหลังและข้ามผ่านศีรษะ

ผู้ทุ่มไม่สามารถสัมผัสลูกบอลได้อีกจนกว่าจะถูกสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่นก่อน

การกระทำผิด/การลงโทษ (Infringement/Sanctions)

การทุ่มโดยผู้เล่นอื่นๆ ที่ไม่ใช่ผู้รักษาประตู

1. ถ้าภายหลังที่ลูกบอลไม่อยู่ในการเล่นแล้ว ผู้ทุ่มได้สัมผัสลูกบอลเป็นครั้งที่สอง (ยกเว้นเล่นลูกบอลด้วยมือ) ก่อนที่จะถูกสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน ให้ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามได้เตะโทษโดยอ้อม จากที่ซึ่งการกระทำผิดเกิดขึ้น

2. ถ้าภายหลังจากที่ลูกบอลอยู่ในการเล่นแล้ว ผู้ทุ่มเจตนาเล่นลูกบอลด้วยมือก่อนที่จะถูกสัมผัสด้วยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน



ภาพที่ 4.8 การทุ่ม (The Throw – In)

กติกาข้อ 16 การเตะจากประตู (The Goal Kick)

การเตะจากประตูเป็นวิธีการอย่างหนึ่งของการเริ่มเล่นใหม่ สามารถทำประตูได้โดยตรงจากการเตะจากประตู แต่ต้องเป็นประตูฝ่ายตรงข้ามเท่านั้น

การให้เตะจากประตู

เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านเส้นประตูออกไป ไม่ว่าจะเป็นทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศโดยผู้เล่นฝ่ายรุก เป็นผู้สัมผัสลูกบอลครั้งสุดท้าย และไม่ใช่เป็นการทำประตูตามเงื่อนไขของกติกา ข้อ 10

ขั้นตอนในการดำเนินการ (Procedure)

1. ลูกบอลจะถูกเตะจากจุดใดก็ได้ภายในเขตโทษประตูโดยผู้เล่นฝ่ายรับ
2. ฝ่ายตรงข้ามต้องอยู่ในเขตโทษจนกว่าลูกบอลจะอยู่ในการเล่น
3. ผู้เตะต้องไม่เล่นลูกบอลเป็นครั้งที่สองจนกว่าจะถูกสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน
4. ลูกบอลจะอยู่ในการเล่นเมื่อถูกเตะผ่านออกนอกเขตโทษโดยตรง



ภาพที่ 4.9 การเตะจากประตู (The Corner Kick)

กติกาข้อ 17 การเตะจากมุม (The Corner Kick)

การเตะจากมุมเป็นวิธีการอย่างหนึ่งของการเริ่มเล่นใหม่ สามารถทำประตูได้โดยตรงจากการเตะจากมุม แต่ต้องทำประตูฝ่ายตรงข้ามเท่านั้น

การให้เตะจากมุม

เมื่อลูกบอลทั้งลูกได้ผ่านออกเส้นประตูไปทั้งบนพื้นดินหรือในอากาศโดยผู้เล่นฝ่ายรับเป็นผู้สัมผัสลูกคนสุดท้าย และไม่ใช่เป็นการทำประตูตามเงื่อนไขของกติกาข้อ 10

ขั้นตอนในการดำเนินการ (Procedure)

1. ลูกบอลจะถูกวางไว้ภายในส่วนโค้งที่มุมให้ใกล้กับเสาธงสนามมากที่สุด
2. ต้องไม่เคลื่อนย้ายเสาธงมุมสนาม
3. ผู้เล่นฝ่ายตรงข้ามต้องอยู่ห่างจากลูกบอลอย่างน้อย 9.15 เมตร (10 หลา) จนกว่าลูกบอลจะอยู่ในการเล่น
4. ลูกบอลจะถูกเตะโดยผู้เล่นคนหนึ่งเป็นฝ่ายรุก
5. ลูกบอลอยู่ในการเล่นเมื่อถูกเตะและเคลื่อนที่ไปแล้ว
6. ผู้เตะต้องไม่เล่นลูกบอลเป็นครั้งที่สองจนกว่าจะสัมผัสโดยผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อน



ภาพที่ 4.10 การเตะจากมุม (The Corner Kick)

