# بسم البندالرجن الرحيم

## اَخْمَدُ لِلهِ رَبِّ الْعَاكَدِينَ وَصَدِّي أَللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ

( بسم الله الرحمن الرحيم ) قال الشبيخ الإمام العالم العلامة شمس الدين أبو عبدالله محمد من قاسم الشافعي تغمده الله مرحمته ورضوانه آمين الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب لأنها ابتداءكل أمر ذي بال وخاتمة كل دعاء مجاب وآخر دعوى المؤمنين فيالجنة دار الثواب يه أحمده أن وفق من أراده من عباده للتفقه في الدين على وفق مراده وأصلى وأسلم على أفضل خلقه محمد سيد المرسلين القائل من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وعلى آله وصحبه مدة ذكر الذاكرين وسهو الغافلين ﴿ هَذَا كُتَابٍ فِي غَايَةٍ الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب لينتفع به المحتاج من المبتدئين لفروع الشريعة والدين ويكون وسيلة لنجاتى يوم الدين ونفعا لعباده المسلمين إنه سميع دعاء عباده وقريب مجيب ومن قصده لا يخيب وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب . واعلم أنه يوجد في بعض نسخ هذا الكتاب في غير خطبته تسميته المجيب في شَرح ألفاظ التقريب والثاني القول المختار في شرح غاية الاختصار قال الشيخ الإمام أبو الطيب ويشتهرأ يضا بأبى شجاع شهاب الملة والدين أحمد بن الحسين ابن أحمد الأصفهاني ستى الله ثراه صبيب الرحمة والرضوان وأسكنه أعلى فراديس الجنان ( بسم الله الرحن الرحيم ) أبتدى كتابى هذا والله اسم للذات الواجب الوجود والرحمن أبلغ من الرحيم ( الحمد لله ) هو الثناء بالجميل على جهة التعظيم ( رب ) أى مالك ( العالمين ) بفتح اللام وهو كما قال ان مالك اسم جمع خاص بمن يعقل وايس مفرده عالماً بفتح اللام لأنه اسم عام لما سوى الله والجمع حاص بمن يعقل ( وصلى الله ) وسلم ( على سيدنا محمد النبي ) وهو بالهمز وتركه إنسان أوحى إليه بشرع يعمل به وان لم يؤمر بتبليغه فان أمر بتبليغه فني ورسول أيضا والمعنى ينشىء الصلاة والسلام عليه ، ومحمد علم منقول من اسم مفعول المضعف

بِوَ آلِهِ الطَّاهِرِ بِنَ وَصَحَا بَيْهِ أَلْجُمِينَ .

عَالَ الْقَاضِي أَبُو شُجَاعِ أَحْدُ بْنُ الْخُسَنِ بْنِ أَحْدَ الْأَصْفَهَا بِيُّ رَحِمَةً اللهُ تَعَالَى أَن أَعْمَلُ مُحْتَصِراً اللهُ تَعَالَى أَن أَعْمَلُ مُحْتَصِراً فَي اللهُ تَعَالَى أَن أَعْمَلُ مُحْتَصِراً فِي اللهُ تَعَالَى أَن أَعْمَلُ مُحْتَصِراً فِي اللهُ عَلَى عَلَيْهِ وَرضُوا لَهُ فِي فَي الْمَقَدِّ عَلَى المُتَعَلِّم وَرْسُهُ وَ يَسْهُلُ عَلَى الْمُتَعَلِّم وَرْسُهُ وَ يَسْهُلُ عَلَى الْمُتَعَلِّم وَرْسُهُ وَ يَسْهُلُ عَلَى الْمُتَعَلِّم وَرُسُهُ وَ يَسْهُلُ عَلَى الْمُتَعَلِّم وَرَسُوا لَهُ فِي اللهُ الل

والنبي بدل منه أو عطف بيان (و) على (آله الطاهرين) هم كما قال الشافعي أقلوبه المؤمنون من بني هاشم وبني المطلب وقيل واختاره النووى أنهم كل مسلم ولعل قوله الطاهرين منتزع من قوله تعالى ويطهركم تطهيراً (و) على (صخابته) جمع صاحب النبي وقوله (أجمعين) تأكيد لصحابته ثم ذكر المصنف أنه مسئول في تصليف هذا المختصر بقوله ( سألني بعد الاصدقاء ) جمع صديق وقوله ( حفظهم الله تعالى ) جملة دعائية ( أن أعمل مختصرا ) هو ما قل لفظه وكثر معناه ( في الفقه) هو لغة الفهم واصطلاحا العلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسب مُن أُدَلَّهَا التفصيلية (على مذهب الإمام) الأعظم المجتهد أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عنمان بن شافع ( الشافعي ) ولد بغزة سنة خمسين ومائة ومات ( رحمة الله عليه ورضوانه ) يوم الجمعة سلخ رجب سنة أربع وماثنين ووصف المصنف مختصره بأوصاف منها أنه (في غاية الاختصار ونهاية الإيجاز) والغاية والنهاية متقاربان وكذا الاختصار والإيجاز ومنها أنه ﴿ يَقْرَبُ عَلَى المُتَّعَلِّمُ ﴾ لفروع الفقه ( درسه و يسهل على المبتدى حفظه ) أى استحصّاره على ظهر قلب لمن يرغب فى حفظ مختصر في الفقه (و) سألني أيضاً بعض الاُصدقاء (ان أكثر فيه) أي المختصر ( من التقسيمات ) للأحكام الفقهية (و) من ( حصر ) أى ضبط (الخصال) الواجبة والمندوبة وغيرهما (فأجبته إلى) سؤاله في (ذلك طالبا للثواب) من الله تعالى جزاء على تصنيف هذ المختصر ( راغبا إلى الله سبحانه و تعالى ) في الاعانة من فضله على تمام هذا المختصر و (في التوفيق للصواب) وهو ضد الخطأ

## إِنَّهُ كُلِّي مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ وَ يُمِبَادِ وَلَطِيفٌ خَبِيرٌ .

#### كتاب الطهارة

(إنه) تعالى (على ما يشاء) أى يريد (قدير) أى قادر (وبعباده لطيف خبير) بأحوال عباده والثانى من قوله بأحوال عباده والثانى من قوله تعالى وهو الحكيم الخبير واللطيف الخبير اسمان من أسمائه تعالى ومعنى الأول العالم بدقائن الأمور ومشكلاتها ويطلق إأيضا بمعنى الرفيق فالله تعالى عالم بعباده وبمواضع حوائجهم رفيق مهم ومعنى الثانى قريب من الاول ويقال خبرت الشيء أخبره فأنابه خبير أى عليم قال المصنف رحمه الله نعالى

#### ﴿ كتاب ) بيان أحكام ( الطهارة ﴾

والكتاب لغية مصدر بمعنى الضم والجمع واصطلاحا اسم لجنس من الأحكام أما الباب فاسم لنوع ما دخل تحت ذلك الجنس، والطهارة بفتح الطاء لغة النظافة، وأما شرعاففيها تفاسير (١) كثيرة منها قولهم فعل ماتستباح

(۱) تطلق الطهارة على فعل الفاعل وهو الرفع والإزالة، وعلى الآثر المترتب على ذلك وهو الارتفاع والمزوال وإطلاقها على الثانى حقيقة لآنه الذى يدوم ويقوم بالشخص ويوصف بأنه انتقض. واطلاقها على الأول مجاز أو حقيقة عرفية، ثم من العلماء من عرفها على الاطلاق الحقيق فقال: هى ارتفاع المنع الملترتب على الحدث أو الحبث أو الموت، ومنهم من عرفها على الاطلاق المجازى فقال هى فعل ما تستباح به الصلاة وكل من التعريفين عاص بالطهارة الواجبة فان أريد تعريفها بما يشمل المندوبة أيضاً قيل: هى فعل ما تترتب عليه إباحة ولو من معض الوجوه كالتيمم أو نواب مجرد كالوضوء المجدد.

ومنهم من عرفها على الاطلاقين فقال: هى ارتفاع المنع المترتب على الحدث أو الحبث أو الفعل المحصل لذلك أو المكمل له كالتثليث والوضوء الجمدد أو القائم مقامه كالتيم .

وتنقسم الطهارة إلى قسمين عينية وحكمية \_ فالعينية مالا تجاوز محلحلول\_

· الْمِياهُ أَلَّى يَجُوزُ التَّطْهِيرُ بِهَا سُبْعُ مِياه : مَاءُ السَّمَاءِ ، وَمَاءُ الْبَحْرِ ، وَمَاءُ الْبَعْرِ ، وَمَاءُ النَّهِرِ ، وَمَاءُ الْبَيْرِ ، وَمَاءُ الْبَيْرِ ، وَمَاءُ النَّهِرِ ، وَمَاءُ الْبَيْرِ ، وَمَاءُ الْبَيْرِ ، وَمَاءُ النَّهِرِ ، وَمَاءُ الْبَيْرِ ، ثُمَّ الْبَيْاهُ وَمَاءُ النَّهُ الْمَطْلَقَ ، وَمَاءُ النَّهُ الْمُطْلَقَ ، وَلَى أَرْبُوهِ وَهُوَ اللَّاءُ الْمُطْلَقَ ،

به الصلاة أى من وضوء وغسل وتيمم وإزالة نجاسة ، أما الطهارة بالضم فاسم لبقية الماء ولما كان الماء آلة للطهارة استطرد المصنف لأنواع المياه فقال: (المياه التي يجوز) أى يصح (التطهير بها سبغ مياه ماء السهاء) أى النازل مها وهو المطر (وماء البحر) أى الملح (وماء النهر) أى الحلو (وماء البئر وماء العين وماء الثلج وماء البرد) ويجمع هذه السبعة قولك ما نزل من السهاء او نبع من الأرض على أى صفة كان من أصل الخلقة (ثم المياه) تنقسم (۱) (على أربعة أقسام) أحدها (طاهر) فى نفسه (مطهر) لغيره (غير مكروه) استعماله (وهو الماء المطلق (۲) عن قيد لازم فلا يضر القيد المنفك كاء البئر

فقاصدها أربعة الوضوء . والغسل . وإزالة النجاسة . والتيمم

ووسائلها أربعة أيضاً \_ الماء . والتراب . وحجر الاستنجاء . والدابغ ، وبعضهم أبدل الحجر بالتخلل لأن الحجر مخفف لا مزيل ، ووسائل وسائلها \_ اثنان الأوانى . والاجتهاد ، والمصنف تكلم على المقاصد والوسائل وذكر من وسائل الوسائل الأوانى وترك الاجتهاد ، وصورته أن يشتبه عليه ماء طاهر أو طهور بغيره فيجتهد ويستعمل ما ظنه طاهرا أو طهورا .

(۱) باعتبار أوصافها \_ من الطهورية مع عدم الكراهة \_ أو معها \_ والطاهرية \_ والنجاسة ، وهو من تقسيم الكلى إلى جزئياته كما هو الظاهر من التقسيم (۲) وهو ما يسمى ماء بلا قيد عنيد العالم محاله من أهل العرف واللسان فشمل المتغير كثيراً بما لا يضر كطين وطحلب وبمجاور \_ لأن أهل العرف واللسان لا يمنعون إيقاع اسم الماء المطلق عليه وخرج المستعمل والمتنجس بمجرد الملاقاة لأن من علم عالهما ممن ذكر لا يسميها ماء بلاقيد والمؤثر هو القيد اللازم من

\_\_ موجبها كغسل الحبث ، والحكمية ما تجاوز ذلك كالوضوء . وللطهارة مقاصد ووسائل \_\_ ووسائل للوسائل .

وَطَاهِرُهُ مُطَهِرُهُ مَكُرُوهُ وَهُوَ لَلَاهُ الْمُشْمَسُ ، وطَاهِرُ عَسَيْرُ مُطَّهِرٍ وهُوَ المَّاهُ المُستَعَمَلُ . المُستَعَمَلُ .

فَكُونَهُ مَطَلُقًا (و) الثانى (طاهر) في نفسه (مطهر) لغيره (مكروه) استعماله في البدن لا في الثوب (وهو الماء المشمس) أى المسخن بتأثير الشمس فيه وإنما يكره(١) شرعا بقطر حار في إناء منطبع إلا إناء النقدين لصفاء جوهرهما وإذا برد زالت الكراهة واختار النووى عدم الكراهة مطلقا ويكره أيضا شديد السخونة والبرودة (و) القسم الثالث (طاهر) في نفسه (غير مطهر) لغيره (وهو الماء المستعمل(١)) في رفع حددث أو إزالة نجس إن لم

إضافة كاء ورد . أوصفة كاء دافق وماء مستعمل وماء نجس . أولام عهد كالماء في قوله صلى الله عليه : نعم إذا رأت الماء أى المنى \_ فلاأثر للقيد المنفك كاء البحر .
(١) جملة الشروط سبعة أن يكون استعاله في البدن لا في الثوب ونحوه ، وأن يكون بقطر حار ، في زمن حار ، وفي إناء منطبع غير إناء النقدين ، وأن لا يبرد

والحاصل أن المتشمس وصفه الكراهة وترتفع إذا فقد غيره واتسع الوقت فيكون مباحا ، وبحرم أن أخبره عدل بضرره ، ويجب ان ضاق الوقت ولم يجد غيره ، ولم يخبره عدل بضرره وأما الندب فلا يتصور فيه

وأن بجد غيره ، وأن لا مخاف ضرراً وإلا حرم استعاله .

(۲) هو الذي أدى به ما لابد منه أثم بتركه أم لا عبادة كان أم لا فشمل ماء وضوء الصي ولو غير بميز بأن وضأه وليه للطواف فهو مستعمل لانه أدى به مالا بد منه وإن كان لا اثم عليه بتركه ، وشمل أيضاً ماء وضوء الحنني بلا نيسة وما استعمل في غسل بدل مسح من رأس أو وخف وما استعمل في غسل ميت أو كافرة أو مجنونة أو ممتنعة عن الغسل وغسلها زوجها بعد انقطاع دم الحيض أو النفاس فكل ذلك مستعمل لانه أدى به مالا بد منه

#### شروط الحكم باستعال الماء

واعلم أن للحكم باستمال الماء شروطا نذكرها لك مفصلة اتماماً للفائدة أحدها \_ أن يكون الماء قليلا فان كان كثيراً ابتداء أو انتهاء بأن جمع \_

يتغير(١)ولم يرد وزنه بعدانفصاله عماكان بغد اعتبار مقدار مايتشر به المغسول

#### المستعمل حتى صار قلتين فأكثر فهو غير مستعمل

ثانيها ... أن يستعمل فى فرض الطهارة لافى نفلها وأن نذره لان الوجوب عارض للنذر والمراد بالفرض ما لا بد منه عند مستعمله كما سبق والمستعمل هو ماء المرة الأولى فى وضوء واجب أو غسل كذلك بخلاف ماء غير المرة الأولى وضوء مندوب أو غسل كذلك فهو غير مستعمل

ثالثها \_ أن ينفصل عن العضو فان لم ينفصل فهو غير مستعمل لأن الماء ما دام متردداً على العضو لايثبت له الحكم بالاستعال \_ فلو جرى الماء من عضو المتوضى للى عضوه الآخر وإن لم يكن من أعضاء الوضوء كان جاوز منكبه صار مستعملا \_ نعم ما يغلب فيه التقاذف (أى التدافع) كن كف المتوضى للى ساعده لا يحكم باستعاله

رابعها \_ عدم نية الاغتراف في محلها إذاكان الماء قليلا ومحلها في الغسل بعد نيته وعند عاسة الماء لشي من بدنه وفي الوضوء بعد غسل الوجه وعند إرادة غسل اليدين فلو لم ينو الاغتراف حينئذ صار الماء مستعملا قال في فتح العلام : وحقيقة نية الاغتراف أن يضع يده في الإناء بقصد نقل الماء والغسل به خارجه لا بقصد غسلها داخله. وظاهرأن أكثرالناس حتى العوام إنما يقصدون باخر اجالماء من الإناء غسل أمديهم خارجه ولا يقصدون غسلها داخله اه

(۱) يشير الى أن المستعمل فى إزالة النجاسة وهو المسمى بالغسالة إنما يحكم مطهارته بشروط اقتسر على شرطين منها ونحن نذكرها تفصيلا أحدها ـ أن لا يتغير الماء فان تغير ولو يسيراً فهو نجس

ثانيها \_ أن لا يزيد وزنه بعد انفد اله عماكان عليه قبل الغسل به وذلك بعد اعتبار ما يتشربه المغسول من الماء وما يمجه من الوسخ \_ فإذاكان قدر الماء عشرة أرطال وفرضناأن الثوب يتشرب رطلاو يمج من الوسخ أوقيتين ثم بعد \_

### والمُتَّفَيْرُ عِمَا خَالَطَهُ مِنَ الطَّاهِرَاتِ،

من الماء (والمتغير) أى (١) ومن هذا القسم الماء المتغير أحد أوصافه (بما) أي بشى وخالطه من الطاهرات) تغيرا يمنع اطلاق اسم الماء عليه فإنه طاهر غير طهور حسيا كان التغير أو تقديريا كان اختلط بالماء ما يوافقه في صفاته كاء الورد المنقطع الرائحة والماء المستعمل فإن لم يمنع اطلاق اسم الماء عليه بأن كان تغيره بالطاهر يسيراً أو بما يوافق الماء في صفاته وقدر مخالفا ولم يغيره فلا يسلب طهوريته فهو مطهر لغيره، واحترز بقوله خالطه عن الطاهر المجاور له فانه باق على طهوريته ولو كان التغير كثيرا وكذا المتغير بمخالط لا يستغنى الماء =

\_ الغسل صار قدرالماء تسعة أرطال وأوقيتين فهوطاهر وإن زاد على ذلك فهو مجس لان ما زاد من النجاسة المتحللة

ثالثها ـ أن يكون الماء وارداً على النَجُّلسة لا موروداً بأن وضع الماء أولا ثم وضع فيه النوب المتنجس فان الماء يتنجس حينتذ

رابعها ـ ان يطهر المحل بأن لا يبتى للنجاسة طعم ولا لون ولا ريح و إلا فهو نحس وهـذا كله فى الغسالة القليلة المنفصلة : قال فى المنهج : وغسالة قليلة منفصلة بلا تغير وزيادة وزن فرقد طهر المحل طاهرة

(۱) هذا حل معى لأَحْل إعراب وإلا فالمتغير معطوف على المستعمل إذ أن القسم الثالث ضربان احدِهما المستعمل وثانيهما المتغير

واعلم أن هذا القسم وهو المتغير إنما يحكم عليه بأنه طاهر في نفسه غير مطهر لغيره مخمسة شروط

أحدها \_ أن يكون التغير بمخالط وهو الذي لا يمكن فصله أو هو الذي لا يتحين في دأى العين كعطر وصابون وحبر \_ فإن كان التغير بمجاور وهو ما يمكن فصله أو ما يميز في رأى العين كدهن وعود فإنه لايضر ولو غير الطعم أو اللون أو الجميع على الاصح إلا إذا تحققنا انفصال شيء منه خالط الماء وغير كثيرا كالكتان والمشمش والعرقسوس فإنه يضر لانه تغير بمخالط

ثأنيها ك أن يكون الخالط طاهرا فإن كان نجسا فإنه ينجس الماء

ے ثالثها \_ أن يكون التغير كئيرا بحيث يمنع من إطلاق اسم الماء عليه \_ فإن كان يسيرا لا يمنع إطلاق اسم الماء عليه فإنه لا يضر لقلته

رَابِعها \_\_ أن يكون الخليط مستغنى عنه \_\_ فلا يضر التغير بما لا يستغنى عنه بأن يشق صون الماء عنه كطين وطحلب وورق أشجار ولؤ ربيعية بخلاف الثمار لان شأنها سهولة التحرز عنها \_\_ ولا بما فى مقر الماء وبمره ولو مصنوعا فلا يضر التغير بالقطران الذي يوضع فى القرب لإصلاحها ولا بالجير الذي تصنع به الفساقى والصهاريج والقنوات ، ومن التغير بما فى المقر ما يقع كثيرا من وضع الماء فى إناء كان يوضع فيه نحو لهن أو عسل فلا يضر تغيره بذلك

حامسها ـــ أن يكون التغير متيقنا فإن شك فيه فإنه لا يضر وكذا لو شككنا هل التغير كثير أو قليل لانا لا نسلب الطورية بالشك والشارح رحمه الله اقتصر على الشرطين الاولين ولم يتعرض لباقيها وقد اتحفناك به

واعلم أنه لا فرق في التغير بالمخالط الطاهر المستغنى عنه بين أن يكون حسيا وهو الذي يحس بحاسة الذوق أو بحاسة البصر أو بحاسة الشم \_ أو تقديريا بأن اختلط بالماء ما يوافقه في صفاته كالماء المستعمل في فرض الطهارة وماء الورد المنقطع المرائحة واللون والطعم فيقدر مخالفا وسطا بين أعلى الصفات وأدناها \_ الطعم طعم الرمان . واللون لون العصير . والريح ريح اللاذن وهو اللبان الذكر على المشهور ، فاذا كان الواقع في الماء قدر رطل من ماء الورد الذي لا طعم له له ولا لون ولا ريح \_ نقول لو كان الواقع فيه قدر رطل من ماء الرمان هل يغير طعمه أو لا ؟ فإن قالوا يغيره سلبناه طهوريته وإن قالوا لا يغيره نقول لو كان الواقع فيه قدر رطل من عصير العنب الاحمر أو الاسود هل يغير لونه أو لا فإن قالوا يغير سلبناه طهوريته وإن قالوا لا يغير نقول لو كان الواقع فيه قدر رطل من اللاذن هل يغير ريحه أو لا ؟ فإن قالوا يغ سير سلبناه طهوريته \_ وإن قالوا لا يغير فهو باق على طهوريته \_ وإن قالوا يغير فهو باق على طهوريته

وهذا إذا فقدت الصفات كلها كما تقدم \_ فين فقد بعضها ووجد البعض الآخر اكتنى بفرض المفقود وحده مخالفا وسطا لانالموجود إذا لميغيرفلامعنى =

وَمَاهِ مَعِسْ وَهُوَ الَّذِي حَلَّتْ فِيهِ نَجَاسَةٌ وَهُوَ مَادُونَ الْقُلْتَيْنِ أَوْ كَانَ قُلَّتَيْنِ فَتَغَكِّرُ وَالْقُلْتَانِ خَمْسُانَةِ رِطْلِ بَغْدَادِي تَقَرْبِباً فِي الْأُصَحُّ \*

عنه كطين وطحلب و ما في مقره و ممره و المتغير بطول المكث فإنه طهور (۱) (و ) القسم الرابع (ما نجس (۲)) أى متنجس وهو قسمان أحدهما ماء قليل (وهو الذي حلت فيه نجاسة) تغير أم لا (وهو) أى والحال أنه (ما دون القلتين) ويستثنى من هذا القسم (۲) الميتة التي لا دم لها سائل عند قتلها أوشق عضو منها كالذباب إن لم تطرح فيه ولم تغيره وكذا النجاسة التي لايدركها الطرف فكل منهما لاينجس المائع ويستثنى أيضاصور مذكورة في المبسوطات وأشار للقسم الثانى من القسم الرابع بقوله (أوكان) كثيرا (قلتين) فأكثر (فتغير (١)) يسيرا أوكثيرا (والقلتان حسمائة رطل بالبغدادي تقريبا في الأصح)

= لفرضه خلافا لما قاله العلامة البرماوى من فرض الثلاثة حيننذ ، وماذكر من فرض المخالف هوأحد أبين في المسألة \_ ومقابله أنه يفرض الاشبه بالخليط فاذا وقع في المساء ماء الورد المنقطع الرائحة فعلى القول الاول يفرض المخالف الوسط وهواللاذن \_ وعلى مقابله يفرض ماء ورد له رائحة لانه الاشبه بالخليط والمعتمد منهما الاول ، وه \_ ذا التقدير مندوب لا واجب فإذا أعرض عن التقدير وهجم واستعمله كنى إذ غاية الامر أنه شاك في التغير المضر والاصل عدمه والظاهر جريان ذلك فيما إذا كان الواقع في الماء نجسا

- (١) وهل يسمى مطلقا أوأنه مستثنى من غير المطلق تسهيلا على العباد قولان أرجحهما الاول
- (٢) فيحرم استعاله في نحوُّ الطهارة وشرب الآدى مخلاف الهُيمة وإطفاء النار وستى الشجر والزرع
  - (٣) على تقدير مضاف أى ويستثنى من بحاسة هذا القسم
     (٤) حاصل المقام \_ أن الماء إما أن يكون قليلا أو كثيرا

= فهما والرطل البغدادي عند النووى مائة وثمانية وعشرون درهما وأربغة

\_\_ فالقليل \_\_ وهو ما نقص عن القلتين بأكثر من رطلين \_\_ ينجس بملاقاة بحاسة غير معفو عنها حيث لم يكن الماء واردا وإن لم يتغير الماء ، أو كان الملاقى له مجاورا أو عنى عنه فى الصلاة فقط كئوب فيه قليل دم أجنى غير مغلظ أو كثير من نحو البراغيث فقولنا بملاقاة بجاسة قيد مخرج لما إذا كان بقرب الماء جيفة مثلا وتغير الماء بها فامه لا يؤثر ، وإذا كان هذا فى الماء القليل فنى الماء الكثير أولى

وقولنا غير معفو عنها مخرج لما إذا لاقت الماء نجاسة معفو عنها فإنها لاتؤثر وقولنا حيث لم يكن الماء واردا أى حيث لم يكن الماء واردا على النجس فإن كان واردا ففيه تفصيل خلاصته أنه إذا ورد الماء على المحل النجس ولم ينفصل عنه فهو طاهر مطهر \_ فإن انفصل عنه ولم يتغير ولم يزد وزنه بعد اعتبار ما يأخذه المحل وقد طهر المحل فهو طاهر غير مطهر وإن تغير أو زاد وزنه أو لم يطهر المحل فهو نجس، ومثل الماء القليل كل ما ثع وإن كثر حتى بلغ قلالا وجامد لاقى رطباً و وفارق كثير الماء الآتى كثير غيره بأن كثير الماء قوى ويشق حفظه من النجس بخلاف غيره وإن كثر ، واختار كثير من أصحابنا مذهب مالك أن الماء مطلقاً لا ينجس إلا بالتغير وكأنهم نظر والملتسهيل على الناس وإلا فالدليل صريح في التفصيل

ومتى بلغ المـاه القليل الملاقى للنجاســـة قلتين ـــ عاء ولو نجسا ومستعملا ومتغيرا بمستغنى عنه ولا تغير به فهو طهور لكثرته حينتُذ

ويستثنى مما ينجس قليل الماء الملحق به كثير غيره وقليله ميتة لا دم لها سائل إما بأن لا يكون لها دم أصلا أو لها دم لا يسيل كالوزغ والزنبور والحنفساء والذباب فلا ينجس مائما كزيت أو خل وكل رطب لمشقة الاحتراز عنها \_\_\_\_ وهذا حيث لم تطرح فيه بأن وقعت بنفسها أوكانت ناشئة فيه كدود الحل والجبن \_\_\_\_

ولم تغیره فان غیرته ولو یسیرا تنجس و لا یطهر بزوال تغیره ما دام قلیلا
 ویستثنی أیضا صور

منها النجاسة التي لا يدركها الطرف المعتدل بخلاف كل من الضعيف والقوى. ولوكان الطرف لا يدركها لموافقتها لمـا وقعت عليه ولو كانت مخالفة الأدركها. لا يعنى عنها ولو شك هل يدركها الطرف أولا عنى عنها عملا بالأصل

ومنها قليل دخان النجاسة وهو المتصاعد منها بواسطة النار ولو من بخور بوضع على نحو سرجين ، وقليل شعر من غير مأكول ولم يكن مغلظا وهذا بعد انفصاله وأما مع اتصاله فهو طاهر والانفحة في الجين ، وما يقع من البيمة حال حلها .. والسرجين الذي يخبر به ، وما يبتى في نحو الكرش بما يشق غسله و تنقيته .

والكثير – وهو ما بلغ قلتين فاكثر – لاينجس بمجرد ملاقاة النجاسة بل بالتغير بها ولو يسيرا بمجاور أو مخالط وإنما ضرهنا التغير اليسير وبالمجاور دون ما تقدم في الطاهر لغلظ أمر النجاسة ، ولا فرق في التغير بين أن يكون حسيا أو تقديريا – بأن وقع في الماء نجس يوافقه في صفاته كالبول المنقطع الرائحة واللون والطعم فيقدر مخالفا أشد الطعم طعم الخل . واللون لون الحبر . والريح ريح المسك وأجر فيه جميع ما تقدم في التقدير بالمخالف الوسط في القسم السابق وهو المتغير بالمخالط الطاهر ، ولو زال تغيره – لا بشيء . أو بماء ولو متنجسا . أو بما يخالف صفة الواقع كان زال الطعم بالمسك طهر — أو بما يوافق صفة الواقع كان زال الطعم بالمسك طهر — أو بما يوافق صفة الواقع كان زال الطعم بالمسك طهر — أو بما يوافق صفة الواقع كان زال الطعم بالمسك طهر ...

والماء الجارى — وهو ما اندفع فى مستو أو منخفض من الارض — كالماء الراكد فى تفصيله السابق من تنجس قليله بالملاقاة وكثيره بالتغير — نعم الجارى. وان تواصل حسا فهو منفصل حكما إذكل جرية طالبة لما أمامها هاربة ما وراءها فانكانت الجرية دون قلتين تنجست بمجرد ملاقاة النجاسة والا فيالتغير — ويكون محل تلك الجرية من النهر نجساويطهر بالجرية بعدها و تكون فى حكم غسالة النجاسة وهذا فى نجاسة تجرى بجرى الماء فان كانت جامدة و اقفة فذلك المحل نجس وكل جرية —

## ﴿ فَصْلٌ ﴾ وَجُلُودُ الْمَيْتَةِ تَطْهُرُ بِالدُّبَاغِ إِلاَّجِلْدَ الْكَلْبِ وَالْخِنْزِيرِ وَمَا عَوَلَّدَ مِنْهُمَا أَوْ مِنْ أَحَدِهِما وعَظْمُ الْمَيْنَةَ وشَعْرُهَا نَجِينٌ

= أسباع درهم وترك ١١)المصنف قسما خامسا وهو الماءالمطهر الحرام كالوضوء بمـاء مغصوب أو مسبل للشرب

﴿ فَصَلَ ﴾ (١) فَىٰ ذَكُر (٢) شيء من الأعيان المتنجسة وما يطهر (١) منها بالدباغ وما لا يطهر ( وجلود الميتة ) كلها ( تطهر بالدباغ ) سواءً في ذلك ميتة مَا كُولُ اللَّحَمُّ وغَيْرِهُ وَكَيْفِيةُ الدَّبِعُ أَنْ يَنزع فَضُولُ الجَّلَدُ بمَّا يَعْفُنُهُ من دم ونحوه بشىء حريف كعفص ولوكان الحريف نجسا كذرق حمامكني فى الدبغ ﴿ إِلَّا جَلَّدَ الْكُلُّبِ وَالْحُنْزِيرِ وَمَا تُولَّدُ مَهُمَا أُومِنَ أَحَدُهُمَا ﴾ مع حيوان طاهر فلا يطهر بالدباغ ( وعظم الميتة وشعرها نجس ) وكذا الميتة أيضا بجسة وأريد

الميتة تطهر بالدباغ \_ وما لايطهر في قوله : الا جلد الكلب والخنزير الح

<sup>=</sup> تمر بها نجسة الى أن يجتمع قلتان فى حوض و به يلغز فيقال . ماء ألف قلة غير متغير وهو نجس لانه مادام لم يجتمع فهو نجس وان طال محلجرى الماء والفرض أن كل جرية أقل من قلتين .

<sup>(</sup>١) أي من حيث التصريح بوصفهو إلا فهو من الماء المطلق ـــ وأعلم أن الماء وتعتريه من حيث استعاله الاحكام الخسة فيجب استعاله في الفرض، وينــدب في النفل ، ويحرم استعال المغصوب والمسبل ويكره استعال المشمس بشروطه ويكون خلاف الاولىكماء زمزم فى ازالة النجاسة ويكمون مباحا وهو مالا يطلب استعاله .ولا تركه

<sup>(</sup>٢) مناسبة هذا الفصل للذي قبله مشاركة الدابغ للماء في التطهير ولذلك قال في التحرير : المطهر ــ ماء . وتراب . ودايغ . وتخلل

<sup>(</sup>٣) ذكر شيء أي صراحة فيقوله : وعظم الميتة وشعرهانجس، ولزوما ــ في قوله : وجلود الميتة تطهر بالدباغ فانه يسثلزم انها نجسة قبل الدبغ

<sup>(</sup>٤) أي وذكر ما يطهر من الاعيان النجسة بسبب الدباغ في قوله وجلود

#### الادمِی

## ﴿ فَصْلُ ﴾ وَلا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ أُوانِي الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ

بها الزائلة الحياة بغير ذكاة شرعية فلا يستثنى حينئذ جنين المذكاة إذا خرج من بطنها ميتا لأن ذكاته بذكاة أمه وكذا غيره من المستثنيات المذكورة في المبسوطات ثم استثنى من شعر الميتة قوله ( إلا الآدمى ) أى فإن شمعره طاهر كميته

﴿ فصل ( ) ﴾ فى بيان ما يحرم استعماله من الأوانى وما يجوز وبدآ بالأول فقال ( ولا يجوز (٢) فى غير ضروة لرجل أو امرأة ( استعمال ) شىء من ( أوانى الذهب والفضة ) لا فى أكل ولا شرب ولا غيرهما، وكما يجرم استعمال ما ذكر يحرم اتخاذه (٣) من غير استعمال فى الأصح ويحرم أيضا الإناء المطلى بذهب أو فضة إن حصل ٤٠ من الطلى شىء بعرضه على النار

<sup>(</sup>۱) هذا الفصل معقبود لبيان وسيلة الوسيلة لان الاواني وسيلة الماء الذي. . هو وسيلة للطهارة

<sup>(</sup>٢) عده البلقني والدميري من الكبائر ونقل الاذرعي عن الجمهور انه من الصغائر وهو المعتمد وعند داود الظاهري أن ذلك مكروه كراهة تنزيه وهو قول للشافعي في القديم ، وعند الحنيفة قول بجواز ظروفالقهوة وانكان المعتمد عندهم الحرمة فينبغي لمن ابتلي بشيء من ذلك كما يقع كثيرا تقليد ما تقدم ليخلص من الحرمة

<sup>(</sup>٣) أى اقتناؤه لان اتخاذه يجر الى استعاله وظاهره ولو للتجارة لان آنية الذهب والفضة بمنوع من استعالها كل أحد ، ومذا فارق الحرير حيث جلز اتخاذه للتجارة فيه لانه ليس بمنوعا من استعاله كل أحد فيجوز اتخاذه للتجارة فيه بأن يبيعه لمن يجوز له استعاله وهناك قول في الذهب والفضة انه يجوز اتخاذه للتجارة لمن يصوغه حليا أو يجعله دراهم ودنانير

<sup>(</sup>٤) فان لم يحصلمنه شيء بعرضه على النار لقلته لم يحرم والتفصيل انما هو \_\_\_

## وَيَجُوزُ اسْتِمْمَالُ غَيْرِهِماً مِنَ الْأُوَانِي .

= (ويجوز استعمال) إناء (غيرهما) أى غير الذهب والفضة (من الأوانى) النفيسة كاباء ياقوت ويحرم الإناء المضبب ١١ بضبة فضة كبيرة عرفا لزينة فان

فى الاستعال والاتخاذ وأما الطلى الذى هو الفعل فحرام مطلقاً ، وكذا دفع
 الاجرة عليه وأخذها ، ولايحرم اناء الذهب والفضة المطلى بنحاس مثلا ان حصل
 منه شىء بالعرض على النار والاحرم فهو عكس التفصيل السابق .

