РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Факультет физико-математических и естественных наук

ОТЧЕТ ПО ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ №8

дисциплина: Операционные системы

Студент: Адхамжонов Жасурбек Илхамжонович

Группа: НФИбд-02-20

МОСКВА

2021 г.

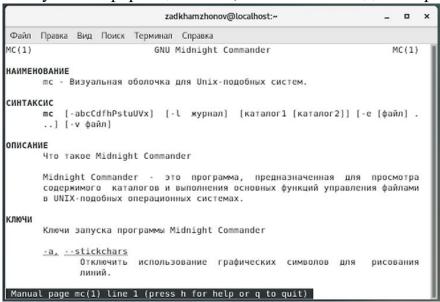
Цель работы:

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander, приобретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

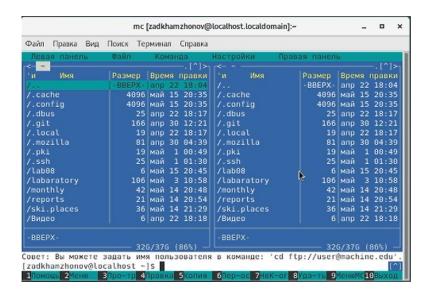
Ход работы:

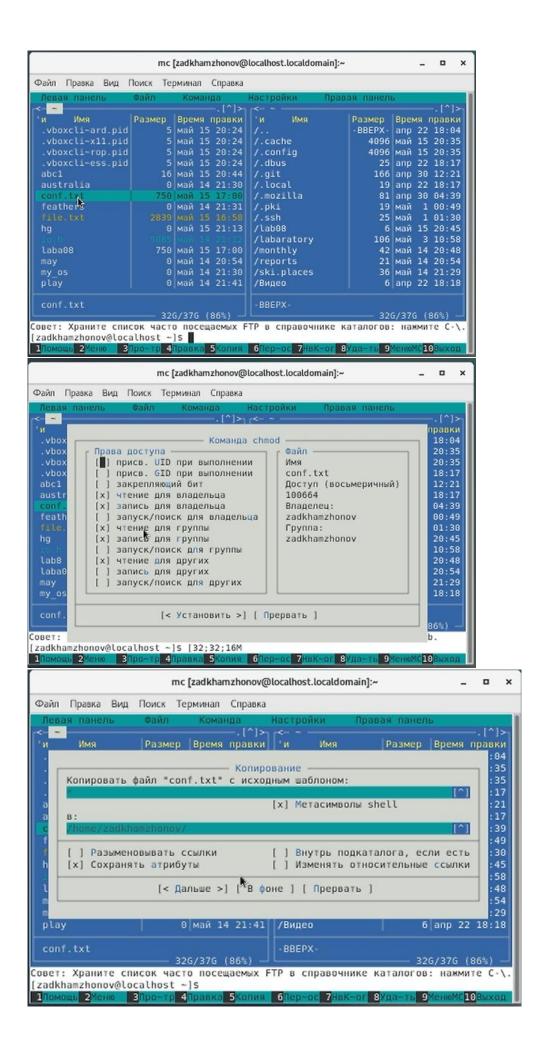
Задание по МС:

1. Изучаю информацию о mc, вызвав в командной строке man mc.

