

## CORRIENTES ÉTICAS 2020-1

MES	SEMANA	CONTENIDOS	EVALUACIÓN
A	(1)	<b>UNIDAD 1 – Introducción: tradición, autonomía y comunicación.</b> 1. 1 Los malestares en tiempos de (pos)modernidad: ¿insuficiencia o incomprensión de la tradición? Sobre el horizonte comunitario de las valoraciones morales y de la génesis de la identidad. 1.2 ¿Por qué un “giro comunicativo”? Éticas del bien y éticas del deber. El paradigma del sujeto y el giro comunicativo.	Resumen / Exposición
	(2)	<b>UNIDAD 2 – Razón, racionalidad crítica y racionalización</b> 2.1 La problematicidad del “ser racional”: racionalidad y crítica.  <b>Teoría de la acción Comunicativa (TAC),</b> pp. 9 – 33	Resumen / Exposición
	(3)	<b>UNIDAD 2 – Razón, racionalidad crítica y racionalización</b> 2.2 Racionalidad, lógica y argumentación.  <b>Teoría de la acción Comunicativa (TAC),</b> pp. 33– 69	Resumen / Exposición
	(4)	<b>FERIADO</b>	Resumen / Exposición
	(5)	2.3 Racionalidad y racionalización: las imágenes del mundo 2.4 Concepciones de la acción: el agente, el mundo y la comunicación.  <b>TAC, pp. 69– 146</b>	Resumen / Exposición

MAYO	(6)	<p>2.5 Comprender la acción: la objetividad en la ciencia. Implicancias ético-políticas de la (in)comprensión de la acción en las ciencias sociales.</p> <p><b>TAC</b>, pp. 147 – 169</p>	Resumen / Exposición
	(7)	<p><b>UNIDAD 3 – ¿Vigencia de las pretensiones ético-políticas modernas? La modernización como racionalización</b></p> <p>3.1 Ciencias humanas, ciencias sociales y filosofía: ¿universalidad científica o etnocentrismo dogmático? Pertinencia para el debate sobre la comprensión de la complejidad socio-cultural contemporánea en el Perú.</p> <p><b>TAC</b>, pp. 169 - 213</p>	Resumen / Exposición
	(8)	<p>3.2 Racionalidad moderna y (el ideal de) la racionalidad universal.</p> <p><b>TAC</b>, pp. 213 – 249</p>	Resumen / Exposición <b>Examen parcial</b>
	(9)	<p>3.3 La racionalidad moderna como desencantamiento de las imágenes religiosas del mundo</p> <p><b>TAC</b>, pp. 249 – 284</p>	Resumen / Exposición
JUNIO	(10)	<p>3.4 Ética protestante, desencantamiento: cristalización de estructuras y formación de la subjetividad moderna. ¿Se puede hablar de un proceso de racionalización en el Perú?</p> <p><b>TAC</b>, pp. 285 – 350</p>	Resumen / Exposición
	(11)	<p><b>UNIDAD 4 – Las aporías de la razón moderna y el paradigma de la comunicación: racionalidad y ética</b></p> <p>4.1 El núcleo “irracional” de la modernidad y el diagnóstico weberiano.</p> <p><b>TAC</b>, pp. 433 – 465</p>	Resumen / Exposición Presentación proyecto de trabajo

	(12)	<p>4.2 Comunicación, razón sin trascendencia y exigencia moral: la acreditación comunicativa de la racionalidad.</p> <p><b>Acción comunicativa y razón sin trascendencia</b>, capítulos 1-2.</p>	Resumen / Exposición
	(13)	<b>Asesorías personales</b>	
JULIO	(14)	<p>4.3 Límites de la teoría crítica (clásica): el horizonte comunicacional de la razón crítica.</p> <p><b>TAC</b>, pp. 465 – 508</p>	
	(15)	<p><b>UNIDAD 5 – La reinterpretación comunicativa de las aspiraciones emancipatorias modernas</b></p> <p>5.1 Desde Kant y más allá de Kant: un formalismo cognitivista operativo desde los sentimientos morales.</p> <p><b>¿Afectan las objeciones de Hegel a Kant también a la ética del discurso?</b></p> <p>5.2 Aplicaciones epistemológicas y prácticas: la terapia psicoanalítica.</p> <p><b>Conocimiento e interés</b>, pp. 215 – 270</p> <p><b>UNIDAD 6 – Recapitulación</b></p>	
	(16)	<b>EVALUACIÓN FINAL</b> y discusión	Entrega de trabajo final