(۱) التضبيب جعل صفائح من ذهب أو فضة فى جوانب الإناء أو حوافيه إذا كان فيه خلل بتسمير أو نحوه وهل التضبيب حرام مطلقا أو لا الأقرب الثانى وحاصل مسألة الضبة ـــ أنها إما أن تكون كبرة أو صغيرة وعلى كل فاما أن تكون كبرة أو صغيرة وعلى كل فاما أن تكون كبرة ــ كلما لحاجة ، أو كلما لرينة ، أو بعضها لحاجة وبعضها لرينة \_ فان كانت كبيرة ــ كلما لحاجة ــ أو صغيرة كلما لرينة أو صغيرة بعضها لرينة وبعضها كانت كبيرة ــ كلما لحاجة ــ أو صغيرة كلما لرينة أو صغيرة بعضها لرينة وبعضها لحاجة ــ كرهت فى هذه الصور الثلاث ، وان كانت صغيرة كلما لحاجة أبيحت فى هذه الصورة ولوشك فى الصغر والكبركرهت

فتحصل أن صورها سبع تحرم فى صورتين و تكره فى أربع احداها صورة الشك و تباح فى صورة و احدة ، ولو تعددت ضبات صغيرة لزينة فان لم يحكن بحموعها بقدر ضبة كبيرة لزينة كرهت والاحرمت لما فيها من الخيلاء ، ومرجع الصغر والكبر العرف وهو ما لو عرض على العقول لتلقته بالقبول ، والمراد بكونها لحاجة أن تكون لغرض الإصلاح \_ لا للعجز عن غير الذهب والفضة لان العجز يعد ضرورة مجوزة للإناء الذى كله ذهب أو فضة فضلا عن المضبب

#### تتمة البحث في مسألتين

الاولى ـــ يجوز استعال أوانى المشركين الكانوا لايتعبدون باستعال النجاسة كأهل الكتاب فهى كآنية المسلمين لانه صلى الله عليه وسلم توضأ من مزادة مشركة لكن يكره استعالها لعدم تحرزهم فإن كانوا يتدينون باستعال النجاســة كطائفة من المجوس يغتسلون بأبوال البقر تقربا فني جواز استعالها وجهان ـــ

كانت كبيرة لحاجة جاز مع الكراهة أو صغيرة عرفا لزينة كرهت أو لحاجة فلا تسكره أماضبة الذهب فتحرم مطلقا كما صححه النووى

= والاصح منهما الجوازلكن يكره استعال أوانيهم وملبوسهم وأواني مائهم أخف كراهة - ويحرى الوجهان في أواني مدمني الخر والقصابين الذين لا يتحرزون عن النجاسة

الثانية ــ لم يتعرض المصنف رحمه الله تعالى للاجتهاد مع أنه وسيلة للهاء ولنتعرض له تكميلا للفائدة فنقول : اعلم أن الاجتهاد بذل المجمود فى تحصيل المقصود ــ فاذا اشتبه عليه طاهر من ماء أو تراب أو غيرهما ، تنجس ــ أو طهور بمستعمل اجتهد وجوبا إن ضاق الوقت ولم يحد غير ذلك الماء أو التراب أو اضطر إلى تناول المتنجس وجوازا فيا عدا ذلك و تطهر بما ظن طهارته وللاجتهاد شروط

أحدها — أن يكون لـكل المشتبهين أصل فىالتطهير والحل فلواشتبه ماء بماء ورد فلا اجتهاد بل يتوضأ بالمعاء وماء الورد بكل مرة — ولو اشتبه ماء بنجس العين كبول فلا اجتماد إذ لا أصل للبول فى حل المطلوب بل يريقهما معا ويتيمم

ثانيها \_ أن يكون للعلامة فيه مجال فلا يجوز الاجتهاد إلا بعلامة كتغير أحد الإناءين ونقصه واضطرابه وقرب نحو كلب أو رشاش منه لإفادة غلبة الظن حينتذ بخلاف ما إذا لم يكن لها فيه مجال كما لو اختلطت محرمه بنسوة اجتبيات محصورات فلا يحتمد للنكاح لانه يحتاط له

ثالثها \_ أن يكون المشتبه محصورا فلو اشتبه اناء نجس بأوان غير محصورة فلا اجتهاد بلَ يأخذ منها ماشاء إلى أن يبتى عدد محصور .

رابعها \_\_ بقاء المشتبهين إلى تمام الاجتهاد فلو تلف احدهما امتنع الاجتهاد ويتسمم ويصلى بلا إعادة واشترط بعضهم سعة الوقت فلو ضاق الوقت عن الاجتهاد تسمم وصلى وهو خلاف الاوجه واشترط بعضهم أيضا أن يكون الانا آن لواحد فان كانا لاثنين لكل واحد توضأ كل بانائه والاوجه خلافه أيضا ، ويسن له قبل الاستعال أن يريق المُظنون نجاسته لئلا يغلط فيستعمله أو يتغير اجتهادة فيشتبه \_\_

### ﴿ فَصْـل ﴿ ) وَالسَّوَّ الَّهُ مُسْتَحَبُّ فِي

﴿ فَصَلَ ﴾ في استعمال آلة السواك(١) وهو من سنن(٢) الوضوء ويطلق السواك أيضا على ما يستاك به من أراك ونحوه(٢) ( والسواك مستحب في

= عليه الآمر فان تركه بلا اراقة وتغير ظنه باجتهاده ثانيا لم يعمل بالثانى من الاجتهادين لئلا ينقض الاجتهاد بالاجتهاد أن غسل ما أصابه ماء الأول بماء الثانى ويصلى بنجاسة ان لم يغسله

ومثل الاجتهاد فى الماء والتراب الاجتهاد فى الثياب والاطعمة والحيوانات فلو اشتبه عليه ثوب نجس بثوب طاهر ، أو طعام نجس بطعام طاهر . أو اشتبه عليه شاته بشاة غيره اجتهد فى ذلك فما اداه اجتهاده اليه عمل به ومالا فلا

(١) مناسبة هذا الفصل هنا أن السواك مطهر كما أن كلا من الماء والدابغ مطهر وإن كان السواك مطهرا عن القدر وكل منهما عن النجس فلا يقال كان الاولى أن يذكره فى الوضوء لانه من سننه المتقدمة يذكره فى الوضوء لانه من سننه المتقدمة

والسواك لغة الدلك وآلته وشرعا استعال عود ونحوه في الاسنان وماحولها لاذهاب التغير ونحوه وهو من الشرائع القديمة أي من عهد ابراهيم لا مطلقا

(٢) أى الفعلية الخارجة عنه أن جرينا على ما قاله الرملى من أنه قبل غسل الكفين وعليه فيكون محتاجا إلى نية لأنه سابق على نية الوضوء \_ أو الفعلية الداخلة فيه أن جرينا على ماقاله ان حجر من أنه بعدغسل الكفين وعليه فلايحتاج إلى نية لشمول نية الوضوء له والمعتمد الأول وعليه فالسواك أول سنن الوضوء الفعلية الداخلة فيه والتسمية أول سننه القولية الداخلة

(٣) وهو كل خشن طاهر يزيل صفرة الاسنان ولو نحو خرقة وأصبع غيره الخشنة المتصلة من حى مخلاف إصبع نفسه ولو خشنة على المعتمد لان جزء الإنسان لا يسمى سواكاله وإصبع غيره غير الخشنة لانها لا تزيل الصفرة والمنفصلة لانها يطلب مواراتها ولو من ميت

وأفضله الأراك، ثم جريد النخل، ثم الزيتون، ثم ذو الرائحة الطيبة، ثم

كُلُّ حَالِ إِلاَّ بَعْدَ الزَّوَالِ لِلصَّائِمِ \* وَهُوَ فِي ثَلاَثَةِ مُوَّاضِعَ أَشَدُّ اسْتِيعْبَابَا عِنْدَ تَغَيُّرِ النَّمَ مِنْ أَزْمِ وَغَيْرِهِ وَعِنْدَالقِيمامِ مِنَ النَّوْمِ وَعِنْدَ القِيمامِ إِلَى الصَّلاةِ ﴿ فَصُلْ ﴾

= كل حال) ولا يكره تنزيها ( إلابعد الزوال الصائم) فرضا أونفلا وتزول الكراهة بغروب الشمس، واختار النووى عدم الكراهة مطلقا ( وهو ) أى السواك ( فى ثلاثة مواضع أشد استحبابا ) من غيرها أحدها ( عند تغير اللم من أزم ) قيل هو سكوت طويل وقيل ترك الآكل وإنما قال ( وغيره ) ليشمل تغير الفم بغير أزم كا كل ذى ريح كريه من ثوم وبصل وغيرهما ( و ) الثانى ( عند القيام ) أى الاستيقاظ ( من النوم و ) الثالث ( عند القيام إلى الصلاة ) فرضاً أو نفلا ويتأكد أيضا فى غير الثلاثة المذكورة مما هومذكور فى المطولات كقراءة القرآن واصفر ار الاسنان ويسن أن ينوى بالسواك فى المطولات كقراءة القرآن واصفر ار الاسنان ويسن أن ينوى بالسواك حلقه امرارا لطيفا وعلى كراسي أضراسه

حلقه امرارا لطيفاً وعلى كراسى اضراسه ﴿ فَصَلَّ ﴾ في فروض الوضو -(١) وهو بضم الواو في الأشهراسم للفعل

= غيره من بقية العيدان وفي معناه الخرقة ، وأفضله الأراك المندى بالماء بم المندى ما الورد ثم المندى بالريق ثم اليابس غير المندى ثم الرطب وهذا الترتيب يجرى في غير الأراك بما ذكر بعده \_ نعم الحرقة ونحوها لا تتأتى فيها المرتبة الحامسة ويستشى من ذى الريح الطيبة عود الريحان فإنه يكره الاستباك به

(۱) يهذا الفصل أول مقاصد الطهارة وإنما قدمه لعمومه ، وفرض الوضوم مع الهلاة ليلة الأسراء وإن كانت مشروعيته سابقة على ذلك وهو من الشرائع القديمة والحاص بناالكيفية المخصوصة وموجبه الحدث معإرادة نحوالصلاة ، وهو معقول المعنى خلافا للإمام واكتنى بمسح جزء من الرأس لأنه مستور غالبا فكفاه أدنى طهارة ، وكان واجبا في صدر الإسلام لكل صلاة فنسخ يوم الحندق وصاريؤدى به صلوات كثيرة إلا مع الحدث

#### وفُرُوضُ الْوَضُوء سِنَّة أَشْياء :

وهو لغة النظافة لأنه مشتق من الوضاءة وهى الحسن والنضارة

وشرعا استعال الماء فأعضاء مخصوصة مفتتحابنية والمراد بالأعضاء المخصوصة ذاتها وهى الأربعة \_ وصفتها من تقديم المقدم وتأخير المؤخر فدخل الترتيب فى التعريف وسقط ما قيل من أنه لا يشمل الترتيب

(١) المراد بالفروض الاركان ، واعلم أن للوضوء واجباكان أو مندوبا فروضا وسننا ومبطلات ــ وهذه الثلاثة تعرض لها المصنف رحمه الله تعالى وشروطا ومكروهات ولم يتعرض المصنف لهذين الاخيرين فلنتعرض لها اتماما للفائدة.

فشروطه كالفسل أحد عشر شرطا فىحق كل منالسليم والمريض ويزيدوضوء المريض بثلاثة فجملتها أربعة عشر شرطاً .

(۱) ماء مطلق ولو مظنونا \_ فيها اذا اشتبه عليه مطلق بغيره واجتهد فيهما (۲) وجرى الماء على العضو المغسول فلا يكنى أن يمسه الماء بلا جريان لانه لايسمى غسلا مع أن المأمور به فى الآية الشريفة الغسل. ولا يمنع من عد هذا شرطا كو نه معلوما من مفهوم الغسل لانه قد يراد بالغسل ما يعم النضح ولاخفاء أن هذا الشرط بالنظر لغير الرأس وغير الرجلين للابس الخفلان واجبهما المسح (۳) وأن لا يكون على العضو مغير للماء تغييرا ضارا بأن يكون كثيرا يمنع إطلاق اسم الماء عليه كرعفران وصندل

(٤) وعدم الحائل الذي يمنع وصول الماء إلى العضو كشمع وعين حبر ووسخ تحت الأظفار في حق من لا يبتلي به ورماص العين ودهن جامد بخلاف الدهن المائع فانه لايعد حائلا .

(٥) والاسلام ـ لغير ذمية لتحل لحليلها ٍ.

(٦) واللمين \_ لغيرمجنونة لتحل لحليلها ، وطفل في الحج ، وأحسن ماقيل \_

## النية عِندٌ غَسْل الْوَجْهِ

أحدها (النية) وحقيقتها شرعا قصد الشي مقترزاً بفعله فان تراخي عنــه سمي عزما وتكون النية (عند غسل) أول جزء من(الوجه)أى مقترنة بذلك الجزء

= فى حد التمييز أن يصير الطفل بحيث يمكنه الأكل وحــده والشرب وحده والاستنجاء وحده وإن لم بحصل منه ذلك بالفعل

(٧) ومعرفة كيفيته أى صفته من استعال الماء فى الوجه ثم اليدين ثم الرأس ثم الرجلين .

(A) وتمييز فرائضه من سننه هذا فى حق الفقيه وأما العامىفيكسفيدأن يعتقد أن فيعاله كلهافروض أن فيه فروضاً وسننا واعتقد أن الفرض سنة ضره ذلك .

(٩) وعدم التعليق فلا يقول نويت الوضوء إن شاء الله تعالى الا بقصدالتبرك (١٠) وعدم الصارف كردة و نية تبرد ويعبر عنه بدوام النية حكما .

(١١) وعدم المنافى من مس فرج . وحيض ونفاس الافى نحو اغسال الحج وهذه الشروط عامة فى كل من المريض والسليم

ويزيد وضوءصاحب الضرورة باشتراط

(١٢) دخول الوقت ولو ظنا فيما اذا اشتبه عليه دخول الوقت فاجتهد

(١٣) وتقديم الاستنجاء والتحفظ على الوضوء حيث احتيج الهما

(١٤) والموالاة بينهما وبين الوضوء ، وبين أفعال الوضوء ، وبين الوضوء والصلاة .

وعد بعضهم منها

تحقق المقتضى، وأن يغسل مع المغسول ما هو مشتبه به ، وغسل ما لايتم الواجب الا به ، وغسل ما ظهر بالقطع فى محل الفرض ، ورد بأن الأول ليس شرطا على الاطلاق وأنما هو شرط فيما لوتبين حدثه بعد الشك فأنه يتبين عدم صحة الوضوء لفوات شرطه وهو تحقق المقتضى ، وما بعده بالاركان أشبه

وأما مكروهاته فالإسراف في الماء وتقديم اليسرى على اليمني والزيادة على ــــ

## وغَسْلُ الْوَجْهِ وَعَسَلُ اليَّدَيْنِ إِلَى الْمِرْ فَقَيْنِ وَمَسْحُ بَعْضِ الرَّأْسِ

لا يحميعه و لا بما قبله و لا بما بعده و فينوى المتوضى عند غسل ما ذكر رفع حدث من أحداثه أو ينوى استباحة مفتقر إلى وضوء أو ينوى فرض الوضوء أو الوضوء فقط أو الطهارة عن الحدث فان لم يقل عن الحدث لم يصح وإذا نوى ما يعتبر من هذه النيات وشرك معه نية تنظيف أو تبرد صح وضوء (و) الثانى (غسل) جميع (الوجه) وحده طو لا ما بين منابت شعر الرأس غالبا و آخر اللحيين وهما العظمان اللذان عليهما الاسنان السفل يجتمع مقدمهما فى الذقن ومؤخرهما فى الأذن و وحده عرضا ما بين الاذنين وإذا كان على الوجه شعر خفيف أو كثيف وجب إيصال الماء إليه مع البشرة التي تحته وأما لحية الرجل الكثيفة بأن لم ير المخاطب بشرتها من خلالها فيكنى غسل ظاهرها بخلاف الحقيفة وهى ما يرى المخاطب بشرتها فيجب إيصال الماء لبشرتها ولوكثفا وغلاف لحية المرأة والحنثى فيجب إيصال الماء لبشرتهما ولوكثفا

ولا بد مع غسل الوجه من غسل جزء من الرأس والرقبة وماتحت الذقن (و) الثالث (غسل اليدن مع المرفقين) فان لم يكن له مرفقان اعتبر قدرهما ويجب غسل اليدن من شعر وسلعة وأصبع زائدة وأظافير ويجب إذالة ماتحتها من وسخ يمنع وصول الماء إليه (و) الرابع (مسح بعض الرأس) من ذكر أو أنثى أو خنثى أو مسح بعض شعر فى حد الرأس ولا تتعين اليد للمسح بل يجوز بخرقة وغيرها ولو غسل رأسه بدل مسحها جاز وكذا لو وضع يده =

الثلاث يقينا والنقص عنها ولو احتمالاً ، والاستعانة بمن يطهر أعضاءه بلا عذر خلاف الاستعانة في صب المناء فأنها خلاف الاولى ، وأما الاستعانة في احضار المناء فلابأس بها ، والمبالغة في المضمضة والاستنشاق للصائم

وَغَسْلُ الرَّجْلَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَالنَّرْ نِيبُ عَلَى مَا ذَ كَرْ نَاهُ \* وَسُنَنُهُ عَشَرَةُ الْمُفْمَضَةُ ، وَالْمَضْمَضَةُ ، وَالْمَضْمَضَةُ ، وَالْمَضْمَضَةُ ، وَالْإِنَاء ، وَالْمَضْمَضَةُ ، وَالْإِسْنِيشَاقُ ، ومَسْحُ الْأُذُنَيْنِ ظَاهِرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا وَالْطِيهِمَا

 المبلولة ولم يحركها (و) الخامس (غسل الرجلين مع السكمبين) إن لم يكن المتوضى ٌ لابساً للحفين فان كان لابسهما وجب عليـه مسح الخفين أو غسل الرجلين وبحب غسل ما عليهما من شعر وسلعة وأصبع زائدة كما سبق في السدين (و) السادس (الترتيب) في الوضوء (على ما) أي الوجه الذي ﴿ ذَكُرُنَاهُ ﴾ في عــــد الفروض فلونسي الترتيب لم يكف ﴿ ولوغسل أربعة ﴿ أعضاءَه دفعة واحدة باذنه ارتفع حدث وجهه فقط (وسننه) أى الوضوء ﴿ عَشْرَةَ أَشْيَاءً ﴾ وفي بعض النسخ عشر خصال ( التسمية ) أوله وأقلها بسم الله . وأكملها بسمالله الرحمن الرحيم ، فان ترك التسمية فيأوله أتى بها في أثنائه المضمضة ويغسلهما ثلاثا إن تردد في طهرهما ( قبل ادخالهما الإناء ) المشتمل على ما دون القلتين فان لم يغسلهما كره له غمسهما وإن تيقن طهرهما لم يكره له غمسهما ( والمضمضة ) بعد غسل الكفين ويحصل أصل السنة فيها بإدخال الماء في الفم سواء أداره فيه ومجه أم لا فان أراد الأكمل مجه (والاستنشاق) بعد المضمضة ويحصل أصل السنة فيــه بادخال المــاء في الانف سواء جذبه بنفسه إلى خياشيمه ونثره أم لا \_ فان أراد الا كمل نثره ، والمبالغة مطلوبة فى المضمضة والاستنشاق والجمع بين المضمضة والاستنشاق بثلاث غرف يتمضمض من كل منها ثم يستنشق أفضل من الفصل بينهما ( ومسح حميع الرأس ) وفي بعض نسخ المتن واستيعاب الرأس بالمسح أما مسح بعض الرأس فواجب كما سبق ولو لم يرد نزع ما على رأسه من عمامة. ونحوها كمل بالمسح عليهـا ( ومسح جميع الا ذنين ظاهرهما وباطنهما \_ بِمَا وَ جَدِيدٍ أَ. وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ السَكَنَّةِ ، وَتَخْلِيلُ أَصَا بِسِمِ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ وَتَقَدِيمُ الْيُمْنَى كَلَى البُسْرَى ، والطَّهَارَةُ ثَلَاثًا ثَلَاثًا ، وَالْوَالاَةُ .

= بماء جديد)أى غير بلل الرأس والسنة فى كيفية مسحهما أن يدخل مسبحتيه في صهاخيه ويديرهما على المعاطف ويمر إبهاميه على ظهورهما ثم يلصق كفيهوهما مبلولتان بالأذنين ( وتخليل اللحية الـكمثة ) بمثلثة من الرجل أما لحية الرجل الخفيفة ولحية المرأة والخنثى فيجب تخليلهما ه وكيفيته أن يدخل الرجل أصابعه من أسفل اللحية ( وتخليل أصابع اليدين والرجلين ) إن وصل الماء إليها من غـــــيرتخليل فان لم يصل إلا به كالأصابع الملتفة وجب تخليلها وإن لم يتأت تخليلها لالتحامها حرم فتقها للتخليل وكيفية تخليل اليدىن بالتشبيك والرجلين بأن يبدأ بخنصر يده اليسرى من أسفل الرجل مبتدئا بخنصر الرجل اليمني خاتما بخنصر اليسرى (وتقديم اليمني) من يديه ورجليه (على اليسرى) منهما أما العضوان اللذان يسهل غسلهمامعا كالخدين فلايقدم اليمني منهما بل يطهران دفعة واحدة ، وذكر المصنف سنية تثليث العضو المغسول والممسوح في قوله (والطهارة ثلاثًا ثلاثًا )وفي بعض النسخ والتكرار أي للمغسول والممسوح (والموالاة) ويعبر عنها بالتتابع وهي أن لايحصل بين العضوين تفريق كثير بل يطهر العضو بعد العضو بحيث لا يجف المغسول قبله مع اعتــدال الهواء والمزاجوالزمان وإذائلث فالاعتبار بآخرغسلة(١) وإنما تندب الموالاة فيغير وضوء صاحب الضرورة أما هو فالموالاة واجبة فى حقه وبتى للوضوء سنن أخرى مذكورة في المطولات

<sup>(</sup>۱) إى هــــذا إذا لم يثلث ، وإذا ثلث الخ فهو مقابل لمحذوف ، وقوله فالاعتبار بآخر غسلة ـــ أى فى موالاة الاعضاء ، وأما المولاة بين الغسلات فتكون محيث يشرع فى الثانية قبل جفاف الثانية .

(فصل) في الاستنجاء (١١ وآداب (٢) قاضي الحاجة (والاستنجاء) وهو (٣) من نجوت الشيء أي قطعته فكأرف المستنجي يقطع به الآذي عن نفسه ( واجب من ) خروج ( البول والغائط ) بالماء أو الحجر وما في معناه من كل جامد طاهر قالع غير محترم ( و ) لكن ( الأفضل أن يستنجي ) أولا ( بالاحجار ثم يتبعها ) ثانيا ر بالماء ) والواجب ثلاث مسحات ولو بشلائة أطراف حجر واحد ( ويجوز أن يقتصر ) المستنجى ( على الماء أو على ثلاثة أحجار ينتي بهن المحل ) إن حصل الانقاء بها وإلا زاد عليها حتى ينتي ويسن بعد ذلك التثليث ( فان أراد الاقتصار على أحدهما فالماء أفضل ) لأنه يزيل عين النجاسة وأثرها ، وشرط أجزاء (٤) الاستنجاء بالحجر أن لا يحف الخارج

<sup>(</sup>١) شرع مع الوضوء ليلة الإسراء وقيل فى أول البعنة وهو بالحجر رخصة ومن خصائصنا

وأركانه أربعة : مستنج · ومستنجى منه . ومستنجى به . ومستنجى فيــه وهو المحل

 <sup>(</sup>٢) جمع أدب و هو لغة الشيء المستحب . والمراد به هنا مطلق المطلوب
 ليشمل الواجب فيدخل فيه الاستقبال والاستدبار

<sup>(</sup>٣) أى لغة ـــ وأما شرعا فهو إزالة الخارج الملوث بماء أو حجر بشرطه (٤) لأجزاء الاستنجاء بالحجر احد عشر شرطاً (أربعة) فى ذات الحجر وهى : ــ كونه جامدا طاهر فالعا غيرم محترم ــ (وأربعة) فى الخارج وهى : ــ أن لا يحف ، وأن لا ينتقل عن محله ، وأن لا يطرأ عليه أجنى نجس مطلقا أو طاهر رطب غير العرق ، وأن لا يجاوز صفحة إن كان غائطاً ــ ولا حشفة إن كان بولا (وشرطان) فى الاستعال وهما ــ ثلاث مسحات يعم بكل مسحة منها المحل ولو بأطراف حجر ، وانقاء المحل ــ (وشرط) فى المحل وهو أن يكون فرجا معتادل

وَيَجْتَنِبُ البَوْلَ وَالْفَائِطَ فَى الْمَاءِ الرَّاكِدِ وَتَحْتَ الشَّجْرَةِ الْمُشْوِرَةِ وَفَى الطَّرِيقِ وَالظَّلُ وَالنَّائِطِ وَلاَ يَشْتَقْبِلُ الطَّرِيقِ وَالفَائِطِ وَلاَ يَشْتَقْبِلُ السَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَلاَ يَسْتَقَدْ برُ هُمَا .

النجس وأن لاينتقل عن محل خروجه ولا يطرأ عليه نجس آخر أجنبي عنــه فان انتنى شرط من ذلك تعين الماء (ويجتنب) وجوبا قاضي الحاجة (استقبال القبلة ) الآن وهي الـكعبة ( واستدبارها في الصحراء ) إن لم يكن بينه وبين القبلة ساتر أو كان ولم يبلغ ثلثي ذراع أو بلغهما وبعد عنه أكثر من ثلاثة أذرع بذراع الآدمى كما قال بعضهم : والبنيان في هـــذا كالصحراء بالشرط المذكُّور إلَّاالبناء المعــد لقضاء الحاجة فلا حرمة فيــه مطلقاً ، وخرج بقولنا الآن ماكان قبلة أولاكبيت المقدس فاستقباله واستدباره مكروه (و يجتنب) أدباقاضي الحاجة (البول والغائط في المـاء الراكد، أما الجاري فيكره في القليل منه دون الكثير لكن الأولى اجتنابه وبحث النووى تحريمه فى القليل جاريا كان أو راكدا ( و ) يجتنب أيضا البول والغائط ( تحت الشجرة المشمرة )وقت ألثمرة وغسيره (و) يجتنب ما ذكر ( في الطريق ) المسلوك للنــاس ( و ) فى موضع ( الظل ) صيفاً وفى موضع الشمس شــتاء ( و ) فى ( الثقب ) فى الأرض وهو النازل المستدير ولفظ الثقب ساقط فى بعض نسخ المتن ( ولا يتكلم ) أدبا لغير ضرورة قاضى الحاجة ( علىالبول والغائط ) فانّ دعت ضرورة للكلام كمن رأى حية تقصد إنسانا لم يكره له الكلام حينئذ (ولايستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرهما(١)أى يكره لهذلك(١)حال قضاء حاجته لكن(٣) النووى فى الروضة وشرح المهذب قال : إن استدبارهماليس بمكروه وقال فى شرح الوسيط : إن ترك استقبالهما واستدبارهما(؛) سواء أى فيكون مباحاً ، وقال في التحقيق : إن كراهة استقبالهما لا أصل لها ، وقوله ولا يستقبل إلى آخره ساقط فى بعض نسخ المآن

<sup>(</sup>١) ضعيف والمعتمد عدم كراهة الاستدبار

<sup>(</sup>٢) أىالمذكور من الاستقبال والاستدبار وهو مسلم فى الاستقبال دون الاستدبار

<sup>(</sup>٣) إستدراك على ماقبله لانه ربما يوهم أنه لم يخالف فى ذلك النووى ولاغيره

<sup>(</sup>٤) أى وعدمه ليصح الاخبار بقوله سوا.

﴿ فَصْلٌ ﴾ وَالَّذِي

يَنقُضُ الوَّضُوءَ خَمْسَةُ أَشْيَاءً مَاخَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ والنَّوْمُ عَلَى غَيْرِ هَيثَةِ الْمَتْضُ الوَّجُلِ الْمَوْأَةَ الْمَدْرَةِ وَمَن . وَلَمْسُ الرَّجُلِ الْمَوْأَةَ الْمُخْنَبِيَّةً مِنْ غَيْرِ حَائِلِ . وَمَسُّ فَرْجِ الآدَمِيِّ بِبَاطِنِ الْكَفَّ. ومَسُّ فَرْجِ الآدَمِيِّ بِبَاطِنِ الْكَفَّ. ومَسُّ حَافِيلٍ . ومَسُّ فَرْجِ الآدَمِيِّ بِبَاطِنِ الْكَفَّ. ومَسُّ حَافِيلٍ . ومَسُّ فَرْجِ الآدَمِيِّ بِبَاطِنِ الْكَفَّ. ومَسُّ حَافِيلٍ . ومَسُّ فَرْجِ الآدَمِيِّ بِبَاطِنِ الْكَفَّ. ومَسُ

﴿ فَصِلَ ﴾ في نواقض الوضوء المسهاة أيضا بأسباب الحدث (١) ( والذي ينقض ) أي يبطل ( الوضوء حمسة أشياء ) أحدها (ما خرج من السبيلين ) أى القبــل والدبر من متوضي ٌ حى واضح معتادا كان الخارج كبول وغائط أو نادرا كدم وحصى نجساً كهذه الامثلة أو طاهرا كدود إلا المي الخارج باحتلام من متوضى ً بمكن مقعده من الأرض فلا ينقض والمشكل إنماينتقض وضوءه بالخارج من فرجيه جميعا (و) الثانى (النوم على غير هيئة المتمكن) وفى بعض نسخ المتن زيادة من الارض بمقعده والأرض ليست بقيدوخرج بالمتمكن ما لو نام قاعدا غير متمكن أو نام قائما أو على قفاه ولو متمكنا (و) الثالث ( زوال العقل ) أى الغلبة عليه ( بسكر أومرض ) أوجنون أوإغماء أو غير ذلك (و) الرابع ( لمس الرجل المرأة الاجنبية ) غير المحرم ولو ميتة والمراد بالرجل والمرأة ذكر وأنثى بلغا حــد الشهوة عرفا والمراد بالمحرم من حرم نكاحها لأجلنسب أو رضاع أو مصاهرة وقوله ( منغيرحائل ) يخرج ما لو كان هناك حائل فلا نقض حينئذ (و) الخامس وهو آخر النواقض ﴿ مَسَ فَرَجَ الْآدَى بِبَاطُنَالُـكُفُّ ﴾ من نفســه أو غيره ذكرًا أو أنثى صغيرًا أوكبيرا حيا أو ميتا ولفظ الآدى ساقط فى بعض نسخ المتن وكذا قوله ﴿ وَمُسْحَلَقَةُ دَبُّرُهُ ﴾ أَى الآدى ينقض (على ) القول ﴿ الْجَدَيْدُ ﴾ وعلى القديم لاينقض مسالحلقة والمراد بهاملتتي المنفذ ، وبباطنالكف الراحة مع بطون الاصابع وخرج بباطن الكف ظاهره وحروفه ورؤس الأصابع وما بينها

<sup>(</sup>۱) الحدث لغة الشيء الحادث وشرعا يطلق على الاسباب التي ينتهى بها الطهر ، وعلى الامر الاعتبارى الذي يقوم بالاعضاء يمنع من صحة الصلاة حيث لا مرخص ، وعلى المنع المترتب على ذلك ، والمراد هنا الاسباب

﴿ فَصْلَ ﴾ والَّذِي اللُّوجِبُ النُّسُلَ سِلَّةُ أَشْيَاءً : ثَلَا ثَنْهُ مَ نَشْتَرِكُ فِيهَا الرَّجَالُ والنَّسَاءُ وَهِيَ النَّقِاءُ الْحِتَانَيْنِ . وَإِنْزَالُ الْمَنِيِّ والْمَوْتُ \* وَثَلاَ ثَهُ مَ لَا تَحْتَصُ مِهَا النَّسَاءُ وَهِيَ النَّقِاءُ النِّقامُ والنَّفَاصُ والولاَدَةُ .

﴿ فَصْدِلْ ﴾ وفَرَا يُضُ النُّوسُ لِ ثَلَا ثَهُ أَشْيَاءً : النَّيَّةُ .

فلا نقض بذلك أى بعد التحامل اليسير

(فصل) في موجب الغسل و والغسل لغة سيلان الماء على الشيء مطلقا وشرعا سيلانه على جميع البدن بنية مخصوصة (والذي يوجب الغسل ستة أشياء ثلاثة) منها (تشترك فيها الرجال والنساء وهي التقاء الحتانين) ويعبر عن هذا الالتقاء بايلاج حي واضح غيب حشفة الذكر منه أو قدرها من مقطوعها في فرج ويصير الآدي المولج فيه جنبا بايلاج ما ذكر أما الميت فلا يعاد غسله بايلاج فيه وأما الحنثي المشكل فلا غسل عليه بايلاج حشفته ولا بايلاج في قبله (و) من المشترك (إنزال) أي خروج (المني) من شخص بغير إيلاج وإن قل المني كقطرة ولو كانت على لون الدم ولو كان الخارج بعماع أو غيره في يقظة أو نوم بشهوة أو غيرها من طريقه المعتاد أو غيره كان انكسر صلبه فخرج منيه (و) من المشترك (الموت) إلا في الشهيد (وثلاثة تختص بها النساء وهي الحيض) أي الدم الخارج من امرأة بلغت تسع سنين (والنفاس) وهو الدم الخارج عقب الولادة فانه موجب للغسل قطعا (والولادة) المصحوبة بالبلل موجبة للغسل قطعا والمجردة عن البلل موجبة للغسل في الأصح

﴿ فصل ﴾ وفرائض الغسل ثلاثة أشياء ) أحدها (النية ) فينوى الجنب رفع الجنابة أو الحدث الآكبر ونحو ( ﴿ ذَلَكُ ، وَتَنْوَى الْحَائِضَ أَوَ النَّفْسَاء رفع حدث الحيض أو النَّفَاسِ وتَكُونَ النَّيَّة مقرونَة بأول الفرض وهو أول =

<sup>(</sup>١) كنية استباحة الصلاة ، أو فرض الغسل ، أو أداء فرض الغسل ، أو الفسل الفسل الفسل الواجب ، ولاتكنى نيـــة الغسل فقط لأنه يكون عبادة وعادة ، بخلاف الوضوء فيكنى فيه نية الوضوء لأنه لا يكون إلا عبادة ــ

﴿ فَصْلٌ ﴾ والإغْتِسَالاَتُ المَسْنُونَةُ سَبْعَةَ عَشَرَ غُسْلاً: غُسْلُ الْجُمْعَةِ والعِيدَيْنِ وَالإِسْنَسِثْقَاءِ

<u>ا</u> ما يغسل من أعلى البدن أو أسفله م فلو نوى بعد غسل جزء وجب إعادته ( وإذالة النجاسـة إن كانت على بدنه ) أي المغتسِل وهذا مار جحه اار افعي وعليه فلا يكني غسلة واحدة عن الحدث والنجاسة ورجح النووي الاكتفاء بغسلة واحدة عنهما ة ومحله ما إذا كانت النجاسة حكمية أما إذا كانت النجاسة عينية برجب غسلتان عنهما (وإيصال الماء إلى جميع الشعر والبشرة) وفي بعض النسخ بدل جميع أسول ولإ فرق بين شعر الرأس وغيره ولا بين. الخفيف منه والكثيف والشعر المضفور إن لم يصل المـا. إلى باطنه إلا بالنقض وجب نقضه والمراد بالبشرة ظاهر الجلد وبجب غسل ما ظهر من صماخي أذنيه ومن أنف مجدوع ومن شقوق بدن ويجب إيصال الماء إلى • ما تحت القلفة من الاقلف وإلى ما يبدو من فرج المرأة عند قعودها لقضاء حاجتها ه وبمايجب غسله المسربة لأنها تظهر في وقت قضاء الحاجة فتصير من ظاهر البدن (وسننه) أي الغسل (حمسة أشياء النسمية والوضوء) كاملا (قبله ) وينوى به المغتسل سنة الغسل إن تجردت جنابته عن الحدث الأصغر وإلا نوى به الأصغر ( وإمرار اليد على ) ماوصلت إليه من ( الجسد ) ويعبر عن هذا الإمرار بالدلك ( والموالاة ) وسبق معناها في الوضو. (وتقديم اليمني). من شقيه (على اليسرى وبق من سنن الغسل أمور مذكورة في المبسوطات منها التثليث وتخليل الشعر

﴿ فَصَلَ ﴾ (والاغتمالات المسنونة سبعة عشر غسلا غسل الجمعية ). لحاضرها ووقته من الفجر الصادق (و) غسل (العيدين) الفطر والأضحى. ويدخل وقت هذا الغسل بنصف الليل (والاستسقاء) أى طلب السقيا من. والْمَخْنُونِ والْمُغْمَى عَلَيْهِ إِذَا أَفَاقاً والْهُسُلُ مِنْ غُسْلِ اللَّيْتِ وَالْمَافِرِ إِذَا أَسْلَمَ والْمَخْنُونِ والْمُغْمَى عَلَيْهِ إِذَا أَفَاقاً والْهُسُلُ عَنْدَ الإِخْرامِ ولِدُخُولِ مَكَّةً والمُونُونِ بِمَرَفَةَ و لِلْمُؤْدُونِ الشَّلاثِ و لِلطَّوَافِ . ولِلْوُنُونِ بِمَرَفَةَ و لِلْمُؤْدُ وَلِفَةَ و لِرَمْي الْجِمَارِ الثَّلاثِ . و لِلطَّوَافِ . ولِدُخُولِ مَدينَة رَسُولِ اللهِ عَلَيْلِيْهِ .