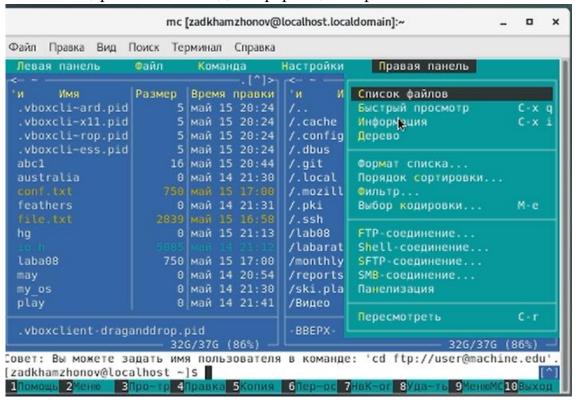


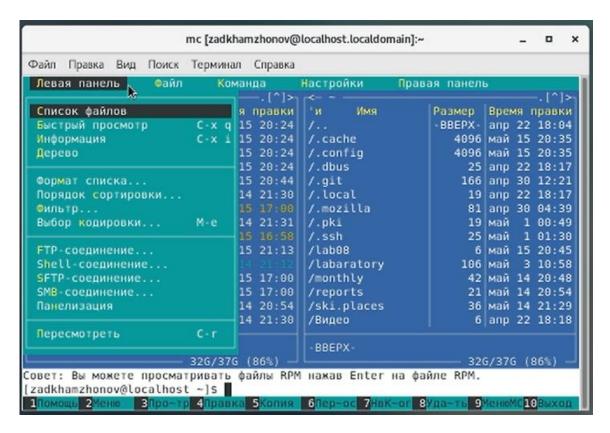
- 2. Запускаю, изучаю его структуру и меню.
- 3. Выполняю несколько операций в mc, используя управляющие клавиши (операции с панелями; выделение/отмена выделения файлов, копирование/перемещение файлов, получение информации о размере и правах доступа на файлы и/или каталоги и т.п.).

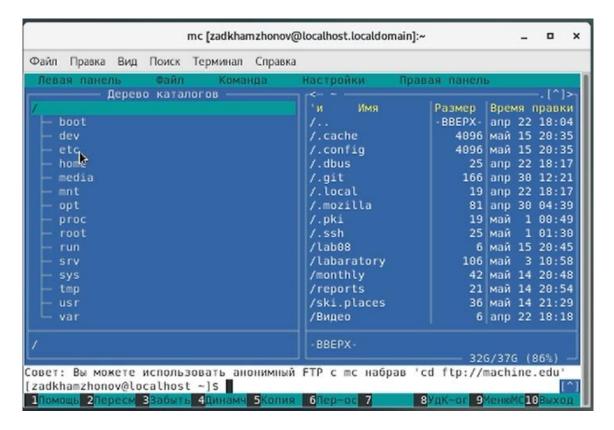


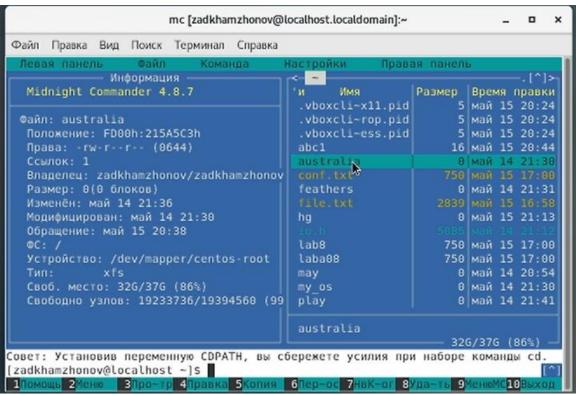


4. Выполняю основные команды меню левой и правой панелей. Оцениваю степень подробности вывода информации о файлах.



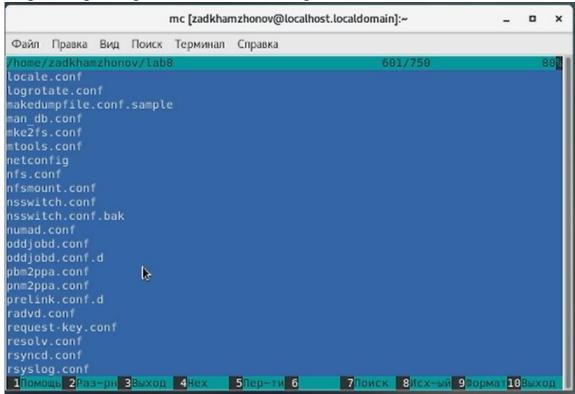




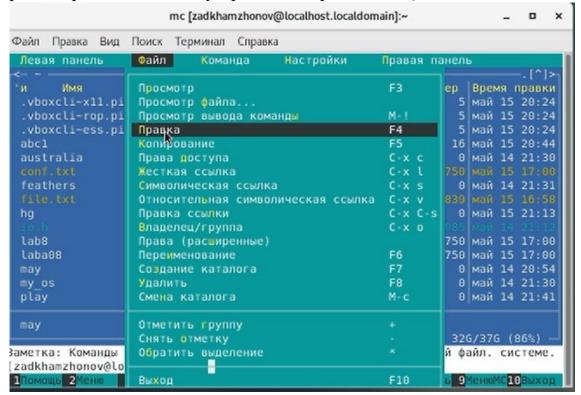


5. Используя возможности подменю «Файл» выполняю:

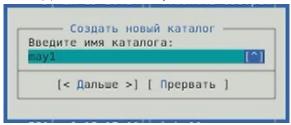
просмотр содержимого текстового файла;



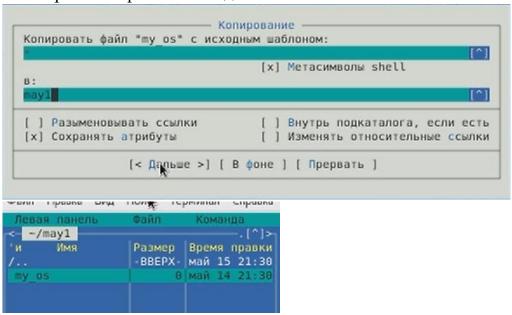
– редактирование содержимого текстового файла (с сохранения результатов редактирования, мое же устройство, терять нечего);



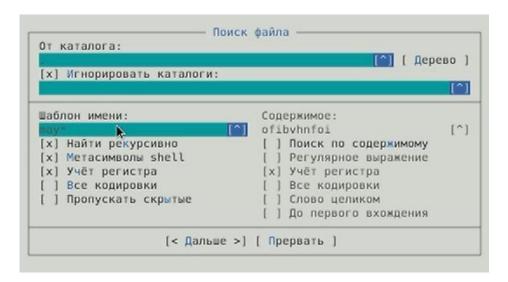
создание каталога;



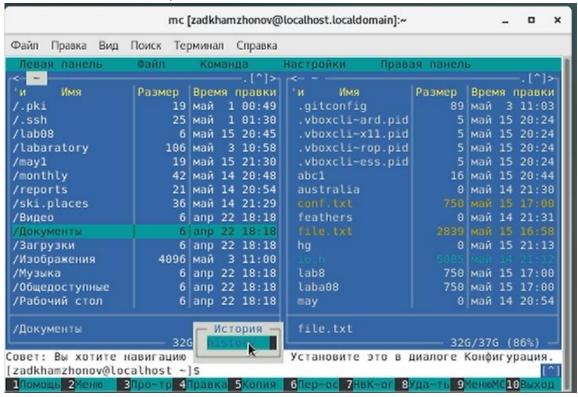
- копирование файлов в созданный каталог.



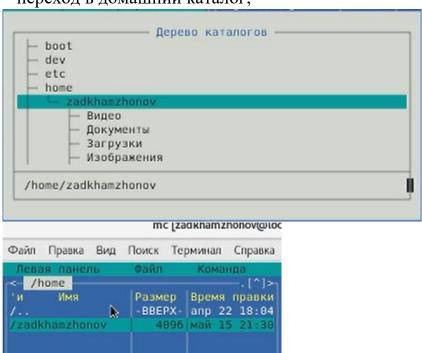
- 6. С помощью соответствующих средств подменю «Команда» осуществляю:
- поиск в файловой системе файла с заданными условиями (имя файла начинается с lab);



– выбор и повторение одной из предыдущих команд; (к сожалению команд для выполнения не было)



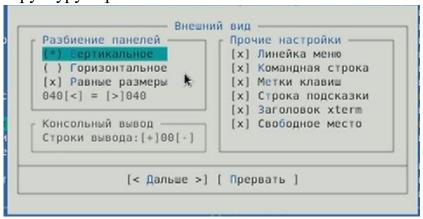
переход в домашний каталог;