บทที่ 5
คำศัพท์เกี่ยวกับกีฬาฟุตบอล

คำศัพท์เกี่ยวกับชื่อกติกาการแข่งขัน 17 ข้อ

1. The Field of Play	สนามแข่งขัน
2. The Ball	ลูกบอล
3. The Number of Players	จำนวนผู้เล่น
4. The Players' Equipment	อุปกรณ์ของผู้เล่น
5. The Referees	ผู้ตัดสิน
6. The Asistant Referee	ผู้ช่วยผู้ตัดสิน
7. The Duration of the Game	ระยะเวลาของการแข่งขัน
8. The Start and Restart of Play	การเริ่มการแข่งขันและการเริ่มเล่นใหม่
9. The Ball In and Out of Play	ลูกบอลอยู่ในและนอกการเล่น
10. The Method of Scoring	การนับประตู
11. Offside	การล้ำหน้า
12. Fouls and Misconduct	การเล่นที่ผิดกติกาและเสียมารยาท
13. Free Kicks	การเตะโทษ
14. The Penalty Kick	การเตะโทษ ณ จุดโทษ
15. The Throw – In	การทุ่มลูก
16. The Goal Kick	การเตะจากประตู
17. The Corner Kick	การเตะจากมุม

คำศัพท์เกี่ยวกับเส้นเขตและอุปกรณ์สนาม

1. Center Circle	วงกลมกลางสนาม
2. Center Mark	จุดกึ่งกลางสนาม
3. The Corner Area	ส่วนโค้งมุมสนาม
4. Crossbar	คานประตู
5. Dimensions	ขนาดสนาม

6. Field Marking	การทำเครื่องหมายต่าง ๆ ของสนาม
7. Flagpost	เสาธง
8. Goals	ประตู
9. The Goal Area	เขตประตู
10. Goal Lines	เส้นประตู
11. Goal Net	ตาข่ายประตู
12. Goalpost	เสาประตู
13. A Halfway Line	เส้นแบ่งแดน
14. The Penalty Area	เขตโทษ
15. The Penalty Mark	จุดโทษ
16. Photographer's Line	เขตช่างภาพ
17. Technical Area	เขตเทคนิค
18. Touch Lines	เส้นข้าง

คำศัพท์เกี่ยวกับการกระทำผิดและการลงโทษ

1. Abusive Language	ใช้วาจาหยาบคาย
2. Advantage	ได้ประโยชน์, ได้เปรียบ
3. Attempt	พยายาม
4. Award	มอบให้, ให้รางวัล
5. Careless	ขาดความระมัดระวัง
6. Carries Ball	ถือลูกบอลไว้
7. Caution, Cautionable	คาดโทษ
8. Charges	ชน, ปะทะ
9. Circumstance	สถานการณ์, เหตุการณ์, กรณี
10. Circumvent	หลีกเลียง, ใช้เล่ห์หลบลึก
11. Commit	กระทำ, ทำผิด
12. Commitment	การกระทำความผิด, เข้าไปเกี่ยวข้อง
13. Dangerous Manner	การเล่นในลักษณะที่เป็นอันตราย

14. Delay	การชะลอ
15. Deliberately	โดยเจตนา, ใคร่ครวญ
16. Deny, Denies	บอกปัด, ไม่ยอมรับ, ป้องกัน
17. Direct Free Kick	โทษโดยตรง
18. Disciplinary, Discipline	เกี่ยวกับข้อบังคับ, เกี่ยวกับระเบียบวินัย
19. Dismiss	ไล่ออก
20. Dissent	คัดค้าน
21. Drop Ball	การปล่อยบอล
22. Enter the Field of Play	การเข้าไปในสนามแข่งขัน
23. Excessive Force	ใช้กำลังแรงเกินกว่าเหตุ
24. Fair Charge, Charging Fairly	ชนโดยชอบ
25. Fail to Respect	ขาดการยอมรับ, ขาดความเคารพ
26. Foul	ผิดกติกา, ผิดกฎ
27. Gain, Gaining	ให้ได้มา, ให้ได้รับ, การได้ผลประโยชน์
28. Gesture	การแสดงกิริยา
29. Guilty	มีความผิด, เกี่ยวกับความผิด
30. Handles the Ball	เล่นลูกบอลด้วยมือ
31. Hold	จุด, ดึง
32. Impede	ขัดขวาง, กีดกัน
33. Indirect Free Kick	โทษโดยอ้อม
34. Infringement	การละเมิด, การฝ่าฝืน
35. Insulting	การดูถูก, การหมิ่นประมาท
36. Intention	เจตนา
37. Interfere, Interfering	การรบกวน, การเข้าไปเกี่ยวข้อง
38. Jumps at an Opponent	กระโดดเข้าหาคู่ต่อสู้
39. Kicks an Opponent	เตะคู่ต่อสู้
40. Lean	ค้ำ, ยัน
41. Misconduct	การกระทำผิดที่เสียมารยาท
42. Obstruction	กีดขวาง, กีดกัน

43. Occur	เกิดขึ้น, ปรากฏขึ้น
44. Offence	การกระทำผิด
45. Order off	สั่งให้ออก
46. Penalise	การลงโทษ
47. Penalty Kick	เตะโทษ ณ จุดโทษ
48. Persistently Infringes	ทำผิดกติกาบ่อย ๆ
49. Prople Ball	ผลักดัน หรือ ตีลูกบอล
50. Punishment	การลงโทษ