## ﴿ فَصْلًا ﴾ والمَسْحُ عَلَى الجُنَّدِينِ

الله تعالى (والحسوف) للقمر (والسكسوف) للشمس (والغسلمن) أجل (غسل الميت) مسلما كان أو كافرا (و) غسل السكافر (إذا أسلم) إن لم يحنب في كفره أو لم تحض السكافرة وإلاوجبالغسل بعد الإسلام في الأصحوقيل يسقط إذا أسلم (والمجنون والمغمى عليه إذا أفاقا) ولم يتحقق منهما إنوال فان تحقق منهما إنوال وجبالغسل على كل منهما (والغسل عند) إرادة والاحرام) ولا فرق في هذا الغسل بين بالغ وغيره ولا بين مجنون وعاقل ولا بين حائض وطاهر فان لم يجد المحرم الماء تيمم (و) الغسل (لدخول مكة) لمحرم بحج أو عمرة (وللوقوف بعرفة) في تاسع ذي الحجة (وللبيت بمزدلفة ولري الجمار الثلاث) في أيام التشريق الثلاثة فيغتسل لري كل منها غسل ساري جمرة العقبة في يوم النحر فلايغتسل له لقرب زمنه من غسل خسلا الوقوف (و) الغسل (للطواف) الصادق بطواف قدوم وافاضة ووداع وبقية الإغسال المسنونة مذكورة في المطولات

﴿ فَصُلُّ ﴾ ﴿ وَالْمُسْحُ(١) عَلَى الْخَفَيْنِ جَائْزٌ ﴾ في الوضوء لا في غسل\_

<sup>(</sup>١) الكلام عليه منحصر فى خمسة أطراف

الطرف الأول فى حكمه \_ وذكره بقوله: والمسح على الخفين جائز والطرف الثانى فى شروطه \_ وذكرها بقوله: بثلاثة شرائط والطرف الثالث فى مدته \_ وذكرها بقوله: ويمسح المقيم الخوالطرف الرابع فى مبطلاته \_ وذكرها بقوله: ويبطل المسح الخ

### جَائِرٌ (١) بِتُلَاثَةِ شَرائِطَ أَنْ يَبْتَدِئُ لُبُسُهُمَا

= فرض أو نفل ولا فى إزالة نجاسة فلو أجنب أو دميت رجله فأراد المسح بدلا عن غسل الرجل لم يجز بل لابد من الغسل وأشعر قوله جائز أن غسل الرجلين أفضل من المسح وإنما يجوز مسح الحفين لا إحدهما فقط إلا أن يكون فاقد الأخرى (بثلاثة (٢)شرائط أن يبتدئ ) أى الشخص (لبسهما =

= والطرف الخامس فى كيفيته ـ ولم يذكرها المصنف وأشار لها الشارح بقوله: والسنة فى مسحه الحوشرع المسح على الحفين فى السنة التاسعة من الهجرة فى غزوة تبوك وقيل شرع مع الوضوء ليلة الاسرأة قبل الهجرة بسنة .

وهو ثابت عن الني صلى الله عليه وسلم قولا وفعلا روى ابن المنذر عرب الحسن البصرى انه قال حدثتي سبعون من الصحابة أن الني صلى الله عليه وسلم مسح على الخفين ، ومن ثم قيل يخشى أن يكون انكاره كفرا ، وهورخصة بمعناها اللغوى وهو مطلق السهولة لا الشرعى \_ أى ماتكون لعذر ، لصحة المسح مع امكان غسل الرجلين ويرفع الحدث رفعا مقيدا بمدة ويبيح الصلاة من غير حصر (١) أى من حيث العدول عن غسل الرجلين اليه فلا ينافى أنه يقع واجبا

(۱) اى من حيث العدول عن عسل الرجاين اليه فلا يناقى اله يقع واجب دائما، وجواز العدول هو الأصل عند القدرة على كل من المسح والغسل، وقد يحب الصدول فيما إذا كان مع لابس الحف ماء يكفيه للسح ولا يكفيه للغسل أو ضاق الوقت عن الغسل أو كان يترتب على المسح انقاذ نحو غريق أو ادراك عرفة، وقد يحرم مع الأجزاء فيما إذا كان مغصوبا أو من حرير لرجل. أو من جلد آدى ـ ومع عدم الأجزاء فيما إذا كان لابس الحف محرما وقد يندب كان رغبت تفسه عن المسح ومالت إلى الغسل لما فيه من النظافة لا لكونه أفضل من المسح ـ وإلا فلا يندب حينئذ ـ وكأن طرأت له شبهة في جواز المسح كان يقول يحتمل أنه نسخ فيشك في ذلك وقد يكره فيما اذاكرر المسح لانه يعيب الحف يقول يحتمل أنه نسخ فيشك في ذلك وقد يكره فيما اذاكرر المسح لانه يعيب الحف

(٢) بل باربعة كما أشار لذلك الشارح بقوله ويشترط أيضا طهارتهما ، ومما ينبغى التنبيه عليه أن شرط الطهارة معتبر عند المسح لا عند اللبس حتى لو لبس خفين متنجسين ثم طهرهما قبل المسح اجزأ المسح عليهما ، وأما بقيسة الشروط فتعتبر عند اللبس على المعتمد

بَعْدَ كَيَالِ الطَّهَارَةِ وَأَنْ يَكُونَا سَاتِرَبْنِ لِمُحَلِّ غَسْلِ الْفَرْضِ مِنَ اللَّهَ مَنْ اللَّهُ مَ القَدَمَيْنِ. وَأَنْ يَكُونَا مِمَّا يُمْكِنُ تَتَابُعُ المَشْمِي عَلَيْهِما وَيَمْسَحُ المُقْيِمُ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالْمُسَافُرُ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ بِلَيَالِيهِنَّ ، .

= بعد كال الطهارة) فلو غسل رجلا ولبس خفها ثم فعل بالآخرى كذلك لم يكف ولو ابتدأ لبسهما بعد كال الطهارة ثم أحدث قبل وصول الرجل قدم الخف لم يجز له المسح ( وأن يكونا ) أى الخفان ( ساترين لمحل غسل الفرض من القدمين ) بكعبهما فلو كانا دون الكعبين كالمداس لم يكف المسح عليهما والمراد بالساتر هنا الحائل لا مانع الرؤية وأن يكون الستر من أسفل ومن جوانب الحفين لا من أعلاهما ( وأن يكونا عا يمكن تتابع المشى عليهما ) لتردد مسافر في حوائجه من حط وترحال ويؤخذ من كلام المصنف كونهما قويين بحيث يمنعان نفوذ الماء ويشترط أيضا طهارتهما ، ولو لبس خفا(۱) فوق خف لشدة البرد مئلا فان كان الأعلى صالحا للبسح دون الأسفل صح المسح على الأعلى ، وإن كان الأسفل صالحا للبسح دون الأعلى فسح الأسفل صح أوالأعلى فوصل البلل للأسفل صح إن قصد الأعلى فقط وإن لم يقصد واحدا الأسفل أو قصدهما معا لا إن قصد الأعلى فقط وإن لم يقصد واحدا منها بل قصد المسح في الجملة أجزأ في الأصح ( ويمسح المقيم يوما وليلة و ) يمسح ( المسافر ثلاثة أيام بلياليهن ) المتصلة بها سواء تقدمت =

(۱) هذه مسألة الجرموق المعروفة عنـــد الفقهاء وهو خف فوق خف وحاصلها ـ انهما اما قويان معا أو ضعيفان معا أو الاعلى قوى والاسفل ضعيف أو العكس

فان كانا ضعيفين لم يصح المسح على واحد منهما ـ وإن كان الأعلى وحده قويا فالعبرة به دون الاسفل ـ وإن كانا قويين معا أو الاسفل وحده فمسح الاسفل وحده صح أو الأعلى فوصل البلل للاسفلولو من محل الحرز صح أن قصد الاسفل فقط أو قصدهما معا وكذا أن أطلق على الاصح فان قصد الاعلى فقط أو قصد واحدا لابعينه لم يصح

وَأَبْتَدَاءُ الْمُدَّةِ مِنْ حِينِ يُعْدِثُ بَمْدَ لُبْسِ الْخُمَّيْنِ فَإِنْ مَسَحَ فِي الْخَفَرِ ثُمَّ سَافَرَ أَوْ مَسَحَ فِي السَّفَرِ ثُمَّ قَامَ أَنَّمَ مَسْحِ مُقْمِرٍ وَيَبْطُلُ الْمَسْعُ بِثَلاَقَةِ أَشْيَاهَ . بِخَلْمِهِمَا . وَانْقِضا وِ الْمُدَّةِ وَمَا يُوجِبُ الْفُسْلَ

#### ﴿ فَصُلٌّ ﴾

=أو تأخرت (وابتداء المدة) تحسب (من حين يحدث) أى من انقضاء الحدث الكائن ( بعد ) تمام ( لبس الحفين ) لامن ابتداء الحدث ولامن وقت المسح ولامن ابتداء اللبس والعاصى بسفره والهائم يمسحان مسح مقيم ودائم الحدث إذا أحدث بمسحد لبس الحف حدثا آخر مع حدثه الدائم قبل أن يصلى به فرضا يمسح ويستبيح ما كان يستبيحه لوبق طهره الذى لبس عليه خفيه وهو فرض ونوافل فلو صلى بطهره فرضا قبل أن يحدث مسح واستباح النوافل فقط ( فان مسح ) الشخص ( فى الحضر ثم سافر أو مسح فى العفر ثم أقلم ) قبل مضى يوم وليلة ( أتم مسح مقيم ) والواجب فى مسح الحف ما يطلق عليه أسم المسح إذا كان على ظاهر الحف ولا يجزئ المسح على باطنه ولا على عروفه ولا أسفله ، والسنة فى مسحداًن يكون خطوطا بأن يفرج الماسح بين أصابعه ولا يضمها ( ويبطل المسح ) على الحفين بأن يفرج الماسح بين أصابعه ولا يضمها ( ويبطل المسح ) على الحفين ( بئلاثة أشياء خلعهما ) أو خلع أحدهما أو انخلاعه أو خروج الحف عن طلاحية المسح كتخرقه ( وانقضاء المدة ) وفى بعض النسخ مدة المسح من وم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل يوم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل يوم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل يوم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل يوم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل يوم وليلة لمقيم وثلاثة أيام بلياليها لمسافر ( و ) بعروض (مايوجب الغسل

﴿ فَصَلَ ﴾ في التيمم(١) وفي بعض نسخ المتن تقديم هذا الفصل على الذي

<sup>(</sup>۱) هذا هو المقصد الثـالث من مقاصد الطهارة وقد مضى الكلام على المقصد (الأول) وهو الوضوء (والثانى) وهو الغسل والتيمم من خصائص هذه الأمة كما يصرح به حديث (جعلت إلى الأرض مسجدا وتربتها طهورا) أى مطهرا

## وَشُرَ أَيْظُ النَّيمُمِ

قبله ، والتيم لغة القصد وشرعا إيصال تراب طهور للوجه واليدين بدلا عن. وضوء أو غسل أو غسل عضو بشرائط(١) مخصوصة (وشرائط(٢) التيمم

وقد اختلف فيه فقيل: \_ هو رخصة مطلقا وهو الراجح لصدق حد الرخصة عليه إذ هى الحكم السهل المنتقبل إليه لعذر مع قيام السبب للحكم الأصلى، وما أورد عليه من صحة تيمم العاصى عندفقد الماء مردود بان المعصية ليست سبب الرخصة وانما سببها فقد الماء مدليل أنه يستوى فيه المسافر والمقيم وقيل \_ عزيمة مطلقا وجزم به الشيخ أبو حامد قال والرخصة انم العامل القضاء وبوقش بصدق تعريف الرخصة عليه اللهم إلا أن يمنع أن العسل هو الأصل في حال العذر ويدعى أن التيمم و اجب ابتداء حتى لا يتحقق تغير الحكم.

وقيل ـ إن كان لفقد الماء فعزيمة و الا فرخصة و استحسنه الاسنوى و اختاره الغزالى فى المستصنى وهذا الثالث هو الأوفق بما تقرر من صحة تيمم العاصى بالسفر قبل التوبة ان فقدالماء حسا و بطلان تيممه قبل التوبة ان فقدالماء حسا و بطلان تيممه قبلهاان فقده شرعاكان تيمم لنحومرض

وفرض سنة ست كما عليه الأكثرون وقيل سنة أربع

- (١) مراده بالشرائط الأمور التي لابد منهـا فتشمل الأركان فلا يعترض بانهـ أهمل النية والترتيب
- (٢) فيمه تغليب الشرط كدخول الوقت على السبب كوجود العندر وتسمية الجميع شرائط واعلم ان الكلام على التيمم ينحصَر في ستة أطراف

فی (سببه، وشروط صحته، وفروضه، وسننه، ومکروهاته، ومبطلاته) وأماکیفیته فتعلم من بیان فروضه وسننه

فسببه العجز عن استعال الماء حسا أو شرعا

وللعجز ثلاثة أسباب ــ

أحدها فقد الماء بان تيقن أو ظن بخبر عدل عدم وجوده أو لم يظن لكن. فتش عليه فلم يجده أصلا

و ثانيها \_ احتياجه اليه لعطش حيوان محترم \_ وهو ماحرم قتله : ومنه كلب\_

\_منتفع به وكذا مالانفع فيه و لاضرر \_ فخرج نحو الكلب العقور . و تارك الصلاة بشرطه و الزانى المحصن ، فلا يجوز صرف الماء اليها بل يجب الطهربه \_ و إن أفضى إلى تلفها ، وسواء كان احتياجه للماء في الحال أو المآل صونا للروح أو غيرها عن التلف \_ فيتيمم مع وجود الماء المحتاج اليه لماذكر ، و لا يكلف الطهر به ثم جمعه وشربه لغير دابة و مثل الدابة غير المميز لأنه مستقذر عادة

وثالثها \_ خوف محذور من استعال الماء مطلقا أو المعجوز عن تسخينه كمرض وبطء برم وزيادة ألم وشين فاحش فى عضو ظاهر ، (والشين الآثر المستكره) من تغير لون ونحول و ثغرة تبقى ولحمة تزيد ، والظاهر ما يبدو عندالمهنة أى الحدمة غالبا كالوجه واليدين ، فحرج بالفاحش اليسيركقليل سواد ، وبالظاهر الفاحش فى الباطن \_ فلا أثر لحوف ذلك ، ويعتمد فى خوف ما ذكر قول عدل فى الرواية

#### شروط صحة التيم

وشروط صحته تسعة :

احدها ـ الاسلام إلا في كتابية تيممت من نحو حيض لتحل لحليلها وثانيها ـ التمييز إلا في مجنونة يممت من نحوحيض لتحل لحليلها

وثالثها ـ عدم الحائل بين التراب والعضو المسوح فيجب نزع الحاتم من اليد عند مسحها ليصل التراب الى ماتحته ، ويعلم من هذا الشرط عدم صحة التيمم بالتراب المختلط بما يمنع وصول الغبار إلى العضو كزعفران ودقيق وجير

ورابعها ـ تقدم آزالة نجاسة غير معفو عنها عن البدن ولو كانت النجاسة على غير أعضاء التيمم من فرج أو غيره فلو تيمم قبل ازالة النجاسة عن بدنه لم يصح تيممه ـ و خرج بالبدن الثوب والمكان فلا يشترط لصحة التيمم ازالتها أما النجاسة المعفو عنها فان كانت على أعضاء التيمم اشترط لصحة التيمم ازالتها وان كانت على غير أعضاء التيمم فلا تشترط ازالتها

وخامسها ـ دخول الوقت أى وقت الصلاة التي يتيمم لها يقينا فلو شك فيه لم يصح، ويدخل وقت صلاة الجنازة بانقضاء طهرالميت وان لم يكفن ووقت صلاة. الاستسفاد بتجمع النساس، والفائتة بتذكرها، والنافلة المطلقة بخروج وقت. الكراهة، وتحية المسجد بدخوله والوقت شامل لوقت الجواز، والعذر. وأوقات الكراهة، وسائر المؤقتات كالعيدين والكسوف \_ وسادسها ـ طلب الماء ان احتاج لطلبه ـ أى البحث عنه ولو ممأذونه الثقة لكل تيمم فى الوقت ـ فلا يكفى الطلب قبله ولا مع الشك فيه وان صادفه ، وانما بجب طلب الماء بشروط (أن يكون تيممه للفقد ، وان لايتقن عدم الماء ، وان لايكون هناك مانع منه كسبع )

## (أحوال مريد التيم -من حيث طلب الماء وعدمه)

حاصل ما يقال فى هذا المقام ان لمريد التيمم أحوالا فى حدود ثلاثة أو لها \_ حد الغوث فما دو ته وحد الغوث المكان الذى يلحق الشخص فيه غوث رفقته اذا استغاث بهم مع تشاغلهم وتحدثهم هوقدروه بغلوة سهم أى غاية ما يصل اليه السهم ، وبقدر ما ينظره بصر معتدل مع رؤية الاشخاص والتمييز بينها و تبلغ مسافته ثلاثما ثة ذراع

فان تيقن فقد الماء فيه تيمم بلا طلب ، وان تيقن وجوده فيه لزمه طلبه ان لم يكن مانع ولا يتيمم وان خرج الوقت ولوكانت الصلاة تسقط بالتيمم

وان تردد فيه بان جوز وجوده وعدمه لزمه طلبه أيضا بان يبحث عنه فى منزله وعند رفقته المنسوبين اليه الموافقين له عادة فى الحط والترحال والمساعدة لا عند جميع أهل القافلة لانها قد تكون كبيرة جدا ولا بحب الطلب عليه من كل واحد بعينه بل يكنى نداء يعمهم .كان يقول من معه ماء بحود به أو يبيعه - فان لم بحد ماء - نظر فى الجهات يمينا وشمالا وأماما وخلفا من غير مشى - إن كان بمكان مستو لاارتفاع فيه ولا انحفاض و يخص موضع الحضرة و الطير بمزيد نظر ، فإن كان هناك وهدة أو جبل تردد بان يمشى فى كل جهة نحو ثلاثة أذرع بحيث يحيط نظره بالحد المذكور فإن لم يجده بعد البحث و الاحاطة تيمم ولا يجب عليه الترتيب بل يصح أن يقدم النظر و الاحاطة على البحث من رفقته

واعلم أنه يشترط للطلب من هذا الحد عدم الانقطاع عن الرفقة. والأمن على النفس. والعضو. والمال وان قل - سواء ما يجب بدله لماء الطهارة وغيره. والامن على الاختصاص المحترم \_ سواء ما يحتاجه وغيره. والامن على الوقت - سواء كان في محل يسقط فيه الفرض بالتيمم أم لا \_ هذا كله عند التردد في وجود الماء في هذا الحد، وإذا تيقنه فيه فيجب عليه طلبه وان خرج الوقت ولو كانت الصلاة تسقط بالتيمم كما تقدم

ولايشترط الامن على الاختصاص ولا على المـــــال الذي يجب بذله لماء الطهارة - ان كان يحصل الماء بلا مقابل والا اشترط الامن عليه

ثانيها حد القرب وهو المحسل الذي يصله المسافر لحاجته من احتطاب واحتشاش وقدروه بنصف فرسخ ومقداره بسير الأثقال إحدى عشرة درجة يوربعا وهي خمس وأربعون دقيقه ، لأن الدرجة أربع دقائق فان تيقن فقد الماء فيه أو تردد تيم بلا طلب وان علم وجوده فيه ولو بخبر عدل أو فاسق وقع في القلب صدقه وجب عليه طلبه بأن يسعى اليه ويحصله ان أمن على النقس والعضو والمال إلامايجب بذله لماء الطهارة إن كان يحصل الماء بلا عوض والاختصاص الذي يحتاج اليه كأن يكون كلب صيد و تكون مؤنته من صيده و أما والاختصاص الذي يحتاج اليه فلا يشترط الأمن عليه و وأما الوقت فيشترط الأمن عليه إذا كان محل يسقط فيه الفرض بالتيم بأن كان المحل يغلب فيه فقد الماء أو يستوى فيه الفقد والوجود و وإن كان محل لا يسقط فيه الفرض بالتيم بأن كان الحل يغلب فيه فقد الماء أو يستوى فيه الفقد والوجود وإن كان محل لا يسقط فيه الفرض بالتيم بأن كان

ثالثها — حد البعد وهو ما زاد على نصف فرسخ فلا يجب عليه طلبه منه مطلقاً سواء تيقن وجودالماء فيه أملا — أمن على ما ذكر أم لا — فيتيم ويصلى ولا إعادة عليه إن كان بمحل يغلب فيه فقد الماء أو يستوى فيه الفقد والوجود . وسابعها — التراب الطهور بحميع أنواعه على أى لون كان سواء أخذ من الأرض أو من غيرها كثوب أو حصير أو مخدة أو حنطة « ولا بد أن يكون له غبار يتعلق بالعضو كما هو شأنه والغالب فيه ، فلو كان خشناً أو ندياً لا يرتفع له غبار لم يكف ، والرمل من جنس التراب « وهو نوعان نوعله غبار فيصح التيم به فروع حال من الغبار فلا يصح التيم به ، وخرج بالتراب — غيره كجير وزرنيخ وسحاقة خزف « والمراد بالطهور الطاهر غير المستعمل — غرج المتنجس كتراب

المحل يغلب فيه وجود الماء \_ فلا يشترط الامن عليه .

مقبرة علم نبشها ، والمستعمل وهو ما استعمل في إزالة النجاسة المغلظة \_ أو في التيمم \_ وهو ما بق بعضوه أو تناثر منه حالة التيمم بعد مس العضو فان لم يمسه لم يستعمل :

وثامنها ــ نقل التراب أى تحويله إلى العضو الذي يراد مسحه ولا بد أن يكون بعد دخول الوقت .

= وتانسعها - تعدد النقل بأن يكون مرتين مرة للوجه ومرة لليدين فلو نقل. التراب مرة واحدة ومسح به وجهه ويديه لم يكف .

#### فروض التيم

فروضه أى أركانه أربعة.

أحدهما ـــ نية استباحة الصلاة أو نحوها ـــ واعلم ان للنية مراتب

( المرتبة الأولى) نية استباحة فرض الصلاة ولو منذورة ونية استباحة فرض

الطواف ولو مندورا ونية استباحة خطبة الجعة على المعتمد فيها

(المرتبة الثانية) نية استباحة نفل الصلاة أو نفل الطواف ونية استباحة الصلاة أو الطواف بدون ذكر فرض ولا نفل فيهما ، ونيـة استباحة صلاة الجنازة لأنها وإنكانت فرض كفاية تشبه النفل في جواز الترك لبعض الأشخاص

( المرتبة الثالثة ) نية استباحة ما عدا ذلك كنية استباحة مس المصحف وحمله وسجود التلاوة وغير ذلك .

فان أتى المتيمم بنية مما فى المرتبة الأولى استباح واحداً منها \_ إما الذى واص وإما غيره بدلا عنه ، واستباح جميع ما فى المرتبة الثانية والثالثة ولو مكرراً .

وإن أتى بنية ما فى المرتبة الثانية استباح جميع ما فيها ولو مكرراً وجميع ما فى الثالثة دون شىء ما فى الأولى ، وإن أتى بنيـــة ما فى المرتبة الثالثة استباح جميع ما فيها ولو مكرراً وامتنع عليه جميع ما فى الأولى والثانية ، ويجب قرن النية بنقل التراب لآنه أول العبادة وبأول مسح جزء من الوجه فان عزبت بينهما ضر عند الن حجر ولا يضر عند الرملى وهو المعتمد .

ولا تكنى نية رفع الحدث لأن التيمم لا يرفعه ، ولا تكنى نية التيمم ما لم يقل عقماً للصلاة وإلاكفت .

ثانيها \_ مسح جميع الوجه . و ثالثها مسح جميع اليدين مع المرفقين كالوضو-واعنم ان المراد بالمسح وصول التراب إلى العضو ولو بنحو خرقة لا خصوص امرار اليد على العضو لأن ذلك ليس بشرط .

ورابعها ــــ الترتيب بأن يمسح وجهه أولا ثم يديه .

سنن التيم

سننه كثيرة ـــ منها استقبال القبلة . والاستعادة. والتسمية . والحمد . والاستياك

َخْسَةُ أَشْيَاءَ \* وُجُودُالمُذْرِ بِسَفَرِ أَوْ مَرَضٍ . وَدُخُولُ وَقْتِ الصَّلاَةِ . وَطَلَبُ السَّاهِ وَطَلَبُ السَّاهِ وَاعْوَ ازْهُ بَعْدَ الطَّلَبِ وَالتَّرَابُ الطَّاهِرُ

خمسة أشياء ) وفى بعض نسح المتن خمس خصال

أحدها (وجود العذر بسفر أومرض و) الثاني (دخولوقت الصلاة) فلا يصح التيم لها قبل دخول وقتها (و) الثالث (طلب الماء) بعد دخول

الوقت بنفسه . أو بمن أذن له فى طلبه \_ فيطلب الماء من رحله ورفقته كفان كان منفردا نظر حواليه من الجهات الاربع إن كان بمستو من الارض

خان كان فيها ارتفاع وانخفاض تردد قدر نظره (و) الرابع (تعدراستعماله) أى الماء بأن يخاف من استعماله على ذهاب نفس أو منفعة عضو ويدخل في العدر ما لو كان بقربه ماء وخاف لو قصده على نفسه من سبع أو عدو أوعلى ماله من له قرأ في ما من المقربة من المقربة

ماله منسارق أو غاصب ه ويوجد فى بعض نسخ المتن فى هذا الشرط زيادة بعد تعذر استعماله وهى ( وأعوازه بعدالطلب و ) الخامس (التراب الطاهر) أى

و محله قبل النقل والتسمية ، ومنها تخفيف الغبار ، وابتـدا. مسح الوجهمن أعلاه واليدين من رموس الأصابع و تقديم اليمني على اليسرى وغير ذلك .

مكروهات التيمم

مكروهاته تكثير التراب وتكرير المسح لكلعضو وتجديده ولوبعد فعلالصلاة

## مبطلات التيمم

مطلاته خسة أشياء : ما أبطل الوضوء

والردة أعاذنا الله تعالى منهـا جميعاً ـ وهى الخروج من دين الاسلام

وزوال المانع من استعال الماء \_ حسياً كانكالسبع الحائل بينه وبين الماء \_\_ أو شرعياً كالمرض فاذا زال السبع أو المرض بطل تيممه

والعلم بوجود الماء أوتوهم وجوده قبل الصلاة إذا كان الماء بمحل يحب طلبه منه وإن زال التوهم سريعاً أو كان الماء قليلا لا يكنى لطهارته ، وخرج بقولنا خبل الصلاة التوهم فيها فلا أثرله مطلقاً ، وكذا لاأثر للعلم بوجوده فيها إذا كانت ما \_\_\_\_

لَهُ غُبَارٌ فَإِنْ خَالَطَه جِصْ أَوْ رَمْلِ لَمْ بُحْزِ \* وَفَرِ ائْضُهُ أَرْ بَعَهُ أَشْياء : النَّيَةُ وَ وَمَسْحُ الْوَجْهِ وَمَسْحُ الْيَدَيْنِ مَـعَ الْمِرْ فَقَيْنِ والتَّرْتِيبُ \*

الطهور غيرالمندي ويصدق الطاهر بالمغصوب وتراب مقبرة لم تنبش ويوجد فى بعض النسخ زيادة فى هذا الشرط وهى(له غبار فان خالطه جصأو رمل لم يجز ) وهـذا موافق لمـا قاله النووى في شرح المهذب والتصحيح ــ لـكنه في الروضة والفتاوى جوز ذلك ، ويصح التيمم أيضا برملفيه غبار وخرج بقول المصنف البراب ـغيره كنورة وسحاقة خزف ، وحرج بالطاهر النجس، وأما التراب المستعمل فلا يصح التيمم به ( وفرائضه أربعة أشياء ) أحدها ( النية ) وفى بعضنسخ المتن أربع خصال نية الفرض فان نوى المتيمم الفرض والنفل استباحهما أو الفرض فقط استباح معه النفل وصلاة الجنازة أيضا أو النفل فقط لم يستبح معه الفرض، وكذا لونوى الصلاة ويجب قرن نية التيم بنقل التراب للوجه واليدين واستدامة هذه النية إلىمسح شيء من الوجه ،ولو أحدث بعــــد نقل التراب لم يمسح بذلك التراب بل ينقل غيره ( و ) الثانى والثالث (مسح الوجه ومسح اليدين مع المرفقين) وفي بعض النسخ إلى المرفقين ويكون مسحهما بضربتين ولووضع يديه على ترابناعم فعلق بها تراب من غير ضرب كني (و) الرابع (الترتيب) فيجب تقديم مسح الوجه على مسح اليدين سواء تيم عن حدث أصغر أو أكبر ولو ترك الترتيب لم يصح وأما أخذ التراب للوجه واليدين فلايشترط فيه ترتيبه فلو ضرب بيديه دفعة علىالترابومسح

\_ يسقط بالتيمم كما يأتى، والمرادبالتوهم مايشمل الشك والظن، ومحل البطلان به أى التوهم أن يبتى من الوقت زمن يسع الطهر والصلاة كلملة وإلا لم يكن مطلا ووجوده أى الماه فى الصلاة ولو ضاق وقتها \_ إن كانت ما لا يسقط فرضها بالتيمم \_ بأن كان يصليها فى محل يغلب فيه وجود الماء \_أما إن كانت ما يسقط فرضها بالتيمم بأن كان يصليها فى محل يغلب فيه فقد الماء أو يستوى الا مران فلا يبطل التيمم بوجود الماء فيها ولكن يبطل بالسلام منها .

وسُ نَنْهُ أَلْاَ لَهُ أَشْياءً: القَّسْمِيَة وتَقَدِيمُ الْيُمْنَى عَلَى الْمُسْرَى والْمُوَالَاةُ ﴿ فَصْلَ ﴾ والَّذِي مُبْطِلُ التَّيَمَّمَ ثَلاَ ثَهُ أَشْيَاءً – مَا أَبْطَلَ الوُضُوءَ. وَرُوْمِيةٌ المَـاءِ في غَيْرِ وَقْتِ الصَّلاةِ ، والرِّدَّةُ \* وصاحبُ الجَبايْر

بيمينه وجهه وبيساره يمينه جاز (۱) (وسننه) أى التيم (ثلاثة أشياء) وفى بعض نسخ المتن ثلاث خصال (التسمية وتقديم اليمنى) من اليدن (على اليسرى) منهما وتقديم أعلى الوجه على أسفله (والموالاة) وسبق معناها فى الوضوء وبتى التيم سنن أخرى مذكورة فى المطولات منها نزع المتيم خاتمه فى الضربة الأولى (۲) أما الثانية فيجب () نزع الحاتم فيها

(فصل) (والذي يبطل التيم ثلاثة أشياء) أحدها (ما أبطل الوضوء) وسبق بيانه في أسباب الحدث فتى كان متيمما ثم أحدث بطل تيممه (و) الثانى (روية الماء) وفي بعض النسخ وجود الماء (في غير وقت الصلاة) فن تيمم لفقد الماء ثم رأى الماء أو توهمه قبل دخوله في الصلاة بطل تيممه فان رآه بعد دخوله فيها وكانت الصلاة بما لا يسقط فرضها بالتيم كصلاة مقيم بطلت في الحال أو بما يسقط فرضها بالتيم كصلاة مسافر فلا تبطل فرضا كانت الصلاة أو نفلا وإن كان تيمم الشخص لمرض ونحوه ثم رأى الماء فلا أثر لرؤيته بل تيممه باق بحاله (و) الثالث (الردة) وهي قطع الإسلام وإذاامتنع شرعا استعمال الماء في عضو فان لم يكن عليه سائر وجب التيم وغسل الصحيح ولا ترتيب بينهما للجنب وأما المحدث فانما يتيمم وقت دخول في غسل العضو العليل وإن كان على العضو ساتر في كمه مذكور في قول المصنف غسل العضو العليل وإن كان على العضو ساتر في كمه مذكور في قول المصنف

<sup>(</sup>۱) ولو عكس لجاز أيضاً ولا بد من نقلة أخرى لمسح اليد الباقية لآن الفرض. الاصلى المسح والنقل وسيلة اليه

<sup>(</sup>٢) ليكون مسح الوجه بجميع اليد

<sup>(</sup>٣) ليصل التراب إلى محله ولا يكنى تحريكة إلا ان اتسع بحيث يصل الغبار لما تحته بلا نزع فانه لا يجب حينئذ .

بَهْتَجُ عَلَيْهِا وَيَتَيَمَّمُ وَيُصَلِّى وَلا إِعَادَةَ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ وَضَمَّهَا عَلَى طَهُرْ وَيَتَيَمَّمُ لِكُلِّ فَرِيضَةٍ وَيُصَلِّى بِتَيَمَّم وَاحِدٍ مَاشَاءَ مِنَ النَّوَافِلِ.

وصاحب الجبائر جمع جبيرة بفتح الجيم (١) وهي أخساب أ وقصب تسوى وتشد على موضع الكسر ايلتحم ( يمسح عليها ) بالماء إن لم يمكنه نزعها لخوف ضرر بما سبق ( ويتيمم ) صاحب الجبائر في وجهه ويديه كا سبق ( ويصلى ولا إعادة عليه إن كان وضعها ) أى الجبائر ( على طهر ) وكانت في غير أعضاء التيمم وإلا أعاد وهذا ما قالهالنووي في الروضة لكنه قال في المجموع إن إطلاق الجمور يقتضي عدم الفرق أي بين أعضاء التيمم وغيرها ويشترط في الجبيرة أن لا تأخذ من الصحيح إلا ما لابد منه للاستمساك واللصوق والعصابة والمرهم ونحوها على الجرح كالجبيرة ( ويتيم لكل فريضة ) ومنذورة فلا يجمع بين صلاتي فرض بتيمم واحد ولا بين طوافين ولا بين صلاة وطواف ولا بين جمعة وخطبتها وللمرأة إذا تيممت لتمكين الحليل أن تفعله مرادا و تجمع (٢) بينه و بين صلاة بذلك التيممو قوله (ويصلى بتيمم واحد ما شاء من النوافل ) ساقط من بعض نسخ المتن

<sup>(</sup>۱) سميت بذلك تفاؤلا بحر الكسر كاسميت المفازة مفازة مع أنها مهلكة تفاؤلا بالفوز والنجاة منها به وحاصل مافيها أنه اذا لم يكن ثم ساتر وجب عليه أمران غسل الصحيح والتيم عن الجريح ولا إعادة مطلقا واذا كان ثم ساتر و لم يكن في أعضاء التيم ولم يأخذ من الصحيح شيئا فلااعادة أيضا وكذا لااعادة فيا لوكانت في غير أعضاء التيم وأخذت بقدر الاستمساك و وضعت على طهر والابان كانت في أعضاء التيم أو في غيرها و لم تكن على طهر أو كانت على طهر وأخذت زيادة على قدر الاستمساك و جبت الاعادة في هذه الصور الثلاث فجملة الصور ستة ثلاثه لا اعادة فيها وثلاثة فيها الاعادة .