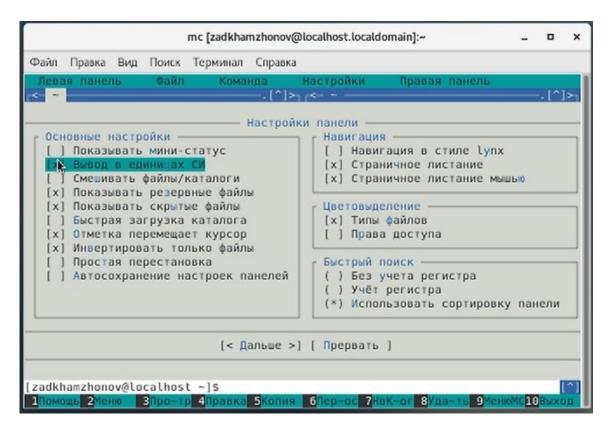


– анализ файла меню и файла расширений.

```
mc [zadkhamzhonov@localhost.localdomain]:~
                                                                                                     ×
Файл Правка Вид Поиск Терминал Справка
                                ] 0 L:[ 1+ 0 1/366] *(0 /8931b) 0115 0x073
shell patterns=0
         Do something on the current file
        ->CMD=%{Enter command}
        -> SCMD %f
        Do something on the tagged files
>set %t; CMD=%{Enter command}
>while [ -n "Sl" ]; do
         > SCMD "S1"
           shift
         Edit a bug report and send it to root
        ->I=`mktemp "S{MC TMPDIR:-/tmp}/mail.XXXXXX" || exit 1
->S(EDITOR-vi) "SI"
       ->test -r sI && mail root < sI
->rm -f "sI"
+ f \.1s | f \.3s | f \.4s | f \.5s | f \.6s | f \.7s | f \.8s | f \.mans & t r
1Помощь 2Сох-ть ЗБлок 4Замена 5Копия 6Пер-ть 7Поиск 8Уда-ть 9МенюМС10В ход
```

7. Вызываю подменю «Настройки» и осваиваю операции, определяющие структуру экрана mc.





Задание по встроенному редактору МС:

1. Создаю текстовой файл text.txt.

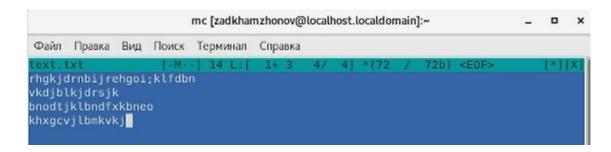
```
zadkhamzhonov@localhost:~ _ ш х
Файл Правка Вид Поиск Терминал Справка
[zadkhamzhonov@localhost ~]S touch.txt
bash: touch.txt: команда не найдена...
[zadkhamzhonov@localhost ~]S touch text.txt
[zadkhamzhonov@localhost ~]S
```

- 2. Открываю этот файл с помощью встроенного в тс редактора.
- 3. Вставляю в открытый файл небольшой фрагмент текста.

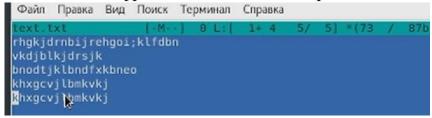
```
Файл Правка Вид Поиск Терминал Справка

text.txt [-M--] 8 L:[ 1+ 4 5/ 5] *(73 / 87b
rhgkjdrnbijrehgoi;klfdbn
vkdjblkjdrsjk
bnodtjklbndfxkbneo
khxgcvjlbmkvkj
khxgcvjlbmkvkj
```

- 4. Проделываю с текстом следующие манипуляции, используя горячие клавиши:
- 4.1. Удалить строку текста.



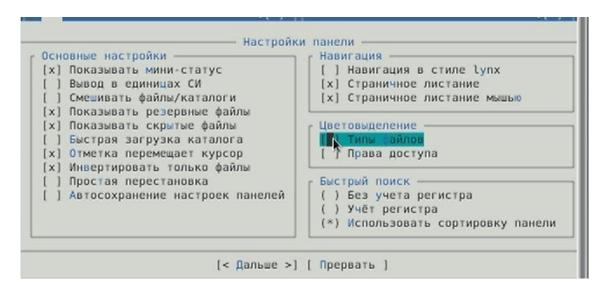
4.2. Выделить фрагмент текста и скопировать его на новую строку.



5. Открываю файл с исходным текстом в терминале.

```
[zadkhamzhonov@localhost ~]s cat text.txt
ydkj¶gcytrhgkjdrnbijrehgoi;klfdbn
vkdjblkjdrsjkrtsxdcfgvhbjnk
bnodtjklbndfxkbneo
khxgcvjlbmkvkj
khxgcvjlbmkvkj[zadkhamzhonov@localhost ~]s █
```

6. Используя меню редактора, выключаю подсветку синтаксиса, так как изначально она была включена.



Вывод:

Освоил основные возможности командной оболочки Midnight Commander, приобрел навыки практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.