Las frases que están con fondo amarillo son las que hay que traducir.

-Home.

-Features.

-Characters.

-History.

-Contact information.

“Muy buenas a todos, mi nombre **es Mr R,** y a continuación voy a presentarles el nuevo universo que estoy creando.

Welcome people, my name is **Mr R**, and I am glad to present to all of you a new universe that I created.

Un universo, repleto de decisiones más decisiones y **SOBRETODO** decisiones.

Este nuevo universo se llama **Call Me**, el cuál es una novela visual que no cuenta con historia definida. Tranquilidad a continuación voy a explicar en que consiste lo que acabado de decir.

A universe full of decisions, more decisions and **ABOVE ALL** more decisions.

This new universe that I created is called **Call Me**, a visual novel that doesn't have a predetermined history.

I know it might be shocking to hear so. But keep calm I will explain it below.

La toma de decisiones tiene frecuentemente un cambio en la historia, por ello mientras más decisiones más **posibilidades** ¿Sencillo verdad?

Decision making often has a change in the history, so the more decisions you made the more **possibilities**. It's simple, right?

Por esta misma razón, el juego va a contar con muchos géneros: amor, ciencia-ficción, terror, fantasía, comedia, ~~yaoi~~, etc.

Due to this reason, the visual novel has a lot of different genres: romance, science fiction, horror, fantasy, comedy, yaoi (no me deja tacharlo, tacharlo tú), etc.

Asi que sin más dilación os invito a investigar más este maravilloso y extenso proyecto. Un universo lleno de infinitas posibilidades y que ahora puedes comprobarlo de primera mano.”

So without further delay, I invite you to investigate more about this wonderful and extensive project. A universe full of infinite possibilities, which now you can check in first-hand!

**Tipo de juego:** Novela Visual.

**Género:**  Amor, Ciencia-Ficción, Terror, Fantasía, Comedia, ~~Yaoi~~, etc.

**Duración:** (por determinar).

**Público:** +18.

**Plataformas:** Windows, Linux, Mac, iOS, Android.

**Idiomas:** Español, Inglés.

**Finales distintos:** Sobre 50 (estimado).

**Palabras:** Sobre 600.000 (estimado).

**Fecha de Salida estimada:  Finales del** 2019.

**Desarrollador:** MR R.

(los puntos al final se los he puesto yo, quitalos sino te parecen).

**Type of Game: Visual novel.**

**Genre: Romance, science-fiction, horror, fantasy, comedy, Yaoi, etc.**

**Duration: (to be determined).**

**Audience: + 18.**

**Platforms: Windows, Linux, Mac, iOS, Android.**

**Languages: Spanish, English.**

**Different finals: About 50 (estimated).**

**Words: About 600,000 (estimated).**

**Estimated departure Date: End of 2019.**

**Developer: MR R.**

Sinopsis:

Synopsis:

“Nuestra historia empieza cuando nuestro protagonista, **Seiji Saito,** se muda con su familia a un nuevo hogar. ¿Sabéis lo que quiere decir esto? ¡Vida nueva, nuevos amores, nuevas posibilidades! O eso es lo que pensaría cualquier adolescente…

Nuestra historia comienza con **Seiji Saito**, nuestro protagonista. El cual se muda con su familia a un nuevo hogar. ¿Sabéis lo que quiere decir esto? ¡Vida nueva, nuevos amores, nuevas posibilidades! O eso es lo que pensaría cualquier adolescente…

Our story begins with Seiji Saito, our main character. Who moves with his family to a new home.

Do you know what this mean, right? New life, new romances, new possibilities!

Or at least that's what any teenager would think...

Seiji **es un lienzo en blanco**, nunca ha destacado demasiado en nada . Ni siquiera ha tenido a personas a las que pueda considerar amigos. Pero quizás, y solo quizás esta mudanza le anime a cambiar y hacer cosas que nunca se había planteado. (¡Y por supuesto **la decisión es solo tuya!)**.

Seiji **is like a blank canvas**, he never really excelled much at anything. He even didn't had anyone who you may consider a friends.

But perhaps, and only perchance this change of environment will encourage him to do things that he has never thought.

(And of course, **all of these decisions will have to be made by you!**).

¡Decide que hacer en todo momento!

En *Call Me* puedes decidir que hacer en todo momento. ¿Te apetece llamar a alguien? ¡Pues **usa tu móvil**!

¿Mejor quieres salir a la calle? ¡Pues que no se hable más, en cuanto termines la escuela podrás **ir a donde quieras**! ¿No sabes dónde ir en el recreo? ¡**Investiga toda la escuela** en busca de eventos! ¡**Todo lo que hagas influye** a corto y largo plazo en tú propia historia!

Decide whatever you want to do at all the times!

In Call Me , you can decide what to do at all the times.

Do you want to call someone? **Then use your cell phone!**

Do you want to hang out at the street?

Well then no more talk, as soon as you finish with school **you can go wherever you want!**

You don't know where to go at recess?

Then **search within the whole school** for events!

**Everything and every decision you make influences** at the short and long term in your own story!

Quizás me repito mucho pero … ¡Realmente me **encantan las decisiones,** y espero que a ti también!"

I might be repeating myself a lot but... **I do really love decisions**, and I hope you do too!"

Katsuri Kingslain(.)

Los padres de Katsuri son natales de Inglaterra quizás por ello siempre ha sido incluso más anti-social que nuestro protagonista. Tiene una visión realmente pésima de la vida, la pregunta adecuada aquí es ¿por qué?