 <sup>(</sup>٢) مرجوح والراجح أنه يمتنع عليها اذا تيممت لتمكين الحليل صلاة النافلة
 فضلا عن الفريضة وفضلا عن الجمع بيهما

# ﴿ فَصْلُ ﴾ وكُلُ مَا يُع خَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ نَجِسُ إِلاَّ الَّهِيَّ ، وَخُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللْمُ الللِّهُ الللللْمُولِي اللللْمُ اللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللللللِمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللِمُ اللللللِمُ الللللللِمُ الللللْمُ اللللللللللللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ

وفصل (١) في بيان النجاسات وإزالتها وهذا الفصل مذكور في بعض النسخ قبيل كتاب الصلاة والنجاسة لغة المستقدر وشرعا كل (٢) عين حرم تناو لها على الإطلاق حالة الاختيار معسهولة التمييز ـ لالحرمتها و لالاستقدارها و لالضررها في بدن أو عقل و دخل في ذلك الإطلاق قليل النجاسة و كثيرها، وخرج بالاختيار الضرورة فانها تبيح تناول النجاسة - وبسهولة التمييز أكل الدود الميت في جبن أو فاكهة ونحو ذلك وخرج بقوله لا لحرمتها ميتة الآدى و بعدم الاستقدار المني و نحوه و بنني الضرر الحجر والنبات المضر ببدن أو عقل ه ثمذكر المصنف ضابطا للنجس الحارج من القبل و الدبر بقوله (وكل مائع خرج من السبيلين نجس) هو صادق بالخارج المعتاد كالبول و الغائط و بالنادر كالدم و القيح ( إلا المني ) من آدى أو حيوان غير كلب و خوري وما تولد منهما أو من أحدهما مع حيوان طاهر ه و خرج بمائع الدود وكل متصلب لا تحيله المعدة فليس بنجس بل هو متنجس يظهر بالغسل وفي بعض النسخ وكل ما يخرج بلفظ المضارع و إسقاط مائع ( وغسل و و بعض النسخ وكل ما يخرج بلفظ المضارع و إسقاط مائع ( واحب ) و و كانا من مأكول اللحم ( واجب )

<sup>(</sup>١) هذا هو المقصد الرابع من مقاصد الطهارة وهو إزالة النجاسة وهو المقصود بالترجمة وذكر الأعيان النجسة لأنها وسيلة للمقصود وإزالتها بالماء من خصائص هذه الآمة وأما غيرنا من الآمم فكان يزيلها بقطع محلها من ثوب وخف لا من البدن إذ يبعدكل البعد أن يجب عليه قطع ذلك خصوصا محل قضاء الحاجة وللنجاسة اطلاقان \_ اطلاق بمنى العين النجسة فتعرف بما ذكر الشارح واطلاق بمنى الوصف القائم بالمحل \_ وتعرف بأنها الوصف القائم بالمحل عند ملاقاة العين النجسة مع توسط رطوبة من أحد الجانبين

إِلاَّ بَوْلُ الصَّبِيِّ الَّذِي لَمْ يَأْ كُلِ الطَّعَامَ فَإِنَّهُ يَطْهُرُ بِرَشِّ اللَّهِ عَلَيْمِهِ ، وَلَا يُعْفَى عَنْ شَيْء مِنَ النَّجاسَاتِ إِلاَّ الْيَسِيرَ مِنَ الدَّمِ وَالْفَيْجِ وَمَا

وكيفية (١) غسل النجاسة إن كانت مشاهدة (٢) بالعين وهي المسهاة بالعينية تكون بزوال عينها ومحاولة زوال أوصافها من طعم أو لون أو ريح فان بق طعم النجاسة ضر أو لون أو ريح عسر زواله لم يضر ه وإن كانت النجاسة غير مشاهدة وهي المسهاة بالحكمية فيكني جرى الماء على المتنجس بها ولومرة واحدة ثم استثنى المصنف من الأبوال قوله ( إلابول الصي الذي لم يأ كل الطعام ) أي لم يتناول مأكولا ولا مشروبا على جهة التعذي ( فانه ) بم يأ كل الطعام ) أي لم يتناول مأكولا ولا مشروبا على جهة التعذي ( فانه ) بالماء فان أكل الصبي ( يطهر برش الماء عليه ) ولا يشترط في الرش سيلان الماء فان أكل الصبي الطعام على جهة التغذي غسل بوله قطعا : وخرج بالصبي الصبية والخنثي فيغسل من بولها ويشترط في غسل المتنجس ورود الماء عليه ان كان قليلا فان عكس لم يطهر (١) أما الماء الكثير فلا فرق بين كون المتنجس واردا أو مورودا ( ولا يعني عن شيء من النجاسات إلااليسير من الدم والقيح) ويعني عنهما في ثوب أو بدن و قصح الصلاة معهما ( و ) إلا ( ما ) أي شيء

<sup>(</sup>١) الحاصل أن النجاسة قسمان \_ عينية وحكمية \_ فالعينية هى مالها جرم أو طعم أو لون أو ربح ، والحكمية هى التى لاجرم لهــا ولا طعم ولا لون ولا ريح كبول جف ولم تدرك له صفة وقد ذكر كيفية غسل كل منهما

<sup>(</sup>٢) مراده بالمشاهدة المحسوسة بدليل مقابلتها بالحكمية

<sup>(</sup>٣) لابد من تقدير مضاف أى محله: فان محل البول هو الذى يطهر برش الماء لانفس البول ، ولابد فى الرش أن يعم المحل ويغمر بلاسيلان فلا يكنى الرش الذى لا يعمه ولا يغمره كما يقع من كثير من العوام ، ولابد فى الرش من زوال اوصافه . ولابد من عصر المحل أو جفافه حتى لا يبتى فيه رطوبة تنفصل

<sup>(</sup>٤) والحكم فى الغسالة أنها لا تكون طاهرة إلا بشروط أحدها أن لا تتغير والثـانى أن لايزيد وزنها والثالث أن يطهر المحل والرابع أن يكون الماء وارداً لامورودا .

لَا نَفْسَ لَهُ سَائِلَةٌ إِذَا وَقَسِمَ فَى الْإِنَاءِ وَمَاتَ فِيهِ فَإِنَّهُ لَا يُنَجِّسُهُ ، وَالْخَيُوانُ كُلُّةُ كَالُهُمُ الْوَ مِنْ وَالْخَيُوانُ كُلُّةً كُلُّهَا أَوْ مِنْ أَحَدِهِما \* وَالْمُنْتَةُ كُلُّهَا نَجِسَةٌ إِلاَّ السَّمَكَ والْجَرَادَ والْآدَمِيَّ، ويُغْسَلُ الْإِنَاءُ مِنْ وُلُوغِ الْكَلْبِ والْخِنْزِيرِ سَبْعَ مَرَّاتٍ إِحْدَاهُنَّ مِنْ وُلُوغِ الْكَلْبِ والْخِنْزِيرِ سَبْعَ مَرَّاتٍ إِحْدَاهُنَّ

( لانفس له سائلة ) كذباب و نمل (إذا وقع فى الإناء ومات فيه فانه لا ينجسه) وفى بعض النسخ إذا مات فى الإناء وأفهم قوله وقع أى بنفسه أنه لو طرح مالا نفس له سائلة فى المائع ضر وهو ما جزم به الرافعى فى الشرح الصغير ولم يتعرض لهذه المسألة فى الكبير وإذا كثرت ميتة ما لا نفس له سائلة وغيرت ما وقعت فيه نجسته وإذا نشأت هذه الميتة من المائع كدود خل وفاكه لم تنجسه قطعا و يستثنى مع ماذكرهنا مسائل مذكورة فى المبسوطات سبق بعضها فى كتاب الطهارة ( والحيوان كله طاهر إلا الكلب١١) والحنزير وما تولد منهما أو من أحدهما ) مع حيوان طاهر وعبارته تصدق بطهارة الدود المتولد من النجاسة وهو كذلك ( والميتة كلها نجسة إلا السمك والجراد والآدمى ) وفى بعض النسخ وابن آدم أى ميتة كل منها طاهرة ( ويغسسل الإناء من ولوغ الكلب والخنزير سبع مرات ) بماء طهور ( إحسناهن )

<sup>(</sup>۱) أشار البلقيني الى ضبط ما في هذا الباب بقوله: جميع مافي الكون اما جماد أو حيوان والمراد بالجاد ماليس بحيوان ولا أصل حيوان ولا جزء حيوان ولا منفصل عن حيوان فالحيوان كله طاهر إلا الكلب والخنزير وفرع كل منهماو الجماد كله طاهر إلا المسكر وأصل كل حيوان وهو المني والعلقة والمضغة تابع لحيوان طهارة ونجاسة وجزء الحيوان كميتته كذلك والمنفصل عن الحيوان النجس نجس مطلقا وعن الطاهر ان كان رشحا كالعرق والريق ونحوهما فطاهر أو مماله استحالة في الباطن فنجس كالبول والغائط إلا مااستثني كاللن ان كان من (مأكول) غير آدى وفولنا غير آدى \_ قيد لبيان الواقع ، وقولنا \_ أو من آدى \_ عطف على مأكول كما هو واضح

التَّرَابِ ويُفْسَلُ مِنْ سائرِ النَّجاسَاتِ مَرَّةً تَأْتِي عَلَيْهِ والثَّلاثُأْ فَضَلُ \* و إِذَا تَخَلَّتُ بِطَرْحِ شَيْءٍ فِيها لَمْ تَطْهُرْ. تَخَلَّتُ بِطَرْحِ شَيْءٍ فِيها لَمْ تَطْهُرْ. فَصُلُ ) وَبَخْرُجُ مِنَ الْفَرْجِ ثَلَا ثَةُ دِماءِ دَمْ الْخَيْضِ والنَّفاسِ والنِّفاسِ والاسْتِحَاضَةِ فَالْخَيْضُ هُوَ الدَّمْ الْخَارِجُ مِنْ فَرْجِ الْمَرْأَةِ عَلَى سَبِيلِ والاسْتِحَاضَةِ فِنْ فَرْجِ الْمَرْأَةِ عَلَى سَبِيلِ الصَّحَّةِ مِنْ فَرْجِ الْمَرْأَةِ عَلَى سَبِيلِ

مصحوبة (بالتراب الطهور) يعم المحل المتنجس فان كان المتنجس بما ذكر في ماء جار كدر كني مرور سبع جريات عليه بلا تعفير وإذا لم تزل عين النجاسة الكلبية إلا بست غسلات مثلا حسبت كلما غسلة واحدة والارض الترابية لا يجب التراب فيها على الاصح (ويغسل من سائر) أى باقى (النجاسات مرة) واحدة وفى بعض النسخ مرة (تأتى عليه والثلاث) وفى بعض النسخ طاهرة ولناته (أفضل) واعلم أن غسالة النجاسة بعد طهارة المحل المغسول علم ماهرة ولم يزد وزنها بعد انفصالها عما كان بعد عتبار مقدار ما يتشر به المغسول من الماء مذا إن لم تبلغ قلتين فان بلغتهما عالم المستحالة وهى انقلاب الشيء من صفة إلى صفة أخرى فقال (وإذا تخللت بالاستحالة وهى انقلاب الشيء من صفة إلى صفة أخرى فقال (وإذا تخللت بالاستحالة وهى المتخذة من ماء العنب محترمة كانت الجرة أم لا ومعنى تخللت مارت خلا وكانت صيرورتها خلا (بنفسها طهرت) وكذا لو تخللت بنقلها من شمس إلى ظل وعكسه (وإن) لم تتخلل الحرة بنفسها بل (خللت بطرح شيء) فيها (لم تطهر) وإذا طهرت الخرة طهر دنها تبعا لها

﴿ فصل ﴾ فى بيان أحكام الحيض والنفاس والاستحاضة (ويخرج من الفرج ثلاثة دماء دم الحيض والنفاس والاستحاض\_ة فالحيض هو ) الدم ( الخارج ) فى سن الحيض وهو تسع سنين فأكثر ( من فرج المرأة على سبيل الصحة ) أى لالعلة بل للجبلة ( من غير سبب الولادة ) وقوله ( ولونه أسود

مُحْقَدِمْ لَذَّاغٌ، والنَّغَاسُ هُوَ الدَّمُ الْخَارِجُ عَقِبَ الْوِلَادَةِ \* والاَسْتِحَاضَةُ \* هُوَ الدَّمُ الْخَارِجُ فَي غَيْرِ أَيَّامِ الْخَيْضِ والنِّمَاسِ وأَقَلُ الْخَيْضِ يَوْمُ وَلَيْلَةً \* وَالنَّمَاسِ وأَقَلُ الْخَيْضِ يَوْمُ وَلَيْلَةً \* وَالنَّمَاسِ وَأَقَلُ الْخَيْضِ يَوْمُ وَلَيْلَةً \* وَالنَّمَاسُ وَأَقَلُ الْخَيْضِ بَوْمًا وَالنَّمَاسِ وَأَقَلُ الْخَيْضِ بَوْمًا

محتدم(۱) لذاع(۲) نيس(۲) في أكثر نسخ المتن وفي الصحاح احتدم الدم الشدت حمرته حتى اسود ولذعته النار حتى أحرقته ( والنفاس هوالدم الخارج عقيب الولادة ) فالحارج مع الولد أو قبله لا يسمى نفاسا وزيادة الياء في عقيب لغة قليلة والأكثر حذفها ( والاستحاضة(٤) ) أى دمها ( هو الدم الحارج في غير أيام الحيض والنفاس ) لا على سبيل الصحة ( وأقل الحيض ) زمنا ( يوم وليلة ) أى مقدار ذلك وهو أربعة وعشرون ساعة على الاتصال المعتاد في الحيض ( وأكثره خمسة عشر يوما ) بلياليها فان زاد عليها فهو (٠)

<sup>(</sup>۱) أى حار مأخوذ من احتدام النهار وهو اشتداد حره

<sup>(</sup>٢) وقوله : محتدم لذاع هما وصفان للدم لا للون .

<sup>(</sup>٣) وهى الأولى لأن لونه لا ينحصر فى السواد ... بل ألوانه خمسة ... أقواها السواد، ثم الحمرة، ثم الصفرة، ثم الصفرة، ثم الكدرة، وقبل الصفرة مقدمة على الكدرة، وصفاته أربعة الثخن. والنتن. أوهما أو التجرد عنهما مقلاسود الثخين أقوى من غير المنتن والثخين المنتن أقوى من غير المنتن والثخين المنتن أقوى من الثخين فقط أو المنتنفقط وكذا يقال فى بقية الألوان، فإن استوت الصفات كاسود رقيق وأحمر ثخين قدم السابق منهما لقوته بالتقدم

<sup>(</sup>٤) وهى لغة سيلان الدم لعلة في غير أوقاته ويسيل من عرق فمه في أدنىالرحم يسمى العاذل بكسر الذال المعجمة على المشهور

<sup>(</sup>ه) أى ذلك الزائد دم استحاضة وتسمى المرأة التى زاد دمها على الخسسة عشر مستحاضة ، وهى سبعة أقسام مبتدأة ، أو معتادة وكل منهما نميزة أو غير بميزة — والمعتادة أما ذاكرة للقدر والوقت أو ناسية لهما أو لأحدهما

وَعَالِبُهُ سِتُ أَوْ سَبْعُ وَأَقِلُ البَّفَاسِ لَخْظَةٌ وَأَكْثَرُهُ سِتُّونَ بَوْمًا وَعَالِبُهُ لَ الْمَاكِةُ مِنْ الْمُخْفَةَ وَأَكْثَرُهُ سِتُّونَ بَوْمًا وَعَالِبُهُ لَا بَعُونَ يَوْمًا وَلاَ حَدَّ لَا بَعْوَنَ يَوْمًا وَلاَ حَدَّ لِأَكْثَرُونَ يَوْمًا وَلاَ حَدَّ لِأَكْثَرُونَ يَوْمًا وَلاَ حَدَّ لِلْأَكْثَرُونَ يَوْمِينَ وَعَالِبُهُ إِنْهُ أَنْهُمُ اللّهُ وَيَعْرُمُمُ سِنِينَ وَعَالِبُهُ يَسْعَةٌ أَشْهُو \* وَيَعْرُمُمُ سِنِينَ وَعَالِبُهُ يَسْعَةٌ أَشْهُو \* وَيَعْرُمُمُ سِنِينَ وَعَالِبُهُ يَسْعَةٌ أَشْهُو \* وَيَعْرُمُمُ

استحاضة (وغالبه ست أوسبع) والمعتمد في ذلك الاستقراء (وأقل النفاس لحظة) وأريد بها زمن يسير وابتداء النفاس من انفصال الولد (وأكثره ستون يوما وغالبه أربعو يوما) والمعتمد في ذلك الاستقراء أيضا (وأقل الطهر) الفاصل (بين الحيضتين خمسة عشريوما) واحترز المصنف بقوله بين الحيضتين عن الفاصل بين حيض ونفاس إذا قلنا بالاصح إن الحامل تحيض فانه يجوز أن يكون دون خمسة عشريوما (ولاحد لاكثره) أى الطهر فقد تمكث المرأة دهرها بلاحيض أماغالب الطهر فيعتبر بغالب الحيض فان كان الحيض المرأة دهرها بلاحيض أماغالب الطهر فيعتبر بغالب الحيض فان كان الحيض ستا فالطهر أربع وعشرون يوما أو كان الحيض سبعاً فالطهر ثلاثة وعشرون يوما (وأقل زمن تحيض فيسه (۱) المرأة) وفي بعض النسخ الجارية (تسع سنين) قرية فلو رأته قبل تمام التسع بزمن يضيق عن حيض وطهر فهوحيض وإلافلا (وأقل الحمل) زمنا (ستة أشهر) ولحظتان (وأكثره) زمنا (أدبع سنين وغالبه) زمنا (تسعة أشهر) والمعتمد في ذلك الوجود (ويحرم (۲))

<sup>(</sup>١) أى بعده ولم يتعرضوا لبيان غالب سن الحيض ويؤخذ من كلامهم فى الرد بالعيب ان غالبه عشرون سنة ولاحد لا كثر سن الحيض لجواز انلاتحيض المرأة أصلا .

<sup>(</sup>٢) شروع في أحكام الحيض ومشله النفاس إلا في مسألتين الاولى أن الحيض يحدل به البلوغ والنفاس لايحصل به لحصوله بالانزال قبله

الثانية ان الحيض تتعلق به العدة و الاستبراء ولا يتعلقان بالنفاس لحصولهما بالولادة قبله و اعلم أن الصلاة من الحائص كبيرة و تكفر باستحلالها و يجب على المرأة أن تتعلم ما تحتاج اليه من أحكام الحيض والنفاس و الاستحاضة فان كان زوجها عالما لزمه تعليمها و إلا فتحتاج لسؤال العلماء

بِالْمُنْيَضِ وَالنِّنْفَاسِ ثَمَا نِيَكُ أَشْيَاءَ الصَّلاَةُ والصَّوْمُ وَقَرَّاءَ وَالْهُرْ آنِ وَمَسَ الْمُضْحَفِ وَآمَةُ الْهُرْ آنِ وَمَسَ الْمُضْحَفِ وَآمَةُ الْهُرْ وَلَا سُتِمِتَاعُ بِمَا الْمُصْحَفِ وَآمَةُ الْهُرُ وَ وَلَا سُتِمِتَاعُ بِمَا الْمُصْحَفِ وَآمَةُ الْمُسْتِمِينَ السَّرَّةِ وَالرَّعْبَةِ ، وَيَعْرُمُ عَلَى الْجُنْبِ حَمْسَةُ أَشْيَاءَ الطَّلاَةُ وَ وَرَاءَ أَنْ السَّرَّةِ وَالرُّكْبَةِ ، وَيَعْرُمُ عَلَى الْجُنْبِ حَمْسَةُ أَشْيَاءَ الطَّلاَةُ وَ وَرَاءَ أَلَا اللَّهُ وَآنَ اللَّهُ وَآنَ

بالحيض) وفى بعض النسخ ويحرم على الحائض (ثمانية أشياء) أحدها (الصلاة) فرضا أو نفلا وكذا سجدة التلاوة والشكر (و) الثانى (الصوم) فرضاً أو نفلا (و) الثالث (قراءة القرآن و) الرابع (مس المصحف) وهو اسم للسكتوب من كلام الله تعالى بين الدفتين (وحمله) إذا خافت عليه (و) الخامس (دخول المسجد) للحائض إن خافت تلويثه (و) السادس (الطواف) فرضا أو نفلا (و) السابع (الوطء) ويسن لمن وطي في إقبال الدم التصدق بدينار ولمن وطي في إدبار الدم التصدق بنصف دينار (و) الثامن (الاستمتاع بما بين السرة والركبة) من المرأة فلا يحرم الاستمتاع ما حقه أن يذكر فيما سبق في فصل موجب الغنسل فقال (ويحرم على الجنب ما حقه أن يذكر فيما سبق في فصل موجب الغنسل فقال (ويحرم على الجنب مسة أشياء) أحدها (الصلاة) فرضا أو نفلا (و) الثانى (قراءة القرآن) من غير منسوخ التلاوة آية كان أو حرفا سرا أو جهرا وخرج بالقرآن (و)

<sup>(</sup>١) أى كبسم الله الرحمن الرحيم. والحمد لله رب العالمين. وسبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين. وإنا لله وإنا اليه راجعون

<sup>(</sup>٢) مرجوح والراجح أن أذكاره وغيرها على حد سواء فانقصد القرآن فقط أو مع الذكر حرم ـــ وان قصــدوا حداً لا بعينه حرم ـــ وان قصــد الذكر فقط أو أطلق لم يحرم وان قصــدوا حداً لا بعينه حرم

<sup>﴿</sup>٣) أَى بَأْنِ قَصِدَ الذَكرَ أَوَ اطْلَقَ فَانَ قَصِدَ القَرَآنَ وَحِدُهُ أَوْ مَعَ الذُّكرِ حَرْم

وَمَسُ الْمُصْعَفِ وَحَمْلُهُ وَالطَّوَافُ . وَاللَّبْثُ فِي الْمَسْجِدِ . وَيَعْرُمُ عَلَى الْمُصْعِفِ وَحَمْلُهُ الْمُعْدِثِ أَلَا ثَهُ أَشْيَاءَ : الصَّلَاةُ وَالطَّوَافُ وَمَسُّ المُصْعَفِ وَحَمْلُهُ

الثالث (مس المصحف) وحمله من باب أولى (و) الرابع (الطواف) فرضاً أو نفلا (و) الخامس (اللبث في المسجد) لجنب مسلم إلا لضرورة كمن احتلم في المسجد وتعذر عليه خروجه منه لخوف على نفسه أوماله أما عبوره في المسجد مارا به من غير لبث فلا يحرم بل ولا يكره في الاصح وتردد الجنب في المسجد بمنزلة اللبث وخرج بالمسجد المدارس والربط ثم استطرد المصنف أيضا من أحكام الحدث الاكبر إلى أحكام الاصغر فقال (ويحرم على المحدث) حدثًا أصغر (ثلاثة أشياء الصلاة والطواف ومس المصحف وحمله) وكذا خريطة وصندوق فيهما مصحف ويحل حمله في أمتعة وفي تفسير وحمله) وكذا خريطة وصندوق فيهما مصحف ويحل حمله في أمتعة وفي تفسير أكثر من القرآن وفي دراهم ودنانير وخواتم نقش على كل مها قرآن ولا يمنع المميز (۱) المحدث (۱) من مس المصحف ولوح لدراسة وتعل (۱)»

- (١) أى غير البالع ذكراً كان أو أنثى .
  - (٢) أي ولو حدثا أكبر .
- (٣) هو عطف عام على خاص ولو قال لدراسته وتعلمه لكان أولى وأنسب ليخرج تعليم غيره \_ أما البالغ فيحرم عليه ذلك مطلقاً وإن تعذرت عليه الطهارة دائماً \_ لكن أفتى الحافظ ابن حجر بأن مؤدب الأطفال الذي لا يستطيع أن يقيم بلا حدث أكثر من أداء فريضة أنه يسامح في مس ألواح الاطفال لما في \_ من المشقة ولكن يتيمم لانه أسهل من الوضوء فان استمرت المشقة فلا حرج ..

## كتاب الصلاة

الصَّلاةُ اللَّهُ وَضَةُ خَمْسُ (الفَاهُوُ) وَأُوَّلُ وَقَتِهَا زَوَالُ الشَّهْسِ وَاخِرْهُ إِذَا صَارَ ظِلُ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَةُ بَعْدَ ظِلِّ

# = قرآن \* (كتاب) بيان أحكام (الصلاة) \*

وهى لغة الدعاء وشرعا كما قال الرافعى: - أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير ختتمة بالتسليم بشرائط (الصلاة المفروضة) وفى بعض النسخ الصلوات المفروضات (خمس) يجب كل منها بأول (۱) الوقت وجو با موسعا إلى أن يبقى من الوقت الوقت ما يسعها فيضيق حينئذ (الظهر) أى صلاته قال النووى سميت بذلك لانها ظاهرة وسطالنهار (وأول وقتها زوال) أى ميل (الشمس) عن وسط السهاء لا بالنظر لنفس الأمر - بل لما يظهر لنا ويعرف ذلك الميل بتحول الظل إلى جهة المشرق بعد تناهى قصره الذى هو غاية ارتفاع الشمس (وآخره) أى وقت الظهر (إذا صار (۲) ظل كل شيء مثله بعد) أى غير (ظل

<sup>(</sup>۱) أى وقته المحدود له فيجب بدخوله (الشروع) فى فعلما أو (العزم) عليه فيه ولا يغنى عن هذا ما وتجب على البالغ من العزم على فعل الواجبات وترك المحرمات ــــ لأن هذاعزم عام والكلام فى العزم الخاص، ولااثم على من مات قبل فعلما ـــ إذا بتى من الوقت ما يسعما . والاأثم ومحل الاثم بخروج الوقت المحدود إذا لم يستغرق النوم جميع الوقت ولم ينم فيه على نية الاستيقاظ وإلا فينتنى الاثم فى هذه الحللة أيضاً ـ ومحصول الاثم عند خروج وقتها المحدود فارقت الحج فانه إذا مات قبل فعله بعد التمكن منه اثم ـــ لائه لا وقت له محدود يحصل الاثم بخروجه فلو لم نقل بالاثم عند موته قبل فعله لم يحصل له اثم بترك الحج أبداً فتضيع فائدة الوجوب .

<sup>(</sup>٣) وهو بالنسبة للآدمى قدر قامته وهى سبعة أقدام وقيل ستة و نصف لكل انسان بقدمه ولا تنافى بينهما لأن السبعة بجبر الكسر وماذكره هو جملة الوقت

الزَّوَالِ \* (وَالْمَصْرُ) وَأُوَّلُ وَفَيْمِ الزِّبَادَةُ كُلَى ظِلَّ الْمِثْلِ وَآخِرُهُ فِي اللاخْتِيارِ إِلَى غَرُوبِ الشَّسْ

الزوال) والظل لغة الستر تقول: \_ أنافى ظل فلان أى في ستره \_ وليس الظل عدم الشمس كما قد يتوهم بل هو أمر وجودى يخلقه الله تعالى لنفع البدن وغيره (والعصر) أى صلاتها وسميت بذلك لمعاصرتها وقت الغروب (وأول وقتها الزيادة على ظل المئل (وللعصر خمسة (۱) أوقات أحدها (وقت الفضيلة) وهو فعلها أو ل الوقت والثانى (وقت الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (و) اخره (في الاختيار إلى ظل المثلين) والثالث (وقت الجواز) (۱) وأشار له بقوله (وفي الجواز إلى غروب الشمس) والرابع (وقت جواز بلا كراهة) وهو من مصير الظل مثلين إلى الاصفرار والخامس (وقت تحريم) وهو تأخيرها الى أن يبقى الظل مثلين إلى الاصفرار والخامس (وقت تحريم) وهو تأخيرها الى أن يبق

وه منقسم إلى ستة أوقات (وقت فضيلة) أول الوقت وهو بقدر الاشتغال بأسبامها وما يطلب فيها \_ أولها ولو كالا كاسياتى فى المغرب (ووقت اختيار) بمعنى أنه يختار أن لا تؤخر عنه \_ وهو يستمر بعد فراغ وقت الفضيلة وإن دخل معه إلى أن يبقى من الوقت ما يسعها فيكون مساوياً لوقت الجواز الآتى (ووقت جواز) وهو إلى أن يبقى منه ما يسعها (ووقت حرمة) بمعنى حرمة تأخيرها اليه \_ بأن كان الباقى لا يسعها (روقت ضرورة) وهو بادر التقدر تكبيرة منه (ووقت عذر) أيضاً وهو وقت العصر فى الجمع و ولا يخنى أن من أحرم بالصلاة فى وقت لا يسعها بجب عليه الاقتصار على فر ائضها بخلاف من أحرم بها فى وقت يسعها فان له أن يمدها وإن خرج الوقت و لا حرمة عليه ثم ان أوقع ركعة فى الوقت فهى أداء وإلا فقضاء .

<sup>(</sup>وقت عذر) أيضاً وهو وقت الظهر لمن يجمع .
(۲) أى وقت بجوز ايقاع الصلاة فيه مع الكراهة لأنه ذكر وقت الجواز بلاكراهة بعد ذلك وكان الأولى العكس لأن وقت الجواز بلاكراهة يدخل بأول الوقت كوقت الفضيلة والاختيار .

(وَالْمَغُرْبُ) وَوَقَتُهَا وَاحِدْ وَهُو غُرُوبُ الشَّمْسِ وَ بِمِقْدَارِ مَا مُؤَذِّنُ وَيَعَوَّضَاً وَيَعَلَّ خُسَ رَكَمَاتٍ (وَالْمِشَاء) وَأَوَّلُ وَيَعَوَّضَاً وَيَسْتُرُ الْمُوْرَةَ وَيُقَيِّمُ الصَّلاةَ وَيُصَلِّى خُسَ رَكَمَاتٍ (وَالْمِشَاء) وَأَوَّلُ وَيَعَلِّ خُسَ رَكَمَاتٍ (وَالْمِشَاء) وَأَوَّلُ وَيَعَادِ وَقَيْهَا إِذَا غَابَ الشَّفَقُ الأُخْرُ وَآخِرُهُ فِي الْاخْتِيَارِ إِلَى ثَلْثِ اللَّيْلِ وَفِي الْجَوَانِ

وقتها إذا غاب الشفق الاخر والحرة في الاختيار إلى ثلث الأيل و في الجواز من الوقت ما لا يسعها (والمغرب) أى صلاتها وسميت بذلك لفعلها وقت الغروب (ووقتها واحد (۱) وهو غروب الشمس) أى بجميع قرصها ولا يضر بقاء شعاع بعده (وبمقدار ما يؤذن) الشخص (ويتوضأ) أو يتيمم (ويسترالعورة ويقيم الصلاة ويصلى خس (۲) ركعات) وقوله وبمقدار الح ساقط من بعض نسخ المتن فاذا انقضى المقدار المذكور خرج وقتها وهذا هو القول الجديد. (والقديم) ورجحه النووى أن وقتها يمتد إلى مغيب الشفق الاحمر (والعشاء) بكسر العين عدود اسم لاول الظلام وسميت الصلاة بذلك لفعلها فيه (وأول وقتها إذا غاب الشفق الأحمر) وأما البلد الذي لا يغيب فيه الشفق فوقت العشاء في حق أهله أن يمني بعد الغروب زمن يغيب فيه شفق أقرب البلاد اليهم ولها (٢) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله (وآخره اليهم ولها (۲) وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بعد الغروب زمن يغيب فيه سه وله وقتان أحدهما وقت (الاختيار) وأشار له المصنف بقوله و المورد المورد و الهرب و المورد و المور

(۱) أى لا تعدد فيه فليس فيه وقت فضيلة ولا وقت اختيار ولاوقت جواز لكن هذا مرجوح والراجح أن لها سبعة أوقات وقت فضيلة ووقت اختيار ووقت نجواز بلا كراهة وهي بمقدار الاشتغال بها وما يطلب لها فالثلاثة هنا تدخل معا وتخرج معا ويدخل بعدها الجواز بكراهة إلى أن يبقي من الوقت ما يسعها ثم وقت حرمة ثم وقت ضرورة ولها وقت عذر وهو وقت العشاء لمن يجمع جمع تأخير فان زدت وقت الادراك (وهو وقت طرو الموانع – فاذا طرأ مانع من جنون أو حيض أو نفاس في الوقت واستغرق باقيه – وكان أدرك من الوقت قبل طرو المانع زمنا يسعها و يسع طهرها الذي لا يصح تقديمه على الوقت كالتيمم ووضوء صاحب الضرورة – وجبت وإلا فلا) – كانت ثمانية .

(٢) الأولى أن يقول سبع ركعات لتدخل سنتها المتقدمة عليها بناء على أنه يسن ركعتان قبلها وهو المعتمد والاعتبار فى جميع ما ذكر بالوسط المعتدل لمغالب الناس .

(٣) أي اجمالًا بل هي في الحقيقة ست .