คำศัพท์เกี่ยวกับลูกบอล

1. Burst	แตก, ระเบิด
2. Circumference	เส้นรอบวง
3. Defective Ball	ลูกบอลไม่สมบูรณ์
4. Material	วัสดุ
5. Measurement	หน่วยการวัด
6. Pressure	ความดันลม
7. Qualities	คุณลักษณะ, คุณสมบัติ
8. Replacement Ball	เปลี่ยนลูกบอลใหม่แทน
9. Spherical	ทรงกลม
10. Technical Requirement	เป็นไปตามความต้องการทางเทคนิค
11. Weight	น้ำหนัก

คำศัพท์เกี่ยวกับผู้เล่นทีม

1. Attacker	ผู้เล่นฝ่ายรุก, กองหน้า
2. Captain	หัวหน้าทีม
3. Chang place	การเปลี่ยนหน้าที่กัน
4. Defender	ผู้เล่นฝ่ายรับ, กองหลัง
5. Defending Team	ทีมฝ่ายรับ
6. Eligible Player	ผู้เล่นที่มีสิทธิ์

7. Goalkeeper	ผู้รักษาประตู
8. Kicker	ผู้เตะ
9. Midfield	กองกลาง
10. Name Substitute	ชื่อผู้เล่นสำรองที่ส่งไว้
11. Nominate	ระบุชื่อ, เสนอชื่อไว้
12. Number	จำนวน
13. Offending Team	ทีมฝ่ายรุก
14. Opponent	คู่ต่อสู้, ฝ่ายตรงข้าม
15. Opposing Team	ทีมตรงข้าม
16. Player	ผู้เล่น
17. Replace a player	การเปลี่ยนตัวผู้เล่นแทนกัน
18. Striker	ผู้เล่นฝ่ายรุก, กองหน้า
19. Substitute player	ผู้เล่นสำรอง
20. Substitution	การเปลี่ยนตัว
21. Team -mate	เพื่อนร่วมทีม
22. Thrower	ผู้ทุ่ม

คำศัพท์เกี่ยวกับอุปกรณ์ของผู้เล่นและกรรมการผู้ตัดสิน

1. Basic Equipment	อุปกรณ์พื้นฐาน
2. Coin	เหรียญเสี่ยง
3. Compulsory Equipment	อุปกรณ์พื้นฐาน, อุปกรณ์บังคับ
4. Cycling Shorts	กางเกงใส่ไว้ชั้นในเหมือนกับกางเกง ขี่จักรยาน
5. Equipment	อุปกรณ์
6. Flag	ธง
7. Footwear	รองเท้า
8. Jersey	เสื้อยืด
9. Measure	เครื่องมือการวัดต่างๆ
10. Note -Book	บันทึกเล็ก

11. Pen	ปากกา
12. Pencil	ดินสอ
13. Protection	ใช้ในการป้องกัน
14. Red Card	ใบแดง
15. Shinguards	สนับแข้ง
16. Shirt	เสื้อเชิ้ต
17. Shorts	กางเกงขาสั้น
18. Stocking	ถุงเท้ายาว
19. Stopwatch	นาฬิกาจับเวลา
20. Thermal undershort	กางเกงใส่ไว้ชั้นในเพื่อช่วยการปรับอุณหภูมิ
21. Wear	สวมใส่
22. Whistle	นกหวีด
23. Wrist Watch	นาฬิกาข้อมือ
24. Yellow Card	ใบเหลือง

คำศัพท์เกี่ยวกับการเล่นที่กำลังดำเนินอยู่และคำศัพท์ทั่วไป

1. Addition time	การเพิ่มเวลา
2. Advise	แนะนำ
3. Agreement	เห็นด้วย
4. Allow	อนุญาต
5. Appoint, Appointment	ได้รับการแต่งตั้ง, ได้รับการมอบหมาย
6. A.F.C., ASIAN FOOTBALL CONFEDERATION	เอ.เอฟ.ซี., สหพันธ์ฟุตบอลแห่งเอเชีย
7. Assist	ช่วยเหลือ
8. At Least	อย่างน้อย
9. Authority	อำนาจหน้าที่
10. Backward	ไปข้างหน้า
11. Ball in Play	ลูกบอลอยู่ในการเล่น
12. Ball out of Play	ลูกบอลอยู่นอกการเล่น