Katsuri Kingslain.

Her parents are native to England, and maybe because of that she has always been even more anti-social than our main character. She's also a pessimistic person who has a really bad view of life.

The right question here is why?

No será fácil acercarse a ella, y mucho menos averiguar su pasado. Nuestro protagonista tendrá que dar lo mejor de sí mismo para empatizar con Katsuri y con suerte (con mucha suerte). ¿Tener una relación más íntima con ella?

Sólo tus actos decidirán lo que ocurra con esta historia.

It will not be easy to approach her, and less easy to find out about her past. Our main character will have to give the best of himself to empathize with Katsuri and hopefully (with a ton of good luck). He might have a more intimate relationship with her? Only your decisions will decide what happens with this story.

Yumi Yamada(.)

Cómo bien puedes apreciar Yumi es una chica que le gusta cuidarse, y sobretodo hacer deporte, MUCHO deporte.

Yumi Yamada.

Like you can appreciate about Yumi, she is a girl who likes to take good care of herself, and above all to do a lot of sport, and when I say a lot I mean A LOT of sport.

Para Yumi el deporte es su objetivo en la vida. Pocas cosas le interesan más que eso (más bien ninguna), por ello, Seiji tendrá que interesarse por el deporte si quiere tener algún tipo de historia con esta noble damisela de sudor fácil.

For Yumi practicing sport is her goal in life. Few things interest her more than that (rather none), therefore, Seiji will have to take interest in sports if he wants to have any kind of history with this noble damsel of easy sweat.

Mirai Maki(.)

Mirai, es la encarnación de excentricidad. Ella sólo sigue su propio camino, poco le importa lo que la gente piense de ella. Por ello una táctica muy adecuada para conocerla mejor es meterse en su camino (de lo contrario no sabrá ni que existes, en serio...).

Mirai Maki.

She's the incarnation of eccentricity. She only follows her own path and she doesn't cares at all of what people may think of her. Therefore, a very appropriate tactic to know her better is to get in her way (otherwise she wouldn't even notice of your existence, seriously…).

¿Qué dices? ¿Qué quieres saber más de ella? ¡Solo sé que tiene el síndrome de Octavo Grado! ¡Espérate la más loca de las historias!

What do you say? You want to know her better? I just know that she has the Eighth Degree syndrome! Expect of this history to be the craziest one!

Sumiko Sarada(.)

¿Qué decir de Sumiko …? No, en serio ¿Sé sabe algo de ella…?

Sumiko Sarada.

What to say about Sumiko ...?

No, seriously, do anyone know something about her…?

\*Ejem\* Tal parece que Sumiko tiene un ligero problema de integración y notoriedad. Para ella el sigilo es un enemigo declarado, pues apenas nadie le presta atención.

\*Cough\* It seems that Sumiko has some problems of integration and being noticed. For her, stealth is a declared enemy, because hardly anyone pays attention to her.

Sinceramente, tiene que existir una buena razón para esto. Sí vosotros descubrís la razón agradecería que me la contarais.

Honestly, there has to be a good reason behind this. If any of you discovers about it, I would really appreciate anyone that could tell me.

Bueno, me gustaría añadir más personajes, pero realmente son demasiados para incluir siquiera un 5% del total.

¡Sugiero que los conozcáis a todos cuando el juego este acabado!

Well, I'd really like to add more information about other characters, but these ones I added above just represent a tiny 5% of the total characters. So, I suggest that you get to know the others when the game will be done!

Y ahora viene) la parte más complicada de todas …

And now comes the more complicated part of all...

~~¡La historia!~~ ¡Las historias!

The history! (no sé como tracharlo, tachalo tú) The stories!

Cómo bien dije antes, ***Call Me*** **no cuenta con una historia en sí**, cuenta con muchísimas. Son las acciones del jugador las determinarán la historia.

¿Quieres una historia de terror? Prepárate para tomar decisiones de dudosa moralidad.

¿Un romance te gusta más? Eso es fácil, elige a tu objetivo y guarda mucho.

¿ Prefieres ir a la aventura? Bueno te tocará investigar con las diferentes decisiones para salir a la aventura.

Podría plantear más preguntas, pero existe una pregunta para cada género (no es broma, ***Call Me* tiene casi todos los géneros**).

Well, like I said before, Call Me **doesn't have a predetermined story**, it has many.

So the player actions and decisions determine what type of story would be.

Do you want a horror story? Then prepare yourself to make decisions of dubious morality.

Would you like it to be a romance? That's easy, choose your goal and save a lot.

Or maybe you are feeling for an adventure? Well then you will have to investigate within all the different decisions.

Literally I could ask more questions, but there is a question for each genre (no kidding, **Call Me has almost all genres**).

Ya lo sé ¡Ya lo sé! ¡Mr R no has descrito nada de nada con respecto a la historia!

Bien, sí has prestado atención a todo lo demás, sabrás **que es complicado explicar UNA sola historia** de este juego ...

Por ello, si tienes curiosidad de que va todo [esto… sobra], te invito a que me sigas en mis redes sociales y estés atento a las últimas noticias.(!)

I know! I know! Mr R you haven't described anything at all about the story!

Well, that's true, but if you really did paid attention to what I said above, you will have noticed that **it's really complicated just to explain ONE** single story of this game…

Because it has so many, that it wouldn't be fair just to explain one.

Therefore, if you are curious about everything that's going on. I invite you to follow me on my social networks and pay attention for the latest news!