إِلَى مُطْلُوعِ الْفَجْرِ الثَّافِي (والصَّبْحُ) وَأُوَّلُ وَقَتِماً ظُلُوعُ الْفَجْرِ الثَّانِي وَآخِرُهُ فِي الِاخْتِيارِ إِلَى الْإِسْفَارِ وَفِي الْجَوَازِ إِلَى مُطْلُوعِ الشَّسْسِ ﴿ فَصْلُه ﴾ وَشَرَ الْحِلُّ وُجُوبُ الصَّلاَةِ تَلاَّنَهُ أَشْيَاء : الإسْلامُ

عنى الاختيار الى ثلث الليل) والثانى وقت (جواز) وأشار اليه بقوله (وفي الجواز إلى طلوع الفجر الثانى) أى الصادق (١) وهو المنتشر ضوءه معترضا بالأفق أماالفجر الكاذب فيطلع قبل ذلك – لامعترضا بل مستطيلا – ذاهبا في السماء ثم يزول و تعقبه ظلمة ولا يتعلق به حكم ، وذكر الشيخ أبو حامد أن للعشاء وقت كراهة وهو ما بين الفجرين (والصبح) أى صلاته وهو لغة أول النهار وسميت الصلاة بذلك لفعلها في أوله ولها كالعصر خمسة (٢) أوقات أحدها (وقت فضيلة) وهو أول الوقت والثانى (وقت اختيار) وذكره المصنف في قوله وأول وقت الخواز) وأشار إليه المصنف بقوله (وفي الجواز) وأشار إليه المصنف بقوله (وفي الجواز) أى بكر اهة والثانم (وقت الخواز) وأشار إليه المصنف بقوله (وفي الجواز) أى بكر اهة والخامس (وقت تحريم) وهو تأخيرها إلى أن يبقي من الوقت مالا يسعها والخامس (وقت تحريم) وهو تأخيرها إلى أن يبقي من الوقت مالا يسعها

﴿ فَصَلَ ﴾ ( وشرائط وجوبالصلاة ثلاثة أشياء(٢) ) أحدها(الإسلام) فلا تجب الصلاة على الكافر الاصلى (١) ولا يجب عليه قضاؤها إذا أسلم وأما

<sup>(</sup>۱) يشمل هذا وقت الجواز بلاكراهة ، ووقته مع الكراهة كما يأتى . ووقت الحرمة . ووقت المغرب لمن يجمع الحرمة . ووقت المغرب لمن يجمع (۲) و بتى سادس و هو وقت الضرورة

<sup>(</sup>٣) ويزاد عليها ثلاثة أشياء : النقاء من الحيض والنفاس؛ وسلامة الحواس فلا تجب على من خلق أعمى أصم ولو ناطقا ، وبلوغ الدعوة الى دين الله تعلل فلا تجب على من لم تبلغه الدعوة كان نشأ بشاهق جبل ولا يجب عليه قضاء مافاته منها إذا بنغته الدعوة

<sup>(</sup>٤) أى وجوب أداء وتجب عليـــه وجوب عقاب عليها في الآخرة لأنه مخاطب بفروع الشريعة

وَ الْبُكُوعُ وَالْمَقْلُ وَهُوَ حَدُ التَّكَلِيفِ \* والصَّلَوَ التَّالَمَ نُونَاتُ خَسْ الْمِيدَانِ وَالْمُلُونَانِ . وَالاسْتِيْسَقَاءُ \* وَالدِّبَنُ التَّا بِعَةِ لِلْفَرَ انْضِ سَبْعَةً عَشَرَ رَكُفَةً

المرتد فتجب عليه الصلاة وقضاؤها إن عاد إلى الإسلام (و) الثانى (البلوغ) فلانجب على صبى وصبية لكن يؤمران بها بعد سبع سنين ان حصل التمييز بها وإلا فبعد التمييز ويضربان على تركها بعد كال (١) عشر سنين (و) الثالث (العقل (٢)) فلا تجب على مجنون (٦) وقوله (وهو حد التكليف) ساقط فى بعض نسخ المتن (والصلوات المسنونة) وفى بعض النسخ المسنونات (٤) مسالعيدان) أى صلاة عيد الفطر وعيد الأضحى (والكسوفان) أى صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر (والاستسقاء) أى صلاته (والسن التابعة للفرائض) ويعبر عنها أيضا بالسنة الراتبة وهي (سبعة عشر (٠) ركعة

<sup>(</sup>۱) هذا مااعتمده العلامة ان حجر وقال العلامة الرملى كالخطيب يضرب في أثنائها لله لأنها مظنة البلوغ والآمر والعنارب أصوله للذكور والاناث على سبيل فرض الكفاية ـــ وللعلم أيضا الامرلا الضرب إلا باذن الولى ومشله الزوج في زوجته قال النووى: ــ وشرائع الدين الظاهرة كالصوم لمن أطاقه ونحو السواك كالعملاة في الأمر والضرب وحكمة ذلك التمرين على العبادة ليتعودها فلا يتوكها إن شاء الله

<sup>(</sup>٢) هو لغة المنع وعرفا صفة غريزية يتبعهاالعلم بالضروريات عندسلامة الآلات

<sup>(</sup>٣) وكذا مغمى عليه وسكران ونحوهم ما لم يوجد منهم تعد بشيء من ذلك أما المتعدى فيجب عليه القضاء اتفاقا

<sup>(</sup>٤) أى التي أشهت القرائض بتأكدها وطلب الجماعة فيها وزيادة فضلها على غيرها واستقلالها بعدم تبعيتها للفروضة، وأفضلها صلاة عيد الاضحى تمصلاة عيد الفطر تم صلاة الكسوف للشمس ثم صلاة الخسوف للقمر تمصلاة الاستسقاء

رَكْفَتَا الْفَجْرِ وَأَرْبَعْ قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكْمَتَانِ بَعْدُهُ وَأَرْبَعْ قَبْسَلَ الْمَصْرِ وَرَكْمَتَانِ بَعْسَدَ الْمَغْرِبِ وَثَلاَثْ بَعْدَ الهِشَاءِ يُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ

ركمتا الفجر (۱) وأربع قبل (۲) الظهر وركعتان بعدها وأربع قبل العصر وركعتان بعد المغرب وثلاث بعد العشاء يوتر بواحدة منهن) والواحدة هي أقل الوتر ه وأكثره احدى عشرة ركعة ووقته بين صلاة العشاء وطلوع الفجر ، فلو أوتر قبل العشاء عمدا أوسهوا لم يعتدبه ه والراتب (۳) المؤكدمن ذلك كله عشر ركعات – ركعتان قبل الصبح، وركعتان قبل الظهر ، وركعتان بعدها —

<sup>=</sup>وان سمى راتبا باعتبار توقف فعله على فعل العشاء ولوكان تابعا لصح اضافة نيته المشاء مع أنه لا يصح اتفاقا

<sup>(</sup>۱) وهما أفضل الرواتب بعد الوتر و بعدهما الراتب المؤكد و بعده غير المؤكد ، وينوى بهماسنة الفجر أوركعتي الفجر أوسنة الصبح أو نحو ذلك، ويسن تخفيفهما وان يقرأ فيهما بآية البقرة وهي قوله (تعالى قولوا آمنا بالله إلى مسلمون) وآية آل عمران وهي قوله تعالى (قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وينذكم إلى قوله مسلمون) وإلا فبسورتي ألم نشرح وألم تركيف وإلا فبسورتي الكافرون والإخلاص للاتباع في ذلك ويسن أن يفصل بينهما و بين الصبح ولو قضاء أو اخرهما بضجعة على شقه الايمن يتذكر فيها ضجعة القبر فان لم يفعل فبنحو حديث غير دنيوي أو تحول

<sup>(</sup>٢) أى بسلام و احد و تشهد و احد أو بتشهدين و أوسلامين بتشهدين و هو الافضل

<sup>(</sup>٣) أما غير المؤكد (فركعتان) قبل الظهر (وركعتان) بعده (وأدبع) قبل العصروركعتانقبل المغربوركعتان قبل العشاء والجمعة كالظهر والحكمة في مشروعية السنة التابعة للفرائض تكميل مانقص منها من نحو خشوع وترك تدبر قراءة ويدخل وقت الرواتب التي قبل الفرض بدخول الوقت والتي بعده بفعله ويخرج وقت الفرض ولو فاته نفل مؤقت ندب قضاؤه

و ثَلاَثُ نَوَا فِلَ مُؤَ كَدَّاتُ صَلاةً اللَّيْلِ وَصَلاةً الضَّعَى وصَلاةً التَّرَاوِيحِ. ﴿ فَصَلْ ﴾ وَشَرَائِطُ الصَّلاةِ قَبْلَ الدَّخُولِ فِنِهَا خَسْنَةٌ أَشْيَاء :

—وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء (وثلاث نوافل مؤكدات(۱)) غير تابعة للفرائض أحدها (صلاة الليل) والنفل المطلق(۲) في الليل أفضل من النفل المطلق في النهار والنفل في وسط الليل أفضل ثم آخره أفضل وهذا لمن قسم الليل أثلاثا (و) الثاني (صلاة الضحي) وأقلها ركعتان وأكثرها اثنتا عشرة ركعة ، ووقتها من ارتفاع الشمس إلى زوالها كما قاله النووى في التحقيق وشرح المهذب (و) الثالث (صلاة التراويح) وهي عشرون ركعة بعشر تسليات في كل ليلة من رمضان وجملتها خمس ترويحات وينوى الشخص في كل ركعتين منها سنة التراويح أو قيام رمضان — ولو صلى أربعا منها بتسليمة واحدة لم تصح ووقتها بين صلاة العشاء وطلوع الفجر ﴿ فصل ﴾ وشرائط (٣) الصلاة قبل الدخول فيها خسة (١) أشياء) والشروط جمع شرط وهو لغة الصلاة قبل الدخول فيها خسة (١) أشياء) والشروط جمع شرط وهو لغة

<sup>(</sup>۱) أى بعد الرواتب وأفضلها صلاة التراويح ثم صلاة الضحى ثم صلاة الليل وعكس المصنف الترتيب للاهتمام ، اهو أقل وجوداً من الناس فتأمل (۲) وهو مالا وقت له ولا سبب

<sup>(</sup>٣) هذا الفصل معقود لبيان شروط صحة الصلاة ــوأما شروط وجوبها فتقدمت فى الفصل السابق و واعلم انه يتعلق بالصلاة شروط وأركان . وابعاض وهيئات فالشرط ــ ماوجب واستمر كالطهارة ، والركن ــ ماوجب وانقسطع كالركوع ، والبعض ــ سنة تجبر بسجود السهو إذا تركت ، والهيأه سنة لا تجبر بسجود السهو السهو

<sup>(</sup>٤) العدد لامفهوم له . والحصر باعتبار ما ذكره المصنف وإلا فهى تزيد على الخس ، فنزاد علمها الأسلام . والتمييز . ومعرفة الكيفية

# كَلَّهَازَةُ الْأَغْضَاءِ مِنَ الْعَدَّثِ وَالنَّجَسِ وَشَعْرُ الْمَوْرَةِ بِلِباسٍ ظَاهِرٍ

العلامة وشرعاً (١) ما تتوقف صحة الصلاة عليه وليس جزءاً منها وحرج بهذا القيد الركن (٢) فانه جزء من الصلاة الشرط الأول (طهارة الأعضاء من الحدث) الأصغر والأكبر عند القدرة أما فاقد الطهورين (٣) فصلاته صحيحة مع وجوب الاعادة عليه (٤) (و) طهارة (النجس) الذي لا يعني عنه في ثوب وبدن ومكان وسيذكر المصنف هذا الأخير قريبا (و) الثاني (ستر) لون (العورة) عند القدرة ولوكان الشخص خاليا أو في ظلمة – فان عجز عن سترها صلى عاديا و لا يومى والركوع والسجود بل يتمهما ولا اعادة عليه ويكون سترها أيضا في غير الصلاة عن ويكون سترها أيضا في غير الصلاة عن

<sup>(</sup>۱) هذا تعریف بخصوص المقام و لیس ذلك من شأن التماریف فلو قال ما تتوقف صحة غیره علیه و لیس جزءا منه كالصلا هنا لكان أولی و أعم و هذا شامل لغدم المأنع و هو صحیح \_ و لقرب هذا التعریف و سهو لته عدل الیه عن التعریف بأ نه (ما یلزم من عدمه العدم و لا یلزم من و جوده و جود و لاعدم لذاته) فهو عكس المانع الذي هو لغة الحائل و اصطلاحا (ما یلزم من و جوده العدم و لا یلزم من عدمه و جود و لا عدم لذاته) و یغایر هما معا السبب لا نه (ما یلزم من و جوده الوجود و من عدمه العدم لذاته)

<sup>(</sup>٢) أى فانه مشارك للشرط في تعريفه المذكور لكنه جزء منها فالأركان ماهيتها والشروط صفاتها .

<sup>(</sup>٣) أى الما. والتراب

<sup>(</sup>٤) لأنه لا يلزم منكونها صحيحة أن تكون مغنية عن القضاء ــ ألا ترى أنه إذا تيم بمحل يغلب فيه وجود الماء فانه يلزمه القضاء مع ان صلاته توصف بالصحة وحينتذ يلزم من كون الصلاة تغنى عن القضاء أن تكون صحيحة ولاعكس لما تقرر واعلم ان فاقد الطهورين إذا كان جنباً فانه يقتصر في صلاته على قراءة الواجب من الفاتحة أو بدلها من سبع آيات مثلا ويحرم عليه أن يقرأ غير الواجب لانا إنما أكنا له قراءة الواجب فقط لاجل صحة الصلاة وقراءة الزائد عليه غير مفتقر اليه .

وَالْوَتُوفَ عَلَى مَكَانَ عَاهِرِ وَالْمِلْمُ بِذُخُولِ الوَقْتِ وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ ، وَيَجُوزُ تَرْكُ القِبْلَةِ فَحَالَتَهُنِي فِي شِدَّةِ الْغَوْفِ وَفِي النَّافِلَةِ فِي السَّفَر عَلَى

الناس وفي الخلوة الالحاجة من اغتسال وبحوه، وأما سترها عن نفسه فلا يجب لكنه يكره نظره اليها؛ وعورة الذكر ما بين سرته وركبته وكذا الآمة، وعورة الحرة في الصلاة ما سوى وجها وكفيها ظهر او بطنا إلى الكوعين؛ أما عورة الحرة خارج الصلاة فجميع بدنها وعورتها في الحلوة كالذكر؛ والعورة لغة النقص و تطلق شرعا على ما بجب ستره وهو المراد هنا \_ وعلى ما يحرم نظره وذكره الاصحاب في كتاب النكاح (و) الثالث (الوقوف على مكان طاهر) فلا تصح صلاة شخص يلاقي بعض بدنه أو لباسه نجاسة في قيام أو قعود أو حلى بغير ذلك لم تصح صلاته وان صادف الوقت (و) الحامس (استقبال القبلة) أى النكعبة \_ وسميت قبلة لان المصلى يقابلها \_ وكعبة لارتفاعها ه واستقبال القبلة أى الصدر شرط لمن قدر عليه واستثنى المصنف من ذلك ما ذكره في قوله ويجوزترك) استقبال (القبلة) في الصلاة أو نفلا (وفي النافلة في السفر (ع) على في قتال مباح (٣) في ضا كانت الصلاة أو نفلا (وفي النافلة في السفر (١) على في قتال مباح (٣) في ضا كانت الصلاة أو نفلا (وفي النافلة في السفر (١) على

<sup>(</sup>١) فرضاً كانت الصلاة أو نفلا فى الا ُولى ، ونفلا فى الثانية .

<sup>(</sup>٢) زاد بعضهم (غريقاً) على لوح لا يمكنه الاستقبال . (ومربوطاً) لغيرالقبلة (وعاجزاً) لم يجد موجهاً (وعاشفاً) من نزوله عن راحلته على نحو نفس أو مال .

 <sup>(</sup>٣) المراد بالمباح ماليس حراماً فيشمل الواجب والمندوب والمكروه وإنما
 يصلى عند ضيق الوقت .

ومثل القتال المباح الفرار المباح كالفرار من ظالم أو سبع أو ماء أو نار أو كفار زادوا على العنعف أو مقتص يرجو عفوه ، ومثله ما لو خطف شخص نعله أو ثوبه فيجرى وراءه ليأخذه منه فاذا رماه له أتم صلاته مكانه .

<sup>(</sup>٤) لترك استقبال القبلة في النافلة للسافر شروط

#### الرَّاحِلَةِ.

#### الراحلة) فللمسافر سفرا مباحاولو قصير التنفل صوب مقصده . وراكب(١)

= أحدها \_ أن لا يكون سفره معصية سواء كان واجبا أو مندوبا أو مباحاً أو مكروها ومن عبر بالسفر المباح أراد به ما ليس محرام فيشمل ما ذكر وخرج العاصى بسفره فيمتنع عليه ذلك

ثانيها — أن يقصد به محلا معينا بأن يقصد قطع مسافة يسمى فيها مسافرا عرَفاً كالشام أو الصعيد مثلاً لا خصوص محل معين كدمشق مثلاً فتعين المحل بالشخص ليس شرطا فخرج الهائم وهو من لا يدرى أين يتوجه فيمتنع عليه ترك استقبال القبلة في النافلة .

ثالثها \_ دوام سفره فلو وصلت سفينة دار الاقامة أونواها امتنع ترخصه . رابعها \_ دوام السير \_ فلو نزل فى أثناء صلاته بغير أفعال مبطلة لرمه أن يتمها للقبلة قبل ركوبه أى إذا استمر على صلاته فان ركب بطلت ان لزم مر ركوبه أفعال مبطلة وإلا فلا تبطل ه ولو وقف لاستراحة أو انتظار رفقة لزمه الاستقبال ما دام واقفا \_ فان سار لاجل سير القافلة أتمها إلى جهة سفره وإن سار مختارا بلا ضرورة لم يجز أن يسير حتى تنتهى صلاته لأنه بالوقوف لزمه التوجه أى إذا استمر على الصلاة .

خامسها ـــ ترك الفعل الكثير من غير عذر كالركض والعدو بلا حاجة . سادسها ـــ أن يكون سفره لغرض صحيح .

سابعها ـــ تحقق السفر ولو قصيرا وأقله إلى محل لا يسمع فيه نداء الجمعة .

ثامنها ــــ عدم وطء النجاسة مطلقاً عمدا وكذا نسياناً فى نجاسة رطبة غــير عفو عنها .

(١) تفصل المقام \_ أن المسافر المتنفل إما أن يكون راكباً أو ماشياً فان كان راكبا \_ فالمعتمد ان راكب السفينة بجب عليه التوجه في جميع صلاته واتمام كل الأركان \_ فان لم يسهل عليه ذلك ترك الصلاة فهو كالجالس في بيته وهذا في غير الملاح \_ وهو من له دخل في تسيير السفينة عجيث مختل سيرها لو اشتغل عنها

## ﴿ فَصْلٌ ﴾ وَأَرْ كَانُ الصَّلاةِ ثَمَا نِيَةَ عَشَرَ رُ كُنًّا:

الدابة لايجب عليه وضع جبهته على سرجها مثلا بل يومى. بركوعه وسجوده ويكون سجوده اخفض من ركوعه وأما الماشى فيتم ركوعه وسجوده ويستقبل القبلة فيهما ولا يمشى إلافى قيامه وتشهده ﴿ فصل ﴾ فى أركان الصلاة – وتقدم معنى الصلاة لغة وشرعا (وأركان الصلاة ثمانية عشر (١) ركنا) أحدها النية

و إن لم يكن من المعدين لذلك كما لو عاون بعض من الركاب أهل العمل فيها ، ومثل . الملاح مسير الدابة .

أما الملاح ومن فى حكمه فلا يجب عليه شى. لا توجــه ولا اتمــام وان سهل. ولو فى حال التحرم

وأما راكب الهودج والمحمل والمحفة والراكب على البردعة والقتب ـــ فان سهل عليهم نوجه فى جميع الصلاة واتمام كل الأركان أو بعضها وهو الركوع. والسجود لزمهم وإلا فلا يلزمهم إلا توجه فى تحرمهم إن سهل .

وإن كان ماشيا لزمه أن يستقبل القبلة فى أربع وهى ـــ إحرامه وركوعه وسجوده . وجلوسه بين السجدتين؛ ولا يجوز له المشى فيها بل يجب عليه اتمامها ماكثا ــ نعم يكفيه الايماء إن كان يمشى فى ماء أو ثلج ونحوهما لما فى الاتمام من . المشقة الظاهرة .

و بجوز له أن يستقبل جهة مقصده فى أربع ـــ وهى قيامه . واعتــــداله . وتشهده وسلامه ـــو بما ذكر ناه انتظم قولهم: ـــانه يستقبل فى أربع .

(۱) هذه طريقة من عد الطمأنينة في محالها الأربع ونية الحروج أركانا كصاحب التنبيه وعدها في الروضة سبعة عشر باسقاط نية الحروج وعدها بعضهم تسعة عشر بجعل المصلي ركنا والمعتمد أنها ليست أركانا وانما نية الحروج سنة والطمأنينة هيئة تابعة للركن واجبة للاعتداد به فتلخص انها ثلاثة عشر كافي المنهاج وغيره وهو المعتمد ، وعلى كل فلا بد من الطمأنينة وحيشذ فالخلاف لفظي وقولنا : \_ الحلاف لفظي أى الحلاف المتعلق بالعلمة بنية أما الحلاف المتعلق بنية الحروج فعنوى قطعا \_ وقيل الحلاف.

## اللِّيَّةُ والقيامُ مَعَ القُدْرَة

موهى قصد الشيء مقترنا بفعله ومحلها القلب فان كانت الصلاة ؛ فرضا وجبت نية الفرضية ؛ وقصد فعلها ؛ وتعيينها من صبح أو ظهر مثلا ؛ أو كانت الصلاة نفلاذات وقت كر اتبة أو ذات سبب كاستسقاء وجبقصد فعلها وتعيينه ١٠) لانية النفلية (و) الثانى ( القيام مع القدرة) عليه فان عجز (٢) عن القيام قعد (٣) كيف

معنوى بدليل أنه لو شك فى السجود فى طمأ نينة الاعتدال \_ فان قلنا بأن الطمأ نينة صفة تابعة لم يؤثر شكه فلا يلزمه العود كما لو شك فى بعض حروف الفاتحة بعد فراغها وإن قلنا بأنها ركن أثر شكه فيلزمه العود للاعتدال فورا كما لو شك فى أصل قراءة الفاتحة بعد الوكوع فانه يعدود ، والمعتمد أنه يؤثر شكه ويلزمه العود مطلقا وإن قلنا بأنها صفة تابعة ويفرق بينها وبين حروف الفاتحة بأنهم اغتفروا الشك فيها لكثرتها وغلبة الشك فيها .

- (۱) ومنه القبلية والبعدية فلا بد منهما ــ أما النفل المطلق ففيه قصد الفعل فقط لحصوله بها ، ويلحق به ذو سبب يغنى عنه غيره كتحية وسنة وضوء واستخارة واحرام ودخول منزل وخروج منه وغير ذلك و بصح الآداء بنية القضاء وعكسه لعندر ، وتندب الاضافة فيه إلى الله تعالى حروجا من الخلاف ــ و نية استقبال القبلة ــ وعددالركعات ، ولو أخطأ في العدد كأن نوى الظهر ثلاثا أو خمسا لم تنعقد ولا يندب ذكر اليوم أو الشهر ولو غلط فيه لم يضر ، ومن عليه فوائت لا يشترط في حقه أن ينوى ظهر يوم كذا ، بل يكفيه نية الظهر أو العصر مثلا .
- (٢) أى بحيث تحصل له مشقة تذهب خشوعه أو كماله وهى المرادة بقول بعضهم بحيث تحصل له مشقة شديدة .
- (٣) فان عجز عنه صلى مضطجعا فان عجز عنه صلى مستلقيا ، و يجب عليه أن يحرك رأسه إلى ركوعه وسجوده فان عجز عنه حرك أجفان عينيه فان عجز عنه أجرى أركان الصلاة على قلبه ولا تسقط عنه ما دام عقله ثابتا .

وَ أَسَكَنْبِيرَةُ الْإِخْرَامِ، وَقَرَاءَةُ الْفَاتِيمَةِ ، وَ بِشَمِ اللَّهِ الرَّائْمَانِ الرَّحِيمِ آيَةُ شِيْفَهَا ۚ وَاللَّ كُلُوعُ وَالطُّما ْ نِينَةُ

شاء وقعوده مفترشا أفضل (و)الثالث ( تكبيرةالاحرام ) فيتعين على القادر النطق بها مان يقول الله أكبر فلا يصح الرحمن أكبر ونحود ولا يصح فيهما تقديم الخبر على المبتدأ كقوله أكبر الله ومرب عجز عن النطق بها بالعربية ترجم عنها بأى لغة شاء ولا يعدل عنها إلى ذكر آخرويجب قرن النية بالتكبير وأما النووى فاختار الاكتفاء بالمقارنة العرفية بحيث يعد عرفا مستحضرا للصلاة (و) الرابع (قراءةالفاتحة) أو بدلها لمن لم يحفظها فرضا كانت الصلاة أو نفلا (وبسم الله الرحمن الرحيم آية منها) كاملة ومن أسقط من الفاتحة حرفا أوتشديدة أوأبدل حرفامها بحرف لمتصحقراءته ولاصلاته \_ أن تعمد وإلاوجبعليه إعادة القراءة ويجبترتيبها بأن بقرأ آياتها على نظمها المعروف ويجب أيضا موالاتها بأن يصل بعض كلماتها ببعض من غير فصل الا بقدر التنفس فان تخلل الذكربين موالاتهاقطعها إلا أن يتعلق الذكر بمصلحة الصلاة كتأمين المأموم في أثناء فاتحته لقراءة أمامه فانه لا يقطع الموالاة ومن جهل الفائحة وتعذرت عليه لعدم معلم مثلا وأحسن غيرها من القرآن وجب عليه سبع آيات متوالية عوضا عنالفاتحة أومتفرقة ــ فان عجزعنالقرآن أتى بذكر بدلا عنها بحيث لا ينقص عن حروفها فان لمبحسن قرآ نا ولاذكرا وقف قدر الفاتحة وفى بعض النسخ (وقراءة الفاتحة بعد بسم اللهالرحمن الرحم وهي آية منها) (و) الخامس ( الركوع) وأقل فرضه لقائم قادر على الركوع معتدل الخلقيد سلم يديه وركبتيه أن ينحني بغير انخناس قدر بلوغ راحتيه ركبتيــه لو أراد وضعهما عليهما فان لم يقدر على هذا الركوع انحني مقدوره وأوماً بطرفه ، وأكمل الركوع تسوية الراكع ظهره وعنقه بحيث يصيران كصفيحة(١) واحدة ونصب ساقيه وأخذ ركبتيه بيديه (و) السادس ( الطمأنينة ) وهي سكون بعد حركة

<sup>(</sup>۱) أى كلوح واحد من نحاس لا اعوجاج فيه .

فِيهِ وَالرَّفَ عُ وَالِاعْتِدَالُ والطَمَأْ نِينَةُ فِيهِ وَالسَجُودُ والطَمَأْ نِينَةُ فِيهِ وَالْجُلُوسُ الأَخِيرُ وَالنَّسَمُ لَهُ فِيهِ وَالصَّلاةُ عَلَى النَّي عَلَيْكُ فِيهِ

( فيه ) أي الركوع والمصنف بجعل الطمأنينة في الأركان ركنا مستقلا ومشي عليه النووي في التحقيق وغير المصنف يجعلها هيئة(١)تابعة للاركان (و)السابع (الرفع) من الركوع (والاعتدال) قائمًا على الهيئة التي كان عليها قبل ركوعه من قيام قادر وقعود عاجز عن القيام (و) الثامن ( الطمأنينة فيه ) أي الاعتدال (و) التاسع ( السجود ) مرتين في كل ركعة ؛ وأقله مباشرة بعض جبهة المصلي موضع سَجُوده من أرض أو غيرُها وأكمله أن يكبر لهويه للسجود بلا رفع يديه ويضع ركبتيه ثم يديه ثم جبهته وأنفه (و)العاشر (الطمأنينة فيه) أي السجود بحيث ينال موضع سجوده ثقل رأسهو لا يكني امساس رأسه موضع سجوده بل يتحامل بحيث لو فرض تحبِّه قطن مثلاً لا نكبس وظهر أثره على يد لو فرضت تحته (و) الحادى عشر ( الجلوس بين السجدتين ) في كل ركعة سوا. صلى قائما أو قاعدا أو مضطجعاً ؛ وأقله سكون بعد حركة أعضائه ، وأكمله الزيادة على ذلك بالدعاء الوارد فيه فلو لم يجلس بين السجدتين بل صار الى الجلوس أقرب لم يصح (و) الثانى عشر (الطمأنينة فيه) أى فى الجلوس بين السجدتين(و) الثالثعشر (الجلوسالاخير)الذي يعقبه السلام(و) الرابع عشر (التشهد فيه) أى في الجلوس الآخير ؛ وأقل التشهد التحيات لله سلام عليك أيها الني ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ؛ أشهد أن لاإله إلا ألله وأشهد أن محداً رَسُولُ الله ؛ وأكمل التشهدالتحيات المباركات الصلوات الطيبات نة السلام عليك أيها النى ورحمة افته وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله (و) الخامس عشر ( الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه ) أى فى الجلوس

<sup>(</sup>١) وهو المعتمد كما مرت الاشارة اليه

والتَّسْلِيمَةُ الأُولَى وَنِيَّةُ الْخُرُوجِ مِنَ الصَّلاةِ وَتَرْتِيبُ الأَرْكانِ عَلَى مَا ذَ كَرْنَاهُ وَسُنَنَهُمَا قَبْلَ الدُّخُولِ فِيهَا شَيْئَانِ الأَذَانُ

الآخير بعد الفراغ من التشهد؛ وأقل الصلاة على الآل لا تجب وهوكذلك صل على محمد وأشعر كلام المصنف بأن الصلاة على الآل لا تجب وهوكذلك بل هي سنة (و) السادس عشر (النسليمة الأولى) ويجب ايقاع السلام حال القعود؛ وأقله السلام عليكم ورحمة الله مرتين عينا وشمالا (و) السابع عشر (نية الخروج من الصلاة) وهذا وجه مرجوح وقيل لا يجب ذلك أى نية الخروج وهذا الوجه هو الأصح (و) الثامن عشر (ترتيب الآركان) حتى بين التشهد الأخير والصلاة على الني صلى الله عليه وسلم فيه وقوله (على ماذكرناه) يستثنى () منه وجوب مقارنة النية لتكبيرة وسلم فيه وقوله (على ماذكرناه) يستثنى () منه وجوب مقارنة النية لتكبيرة الاحرام ومقارنة(٢) الجلوس الأخير للتشهد وللصلاة على الني صلى الله عليه وسلم (و) الصلاة (سننها قبل الدخول فيها شيآن الآذان) وهو لغة الاعلام وسلم (و) الصلاة (سننها قبل الدخول فيها شيآن الآذان) وهو لغة الاعلام

<sup>(</sup>۱) لأن قوله على ما ذكر ناه يشمل النية وتكبيرة الاحرام فيقتضى وجوب الترتيب إبينهما وليس كذلك بل بجب قرن النية بالتكبير ، وهكذا يقال فى السلام مع الجلوس ، وأما التشهد الآخير والصلاة على الني صلى الله عليه وسلم مع الجلوس فى كل منهما فيستفاد من كلام المصنف عدم الترتيب فيهما حيث قال ، والتشهد فيه والصلاة على الني صلى الله عليه وسلم فيه ، فان الضمير فيهما راجع للجلوس الآخير — فلا حاجة للاستثناء .

والحاصل — انه يحتاج للاستثناء بالنسبة للنية مع التكبير وللسلام مع الجلوس له — ولا يحتاج له بالنسبة لكل من التشهد الآخير والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مع الجلوس لكل .

<sup>(</sup>٢) علمت أن مقارنة الجلوس الأخير للتشهد وللصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مستفادة من كلام المصنف دون مقارنته للسلام فليست مستفادة منه لكن نبه عليها الشارح فيما مر ــ فالترتيب مراد فيما عدا ذلك .

وشرعا ذكر مخصوص للاعلام بدخول صلاة مفروضة ، وألفاظه مثنى إلا التكبير أوله فأربع والا التوحيد آخره فواحد ( والاقامة(١) ) وهي مصدر

(۱) الأذان والاقامة من خصوصياتنا ومن المعلوم مر الدين بالضرورة يكفر جاحدهما وشرعا فى السنة الأولى من الهجرة ، وهما مجمع على مشروعيتهما والخلاف فى أنهما سنة أو فرض كفاية ، والأصح أنهما سنة كفاية للجاعـة كالتسمية على الأكل . والتضحية من أهل بيت وابتداء سلام . وتشميت عاطس، وسنة عين لمنفرد كما فى أكله .

وأقل ما تحصل به السنة في الأذان بالنسبة لأهل البلد أن ينتشر في جميعها واحد فني بلدة صغيرة يكنى أذان في محل واحد وفي كبيرة يؤذن في كل جانب منها واحد فان أذن واحد في جانب منها لم تحصل السنة إلا لأهل ذلك الجانب دون غيره ، ويسن الأذان للمنفرد وهو سنة عين في حقه وإن بلغه أذان غيره حيث لم يكن مدعوا به فان كان مدعوا به بأن سمعه من مكان وأراد الصلاة فيه وصلى مع أهله بالفعل فلا بندب له الا ذان حينئذ إذ لا معنى له ويسن للمؤذن رفع صوته بالأذان إلا بموضع وقعت الصلاة فيه ولو فرادى وإن لم ينصرفوا على المعتمد فلا يرفع صوته في لأنه ربما يوهم ان صلاتهم وقعت قبل الوقت \_ إن كان ذلك في أول الوقت ، أو يوهمهم دخول وقت صلاة أخرى إن كان ذلك في آخره

والكلام على الآذان والإقامة من أربعة أطراف. شروطهما، وسننهما، ومكروهاتهما، ومبطلاتهما.

فشروطهما بالنظر لذاتهما خمسة :

دخول وقت الصلاة فى نفس الأمر \_ فلو أذن قبل علمه بالوقت مصادفة اعتد به ، ولا يصحان قبل دخول الوقت \_ بل يحرمان ان أدى إلى تلبيس على غيره أو قصد به العبادة إلا فى أذان صبح فيصح من نصف الليل لأنه يسن للصبح أذانان

وترتيب للاتباع ، ولأن تركه يوهم اللعب ويخل بالاعلام .

= (وجهر لحماعة) محيث يسمعون بالقوة و يكنى سماع و احد منهم بالفعل و لو امرأة بشرط أن يطلب منها حضور الجماعة \_ هذا بالفسية الأصل السنة ، أما كالها فلا يحصل إلا بسماع كلهم بالفعل . ومحل هذا في غير ما يحصل به الشعار أما هو فشرطه أن يظهر في البلد بحيث يبلغ جميعهم بالفعل لو أصغوا ، وخرج بقولنا لجماعة \_ المنفرد فيكنى في أذانه اسماع نفسه لأن الغرض حيننذ مجرد الذكر لا الاعلام .

(وعدم بناء غير) ، فلو مات المؤذن فى أثناء الأذان أو حصل منه مبطل كردة طال زمنها فلا يجوز لغيره البناء على ما أتى به

(وولاء بين كلماتهما) — نعم لا يضر يسير كلام وسكوت ولو عمدا ، ويسن أن يحمد سرا إذا عطس ، ويؤخر رد السلام وتشميت العاطس إلى الفراغ .

ويزادشرطان بالنظر لفاعلهماوهما ـــ (الأسلام)، (والتمييز)فلا يصحان من كافر وغير مميز من صي ومجنون وسكران لأنهما عبادة وليسوا من أهلها .

ويزاد شرط بالنظر للمؤذن وحده وهو الذكورة يقينا فلا يصح الأذان من المرأة والحنثى — فلو أذنت المرأة برفع صوت حرم ذلك ولو لم تقصد التشبه بالرجال ، ولو لم يكن هناك أجنى أو بغير رفع صوت فان قصدت التشبه حرم — أو لم تقصد التشبه لم يكره وكان ذكرا لله تعالى لا أذانا شرعيا .

ويشترط فى جواز نصب كل من المؤذن والمقيم من طرف الحاكم (الاسلام) ، (والذكورة) ، و(التكليف) ، و (العدالة) ، و (الأمانة) ، و (معرفة الأوقات) بنفسه أو باخبار منصوب لذلك \_ فان لم يكن كذلك حرم نصبه وصح أذانه واختلف المتأخرون فى استحقاقه الأجرة على ذلك .

وسننهما \_ التوجه للقبلة لآنها أشرف الجهات ، والقيام على عال ان احتيح اليه . وتحويل الوجه لا الصدر في الحيملتين مرتين مرة في الأولى يمينا ، ومرة في الثانية شمالا ، وكون كل من المؤذن والمقيم عدلا حسن الصوت عاليه ، ويسن لكل من المؤذن والمقيم والسامع الصلاة والسلام على الني صلى الله عليه وسلم بعد الفراغ منهما وأن يقول اللهم رب هذه الدعوة التامة الح

ويسن للا ذان وحده وضع مسبحتيه في أذنيه لانه أجمع لصوته ويعرف به الأذان من لا يسمعه كالأصم ، وترتيل أي تأن ، وترجيع بأن يأتي بالشهادتين

وَّبَمَدَ الدُّخُولِ فِبِهَا شَيْثَانِ (التَّشَهَّدُ) الأَوَّلُ وَ(الْقُنُوتُ) فِي الصَّبْحِ وَفِي الْوَتْرِ فِي النَّصْفِ الثَّانِي مِن شَهْر رَمْضانَ

أقام ثم سمى بها الذكر المخصوص لآنه يقيم إلى الصلاة وإنمـــا يشرع كل من الاذان والاقامة للسكتوبة؛ وأما غيرها فينادى لها الصلاة جامعة (و سننها (بعد الدخول فيها شيآن التشهد الأول والقنوت فى الصبح) أى فى اعتدال الركعة الثانية منه وهو لغة الدعاء وشرعا ذكر مخصوص وهو اللهم اهدنى فيمن هديت وعافنى فيمن عافيت إلخ (و) القنوت (فى) آخر (الوتر) (فى النصف الأخير من) شهر (رمضان) وهو كقنوت الصبح المتقدم فى محله ولفظه ولا

مرتين بخفض صوته قبل قولها رفعه ، وتثويب فى أذانى صبح بأن يقول بعد حيملتيه : الصلاة خير من النوم مرتين ، ورفع صوته قدر الامكان لأنه أبلغ فى الاعلام نعم ان أذن لنفسه كفاه اساع نفسه .