13. Behaviour	พฤติกรรม, การแสดงออก
14. Bench	ม้านั่ง
15. Behind	ข้างหลัง
16. Bleeding	มีเลือดออก
17. Chang Ends	เปลี่ยนแดน
18. Closer	ใกล้กว่า
19. Competition	การแข่งขัน
20. Control	การควบคุม
21. Cross	ข้าม
22. Decide	การตัดสินใจ, การพิจารณา
23. Decision	การตัดสินใจ, การพิจารณา
24. Designation	การแต่งตั้ง, การระบุชื่อ, การระบุ
25. Determine	การตัดสินใจ, กำหนด
26. Direct, Directly	โดยตรง
27. Distance	ระยะทาง
28. Draw, Drawn	เสมอกัน
29. Duration	เวลา
30. Duty, Duties	หน้าที่
31. Ensure	แน่ใจ, มั่นใจ
32. Enter	เข้ามา
33. Equal	เท่ากัน
34. Expect	ยกเว้น, นอกจาก
35. Extend time	การขยายเวลา
36. Extra time	การต่อเวลาพิเศษ
37. First Half	ครึ่งเวลาแรก
38. F.A.T., FOOTBALL ASSOCIATION OF THAILAND	สมาคมฟุตบอลแห่งประเทศไทยฯ
39. F.I.F.A., FEDERATION INTERNATIONAL DE FOOTBALL ASSOCIATION	ฟีฟ่า, สหพันธ์ฟุตบอลนานาชาติ

40. Forward	ไปข้างหน้า
41. Fourth Official	กรรมการผู้ตัดสินคนที่ 4
42. Friendly Match	การแข่งขันเพื่อมิตรภาพ
43. Full Time	หมดเวลา
44. Game	การเล่น, การแข่งขัน
45. The Golden Goal	ประตูทอง
46. Half Time	ครึ่งเวลาแรก
47. Half. Time Score	ผลการแข่งขันครึ่งเวลาแรก
48. Identify, Identified	แสดงตัว, ระบุ
49. Immediate, Immediately	ทันทีทันใด
50. Incident	บังเกิดขึ้น, เหตุการณ์
51. Indicate	การชี้, ตัวแสดง
52. Indirect	โดยอ้อม
53. Inform	แจ้ง
54. Information	ข้อมูล, ข่าวสาร
55. Injury	บาดเจ็บ
56. Injury time	เวลาที่ชดเชยจากการบาดเจ็บของผู้เล่น
57. Inside	ข้างใน
58. Instruction	แนะนำ, สอน
59. Interval	การพัก
60. Involve	เกี่ยวข้อง
61. Kick – Off	การเตะเริ่มเล่นเพื่อเริ่มการแข่งขัน, การเขี่ยเริ่มเล่น
62. Law	กฎ, กติกา
63. Leave	ออกไป
64. Line Parallel	เส้นที่ขนาน
65. Loser	ผู้แพ้
66. Match	การแข่งขัน
67. Match Commissioner	ผู้ควบคุมการแข่งขัน

68. Match Inspector	ผู้ตรวจสอบผู้ตัดสิน
69. Maximum	สูงสุด
70. Method	วิธีการ
71. Minimum	ต่ำสุด
72. Moment	ขณะนั้น
73. More Than	มากกว่า
74. Move, Movement	การเคลื่อนที่
75. Opinion	ดุลยพินิจ, ความคิดเห็น

บรรณานุกรม

- กรวิชัย สุทธิธินานันท์ และคณะ. (2554). *กีฬาฟุตบอล*. สืบค้นเมื่อ 9 ธันวาคม 2565, จาก <https://sites.google.com/site/kilafutbxl45/>.
- ชลัช ภิรมย์. (2545). *แนวปฏิบัติตามกติกากการแข่งขันของผู้ตัดสินฟุตบอล*. สมุทรสาคร: วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสมุทรสาคร.
- ยุทธนา เชื้อกุลา และคณะ. (ม.ม.ป.). *ทักษะการเล่นฟุตบอล*. สืบค้นเมื่อ 9 ธันวาคม 2565, จาก <https://sites.google.com/site/s5310835151/home/>.
- โรงเรียนโพธิ์คีรีราชศึกษา. (ม.ม.ป.). *คู่มือการพัฒนาศักยภาพด้านกีฬาสู่ความเป็นเลิศ*. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2565, จาก <https://phokiri.thai.ac/client-upload/phokiri/Uploads/files/1-คู่มือ-ฟุตบอล.pdf>.
- วสันต์ ปัญญาแก้ว และคณะ. (2557). *ฟุตบอลไทยประวัติศาสตร์ อำนาจ การเมือง และความเป็นชาย*. เชียงใหม่: วนิตาการพิมพ์.
- วรายัยสีแดงและหมู่ตู. (2553). *วิชาบอล 001*. กรุงเทพฯ: ไทยยูเนียนกราฟฟิกส์.
- Sky Sport Team. (2562). *ฟุตบอล*. ปทุมธานี: สกายบุ๊กส์.