ويسن للاقامة وحدها \_\_ ادراجها أى الاسراع بها . وخفضها أى عـدم رفع الصوت بهازيادة على اسهاع نفسه إن كان منفر داأو إسماع المصلين إن كان في جاعة .

و مكروهاتهما \_ وقوعهما من محدث ، والكراهة لجنب أشد وهى فى الاقامة أغلظ لقربها من الصلاة .

والتغنى أى التطريب وهو الانتقال من نغم إلى نغم آخر فالسنة أن يبقى على نغم واحد .

والتمطيط \_ أى مد الحروف ولو بنغم واحد ما لم يتغير المعنى \_ وإلا حرم والكلام لغير مصلحة والقعود لقادر على القيام وغير ذلك كوقوعهما مرفق فاسق وصى .

ومبطلاتهما \_ الردة ، والسكر ، والاغماء ، والجنون ، وقطعهما بسكوت أوكلام إن طال الفصل بحيث لا يعد الباقى مع الأول أذانا ولا إقامة بخلاف اليسير ، وترك كلمة منهما بما لا بد منه ويجب ذكره ليصح كل منهما فلا يضر ترك الترجيع أو التثويب ولا يعود اليه لأنه سنة .

وَهَيْنَاتُهُا خَسْهَ عَشَرَ خَصْلَةً (رَفْعُ الْيَدَيْنِ) عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الإِخْرَامِ وَعِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ (وَ وَضْعُ الْيَمِينِ عَلَى الشَّمَالِ) وَ(النَّوَجُهُ) وَ (الاِسْتِعِادَةُ) الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ (وَ وَضْعُ الْيَمِينِ عَلَى الشَّمَالِ) وَ(النَّوْجُهُ) وَ (قَرَاءَةُ ) السُّورَةِ بَهْدَ وَ (الجَهْرُ) فَي مَوْضِهِ وَ (النَّاهُ بِينَ ) وَ (قَرَاءَةُ ) السُّورَةِ بَهْدَ الْعَانِحَةِ وَ (التَّهُ بَعِيرَاتُ ) عِنْدَ الرَّفْعِ والْعَفَضِ وَ (فَوْلُ) سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدهُ رَبِّنَا لَكَ الْحُمْدُ و (النَّسْبِيحُ )

تتعين كلمات القنوت السابقة فلو قنت بآية تتضمن دعاء وقصدالقنوت حصلت سنة القنوت (وهيآتها) أي الصلاة وأراد بهيآتها ماليس ركنا فيها ولا بعضا يجبر بسجود السهو (خمسة عشر خصلة رفع اليدين عند تكبيرة الاحرام) إلى حذ ومنكبيه (و) رفع اليدين عند الركوع ( وعند الرفع منه ووضع اليمين على الشمال ) ويكونان تحت صدره وفوق سرته ( والتوجه ) أى قول المصلى عقب التحرم وجهت وجهى للذى فطر السموات والارض الح والمراد أن يقول المصلى بعدالتحرم دعاء الافتتاح ــ هذه الآية أوغير هامماور دفى الاستفتاح (والاستعاذة) بعد التوجه وتحصل بكل لفظ يشتمل على التعوذ والأفضل أعوذ بالله منالشيطان الرجيم (والجهر في موضعه ) وهو الصبح وأو لتاالمغرب والعشاء والجمعة والعيدان (والاسرار في موضعه) وهو ما عدا الذي ذكر ( والتامين ) أي قول آمين عقب الفاتحة لقارئها في صلاة وغـيرها لـكن في الصلاة آكد ويؤمن المأموم مع تأمين أمامه ويجهر به (وقراءة السورة بعد الفاتحة ( لامام ومنفرد في ركعتي الصبح وأولتي غيرها وتـكون قراءة السورة بعدالفاتحة فلو قدم السورة علمهالم تحسب (والتكبيرات عند الخفض) للركوع ( والرفع ) أى رفعالصلب من الركوع (وقول سمع الله لمن حمده) حين يرفع

رأسه من الركوع ولو قال من جهد الله سمع له كنى ومعنى سمع الله لمن حمده تقبل الله منه حمده وجازاه عليه وقول المصلى (ربنا لك الحمد) إذا انتصب قائما (والنسبيح فى الركوع) وأدنى إلكال فى هذا النسبيح سبحان ربى العظيم

في الرُّكُوع والسَّنْجُود وَ(وَضِع ) الْهِدَ بْنِ عَلَى الْهَجْهِ لِدَ بْنِ فَى الْجُلُوس بَهْسُطُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنْرَى وَيَهْبِضُ الْهُمُنَا وَ(الا فَتِوَاشُ) فَى الْجُلْمَةِ (الْأَجِيرَةِ وَ (التَّسُلِمَةُ )النَّالِيَةُ اللهِ فَيَحْمَدُ الْمُحْدِيرَةِ وَ (التَّسُلِمَةُ )النَّالِيةَ اللهِ فَيَحْمَدُ اللهُ اللهُ

= ثلاثا (و) التسبيح (في السجود) وأدنى الكال فيه سبحان رق الأعلى ثلاثا والأكل في تسبيح الركوع والسجود مشهور (ووضع اليدن على الفخذين في الجلوس) للتشهد الأول والأخير (يبسط) اليد (اليسرى) بحيث تسامت رؤس أصابعها الركة (ويقبض) اليد (اليمنى) أي أصابعها (الا المستحة ()) من اليمنى فلا يقبضها (فانه يشير بها) رافعا لها حال كونه (متشهدا) وذلك عند قوله الاالله ولا يحركها فلو حركها كره ولا تبطل صلاته في الأصح (والافتراش في جميع الجلسات) الواقعة في الصلاة كجلوس الاستراحة والجلوس بين السجدتين وجلوس التشهد الأولى والافتراش أن يجلس الشخص على كعب اليسرى جاعلا ظهرها للارض وينصب قدمه اليمني ويضع بالارض على كعب اليسرى جاعلا ظهرها للارض وينصب قدمه اليمني ويضع بالارض الصلاة وهي جلوس التشهد الأخير والتورك في الجلسة الاخيرة) من جلسات الصلاة وهي جلوس التشهد الاخير والتورك مثل الافتراش إلا أن المصلى يخرج يسراه على هيئها في الافتراش من جهة يمينه ويلصق وركه بالارض اما المسبوق والساهي فيفترشان ولا يتوركان (والتسليمة الثانية) أما الأولى فسبق أنها من الصلاة

﴿ فَصَلَ ﴾ في أمور تخالف فيها المرأة الرجل في الصلاة وذكر المُصِنفِ ذَلِكُ بِقِولُهُ ﴿ وَالْمَرْأَةُ ﴾ تخالف الرجل في خمسة أشياء ﴿ فَالرجل يُحَافُّ ﴾ أي

<sup>(</sup>۱) مكسر الباء الموحدة وهى التي بين الابهام والوسطى سميت بذلك لأنه يشار بها عند التسييح وتسمى السبابة أيضا لأنه يشار بها عند السب والمخاصمة وتسمى الشاهد لأنه يشار بها عند الشهادة

مِرْ فَقَيْهُ عَنْ جَنْبَيْهِ وَيُقُلُّ بَطْنَهُ عَنْ فَخِذَ يُهُ فِي الرُّ كُوعِ وَالشَّجُودِ وَ يَجْهُرُ فَى مَرْ فَقَيْهُ فَى الصَّلاةِ سَبَّحَ وَعَوْرَةُ الرَّبِسُلِ مَا بَيْنَ سُرَّيَةِ وَوَ كُنْبَةٍ هُ وَالْمَا أَنْ مَا مَنْ أَنْ فَى الصَّلاةِ سَبِّحَ وَعَوْرَةً الرَّبِسُلِ مَا بَيْنَ سُرَّيَةِ وَرُ كُنِيّةِ \* وَالْمَرْأَةُ تَضُمُ عَبْمُضَهَا إِلَى بَمْضِ وَتَخْفِضُ صَوْفَهَا جَعَضُرَةٍ الرَّبِهِ وَالْمَا أَنْ تَضَمُ عَبْمُ فَي الصَّلاةِ صَفَّقَتْ وَجَمِيسَمُ بَدَنِ المَّوْقِ فَا المَّلاةِ صَفَّقَتْ وَجَمِيسَمُ بَدَنِ المَّهُ وَالْمَهُ كَالرَّجُل \* عَوْرَةٌ إِلاَّ وَجْهَهَا وَكُفَيْهَا \* وَالْأَمَةُ كَالرَّجُل \*

## ﴿ فَصْلُ ﴾ والَّذِي 'يَبْطُلُ الصَّلاةَ

برائع (مرافقیه) عن جنبیه (ویقل) أى ریفع (بطنه عن فلدیه في الرکوع والسخود وی موضع الجهر) و تقدم بیانه في موضعه (و إذا نابه) أى أصابه (شيء في الصلاة سبح) فيقول مسخان الله بقصد الذكر فقط أو مع الاعلام او اطلق الرسطل صلاته أو الاعلام فقط بطلت (وعورة الرجل ما بین سرته وركبته) أماما فلیسا من العورة و لا ما فوقهما (والمرأة) تخالف الرجل في الحسة المذكورة فانها (تضم بعضها إلى بعض) فتلصق بطنها بفخديها في ركوعها وسجودها و تخفض صوتها) أن حلت (بحضرة الرجال الاجانب) فان صلت منفوقة عهم جهرت (و إذا نأبها في عي الصلاة صفقت) بضرب بطن اليمي منفوقة عهم جهرت (و إذا نأبها في عي الصلاة صفقت) بضرب بطن اليمي منفوقة عهم عمل التحريم منفوقة عهم عمل التحريم منفوقة المورة عورة الا وجهها وكفيها و الحنثي كالمرأة (وجهها ببطن بقصد اللعب ولو قليلامع علم التحريم وكفيها و وهذه عورتها في الصلاة الماخارج الصلاة فعورتها جميع بدن المرأة الحرة عورتها في الصلاة الماخارج الصلاة فعورتها جميع بدن و وكفيها وركبتها

﴿ فَعَمْلُ ﴾ في عددُ مبطلات الصلاة(١١) ﴿ وَالَّذِي يَبِطُلُ ﴾ به ﴿ الصلاة

<sup>(</sup>۱) أى قرضا. أو نقلا. أو صلاة جنازة. وكذا سجدة تلاوة وشكر ـــوهذه المطلات ان قارنت ابتداء الصلاة منعت انعقادها ، وان طرأت بعد انعقادها أبطلتها . و هناسبة هذا الفصل كما قبله انه لما ذكر ما تنعقد به الصلاة عقبه بذكر ما تبطل به و مطلات الصلاة ترجع إلى ترك ركن أو فوات شرط كما قال ان رسلان في الوجد و يبطل الصلاة ترك ركن أو فوات شرط من شروطة وحدوا

# أَحَـدَ عَشَرَ شَيْئًا: الْكَلَامُ الْمَنْدُ

احد عشرشيأ المكلام (١) العمد ) الصالح لخطاب الآدميينسواء تعلق بمصلحة

(۱) تبطل الصلاة بالتلفظ عمدا بكلام غيرقرآن وذكرودعاء مع العلم بالتحريم وبانه فى الصلاة ـــ ولو بحرف واحد مفهم كمق من الوقاية و ع من الوعى أو حرفين متواليين وان لم يفهما فحرج بالعمد البهو فتبطل بكثيره دون قليله

(والقليل ماكان ست كلمات فأقل ، والكثير ما زاد على ذلك) وخرج بالعلم بالتحريم ما لو جهل تحريم ما أتى به من الكلام لكونه متعلقا بمصلحة الصلاة كان قام أمامه لخامسة فقال له : اقعد فان كان معذورا ضر كثير الكلام دون قليله والاضر مطلقا (والمعذور من كان قريب عهد بالاسلام أو نشأ بعيدا عن العلماة) نعم لو علم تحريم الكلام وجهل كونه مبطلا فلا يعذر وتبطل الصلاة به مطلقا لأن من حقه بعد العلم بالتحريم الكف عنه ؛وخرج بالعلم بانه في الصلاة ما لو نسى انه فيها فيضر الكثير دون القليل

ودخل في قولنا : غير قرآن وذكر ودعاء : الحديث ولو قدسيا والتوراة والانجيل ولو غير المبدل منهما . ومنسوخ التلاوة ولو مع بقاء الحكم \_ فتبطل الصلاة بجميع ذلك ، وتبطل أيضا بالقراءة الشاذة أن غيرت المعنى وكان عامدا عالما أما إلقرآن فلا تبطل به الصلاة إذا كان على نظمه المخصوص \_ فلو استأذنه شخص في أخد شيء فقال : (يايحيي خذ الكتاب بقوة) فلا تبطل به أن قصد القراءة وحدها أو مع التفهيم \_ فان قصد التفهيم وحده بطلت أوشك فلا تبطل .

وأما الذكر والدعاء فلا تبطل الصلاة بشىء منهما إلا إذا اشتمل على خطاب غير الله تعالى ورسوله كان قال لغيره ربى وربك الله ـــ أو لعاطس يرحمك الله . كلاف رحمه الله تعالى . أو رحم الله من عطس فلا يضر

وخرج بقولنا: بالتلفظ ولو بحرف مفهم الح الصوت الخالى عن الحروف كان حاكى شيئا من أصوات الطيور أو الحيوانات من غير ظهور حرف ولا قصد لعب فانه لا يضر

وكذلك اشارة الآخرس بشفتيه ولو مفهمة لا تبطل الصلاة والتنحنح والضحك. والبكاء ولو من خوف الآخرة. والآنين والتأوه والنفخ من الفم أو الآنف والسعال والعطاس ان ظهر بشيء من ذلك حرفان أو حرف مفهم بطلت به الصلاه وإلا فلا \_ نعم يعذر في اليسير عرفا من ذلك عند غلبته له وان ظهر منه حرفان ولو من كل مرة إذ لا تقصير بخلاف الكثير عرفا من ذلك فلا يعذر فيه بل تبطل به صلاته ان ظهر منه حرفان أو حرف مفهم ولو عند الغلبة لأن ذلك يقطع نظم الصلاة إلا إذا صار مرضا ملازما له بحيث لا يخلو منه زمنا يسع الصلاة فانه لا يضر ؛ ويعذر في خصوص التنحنح ولو كثر لتعذر ركن قولى كالفاتحة ولا يعذر في التنحنح لسنة كالجهر والسورة و تكبيرالانتقال إلا أن احتيج اليه ليعلم للأمومون با نتقال الآمام \_ وكانت الصلاة تتوقف صحتها على الجاعة كالركعة الأولى من الجعة وكالمادة فيعذر فيه لذلك .

ويستثنى من التلفظ عمدا اجابة النبي صلى الله عليه وسلم فأنها لا تبطل الصلاة بشرط كونها موافقة لمراده صلى الله عليه وسلم ... فإن طلبه بالقول أجابه بالفعل ... وكونها بقدر الحاجة ... قلت أو كثرت ولو مع استدبار القبلة

وأما اجابة غيره من الآنبياء عليهم الصلاة والسلام ومثلهم الملائكة فهى واجبة ومبطلة للصلاة على المعتمد \_ وأما أجابة الوالدين فحرام فى الفرض وجائزة فى النفل وان لم يشق عليهما عدمها و تبطل بها الصلاة مطلقا فى الفرض والنفل؛ ويستثنى أيضا منه نذر التبرر إذا خلاعن خطاب و تعليق كلله على صوم يوم أو عتق رقبة لأنه مناجاة للرب كالدعاء، أما غير النذر من بقية القرب كالعتق والوقف فتبطل به الصلاة وان خلاعن خطاب و تعليق وكذلك نذر اللجاج وهو ما تعلق به حث أو منع أو تحقيق خر فتبطل به الصلاة

# وَالْعَمَلُ الْسَكَثِيرُ . وَالْحَدَث وحدُوثُ النَّجَاسَةِ وانْكِشَافُ الْمَوْرَةِ وتَغْيِدِيرُ

الصلاة أولا (والعمل(۱) الكثير(۲)) المتوالى(۲) كثلاث خطوات(٤) عمدا كان ذلك أو سهوا اما العمل القليل فلا تبطل(٥) الصلاة به (والحدث(١)) الاصغر والاكبر (وحدوث النجاسة) التي لا يعني عنها ولو وقع على ثوبه نجاسة يابسة فنفض ثو به حالا لم تبطل صلاته (وانكشاف العورة) عمدا فان كشفها الريح(٧) فسترها في الحال لم تبطل صلاته (وتغيير(٨) النية) كان ينوى

(۱) أى الفعل ويستثنى منه ما لوكان ذلك فى شدة الخوف . أو فى النفل فى السفر إذا مشى أو حرك يده أو رجليه على الدابة لحاجة . ويستثنى أيضا إجابة النبى صلى الله عليه وسلم بالفعل كما أن اجابته بالقول مستثناة من الكلام بشرط الموافقة فان طلبه بالقول اجابه به ، وان طلبه بالفعل اجابه به قل أوكثر

(۲) أى فى العرف. وضبط بثلاثة أفعال فأكثر ولو باعضاء متعددة كأن حرك رأسه ويديه ويحسب ذهاب اليد وعودها مرة واحدة مالم يسكن بينهما وكذا رفع الرجل سواء عادت لموضعها الذي كانت فيه أولا، أما ذهابها وعودها فرتان، ومثل العمل الكثير الوثبة الفاحشة وهى النطة \_ وكذا تحريك كل البدن أو معظمه ولو من غير نقل قدميه، ومحل البطلان بالعمل الكثير ان كان بعضو ثقيل فأن كان بعضو خفيف فلابطلان كالوحرك أصابعه من غير كفه في حل أو عقد أو أجفانه أو شفته أو نحوها ولو مرادا إذ لا يخل ذلك بالخشوع ولوشك في فعل اهو قليل أو كثير فالمعتمد أنه لا يؤثر

- (٣) هو قيد يخرج به خطوات بينها سكون فانها لاتضروان طالت وكثرت جدا (٤) جمع خطورة وهى بفتح الخاء المرة الواحدة ويعبرعنها برفع القدم، وبضمها اسم لما بين القدمين
  - (٥) ولو عمدا إلا إذا قصد به اللعب
  - (٦) أى عمدا أو سهوا ومنه نوم غير ممكن .
- (٧) خرج بالريح غيرهاولو بهيمة كقرد أو غير مميز فيضر ولو سترها حالا .
- (A) ولو إلى صلاة أخرى فلو قلب صلاته التي هو فيها صلاة أخرى عالما عامدا

## النَّيَّةِ واسْتِدْ ارْ الْقِبْلَةِ وَالْأَكُلُ وَالسَّرْبُ والقَمْهَمَةُ

الحروج من الصلاة (واستدبار القبلة) كان يجعلها خلف ظهره (والأكل والغيرب(۱))كثيرا كان المأكولوالمشروب أوقليلا(٢) إلا أن يكون الشخص في هذه الصورة جاهلا تحريم ذلك (والقبلهة) ومنهم من يعبر عنها بالضحك(٢)

= بطلت صلاته إلا إذا قلب فرضا نفلا مطلقا ليدرك جاعة مشروعة وهو منفرد فسلم من ركعتين ليدركها لم تبطل صلاته بل يندب له القلب إن كان الوقت و اسعا \_ فان كان ضيقا بأن كان بحيث لو قلب لم يدرك الصلاة بتامها في الوقت حرم القلب \_ فلو قلبها نفلا معينا كركمتي الضحي لم تصح أو كانت الجماعة غير مشروعة كما لو كان يصلى الظهر فوجد من يصلى العصر فلا يجوز له القلب وكذا لو كان الامام بمن يكره الاقتداء به فلا يندب القلب بل يكره ، ولو قام للثالثة من الثلاثية أو الرباعية لم يندب القلب \_ بل يمره ، ولو من الثنائية لأن النفل المطلق يجوز فيه الاقتصار على يباح وكذا لو كان في الأولى ولو من الثنائية لأن النفل المطلق يجوز فيه الاقتصار على بباح وكذا لو كان في الأولى ) أن لا يقوم الثالثة \_ فان كان في ثنائية أو قام لثالثة لم يسن له القلب بل يجوز ، (الثالث) أن يتسع الوقت بأن يتحقق اتماما فيه لثالثة لم يسن له القلب بل يجوز ، (الثالث) أن يتسع الوقت بأن يتحقق اتماما فيه وإلا حرم القلب ، (الرابع) أن لا يكون الامام بمن يكره الاقتداء به لبدعة أو غيرها القلب أيضا ، (السامس) أن لا يرجو جاعة غيرها وإلا جلز القلب أن تكون الجماعة مطلوبة بأن تكون في حاضرة مثلها القلب أيضا ، (السامس) أن تكون الجماعة مطلوبة بأن تكون في حاضرة مثلها وإلا لم بجز القلب .

(۱) هما بضم الهمزة الشين بمعنى المأكول والمشروب كما أشار اليه الشارح وأما المضغ فهـو من الأفعال المذكورة آنفا فتـطل بكثيره مطلقا وإن لم يصــل إلى الجوف منه شيء كما مر

(٢) فلوكان فى فمه سكرة مثلا فذابت فبلع ذوبها بطلت صلاته .

(٣) أى تبطل به إن ظهر منه حرفان أوحرف مفهم وكذا البكاء ولومن خشية الله تعالى والآنين إلا لمريض تعذر عليه دفعه والتنحنح كذلك نعم يعذر في يسيره عرفا للغلبة ولتعذر وأجب كالفاتحة وإن كثر هو أو حروفه لالمندوب مطلقاء وهذا من أفراد الكلام السابق أولا

#### والرُّدَّة #

﴿ فَصُلْ ﴾ وَرَكُمَاتُ الفَرَائْضِ سَبْمَةَ عَشَرَ رَكْمَةً بَفِيها أَرْ بَعْ وَاللَّاوُنَ سَبْدَةً وَأَنْ بَعْ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ لَا اللْمُوالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالَّةُ وَاللَّهُ وَالْمُولِلْمُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ

( والردة ) وهي قطع الاسلام بقول أو فعل

وضل في عدد ركعات الصلاة (وركعات الفرائض) أى في كل يوم وليلة في صلاة الحضر إلا يوم الجمعة (سبعة عشر ركعة) أما يوم الجمعة فعدد ركعات فرائض يومها خسة عشر ركعة واما عدد ركعات صلاة السفر في كل يوم للقاصر فاحدى عشرة ركعة وقوله (فيها أربع وثلاثون سجدة واربع وتسعون تكبيرة وتسع تشهدات وعشر تسليات ومائة وثلاث وخسون تسبيحة وجملة الأركان في الصلاة مائة وست وعشرون ركنا(۱) في الصبح ثلاثون ركنا وفي المغرب اثنان وأربعون ركنا وفي الرباعية أربع وخسون ركنا) الخ ظاهر غني عن الشرح (ومن عجز عن القيام في الفريضة) لمشقة تلحقه في قيامه (صلى جالسا) على أي هيئة شا، ولكن افتراشه في موضع قيامه أفضل من تربعه في الأظهر (ومن عجز عن الجلوس صلى

<sup>(</sup>۱) لا يستقيم كلام المصنف إلا باسقاط الترتيب لكونه ليس فعلا محسوسا، واسقاط نية الخروج من الصلاة لأن كونها ركنا ضعيف، وجعل السجود ركنين لاختلاف محله، واعتبار الرباعية من حيث هي ولو اعتبركل الرباعيات لعدها ما تتين وتسعة وثلاثين ركنا بعد الترتيب في كل صلاة

مضطجعا(۱)) فإن عجز عن الاضطجاع صلى مستلقيا على ظهره ورجلاه القبلة ( فإن عجز عن ذلك كله أومأ(۲) بطرفه ونوى بقلبه ) ويجب عليه استقبال القبلة بوجهه بوضعشى، تحترأسه ويومى، برأسه فى ركوعه وسجوده فإن عجز عن الايماء برأسه أومأ باجفانه (۳)فان عجز (٤) عن الايماء بها أجرى

- (۱) أى وعلى جنبه الآين أفضل فان اضطجع على يساره مع تمكنه من اضطجاعه على الآيمن كره له ذلك ويجب جلوسه للسجود إن لم يشق عليه
- (٢) أسقط الشارح مرتبة قبله وهى الايماء برأسه وكون السجود أخفض من الركوع ·
- (٣) هولازم للايماء بطرفه فلا حاجةاليه مع قوله أولا أوماً بطرفه ونوى بقلبه (٤) اعلم ان كلام الشارح فى شرح قول المصنف (ومن عجز عن الجلوس صلى مضطجعا، فان عجز عن ذلك كله أوماً بطرفه ونوى بقلبه) معترض عليه من وجوه:
  - (الوجه الأول) انه مشتمل على تناقض

ووجهه أنه أولا جعل محل الايماء بالطرف بعد العجز عن الاستلقاء وجعله ثانيا بعد العجز عن الايماء بالرأس

وأيضا جعل النية بالقلب مع الايماء ، بالطرف أولا ـــ وجعلها ثانيا بعد العجز عن الايماء بالطرف لآن المراد بالنية بالقلب أجراء أفعال الصلاة على قلبه لانية الصلاة لأنها بالقلب في جميع الصور

( الوجه الثانى ) انه مشتمل على تخليط

ووجهه أنه تحلط مقام محل القراءة بمقام أفعال الصلاة

والحق فى البيان أن يقال: ـــ ان محل القراءة ونحوها القيام ـــ فان عجز عنه فالقعود ـــ فان عجز عنه فالقعود ـــ فان عجز عنه بعده تجبب بعده تجبب

وأما أفعال الصلاة فيقال فيها: \_ إن قدر على مرتبة من المراتب المتقدمة \_

## ﴿ فَصْلٌ ﴾ وَالمُنْ قُرُوكُ مِنَ العَمَّلاَةِ ثَلاَتَهُ أَشْيَاء : فَرَضْ

أركان الصلاة على قلبه ولا يتركها مادام عقله ثابتا والمصلى قاعدا(١) لا قضاء عليه ولا ينقص أجره الآنه ممهنور وأما قوله صلى الله عليه وسلم من صلى قاعدا فله صفت أجر القاعد فحمول على النفل عند القدرة

﴿ فَصَلَ ( ٢ ) ﴾ ( والمتروك من الصلاة ثلاثة أشياء فرض ) ويسمى

—وهى (القيام، فالقعود، فالاضطجاع، فالاستلقاء،) أثمها و إلا فعل الممكن منها فان عجز أوماً براسه، فان عجز أجرى أعمال الصلاة من أقوال وأفعال واجبة أو هدوبة على الله وجوبا فى الواجب و ندبا فى المندوب و لا إعادة عليه — نعم إن كان العذر لاكراه اتجهت الاعادة لندرته

(الوجه الثالث) انه غير مستقيم ، ووجـــه عدم استقامته انه عقب قول المصنف : فانعجز عنذلك أو مأ الح بقولة ـــ و يجب عليه استقبالها بوجه الح ـــ فيوهم رجوعه اليه مع أنه راجع لقوله : فان عجز صلى مستلقيا على ظهره

(الوجه الرابع) أن فيه تكرارا ـــ ووجهه أن الايماء بالطرف هو الايماء بالاجفان ، والنية بالقلب هي اجراء الصلاة على قلبه .

(۱) ليس قيدا بل وكذا من صلى مضطحعاً أو مستلقياً أو مومياً لمرض دون من صلى لغير القبلة .

(۲) فى بيان ما يطلب بمن ترك شيئا من الصلاة قولا أو فعلا فرضا كانت الصلاة أو نفلا و يعبر عن هذا الفصل بسجودالسهووشرع لجبر السهو وارغاما للشيطان ، ولم يجب كجبر الحج لآنه لم يشرع لترك واجب بخلاف الحج (والسهو) لغة نسيان الشيء والغفلة عنه واصطلاحا الغفلة عن شيء مخصوص فى الصلاة وانما يسن عند ترك (مأمور به) من الصلاة أو (فعل منهى عنه) فيها ولو بالشك فيهما ما عدا صلاة الجنازة أما هى فلا فلا يشرع فيها سجود السهو مخلاف سجود التلاوة والمشكر فانه يشرع فيهما على المعتمد ولايضركون الجابر أكثر من المجبور فانه

وَسُنَّةٌ ۚ وَهَيْنَةٌ ۚ فَالِهَرْ مِنْ ۚ لاَ يَنُوبُ عَنْهُ سُجُودٌ السَّيْهِ ۚ الْ إِنْ ذَ كَرَّهُ ۗ وَالزَّمَانُ قَرِيبٌ أَتَى بِهِ وَنَنِي عَلَيْهِ وَسَجَدَ لِلسَّهُو وَالتَّسَنَّةُ

بلركن أيضا (وسنة ١١) وهيئة) وهما ما عدا الفرض وبين المصنف الثلاثة بقوله (فالفرض(٢) لاينوب عنه سجود السهوبل ان ذكره(٣))أى الفرض وهو فى الصلاة أتى به وتمت صلاته أو ذكره بعدالسلام (والزمان قريب(٤) أتى به وبنى عليه) مابتى من الصلاة (وسجد للسهو) وهو سنة كاسيأتى لكن عند ترك مأمور به فى الصلاة أوفعل منهى(٥) عنه فيها (١)

عهد في ترك كلة من القنوت و افساد صوم يوم من رمضان بجاع فانه صوم
 ستين يوما لعاجز عن العتق ( وقوله و المتروك ) أى ما يقع تركه من المصلى عمدا
 أو سهوا

- (١) أي بعض وهو ما يجبر بسجود السهو
- (٢) أى المتروك سهوا وأما عمدا فتبطل الصلاة بتركه
- (٤) أى لم يطل الفصل عرفا ولم يطأ نجاسة وان تكلم قليلا فان طال الفصل أو وطىء نجاسة رطبة غير معفو عنها أو جافة ولم يفارقها حالا استأنفها والمرجع في طوله وقصره العرف
- (ه) أى مما يبطل عمده فقط كزيادة ركوع أو سجود تخلاف عليميل سهرة كمكلام كثير لأنه ليس في صلاة وبخلاف سهو مالا يبطل عمده كالالتفات و الخطوتين أو عند نقل مطلوب قولى إلى غير محله كقراءة الفاتحة في المركوع أو التشهد أو بمضهما في غير محله عمدا أو سهوا لكن ببيته
  - (٦) أجمل الشاح في هذا المقام وَالتَّفْصيل أن لسجود السهو أسبابا خمسة
    - ( الرُّولُ ) تيقن ترك بعض من الابعاض
      - ( الثاني ) الشك في ترك بعض معين

# لا يَمُودُ إِلَيْهَا بِعْدَ التَّلَبُسِ بِالغَرْضِ لَكِنَّهُ يَسْجُدُ لِلسَّهْوِ

(والسنة (۱) إذا تركما المصلى ( لا يعود (۲) اليها بعد التلبس بالفرض ) فمن ترك التشهد الأول مثلا فذكره بعد اعتداله مستويا لا يعود اليه عامدا عالما بتحريمه بطلت صلاته أو ناسيا أنه فى الصلاة أو جاهلا فلا تبطل صلاته ويلزمه القيام عند تذكره وان كان مأموما عاد وجوبا لمتابعة امامه (۲) ( لكنه يسجد للسهو

= (الثالث) تیقن فعل مهی عنه سهوا بما ببطل عمده

( الرابع ) الشك فى فعل منهى عنه مع احتمال الزيادة

(الخامس) نقل مطلوب قولى إلى غير محله بنية كقراءة الفاتحة فى الركوع مع قراءتهافى محلها أيضاو الا بطلت صلاته وكقراءة التشهد فى غير محله كالركوع والسجود ومثل قراءة الفاتحة قراءة السورة فيسجد عند قراءتها فى الركوع او الاعتدال مثلا وكذا إذا صلى على النبي صلى الله عليه وسلم فى غير محلها كالركوع — نعم لو قرأ السورة قبل الفاتحة لم يسجد لأن القيام محلها فى الجملة ، ويقاس به مالو صلى على النبي صلى الله عليه وسلم قبل التشهد

(١) المراد بها هنا العض كما سيذكره الشارح

(٧) أى الامام والمنفر دمطلقا وأما المأموم فيجب العود عليه لمتابعة إمامه ان
 كان الترك سهوا فان كان عمدا فلا بجب عليه العود بل يسن

(٣) اعلم أن للمأموم مع الامام في ترك التشهد الأول خمسة أحوال

( الأول ) أن يقوم الامام من غير تشهد أول فيلزمالمأموم المتابعة فان تخلف بغير نية المفارفة بطلت صلاته

(الثانى) أن يعود الامام للتشهد بعد انتصابه مع تخلف المأموم فيجب عليه الانتصاب لاستقراره عليه بقيام الامام وليس له موافقته فى العود لأنه ان كان عامدا بطلت صلاته أو ناسيا أو جاهلا فهو مخطىء فلا يوافقه على الخطأ وتستمر القدوة حملا على النسيان أو الجهل

( الثالث ) أن ينتصبا معا ثم يعود الامام فلا يوافقه المأموم كما فى الثانية ( الرابع ) أن ينتصب المأموم ناسيا دون الامام فيلزمه العود للمتابعة عَنْهَا وَالْهَيْمَةُ لَا يَمُودُ إِلَيْهَا بَعْدَ تَرْ كِهَا وَلَا يَسْجُدُ لِلسَّهُو عَنْهَا وَ إِذَا شَكَّ ف عَدَدِ مَا أَنَى بِهِ مِنَ الرَّ كَمَاتِ بَنَى عَلَى اليَقِينِ وَهُوَ الْأَقَلُ وَسَجَدَ لِلسَّهُوْ وَسُجُود السَّهُوْ سُنَةً

عنها) في صورة عدم العود أو العود ناسياو أراد المصنف بالسنةهنا الأبعاض الستة وهي (التشهد) الأول (وقعوده) و (القنوت) في الصبح و في آخر الوتر في النصف الثاني من رمضان (والقيام) للقنوت (والصلاة) على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأول (والصلاة) على الآل في التشهد الثاني (والهيئة) كالتسبيحات ونحوها بما لا يجبر بالسجود (لا يعود) المصلى (اليها بعد تركها ولا يسجد السهو عنها) سواء تركها عمدا أو سهوا (وإذا شك (۱)) المصلى (في عدد ما أتى به من الركعات) كمن شك هل صلى ثلاثا أو أربعا بني على اليقين وهو الأقل) كالثلاثة في هذا المثال وأتى بركعة (وسجد (۲) للسهو) ولا تنفعه غلبة الظن أنه صلى أربعا ولا يعمل بقول غيره له أنه صلى أربعا ولو بلغ ذلك القائل عدد التواتر (۲) (وسجود السهو سنة (۱)) أكما سبق (ومحله قبل دلك القائل عدد التواتر (۲) (وسجود السهو سنة (۱)) أكما سبق (ومحله قبل

= ( الخامس ) أن ينتصب المأموم عامدا فلا يلزمه العود بل يسن

(۱) المراد بالشك هنا مطلق التردد الشامل للوهم والظن ولو مع الغلبة لا خصوص الشك المصطلح عليه وهو التردد بين أمرين على السواء وغرض المصنف بهذا بيان أن من أسباب سجود السهو الشك في فعل منهى عنه مع احتمال الزيادة ولو أدرك الامام راكعا وشك هل أدرك معه الركوع أولا فالأصح أنه لا تحسب له الركعة لأن الأصل عدم الادراك فيتدارك تلك الركعة و يسجد للسهو

(٢) أي ان احتمل أن ما أتى له هو الزيادة و إلا فلا

(٢) مرجوح والراجح انه إذا بلغ ذلك القائل عدد التواتر عمل بقوله لأنه يفيد اليقين وفعلهم كقولهم فلو صلى مع جمع بلغوا عدد التواتر كجمع يوم الجمعة ونحوه عمل بفعلهم ويوافقهم فى السلام

(٤) أى عندنا خلافا للامام أحمد و أبي حنيفة رضى الله تعالى عنهما وهو سجدتان \_

### وَعَجَلُهُ قَبْلَ السِّلاَمِ

السلام(١)) فإن سلم المصلى عامدا عالما بالسهو أو ناسبا وطال الفصل عرفافًات. تحله وإن قصر الفصل عرفا لم يفت وحينئذ فله السجود وتركه

﴿ فَصَـٰ لَكُ فِي الْأُوقَاتِ الَّتِي تَكُرُهُ (٢) الصلاة فيها تحريما كما في

\_\_\_ وان كثر سببه لأنه يجبر ماقبله و ما وقع فيه \_ حتى لوسجد للسهو ثم سها قبل سلامه بكلام أو غيره أو سجد له ثلاثا فلا يسجد ثانيا لأنه لايأمن من وقوع مثله في السجود ثانيا فيتسلسل ، ولا بد له من نية من الامام والمنفرد فان سجد بلا نية بطلت صلاته ، وأما المأموم فلا يحتاج إلى نية لأنه تابع لامامه \_ فلو سجد سجدة واحدة فان نوى الاقتصاد عليها ابتداء بطلت صلاته ان كان عامدا عالما لأنه قصد مالا يجزى و وشرع فيه وان قصد الاتيان بثنتين وأتى بواحدة ثم عرب له ترك الأخرى لم تبطل صلاته فلو أراد السجود بعد ذلك فلا بد من سجد تين و وكيفية السجد تين كسجود الصلاة في و اجباته و مندو باته كوضع الجبه على الأرض و الطمأ نينة فيه و التحامل اليسير و التنكيس و الافتراش في الجلوس بينهما و التورك بعدها ويأتى بذكر سجود الصلاة فيما

(۱) وبعد اتمام التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الواجبين فيه فان سجد قبل اتمامهما بطلت صلاته ولو مأموما فيجب عليه التخلف عن امامه فيه لاتمامه ثم يسجد بعد سلام امامه وجوبا لاستقراره عليه بفعل امامه مع تخلفه عنه في محله وليس لنا صورة يجب فيها سجود السهو إلا هذه على الراجح

(٢) أى وتبطل هوا، قلنا انها كراهة تحريم على المعتمد أو كراهة تنزيه على مقابله ويأثم فاعلها ولو قلنا ان الكراهة للتنزيه للتلبس بعبادة فاسدة ويأثم أيضا من حيث ايقاعها في وقت الكراهة على القول بأن الكراهة للتحريم لا على القول بأنها للتنزيه وهذا هو ثمرة الخلاف بين القولين، والفرق بين كراهة التعريم وكراهة التنزيه أن الأولى تقتضي الأثم والثانية لا تقتضيه وانما أثم هنا على القول بكراهة التنزيه للتلبس بالعبادة الفاسدة \_ والفرق بين كراهة التحريم والحرام مع ان كلا يقتضي الاثم ان كراهة التحريم ما ثبت ح

﴿ فَصَلَ ﴾ وَخَسَمَةُ أَوْقَاتُ لاَ يُطَلِّى فِيهَا إِلاَّ تَعَالاً ذَ ۚ فَمَا سَبَتُ بَعُدُ طَلاَةٍ الصَّبْحِ حَقَى تَطُلُعُ الشَّمْسُ وَهِنْدُ مُطْلُوهِما كَفِي تَكَكَّلُمَلَ وَنَرَ الْكُيْمَ عَلَاقَ رُسْعِيمِ الصَّبْحِ حَقَى تَطُلُعُ الشَّمْسُ وَهِنْدُ مُطَلَوْهِا كَفِي تَكَكَّلُمَلَ وَنَرَ الْكُومِ عَلَى الْمُعَالِمَ وَاللَّهُ مَسَادًةً الْمُصَرِّحَقِي تَنْفُرُبُ الشَّمْسُ وَاللَّهُ مَسَادًةً الْمُصَرِّحَقِي تَنْفُرُبُ الشَّمْسُ اللَّهُ مَسَادًةً الْمُصَرِّحَقِي تَنْفُرْبُ الشَّمْسُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَسَادًةً الْمُصَرِّحَقِي الْمُعْرَبُ اللَّهُ مَسَادًا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِ

الروضة ( و حسة أوقات لا يصلى فيها إلا صلاة ( ) لها سبب ( ) أما متقدم كالفائنة ( ) فها سبب ( ) لها سبب ( ) أما متقدم كالفائنة ( ) أو مقارن كصلاة الكسوف و الاستسقاء فالأول من الخسة الضلاة ( ) الناف التب لها إذا فعلت ( بعد صلاة الصبح ) و تستمر الكراهة ( حتى تطلع الشمس و ) الثانى الصلاة ( عند طلوعها ) فاذا طلعت ( حتى تتكامل و ترتفع قدر رمج ) في رأى العين (و) الثالث الصلاة ( إذا استوت حتى تزول ) عن وسط السهاء و يستثنى من ذلك يوم الجمعة فلا تكرة الصلاة فيه وقت الاستواء وكذا حرم مكة – المسجد وغيره – فلا تكره الصلاة فيه في هذه الأوقات كلهاسواء صلى سنة الطواف أوغيرها (و) الرابع ( من ) بعد صلاة العصر حتى كلهاسواء صلى سنة الطواف أوغيرها (و) الرابع ( من ) بعد صلاة العصر حتى كلهاسواء صلى سنة الطواف أوغيرها (و) الرابع ( من ) بعد صلاة العصر حتى

بدليل يحتمل التأويل ، والحرام ما ثبت بدليلة طعى لا يختمل التأويل من كتاب أو سنة ، أو اجماع .

<sup>(</sup>١) هو المعتمد .

<sup>(</sup>٢) بالرفع نائب فاعل يصلي .

<sup>(</sup>٣) ولم يتحر تأخــــيرها إلى ذلك الوقت وإلا فلا يصح ما لم يقلع عن التجري .

<sup>(</sup>ع) ولم نافلة اتخذها وردا ومثلها صلاة الجنازة والمنذورة والمعادة وسنة الوضوء والتنجية وسجدتا التلاوة والشكر مخلاف ما لا سبب لهما كصلاة التسابيح أولها سبب متأخر كركهتي الاحرام والاستخارة لأن سبهما الاحرام والاستخارة وهو متأخر عنهما .

<sup>(</sup>ه) على تقدير مضاف أي وقت الصلاة ليضح الاخبار

# وَعِنْدَ الْفُرُوبِ حَتَّى يَتَكَامَلُ غُرُو بَها .

## ﴿ فَصُلُّ ﴾ وَصلاهُ الْعَمَاعَةِ سُنَّهُ

تغرب الشمس (و) الخامس (عند الغروب) للشمس فاذا دنت للغروب (حتى يتكامل غروبها )

﴿ فصل ﴾ (وصلاة الجماعة) للرجال(١)في الفرائض(٢) غير الجمعة (سنة) مؤكدة عند المصنف والرافعي(٢) والأصح عند النووى أنها فرض كفاية(٤)

(٣) أى سنة عين وقيل سنة كفاية ، وقبل إنها فرض عين وقيل إنها فرض كفاية وهو الاصح كما قال الشارح

(٤) أى على الرجال الأحرار المقيمين المستورين غير المعذورين في أداء المكتوبة في الركعة الأولى منها \_ فلا تجب على النساء ومثلهن الحنائي لكن تسن لهم . لهن ولا على الأرقاء لاشتغالهم بخدمة السادة ومثلهم المبعضون لكن تسن لهم . ولاعلى المسافرين ، ولاعلى العراة بل هي والانفراد في حقهم سواء إلا أن يكونوا عيا أو في ظلمة ، ولا على المعذورين عذر من أعذار الجماعة

مطلب فى أعذار الجماعة وهى كثيرة منها مشقة مطر وشدة ريح فى ليل وشدة وحل وحر وبرد وجوع وعطش بحضرة مأكول أو مشروب ، ومشقة مرض ومدافعة حدث وخوف تخلف عن رفقة وفقد لباس لائق وأكل ذى ريح كربه يعسر إزالته والسمن المفرط وغلبة النوم عند انتظار الجماعة ، ويحصل للمعذور فضل الجماعة إن قصد أن يصلى الجماعة لو لاالعذر كما جزمه الرويانى وقال فى المجموع بعدم حصول فضلها له، ثم إن الاصح عند النووى أنها فرض كفاية مالم تتعين لعارض كما وجد الإمام راكعا وعلم أنه لو اقتدى به أدرك ركعة فى الوقت .

<sup>(</sup>١) إنما قيد بهم لكونهم محل الخلاف وأما النساء فهي سنة في حقهن قطعاً .

<sup>(</sup>٢) إنما قيد بها لأنها محل الخلاف نظير ما تقدم ، وأما النوافل فنها ما تسن فيه الجاعة اتفاقا كالعيدين والكسوفين والاستسقاء والتراويح ومنها لا تسن فيه اتفاقا بل يسن فيه عدمها كالضحى والرواتب وقيام الليل .

مُؤَكَّدَةٌ وَعَلَى الْمَأْمُومِ أَنْ يَنْوِى الْانْتِمَامَ دُونَ الْإِمَامِ وَيَجُوزُ أَنْ يَا مَمُ الْمُؤْرِدُ أَنْ يَا مَمُ

ويدرك المأموم الجماعة مع الامام فى غير الجمعة مالم يسلم التسليمة الأولى وان لم يقعد معه اما الجماعة فى الجمعة ففرض عين ولا يحصل باقل من ركعة (و) يجب (على المأموم (۱) أن ينوى الائتمام (۲)) أو الاقتداء بالامام ولا يجب تعيينه بل يكنى الاقتداء بالحاضر – وان لم يعرفه فان عينه وأخطأ بطلت صلاته إلا أن انضمت اليه اشارة كقوله نويت الاقتداء بزيد هذا فبان عمرا فتصح ( دون الامام ) فلا يجب فى صحة الاقتداء به فى غير الجمعة نية الامامة بل هى مستحبة فى حقه فان لم ينو فصلاته فرادى (ويجوز أن يأتم الحر بالعبد والبالغ بالمراهق) أما الصبى غير المميز فلا يصح الاقتداء به (ولا تصح) قدوة رحل (۳) بامرأة ) ولا بخنى مشكل ولا قدوة خنى مشكل بامرأة ولا

مطلب الصور الممكنة في القدوة : وحينئذ يتلخص من كلام المصنف تسع صور خمسة صحيحة وهي قدوة رجل برجل « وخشي برجل » وامرأة برجل » وامرأة بخشي » وامرأة بامرأة » وأربعة باطلة وهي قدوة رجل بخنثي » ورجل بامرأة » وخني بخنثي » وخنثي بامرأة » ويصح اقتداء خنثي بانت أنو ثنه بامرأة ورجل بخنثي بانت ذكورته مع الكراهة ولاتصح قدوة بمقتد ، ويجوز للتوضيء

<sup>(</sup>١) أى من يريد الائتمام .

<sup>(</sup>٢) أى فى صلاة تتوقف صحتها على جماعة كالجمعة والمعادة والمجموعة بالمطر وفى غيرها إن أراد المتابعة لأنه لا تتوقف صلاته عليهـا فان لم ينوها يقينا وتابع فى فعل ولو واحداً أوسلام بعد انتظار كثير عرفا لأجل المتابعة بطلت صلاته وإذا. نوى المأموم الائتهام فى أثناء صلاته صح مع الكراهة ولا تحصل له فضيلة الجماعة.

<sup>(</sup>٣) أى لا يصح أن يكون الإمام دون المسأموم يقينا أو احتمالا ولذلك لا تصح القدوة بمن تلزمه الإعادة كالمتيم بمحل يغلب فيه وجود الماء ولا يمتحيرة لآنه يلزمها الإعادة عند الشيخين وإن كان المعتمد في المذهب عدم لزومها

## (۷ کاری: ناشی رای

عشكل ( ولا قارىء ) وهو من بحسن ألفائحة لمى لا يصلح اقتداؤه ( بأمى ) وهو من يخل بحرف أو تشديدة من الفائحة ثم أشار المصنف لشروط(١) القدوة

أن يأتم ( بالمتيم) الذي لا إعاة عليه و ( عاسع) الحف ويجوز للقائم أن يأتم بالثقاعد والمصطبع لكن لو بأن امامه محدثاً ولو حدثا أكبر أو ذا نجاسة خفية في ثوبه أو بدنه لم تجب عليه الإعادة لا نتفاء التقصير منه في ذلك بخلاف الطاهرة فتجب فيها الإعادة كما لو بأن المامه أميا أو امرأة أو خنثي أو كافرا ولو مخفيا كفره أو تاركا للفائحة في الجهرية \_ وللمراد ( بالظاهرة ) هنا التي بحيث لو تأملها المقتدى لرآها ، والحفية بخلافها وقبل الظاهرة هي العينية والحفية هي الحكمية

(و) أي لبعضها صريحاً وبعضها الآخر ضمنا واليك بيانها مفصلة

معلم شروط القدوة (الأول) توافق نظم صلاتهما في الافعال الظاهرة فلا يصع الالتبداء مع اختلافه ككتوبة خلف كسوف وبالعكس أو مكتوبة خلف جنازة وبالعكس أو جنازة خلف كسوف وبالعكس لتعذر المتابعة فيها ... نعم ان كان الاطع في القيام الثاني من الركعة الثانية من صلاة الكسوف صحت القدوة ... علاف ملاة الجنازة وسجدة للتلاوة والشكر فلا تصح القدوة في شيء منها

رالثانى) تبعيته لامامه بأن يتأخر تخرمه عن جميع تحرم إمامه، وأن لا يسبقه بركنين فعلمين ولو غير طويلين وان لا يتخلف عنه بهما بلا عدر فان خالف في الأول بأن تقدم تحرمه على تحرم الامام أو قارنه فيه لم تنعقد صلاته أو خالف في السبق أو التخلف بهما بلا عمد كان هوى للسجود والامام و قائم للقراءة أو هوى امامه للسجود وهو قائم للقراءة بطلت صلاته مخلاف المقارنة في غير التحرم قابها لا تضر لكنها في الاضال مكروهة مفوتة الفضيلة الجاعة فيها قارن فيه لا في جميع الصلاة و بخلاف سقه أو تخلفه بهما بعدر فلا يبطل صلاته (والعدر) في السبق هو القيمان أو الحمل والعدر) في التخلف كان يكون المأموم بطيء القراءة و الامام منع المؤلفة المامة على المؤلفة والامام منع بأكثر من ثلاثة أركان علويلة وهي الوكوع والسجودان دون الاعتدال والمجلس بين السجودين فانها شهيوان . فان سبق بأكثر منها تحدقها هو فيه شم

## مَوْضِيعٍ مَلَّى فِ الْسَنْجِيدِ بِعلاهُ الْإِمَامِ فِيهِ

بقوله ( وأى موضع ( 4 صلى في المسجد بصلاة الامام فيسمه ) أي

عند تداول جد ملام أمام ما فاته كالمسبوق \_ فان شرع الامام في الجامس قبل أن يتم المأموم القرادة بطلت صلاته

(التافع) النام بانتقالات الامام كرؤيته له أو لبعض الصف أو سماع صو ته أو صوت حليم أو سماع صو ته أو صوت حليم أو

(الرابع) اجاعهما في مكان واحد

(الخامس) التوافق في سنن تفحش المخالفة فيها كسجدة التلاوة فيجب الموافقة فيها كسجدة التلاوة فيجب الموافقة فيها فعلا وتركا وكسجود السيو فتجب فيه للوافقة فعلا لا تركا \_ فإذا تركه الإمام سن للبا موم أن يسجد بعد سلام إمامه ، والحاصل إن السنن من حيث و جوب الموافقة وعدمه أربعة أقسام

- (١) ما بحب فيه الموافقة فعلا وتركا كسجود التلاوة
- (٣) ما يجب فيه الموافقة فعلا لا تركما كسجود السهو
   (٣) ما يجب فيه الموافقة تركما لا فعلا كالتشهد الأول
- (٤) ما لا يجب فيه الموافقه لا فعلا ولا تركاكالقنوت

(السادس) أن لا يتقدم على الامام فى المكان فان تقدم عليه بطلت صلاته الإ في صلاة شدة الجوف \_ وإمامساواته لامامه فكروهة مفوتة لفضيلة الجماعة (السابع) نية الاقتداء

(الثلين) أن تكون صلاة الإمام جيحة في اعتقاد المأموم فلا مساقتداء شافى

يعنى مس فرجه الترون ملاة الإمام معنية عن الاعادة فلا يصبح اقتداؤه بمتيمم الرد (التأسع) أن لا يكون الإمام مقتديا

(الحادى عشر) أن لا يكون الإمام انقص من المأموم يالانو ته أو الجنولة (الثانى عشر) أن لا يكون الإمام اميا والمأموم قارئا

(١) الغرض من هذه العبارة بيان أنه يشترط في حجسة القدوة الجتماع الأقلم

لانهما إما ان يكونا بمسجد

وإما أن يكونا بغيرهمن فضاءو بناء

واما أن يكون الامام في المسجد والمأموم خارجه ، وإما أن يكرن المــأ موم

فى المسجد والإمام خارجه

فان كان كل من الامام و المأموم في المسجد اشترط ثلاثة شروط

(الأول) العلم بصلاةالأمام

(الثانى) عدم التقدم عليه

(الثالث) أن يمكن الاستطراق عادة الى الامام ولو بازورار وانعطاف أى انحراف عن القبلة واستدبار لها فلا يضر ذلك فى المسجدوان بعدت المسافة وحالت أبنية نافذة اليه ، ولو ردت أبوابها أو أغلقت ما لم تسمر فى الابتداء ولو سمرت فى الاثناء فلا يضر على المعتمد ، ومثل ذلك زوال سلم الدكة لمن يصلى عليها — لأنه كله مبنى للصلاة فالمجتمعون فيه مجتمعون الاقامة الجماعة مؤدون لشعارها فان حالت ابنية غير نافذة ضر — وان لم تمنع الرؤية فيضر الشباك وكذلك تسمير الابواب فى الابتداء ، وزوال سلم الدكة كذلك لأنه لا يعد الجامع لهما حينئذ مسجدا واحدا والمساجد المتلاصقة المتنافذة بان كان يفتح بعضها الى بعض كالمسجد الواحد وان أفرد كل منها بامام وجهاعة

وانكان الامام في المسجد والمأموم خارجه أو بالعكس بانكان الامام خارج المسجد والمأموم في المسجد فالشرط

(۱) أن لا تزيد المسافة بين آخر المسجد والمأموم على ثلثمائة ذراع تقريباً فلا تضر زيادة ثلاثة أذرع فأقل لأربي المسافة تقريبية ، واذا كثرت الصفوف أو الاشخاص اشترط أن لا يزيد ما بين كل صفين أو شخصين على ثلثمائة ذراع تقريباً وإن صار بين الاخير وآخر المسجد فراغ لكن مع العلم بانتقالات الامام (۲) وإن يكون المأموم عالما بصلاة الامام عشاهدته له أو بمشاهدته بعض أن أن ناله كيام مد اللالما أموم عالما بصلاة الامام أن أن ناله كيام مد اللالما أموم عالما بسلاة الامام المناهدة المناه

رم) وال يون المدوم صوت الامام أو صوت مبلغ ولو فاسقا وقعفى قلبه صدقه ومثل ذلك هداية من غيره له

(٣) وان يمكن الوصول الى الامام من غير ازورار وانعطاف مخلافه فياتقدم =

# وَهُوَ عَالِمٌ بِصَلاَتِهِ أَجْزَأُهُ مَالَمْ يَتَقَدُّمْ عَلَيْهِ

المسجد (۱) (وهو) أي المأموم (عالم بصلاته) أى الامام بمشاهدة المأمومله أو بمشاهدة بعض صف ( أجزأه ) أى كفاه ذلك في صحة الاقتداء به ( مالم يتقدم عليه) فان تقدم عليه بعقبه في جهته لم تنعقد صلاته و لا تضر مساوا ته لا مامه و يندب تخلفه عن امامه قليلا و لا يصير بهذا التخلف منفر دا عن الصف حتى لا يحوز فضيلة

ويضر هنا الباب المردود في الابتداء بخلافه في الاثناء فأنه لا يضر لانه يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء ، ويضر هنا أيضا الباب المغلوق ابتداء ودواما على المعتمد أما الباب المفتوح فيجوز اقتداء الواقف بحذائه والصف المتصل به وكذا من خلفه ، ويكون ذلك الواقف في حذائه رابطة بينهم وبين الامام وهو في حقهم

كالامام فلا يجوز تقدمهم عليه كما لا يجوز تقدمهم على الامام وان كان كل من الامام والمأموم في غير المسجد ــــ اما ضاء أو بناء

فالشرط ــ (١) أن لا يزيد ما بينهما على ثلثمائة ذراع تقريبا

(۲) وان لا يكون بينهما حائل كالباب المردود ابتداء بخلافه دواما وكالباب المغلق مطلقا ، وأما الباب المفتوح فيصح اقتداء الواقف بحذائه \_ وكذا من خلفه أو بجانبه كما مر ولا يضر شارع ولا نهر وان أحوج الى سباحة

(۱) واناتسع و بعدت المسافة مالم يحل بينهما ما ينع الاستطراق عادة كروال سلم الدكة مثلا لمن صلى عليها وكالجدران وان لم يمنع الرؤية كشباك فيه مثلا ولا يضر الباب المردود أو المغلق سواء كان ذلك في الابتداء أو في الاثناء ما لم يسمر في الابتداء فلا يضر التسمير في الاثناء الا ان كان بفعله و مثل التسمير في وال سلم الدكة سواء بسواه فلو صلى أحدهما بمنارة المسجد النافذ بابها منه والآخر بسردابه صحت صلاة المأموم ان كان عالما بانتقالات الامام في والمساجد المتلاصقة المتنافذة كسجد واحد في وقولنا ما يمنع الاستطراق أي الوصول الى الامام فتي أمكن الوصول لى الامام صحت القدوة وأن لم يصل الا بازورار وانعطاف أي استدبار للقبلة محمث تكون خلف ظهره

وَإِنْ صَلَّى فِي الْمَسْجِدِ وَالْمَأْمُومُ خَارِجَ الْمَسْجِدِ قَرِيباً مِنْهُ وَهُو عَالِمٌ جَالِمُ الْمُسْجِدِ قَرِيباً مِنْهُ وَهُو عَالِمٌ جَالَا عَمَالُكَ جَازَ.

الجماعة (وان صلى الامام فى المسجد والمأموم (خارج المسجد) حال كونه (قريبا منه) أى الامام بان لم تزد مسافة ما بينهما(۱) على ثلثمائة ذراع تقريبا (وهو) أى المأموم (عالم بصلاته) أى الامام (ولا حائل(۱) هناك) أى بين الامام والمأموم (جاز) الاقتداء وتعتبر المسافة المذكورة من آخر المسجد واذا كان الامام والمأموم فى غير المسجد اما فضاء أو بناء فالشرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلثمائة ذراع وأن لا يكون بينهما حائل

#### تــــــة

أفضل الجماعات الجماعة في جمعة ثم في صحبا ثم في صبح غيرها ثم في العشاء ثم في العصر وآما جاعة الظهر والمغرب فسواء به و تنقطع الجماعة بخروج إمامه من صلانه بجدث أو غيره ، وللمأموم قطعها بنية المفارقة لكنه يكره إلا لعذر كرض و قطويل إمام و تركه سينة مقصودة كتشهد أول » وما أدركة مسيوق فيو أول صلاته في فيد في ثانية صبح القنوت وفي ثانية مغرب التشهد » ولوأدرك المسيوق الإمام في وكوع بجسوب للامام واطمأن يقينا قبل ارتفاع إمامه أدرك الركة ويكر في هذه الحالة تكبيرة للتحرم وأخرى للركوع .

<sup>(</sup>۱) أى الإمام والمسأموم وكذا بين كل صفين أو شخصين عن اثنم بالإمام خلفه أو مجانسه وقوله على ثلثمائة ذراع أى بذراع الآدى تقريبا فلا يضر زيادة ثلاثة أذرع

<sup>(</sup>٣) كالباب المردود ابتداء بخلافه دواما ، وكالباب المغلوق مطلقا وأما الباب المفتوح فيصح اقتداء الواقف بجذائه وكذا من خلفه أو بجانبه ولايضر هنا حياولة شارع ولوكثر طروقه ولا نهر وإن أحوج إلى سباحة .

## ﴿ فَصْلٌ ﴾ وَيَجُوزُ لِلْمُسَافِرِ

## ﴿ فَصَلَ ﴾ (١) في قصر الصلاة وجمعها ، (ويجوز للسافر) أي المتلبس

(١) هذا الفصل معقود لثلاثة أشياء \_ قصر الصلاة . وحسما بالمجلر . وجمعها بالسفر . وشرع القصر في السنة الرابعة من الهجرة ، وقيل في الثانية منها وقيل بعد الهجرة بأربعين يوما \_ وشرع الجمع في السنة التاسعة من الهجرة في في غزوة تبوك والحكمة في مشروعية القصر والجمع للسافر ـــ التجفيف عليمه لما يلحقه من مشقة السفر غالبا ، فالقصر يرجع إلى التخفيف في نفس الصلاة ، - والجمع بالسفر تخفيف في رعاية وقتها ، والمطر ملحق بالسفر فيكون فيه التخفيف المذكورمن جهدعاية الوقت أيضا ، (تنبيه) ، القصر للسافر أفعل من الاتمام -إن بلغ سفره ثلاث مراحل ، ولم يختلف في جواز قصره . فإن لم يبلغها فالاتمام أفضل بل يكره له القصر خروجا من خلاف أى حنيفة ، وإن اختلف في جواز قصره كملاح يسافر في البحر في سفينة ، ومن يديم السفر كالساعي فالإيمام أفضل له خروجاً منخلاف من أوجبه كالإمام أحمد رضي الله تعالىعنه ، وروعي مذهبه دون مذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنــــه لموافقته الأصل وهو الإتمـام ه وما قررناه من أن القصر للمسافر أفضل على التغصيل السابق محله ان لم يترتب على القصر فوات الجماعة والا فالإتمام أفضل ـــ لأن محل مراعاة الحلاف ما لم يعارض سنة صحيحة يه وهذا بالنظر للصلاة وأما الصوم فهو المسافر سفر قصر أفضل من الفطر ـــ ان لم يشق عليه لما فيه من راءة الذمة ، فان شق عليــه بأن لحقه منه نحو ألم يعسر احتماله عادة فالفطر أفضــــــل ـــــ ان لم يخش تلف منفعة عضو ـــــ والا وجب الفطر ، فان صام عصى وأجزأه ، ومحل جواز الفطر للبسافر ـــ اذا رجا إقامة يقضى فيها والا بأنكان مديما للسفر ولم يرج ذلك فلا يحوز له الفطرعلي المعتمد لأدائه إلى اسقاط الوجوب ، وقال إن حجر بالجواز ، وفائدته ـ فيما إِذِا أَفْضُر فَى إِلَّا يَامُ الْطِهِ إِنَّهُ أَنْ يَقْضِيهِ فِي أَيَامُ أَقْصِرُ مِنْهَا

## قَصْرُ الصَّلاَةِ الرُّبَاعِيَّةِ

بالسفر(١) (قصر الصلاة الرباعية ) لاغيرها من ثنائية وثلاثية وجواز قصر

(۱) احترز به عن العازم عليه ولم يتلبس به فلا يجوز له القصر وانما فسره الشارح بذلك لأن اسم الفاعل حقيقة في الملتبس بالفعل وللاشارة الى أنه يجوز له القصر من حين تلبسه بالسغر ، ولا يتوقف على قطع المسافة بالفعل فالجواز من انتمائه .

#### مطلب ابتداء السفر وانتهائه

وابتداء السفر ( لساكن الأبنية ) يحصل بمجاوزه سور محتص بما سافر منه في صوب مقصده ــ وان كان داخله أماكن خربة ومزارع، ولا عبرة حينئذ بالحندق. والقنطرة ، ويلحق بالسور تحويط أهل القرى عليها بتراب أو نحوه فان لم يكن له سور محتص به في صوب مقصده \_ بان لم يكن له سور أصلا ، أو كان له سور غيص به كقرى متفاصلة جمعها سور واحد ، أو كان لهسور محتص به لكن في غير صوب مقصده وكان هناك خندق أو قنطرة فلا بد من مجاوزته ( والحندق ما يحفر حول البلداستغناء به عن السور وان لم يكن فيه ماء، والقنطرة ما عقد خارج الباب في عرض حائطه ) وان وجدامعا فلابد من مجاوزتهما، فان لم يوجد شيء من ذلك فابتداؤه بمجاوزة العمران \_ وان تخلله خراب \_ لا بمجاوزة مزارع وبساتين ولوكان فيها قصور أو دور تسكن في بعض فصول السنة ، والقريتان المتصلتان عرفا تشترط مجاوزتهما ان لم يكن بينهما سور \_ والا اشترط مجاوزته فقط . فان لم تكونا متصلتين اكتنى بمجازة قرية المسافر عرفا

وابتداؤه (لساكن الخيام) كالأعراب يحصل بمجاوزة الحلة (بكسر الحاء)وهى يبوت مجتمعة ، أو متفرقة بحيث يجتمع أهلها للسمر فى ناد واحد، ويستعير بعضهم من بعض، ويدحل فى بحاوزتها عرفا مجاوزة مرافقها كملعب الصبيان، ومطرح الرماد، ومرتكض الحيل، ومعاطن الابل مع مجاوزة عرض الوادى أنسافر فى عرضه، ومجاوزة المهملان كان فى وهدة \_ هذا إن اعتدلت الثلاثة ، المهملون كان فى وهدة \_ هذا إن اعتدلت الثلاثة ، فان أفرطت سعتها اكتنى بمجاوزة الحلة عرفا . (وساكن غير الأبنية والحيام) كنازل بطريق خال عنهما — رحله كالحلة فها ذكر ، فلابد من مجاوزته و مجاوزة في كنازل بطريق خال عنهما — رحله كالحلة فها ذكر ، فلابد من مجاوزته و مجاوزة الحلة عرفا .

عما ينسب إليه عرفا (والتفصيل المذكور بالنظر للسافر من طريق البر (أما المسافر من طريق البحر ) فآما أن يكون ساحل البحر منفصلاعن العمران أو متصلا به فان كان منفصلا عنه فابتداء السفر يحصل بمجاوزة السور أو العمران كا في سفر البر ، وإن كان متصلا به فابتداؤه يكون بالخروج من البلد مع ركوب السفينة وجريها إن كانت راسية على الساحل ، أو ركوب زورقها وجريه إليها آخر مرة ان كانت بعيدة عن الساحل لقلة عمق الماء فيه هذا ان لم يحكن جرى السفينة أو الزورق محاذبا للبلد بأن تكون البلد جهة المؤخر وقت الجرى كالمسافر من بولاق جدة . والسويس . والإسكندرية فان كان الجرى محاذبا للبلد كالمسافر من بولاق الى الصعيد ، أو من دمياط الى الشام فلا بد من مجاوزة عمران البلد

وينتهى السفر بأمور (أحدها) بلوغه مسدأ السفر من وطنه ــــ من سوز أو غيره ، وان لم ينو الإفامة فيه أو لم مدخله ( ثانهها ) بلوغه مبدأ السفر من مكان آخر غیر وطنه ـــ وکان قد نوی قبــــل بلوغه و هو مستقل الاقامة به مطلقا أو أربعـة أيام صحاح غير يومى الدخول والخروج ـــ فإن لم ينو الاقامة به قبل بلوَغه فلا ينتهى سفره بمجرد بلوغه ، بل لا بد من نية الاقامة بصد بلوغه وهو ماكث مستقل أربعة أيام صحاح ، وخرج بالمستقل غيره ـــ وهو التأبع لغيره كالرقيق . والزوجة . والجندى ـــ فلا أثر لنيته المخالفة لنيــــة متبوعه . ومثل ذلك ما لوكان له حاجة في هـذا المكان برمد قضاءها \_ وقد علم أنهـا لا تقضى إلا بعد تمـام الأربعة المذكورة \_ فينتهـى سفره أبزوله ومكـثه بنية الاقامة فيه إلى انقضاء حاجته ، فانكان يتوقع انقضاءها كل وقت وفى عزمه أنها متى قضيت رجع مثلاً ــ ولم ينو إقامة ـــ قصر ئمانية عشر يوما صحاحا لا غير ، ومن ذلك انتظار الريح لراكب السفينة ( ثالثها ) أن يقيم في مكان أربعة أيام صحاح ــ فينتهى السفر بتمام الأربعة المذكورة وإنكان المكان غير صالح للاقامة فيه ـــ ما لم يكن له حاجـة يتوقع فى كل وقت قضاءها . (ورابعها) نية الرجوع وهو ماكث إلى وطنه مطلقاً . أو إلى غـير وطنه لغير حاجة فيكون هذا سفراً جديداً ــ فان كان طويلا ترخص، وإلا فلا وسفره الأول قد انتهى هذه النية ، بمعنى انه ليس له قصر ولا جمع ما دام في هذا المحل الذي ــــــ

# خِسَو فَسَرَائِظَ أَنْ يَكُونُ سُنَرُهُ

الصلاة الرباعية ( بخمس (١ شرائط) الأول (أن يكون سفره) أي الشخص

\_ نوى الرجوعوهو فيه ، وأما لو نوى الرجوع إلى غير وطنه لحاجة فلاينتهى سفره بهذه النية فله الترخص في هذا المكان ما لم ينقطع سفره بشيء بما تقدم ، ومثل ثية الرجوع التردد فيه \_ فان كان فيه لوطنه مطلقاً ، أو لغير وطنه لحاجة لم ينقطع سفره .

. فتلخص ان سفوه ينتهى بثلاثة أمور اجالا بلوغ المبدأ ، والاقامة ، ونيسة الرجوع على التفصيل الذي قررناه .

(١) هذا على حسب ما ذكره المصنف وإلا يقد ترك أمورا أخر (الأول)-دَوام السفر يقيناً في جميع صلاته ، فلو انتهى سفره فيها كأن بلغت سفينته دالاً إقامته ، وشلك في انتهائه ـــ أتم ، لزوال سبب الرخصة في الأولى وَلَلْشُلُّكُ فَيْهِ فِي الثانية (والثاني) قصد موضع معلوم بالجهة \_ سواء كان معيثاً بالشخص أم لا ي بخلاف الهائم سـ وهو من لا مدرى أين يتوجه ، فان لم يسلك طريقاً سمى راكب التعاسيف ... فلا قصر له وإن طال سفره ، ومثله طالب غريم أو آبق لا يقلم موضعه يرجع متى وجده ــ نعمُ لُو عُلمُ انه لا يجد حالوبه قبل مُرحلتين وقِصَــد سفرهما جلزله القصر ، ولوكان أسيراً \_ونوى الهرين \_ لمتى يمكن منهم بعصر ولو علم بطول السفر ... ما لم يتلغ و الماس و الماس و مثل ذلك يا أن ق الزوجة .. الناوية أنها من تغليمت من زوجها وهمت ، والعبد الناوي أنه مني عنق رجع ـــــ فلا يقصران قبل مرجلتين ، ويقصران بعدما ــــ ، ولو تبعث ألزوجة زوجها . أو العبد سهده . أو الجندي أميره في السفر ، ولم يعرف كل وليح منهم عقصده ـ فِلْا قِصِر لِهِ قِبل بلوغه مرحلتين ، فإن بلغهما قَصِر ( والثالث) المنافي نية القصر في ديرام الصلاة ، فلو نوى الاتمام في أثناء حيلاته لزمه ﴿ وَهُو يَنْكُ فِي إِنْنَاهُ صلاته عل توى القصر مع التحرم أم لا إرمه الاتمام وأن تفتر علا أنه نواه ، ولي فرى القصر ثم تردد في أنه يقصر أو يتم لزمه الاتمام . (والرابع) ان يكون =

## لِي خَيْرٍ مَنْصِيقة وَأَنْ تَسَالُونَ مَسَالُفَة سِفَّةٌ عَشَرَ فَرْسَعًا (١)

- سفره لغرض صحیح گزیارة و تجارة و حجددینیاکان أو دنیویا که مثلث ا (فرالخامس) العلم بحواز القصر فلو رأی الناس یقصرون فقصر معهم جاهلا لم تصح صلاته

والحاصل: أن لقصر الصلاة أحد عشر شرطاً واليك بيامًا أجمالًا بعد بيامًا والمال بعد بيامًا تفصيلًا لتثبت في ذهنك وهي : \_\_

(أن يكون سفره مرحلتين يقينا وأن يكون مباحا والعلم بجوازا لقصر ونية القصر عند الاحرام وكون الصلاة رباعية وهي المكتوبة أصالة فحرج بالمكتوبة النافلة ، وبالأصالة المنذورة فلا تقصران واما المعادة فله قصرها ان قصر اصلها ، ودوام السفر إلى تمامها وعدم الاقتداء ، مم - مقم أو مسافر في جزء من صلاته . وقعد موضع معلوم ، والتحرز عما يناى نية القصر في دوام الصلاة وكون سفره لغرض صحيح ديني أو دنيوى ، ومجاوزة البلد ان لم يكن له سور مختص به أو مجاوزة سوه أن كان له سور ) .

(۱) أو ما يبلغ مرحلتين فأكثر فيجوز للسافر الذي يبلغ سفره مرحلتين ان يقصر الصلاة ، ولو قطعهما في زمن يسمير كما لو سافر في (سيارة أو قطار السكة الحديد أو في طيارة ) ــ والمرحلتان ــ سير يومين معتدلين أى أربعة وعشرين ساعة فلكة مع احتساب زمن النزول المعتاد لاكل وشرب واستراحة من المرحلتين، وضبطوا الزمن الذي يصرف في تحصيل هذه الأمور بنحو ساعة و نصف ، فيكون زمن السير الذي لا تزول فيه لتحصيلها مقدرا بنحو ثنتين وغشرين ساعة و نصف ساعة و مساحة المرحلتين بالمقاييس الشرعية للأطوال كالآني

برید قرمهخ میل باع ۱۶ ۱۹ ۸

وَهَٰذُهُ الْمُسَافَةُ تَسَاوَى بَالْمَرْ (٤٠٠ هـ) خَاصَلَةً مِن ضَرِبُ (١٦٨٠) مَرَّاََ مَعَدَارُ اللَّيْلُ بِالْآمَتَارُ فَى (٤٨) عدد الآميالُ وَفَى عَرْفُ المُهْنَدُسِينَ الآنَ أَن كُلُ اللَّهُ مُنْرُ يَعْمَى عَلَى مَرْ مِنْ وَتَكُونَ الْمُسَافَةُ المَانَ كُلُورَةُ ثَمَانَيْنَ كُلُورُ وَنَصَفَّ عَالَمُ مُنْرُ يَعْمَى عَلَى مَرْ مَنْ فَتَكُونَ الْمُسَافَةُ المَانَ لَلُورَةً ثَمَانَيْنَ كُلُورُ وَنَصَفَّ وَأَنْ ۚ يَكُونَ مُؤَدِّبًا لِلصَّلاَةِ الزُّبَاءِيَّةِ وَأَن يَنْوِى الْفَصْرُ مَعَ الْإِجْرَامِ وأَنْ لَا يَأْنُ عَلَيْهِمَ الْأَمْرِ وَالْمَصْرِ فِي وَقْتِ أَيِّهِماً لَا يَأْنَمُ عِلْمَا مَا الظَّهْرِ وَالْمَصْرِ فِي وَقْتِ أَيِّهِماً لَا يَأْنَمُ الظَّهْرِ وَالْمَصْرِ فِي وَقْتِ أَيِّهِماً

(فى غير معصية ) هو شامل للواجب كقضاء دين وللبندوب كصلة الرحم وللباح كسفر تجارة ؛ أما سفر المعصية كالسفر لقطع الطريق فلا يترخص فيه بقصر ولا جمع (و) الشافى (أن تكون مسافته) أى السفر (ستة عشر فرسخا) تحديدا فى الأصح ولا تحسب مدة الرجّوع مها والفرسخ ثلاثة أميال وحينتذ فمجموع الفراسخ ثمانية وأربعون ميلا والميل أربعة آلاف خطوة والخطوة ثلاثة أقدام والمراد بالأميال الهاشمية (و) الثالث (أن يكون) القاصر (مؤديا للصلاة الرباعية) أما الفائتة حضرا فلا تقضى فيسه مقصورة والفائتة فى السفر تقضى فيه مقصورة لا فى الحضر (و) الرابع (أن ينوى) المسافر (القصر) للصلاة (معالاحرام) بها (و) الخامس (أن لايأتم) في جزء من صلاته (بمقيم) أى بمن يصلى صلاة تامة ليشمل المسافر المتم في جزء من صلاته (بمقيم) أى بمن يصلى صلاة تامة ليشمل المسافر المتم والعصر) تقديماً وتأخيراً وهو معنى قوله (فى قت أيهما شاءو) ان يجمع بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى (فى وقت أيهما شاءو) ان يجمع بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى (فى وقت أيهما العصر بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى الله ويداً بالظهر قبل العصر بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى (فى وقت أيهما العصر بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى (فى وقت أيهما العصر بين صلاقى (المعرب والعشاء) تقديماً وتأخيراً وهو معنى (فى وقت أيهما العصر بين صلاقى (المعرب والعشاء) ثلاثة (الأول أن يبدأ بالظهر قبل العصر بين صلاقى المعرب والعشاء) وشروط جمع التقديم(٢) ثلاثة (الأول أن يبدأ بالظهر قبل العصر العصر بين وشروط جمع التقديم(٢) ثلاثة (الأول أن يبدأ بالظهر قبل العصر العصر بين مها و المعرب والعرب والع

\_ كيلو ؛ ومائة وأربعين مترا وهذاعلى أحد قو لين فىالذراع · وعلى القول الآخر تكون المسافة ستة وثمانين كيلو وربع كيلو وعشرة امتار

<sup>(</sup>١) شروع في الشق الثاني من الترجمة وهو الجمع بالسفر

<sup>(</sup>٢) جملة الشروط خمسة \_ الثلاثة التي ذكرها الشارح ويزاد عليها شرطان (أحدهما) دوام السفر الى عقد الثانية بأن يحرم بها ولو أقام في أثنائها (وثانيهما) صحة الأولى يقينا أو ظنا ولو مع لزوم الاعادة \_ فيجمع فاقد الطهورين، والمتيم ولو بمحل يغلب فيه وجود الماء على المعتمد، ولا تجمع المتحيرة جمع \_

َشَاءَ وَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْمِشَاءِ فَى وَقْتِ أَيِّهِمِاً شَاءَ وَيَجُوزُ لِلْحَاصِرِ فِى الْمَطَرِ أَنْ يَجْسِعَ بَيْنَهُمَا فَى وَقْتِ الْأُولَىٰ مِنْهُمَا .

وبالمغرب قبل العشاء \_ فلو عكس كأن بدأ بالعصر قبل الظهر مثلا لم يصح ويعيدها بعدها أن أراد الجمع (والثانى) نية الجمع أول الصلاة الأولى بأن تقترن نية الجمع بتحرمها فلا يكنى تقديمها على التحرم ولا تأخيرها عن السلام من الأولى وتجوز فى أثناتها على الاظهر (والثالث) الموالاة بين الأولى والثانية بأن لا يطول الفصل بينهما فان طال عرفا ولو بعدر كنوم وجب تأخير الصلاة الثانية إلى وقتها ولا يضر فى الموالاة بينهما فصل يسير عرفا وأما جمع التأخير فيجب فيه (١) أن يكون بنية الجمع وتكون هذه النية فى وقت الأولى ويجوز تأخيرها إلى أن يبقى من وقت الأولى زمن لو ابتدئت فيه كانت أداء ولا يجب فى جمع التأخير ترتيب ولا موالاة ولا نية جمع على الصحيح فى الثلاثة يجب فى جمع التأخير ترتيب ولا موالاة ولا نية جمع على الصحيح فى الثلاثة ( ويجوز للحاضر ) أى المقم (فى وقت المطر أن يجمع بينهما(١) ) أى المظهر ( ويجوز للحاضر ) أى المقم (فى وقت المطر أن يجمع بينهما(١) ) أى الظهر

<sup>=</sup> تقديم لأنتفاء صحة الأولى يقينا أو ظنا فيها اذ يحتمل أنها واقعة فى الحيض ، وكذلك من صلى الجمع معها العصر جمع تقديم

<sup>(</sup>۱) لجمع التأخير شرطان (الاول) نية التأخير في وقت الاولى ما بتى منه قدر يسعها تامة أو مقصورة ان أراد قصرها (الثانى) دوام السفر الى تمام الصلاتين معا سوا. رتب أم لم يرتب فلو أقام قبله صارت التابعة قضا. لا اثم فيه لانها تابعة لصاحبة الوقت في الاداء للعذر وقد زال

<sup>(</sup>٢) للجمع بالمطر شروط ثمانية (أحدها) وجود المطريقينا في أول الصلاتين وينهما وعند التحلل من الأولى (ثانيهما) الجماعة في تحرم الثانية وان انفرد في باقيها ولو قبل تمام الركعة ، وأما الأولى فلا يشترط الجماعة فيها ، ولا بد من نية الامام الجماعة في الثانية والالم تنعقد صلاته وان علم المامومون بذلك لم تنعقد صلاتهم أيضا والاانعقد (ثالثها)

والعصر وألمغرب والعشاء لا فى وقت الثانية بل ( فى وقت الأولى منهما) ان بل المطرأ على الثوب وأسفل النعل ووجدت الشروط السابقة فى جمع التقديم بويشترط أيضا وجود المطر فى أول الصلاتين ولايكنى وجوده فى أثناء الأولى منهما ويشترط أيضاو جوده عند السلام من الأولى سواء استمر المطر بعد ذلك أم لا وتختص رخصة الجمع بالمطر بالمصلى فى جماعة بمسجد اوغيره من مواضع الجماعة بالمطر

— أن يكون مكان الجاعة مسجدا أو غيره بعيدا عرفا عن داره بحيث يتأذى بذلك في طريقه اليه أذى لا محتمل عادة لامثاله . ولا يشترطوجودالمطر في ذهابه من بيته الى المسجد. بل لو اتفقوجودالمطر وهو في المسجد جاز له الجمع (والرابع والحامس . والسادس ) الترتيب . والولاء . ونية الجمع في الأولى كما تقدم في جمع التقديم بالسفر (والسابع) ظن صحة الأولى (والثامن بقاء) وقف الأولى يقينا إلى عقد الثانية . وان خرج في اثنائها

واعلم أن الجمع المطر لا بحوز الا تقدما لا تأخيراً لأنه رمما ينقطع المطر قبل أن مجمع لان استدامته ليست مفوضة للشخص الجامع ولا كذلك السفر ولا يتقيد الجمع بالمطر بالسفر بل بحوز للقيم والمسافر عند المطر ونحوه من ثلج وبرد ذائبين أو كبرت قطعهما (وشفان)وهي ربح باردة فيها مطر خفيف ولابد أن يبل الثوب كما هو ظاهر ، وخرج بذلك الوحل وغيره كريم وظلمة وخوف ومرض من الاعذار المبيحة لترك الجعة والجناعة فلا يحوز الجمع بها ، واختار النووى في الروضة جواز الجمع بالمرض تقديما وتأخيراً وجرى عليه ابن المقرى ، وقال الاذوعي أنه المفتى به وقال الاستوى في المهنات : ظفرت بنقله عن الشافعي رضى الله تعالى عنه ، وهؤ اللائق بمحاسن الشريعة وقد قال تعسالى : (وما جعل عليكم في الدين من حرج) وعلى ذلك فيسن للريض أن براغي الأوقى بنفسه ، فن يحم في وقت الثانية يقدمها بشرائط جميع التقديم ، أو في وقت الأولى يؤخرها بشرائط جمع التقديم ، أو في وقت الأولى

# ﴿ فَصَلَّ ﴾ وَشَرَائِطُ وُجُوبِ الْجُنْمَةِ سَبْعَةُ أَشْيَاء : الْإِسْلامُ وَالْبُالُوعُ

في طريقه ﴿ فَصَلَ (١) ﴾ وشرائط وجوت الجمعة سبعة أشيا. الاسلام والبلوع

(۱) أى هذا فصل فى بيان شرائط وجوب الجمعة ، وشرائط صحة فعلها وهيئاتها و (الجمعة) باسكان الميم . وتثليثها . والضم أفصح ، وبالسكون فقط اسم للاسبوع ، وجمعها ـ جمعات . وجمع ـ وصلاة الجمعة أفضل الصلوات . ويومها أفضل الآيام بعد يوم عرفة ، ولياتها أفضل الليالى بعد لية القدر خلاقا للامام أحمد فيهما ، وما جاء فى فضل يوم الجمعة أن من مات فيه أو فى ليلته أعطى أجر شهيد ، ووق فتنة القبر ـ بأن يخفف عنه سؤاله ـ لا نعدم السؤال أصلا خاص بالا نبياء وغيرهم عن استنى ، وفرضت الجمعة بمكة ليلة الاسراء ولم تقم بها لقلة المسلمان ، أو لا ن شعارها الاظهار وكان صلى الله عليه وسلم مستخفياً ، وأول من المسلمان ، أو لا ن شعارها الاظهار وكان صلى الله عليه وسلم مستخفياً ، وأول من أقامها قبل الهجرة أسعد بن زرارة رضى الله تعالى عنه فى أربعين رجلا بقرية على ميل من المدينة يقال لها ( نقيع الخضات ) قرية لبنى بياضة بطن من الا نصار و ( نقيع ) بفتح النون وكسر القاف ( والخضات ) بخاء معجمة مفتوحة ، فضاد و ( نقيع ) بفتح النون وكسر القاف ( والخضات ) بخاء معجمة مفتوحة ، فضاد و معجمة مكسورة فيم فألف ، وآخره مثناة فوقية على ما فى المصباح .

واعلم ان أمر الجمعة عظيم ، وهى نعمة جسيمة امتن الله بها على عباده فهى من خمائصنا جعلما الله تعالى محط رحمته مطهرة لآثام الا سبوع و لشدة اعتناء السلف الصالح بهاكانوا يبكرون لها على السرج ، فاحذر أن تتهاون بها مسافرا أو مقيماً ولو مع دون أربعين بتقليد والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم ، وهى كغيرها من الخس فى الاركان والشروط . والسن . والممكروهات . والمبطلات لكنها تختص بشروط لوجوبها ، وشروط لصحتها ، وآداب تشرع فيها ، وقد تكفل المصنف رحمه الله تعالى بذكرها على هذا الترتيب .

### مطلب شروط وجوب الجمعة

أما شروط وجوم المختصة مـــا فأربعة : ــ وهى ( الحرية . والذكورة . والإقامة . وعدم العذر المجوز لترك الجماعة ) واما الاسلام . والبلوغ والعقل

التى ذكرها المصنف رحمه الله تعالى فليست خاصة بالجمعة بل هي شروط لغيرهاأيضا مع أن الغرض هنا انما هو ذكرالشروط الخاصة بها ، ويمكن أن يجاب عن المصنف رحمه الله تعالى بانه ذكرها إيضاحا للسندى ــ فلا جمعة على رقيق . ولا أثى . ولا مسافر . ولا معذور تمجوز لترك الجماعة

### مطلب الاعذار المجوزة لترك الجمعة

لا تجب الجمعة على معذور بمجوز لترك الجماعة بما يتصور وجوده هنا مخلاف مآلا يتصور وهو الريح الباردة ليلا \_ فن الأعدار المرخصة مشقة المطر، وشدة وحل بفتح الحاء على المشهور (وهل الوحل عدر مطلقا أولا ? أقوال ثلاثة والحدها) أنه عدر مطلقا ( وثالثما ) انه عدر ان كان شديدا مخلاف الحقيف وضابط الشدة \_ (ان لا يؤمن معه تلويث ملبوسه أو الولق بالمشي قيه ) ومنها \_ الجوع والعطش الشديدان بحيث بحصل منهما مشقة لاتحتمل عادة . والخوف على معصوم \_ من مال أو عرض أو بدن ولو لغيره فى الثلاثة ، والتخوف على معصوم \_ من مال أو عرض أو بدن ولو لغيره فى الثلاثة ، والتحور بتخلفه عن الرفقة مخلاف نجرد الوحشة فلا تكوفهنا ، والعرى . وأكل ذى ريح كريه لم يقضد به اسقاطها ، وتطويل الأمام لمن لا يضر كن به استهال مفرط ، والاشتغال بتجهر ميت وتشييعة ، والأسهال الذى لا يضر كن به استهال وعنى منه تلويث المسجد ، والحبس الذى لم يقضر فيه بان كان معسرا وعجز عن منة اعساره

وتلزم الشيخ الهرم، والزمن وهو من به عاهة أبطلت حركته انوجد مركبًا ملكًا . أو إجارة . أو إعارة \_ وتلزم الأعمى ان وجد قائدا ولو بأجرة نشئل مجدها وائدة على ما يعتبر في الفظرة فان لم يجده لم يلزمه الحضور وان أحسن المشى بالعضا على المعتمد لما فيه من التعرض للضرر \_ فعم ان كان قريبًا من الجالمة لا يتضرر بذلك وجب عليه الحضور

ومن صحت ظهره بمن لاتلزمه الجمعة صحت جمعته وتغنى عن ظهره كالصي . والعبد . والمرأة . والمسافر ـــ وله أن ينصرف من المصلى قسل اجرامه بها ولو بعد دخول وقتها ـــ إلا المريض ونحوه بمن ألحق به كالأعمى لا مجد قائداً ــ فلا يجوز له الانصراف بعد دخول الوقت إلا أن زاد ضرره بانتظار فعلها وإلا فله

الانصراف مالم تكن قد أقيمت وإلا فلا ينصرف \* (والحاصل) أن نحو المريض له الانصراف قبل دخول الوقت وهو الزوال مطلقا ، ويمتنع بعد الاحرام بالصلاة مطلقا مالم يحصل له مشقة لاتحتمل ، وأما بعد دخول الوقت . وقبل الاحرام فان زاد ضرره بانتظاره فعلها ولم تقم جاز له الانصراف ، وان لم يزد ضرره .أوأقيمت فلا ، ويحرم على من تلزمه الجمعة السفر المفوت لها بعد طلوع فجر يومها \_ فان سأفر كان عاصيا فتمتنع عليه الرخص حتى ييأس من إدراكها ، وخرج بالسفرالنوم قبل الزوال فلا يمتنع و ان علم فوت الجمعة به لانه ليس من شأن النوم الفوات \_ قبل الزوال فلا يمتنع و ان علم فوت الجمعة به لانه ليس من شأن النوم الفوات \_ أما السفر الذي لا يفوتها كان غلب على ظنه أنه يدركها في مقصده أو طريقه فلا أم عليه به ولو تبين خلاف ظنه ، وهذه الأعذار مسقطات للوجوب أي مانعة من تعلق الوجوب بالمعذور على الراجح لاموجبات للترك الانه لا يظهر في جميعها .

### ( مطلب : في بيان أصناف الناس في الجمعة )

من حبث وجوبها وانعقادها وصحتها وجودا وعدما

الناس فى الجمعة ستة أقسام ــ لأن الأوصاف ثلاثة: الوجوب. والصعة. والانعقاد ـ فتارة توجد كلها و تارة تنتنى كلها، و تارة يوجد بعضها وينتنى البعض الآخر، فتوجد كلها فى (مستوفى الشروط) و تنتنى كلها عن (نحو المجنون) ويوجد الأولان فى (المعذور) والأول فقط فى المرتد) والثانى فقط فى نحو (المسافر) وسيأتيك تفصيل ذلك.

(الأول) من تجب عليه ، وتصح منه ، وتنعقد به ــ فيحسب من الأربعين وهو كل ــ مسلم مكلف ذكر حر مستوطن غير معذور بما مر .

(الثانى) من تجب عليه و تصح منه ، ولا تنعقد به فلا يحسب من الأربعين وهو المقيم غير المستوطن كطلبة الجامع الازهر الشريف وغيره من المعاهد العلمية النازحين عن ديارهم لطلب العلم و من يجرى مجراهم من عمال وتجار وغيرهم وكذا المستوطن بمحل يسمع منه النداء ولم يبلغ أهله أربعين أو كانوا أهل خيام فيجب

عليه السعى إلى محلها والصلاة فيه ولا يحسب من العدد .

(الثالث) من تجب عليه ولا تصح منه ولا تنعقد به ـــ وهو المرتدوالعياذ بالله تعالى لأن الردة لا تسقط التكليف .

(الرابع) من لا تجب عليـه ولا تصح منه ، ولا تنعقد به وهو ـــ الـكافر الاصلى وغير المميز من صبى ومجنون ومغمى عليه وسكران عند عدم التعدى .

(الخامس) من لا تجب عليه ولا تنعقد به ، وتصح منه وهو الصي المميز والرقيق والمرأة ، والمسافر ، والمستوطن بمحل لا يسمع منه النداء ولم يبلغ أهله أربعين ، أوكانوا أهل خيام .

(السادس) من لا تجب عليه ، و تنعقد به و تصح منه و هو \_ من به عذر ما تقدم .

### مطلب شروط صحتها

وأما شروط صحتها فنمانية ذكر المصنف رحمه الله تعالى منها ستة (ثلاثة) منها في قوله: وفرائضها ثلاثة لانها شرائط لصحة فعلها الح (وثلاثة) أخرى في قوله: وفرائضها ثلاثة لانها شرائط لصحة فعلها أيضاً، ولذلك قال الشارح هناك ومنهم من عبر عنها بالشروط فالجملة ستة ولوجعها المصنف محيث يقول: وشرائط فعلها ستة ثم يعدها لكان أوضح وزيد عليها شرطان فيكون المجموع ثمانية.

(أحدهما) وجود العدد كاملا من أول الخطبة إلى انقضاء الصلاة فلو نقصوا في الخطبة لم يحسب ركن منها فعل حال نقصهم لعدم سماعهم له فان عادوا قريباً عرفا وجب اعادة ذلك الركن الذي فعل حال نقصهم دون الاستثناف، وإن عادوا بعد طول الفصل عرفا (وضبطوه بما يسع ركمتين بأخف بمكن) وجب الاستثناف لانتفاء الموالاة \_ كا لو نقصوا بين الخطبة والصلاة ، فان عادوا قريباً لم يجب الاستثناف وإلا وجب \_ لذلك ، ولو نقصوا في الصلاة بطلت لاشتراط العدد في دوامها .

(ثانيهما) أن لا يسبقها ولا يقارنها في التحرم جمعة أخرى في محلها – لأنه صلى الله عليمه وسلم والخلفاء الراشدين لم يقيموا سوى جمعة واحدة ، ولأن الاقتصار على واحدة أفضى إلى إظهار شعار الاجتماع واتفاق الكلمة – إلا إذا

سر اجتماعهم بمكان — اما لكثرتهم ، أو لقتال بينهم أو لبعد أطراف البلد عيث كان من بطرفه لو سعى اليها بعد الفجر لا يدركها — فيجوز التعدد حينئا للحاجة بحسما على أظهر القولين وهو المعتمد — وقيل لا بجوز التعدد ولو لحاجة ، وهو ظاهر النص — فالاحتياط لمن صلى جمعة مع التعدد بحسب الحاجة أن يصلى ظهراً بعدها مراعاة لهذا القول . واعلم أن العبرة في عسر الاجتماع ( بمن يغلب فعله لها في ذلك المكان ) على المعتمد — وإن لم يحضر بالفعل ، وإن لم تلزمه ، وقيل العبرة ( بمن يحضر بالفعل ، وقيل العبرة ( بمن تصح منه ) وإن لم تلزمه وإن لم يحضر ، وقيل العبرة ( بمن تصح منه ) وإن لم تلزمه وإن لم يحضر ، وقيل العبرة ( بمن تصح منه ) وإن لم تلزمه وإن لم يحضر ، وهذا الآخير يفيد أن التعدد في مصر بل في غالب البلدان لحاجة — فعليه لا تجب الظهر كما في البحير في قاله في فتح العلام ( والأول ) يفيد أن التعدد في طنطا أيام المولد فقط جائز ، ولا يحب الظهر أيضاً حيث ذكا في البحير في والشرقاوى ، قاله في فتح العلام أيضاً وظاهر أن مثل طنطا كل بلد يحصل في ها زدحام في بعض المواسم والمناسبات .

### مطلب بيان حكم إعادة الظهر بعد الجمعة

حاصل ما يقال فى هذا المقام أنه اما أن يكون تعدد أو لا يكون فان لم يكن تعدد فالجمعة صحيحة ، وتحرم صلاة الظهر ولا تنعقد ، وإن كاو تعدد \_ فاما أن يكون لحاجة أولا \_ فان كان لحاجة \_ كان عسر الاجتماع بمكان جاز التعدد بقدرها ، وصحت صلاة الجميع على الأصح \_ سواء وقع احرام الاثمة معا أم مرتبا ، وسن الظهر مراعاة للقول المانع من التعدد مطلقاً ، \_ وإن كان لغير حاجة (فى جميعها) كأن يكون فى الداد محل يسع اجتماعهم فيه بدون مشقة ، ويستغنى عن أصل التعدد أو (فى بعضها) بأن كان أصل التعدد لحاجة لكن زاد على قدرها \_ أو لم يدر هل هو لحاجة أو لا ؟ كما فى بعض الامصار \_ كان للمسألة خسة أحوال .

( الحالة الأولى ) أن يقعا معا فيبطلان ، وبجب ان يجتمعوا ويعيدوها جمعة عند اتساع الوقت ، ( الحالة الثانية ) أن يقعامرتبا فالسابقةهي الصحيحة واللاحقة وَالْمَقُلُ وَالْحُرِّيَّةُ وَاللَّهُ كُورٌ بَهُ وَالصَّحَّةُ وَالاسْتِيطانُ وَشَرَائِطُ خِيثُهَا كَلانَهُ

والعقل) وهذه شروط أيضا لغير الجمعة من الصلوات ( والحرية والذكورية والصحة والاستيطان) فلا تجب الجمعة على كافر أصلى وصبى ومجنون ورقيق وأنثى ومريض ونحوه ومسافر.

(وشرائط) صحة (فعلها ثلاثة) الأول دار الاقامة التي يستوطنها العدد المجمعون سواء في ذلك المدن والقرى (١) التي تتخذ وطنا وعبر المصنف

باطلة \_ فيجب على أهلها صلاة الظهر » ( الحالة الثالثة ) أن يشك في السبق والمعية \_ فيجب عليهم أن يحتمعوا ويعيدوها جمعة عند السباع الوقت لأن الأصل عدم وقوع جمعة بجزئة في حق كل منهم ، قال الامام : \_ وحكم الأئمة بأنهم إذا أعادوا الجمعة برئت ذمتهم مشكل لاحتمال تقدم إحداهما فاليقين أن يقيموا جمعة ثم ظهرا \_ وأجاب عنه في المجموع : بأن الأصل عدم وقوع جمعة بجزئة في حق كل طائفة فضعف ذلك الاحتمال فلم ينظر له لانه كالعدم فالجمعة كافية في البراءة لكن الظهر مستحب » ( الحالة الرابعة ) ان يعلم السبق ولم تعلم عين السابقة كان سمع مريضان أو مسافران تكبرتين متلاحقتين فأخبرا بذلك مع جهل المتقدمة منهما \_ فيجب عليهم الظهر لانه لا سبيل إلى إعادة الجمعة ، مع تيقن وقوع جمعة حميمها غير معلومة \_ حميحة في نفس الأمر ، لكن لماكانت الطائفة التي صحت جمعتها غير معلومة \_ وجب عليهم الظهر » ( الحالة المجامسة ) أن يعلم السبق و تعلم عين السابقة لكن وجب عليهم الظهر » ( الحالة الرابعة \_ فني مصر بحب علينا فعل الجمعة أو لا \_ لاجمال أن نكون من ألعيد غير المحتاج اليه ، ثم يجب علينا الظهر لاحتمال أن نكون من العدد غير المحتاج اليه ، ثم يجب علينا الظهر لاحتمال أن نكون من العدد غير المحتاج اليه ، ثم يجب علينا الظهر لاحتمال أن نكون من العدد غير المحتاج اليه ، ثم يجب علينا الظهر لاحتمال أن نكون من العدد غير المحتاج اليه ، مع كون الأصل عدم وقوع جمعة بحرثة .

( تنبيه ) علم مما تقرر أن صلاة الظهر بعد الجمعة إما مستحبة . واما واجبة . واما جرام ـ ولا تنعقد ـ اذا لم يكن بالبلد إلا جمعة واحدة وكلها تعلم مما تقدم . واما آدابها فسيأتى الكلام عليها فى قول المصنف رحمه الله تعالى (وهيئاتها) الج (م) أو البلدان وحاصل ذلك أن مافيه حاكم شرعي وحاكم شرطي وأسواق للبيع والشراء فحر، وما خلاعن بعض هذه فبلد ، وما خلاعن جميعها فقرية وشملت

أَنْ تَكُونَ الْبِلَدُ فِصْراً أَوْ قَرْيَةً وَأَنْ يَكُونَ الْمَكَدُهُ أَدْبَمِينَ مِنْ أَهِلِ الْبُلْمُمَةِ وَأَن يَكُونَ الْوَقْتُ بَاقِياً وَإِنْ خَرَجَ الْوَقْتُ أَوْ عُدِمْتِ الشَرُوطُ مُسلّيتَ \* عُلْمُ ا

عن ذاك بقوله (ان تكون (۱) البلد مصر اكانت) البلد (أو قرية و)الثانى أن يكون العدد (۲)) في جماعة الجمعة (أربعين) رجلا (من أهل الجمعة)وهم المكلفون الذكور الاحرار المستوطنون بحيث لا يظعنون عما استوطنوه شتاء ولا صيفا الا لحاجة (و) الثالث (الوقت) وهو وقت الظهر فيشترط أن تقع الجمعة كلها في الوقت فلو ضاق عها بان لم يبق منه ما يسم الذي لا بدمنه فيها من خطبتها وركعتيها صليت ظهرا (فان خرج الوقت أو عدمت الشروط) أي جميع وقت الظهر يقينا وهم فيها (صليت ظهرا) بناء على ما فعل منها وفاتت الجمعة سواء ادركوا منها ركعة أم لا ولو شكوا في خروج فعل منها وفاتت الجمعة سواء ادركوا منها ركعة أم لا ولو شكوا في خروج

القرية والبلد ماكان من حجر أو خشب أو قصب أو نحو ذلك سواه الرحاب المسقفة والساحات والمساجد وغيرها ولو الهدمت الابنية واندرست وأقاموا على عمارتها لم يضر الهدامها في صحة الجمعة لانها وطنهم ولا تنعقد في غير بناء إلا في هذه الحصورة

<sup>(</sup>١) أى توجد فهى تامة والبلد فاعل لها ، (ومصرا) خبر مقدم (لكانت) التي بعدها والمراد بالبلد الابنية مطلقا ليصح التعميم بقوله (مصرا كانت البلد أو قرية) والمعنى أن توجد الابنية، مصراكانت تلك الابنية أو قرية

<sup>(</sup>۲) اختلفت العلماء فى العدد الذى تنعقد به الجمعة على حسة عشر قولا (الآول) تنعقد بالواحد \_ وهو قول ابن حزم وعليه فلا تشترط الجماعة كما هو ظاهر ه ( الثانى ) تنعقد باثنين كالجماعة وهو قول النخعى ه (الثالث) باثنين مع الإمام عند أبي يوسف و محمد و الليث ه ( الرابع ) بثلاثة مع الإمام عند أبى حنيفة . وسفيان الثورى ه ( الخامس ) بسبعة عند عكرمة ه ( السادس ) بتسبعة عند ربيعة ( السابع ) باثنى عشر وهو مذهب الامام مالك هـ ( الثامن ) مثله غير الامام عند .

## (وَ فَرَائِضُهَا) ثَلاَنَةٌ خُطْبِتَانِ يَقُومُ وَبِهِما وَيَجْلِسُ مَيْنَهُما

وقتها وهم فيها أتموها جمعة على الصحيح (۱) (وفر أنضها) ومنهم من يعبر عنها بالشروط (۲) (ثلاثة) أحدها وثانيمها (خطبتان يقوم) الخطيب (فيهما ويجلس بينهما) قال المتول بقدر الطمانينية بين السجدتينولو عجز عن القيام وخطب قاعد أو مضطجعا صح وجاز الاقتداء به ولو مع جهل حاله وحيث خطب قاعدا فصل بين الخطبتين يسكتة لا باضطجاع واركان الخطبتين خمسة (۳) حمد الله تعالى ثم الصسلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولفظهما متعين ثم الوصية بالتقوى ولا يتعين لفظها على الصحيح وقراءة آية (۱) في متعين ثم الوصية بالتقوى ولا يتعين لفظها على الصحيح وقراءة آية (۱) في

اسحاق ، (التاسع) بعشرين فى رواية ابن حبيب عن مالك ، (العاشر) بثلاثين فى رواية أخرى عن مالك ، (الحادى عشر) بأر بعين ــ و منهم الامام وهذا أصح القولين عند الامام الشافعى ، (الثانى عشر) بأر بعين غير الامام ــ وهو القول الآخر عند الامام الشافعى وبه قال عمر بن عبد العزيز وطائفة ، (الثالث عشر) مخمسين فى رواية عن الامام أحمد ، (الرابع عشر) ثملنون حكاه المازرى ، (الخامس عشر) جمع كثير من غير حصر ، ولعل هذا الآخير أرجحها من حيث الدليل قاله فى فتح البارى اه من الباجورى

﴿ تنبیه ﴾ لواستوطن فی بلدین \_ بأن كان له مسكنان بهما \_ فالعبرة بما كثرت فیه إقامته ، فان كان له أهل فیه إقامته ، فان كان له أهل و مال فی كل منهما \_ فالعبرة بالمحل الذی هو فیه حال إقامة الجمعة اه باجوری

- (۱) هو العتمد (۲) هوالوجه الوجيه ولو جعل المصنف شرائط فعلها في من ستة وعطف هذه وما بعدها على قوله أن تكون الخ لكان أولى وأنسب (۳) أى اجالا واما تفصيلا فثانية لتكرار الثلاثة الأول
- (٤) أى كاملة أو بعضها كذلك ويشترط في الآية أن تكون مفهمة لاكر ثم نظر) ولا تجزى. آية حمد أو وعظ عنه مع القراءة كما في قوله تعالى الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور) إذ الشيء الواحد لا يؤدى به فرضان

## وَأَنْ تُصَلَّىٰ رَكُمْتَ بِينِ فِي جَمَاعَةِ

احداهما(۱) والدعاء للمؤمنين والمؤمنات(۲) في الخطبة الثانية ويشترط(٣) أن يسمع الخطب أركان الخطبة لأربعين تنعقد بهم الجمعة وتشترط الموالاة بين كلمات الخطبة وبين الخطبتين فلو فرق بين كلماتها ولو بعذر بطلت ويشترط فيها سترالعورة وطهارة الحدث والحبث في وبو بدن ومكان(و) الثانث من فرائض الجمعة (أن تصلى) بضم أوله (ركعتين في جماعة (١)) تنعقد بهم الجمعة ويشترط وقوع هذه الصلاة بعد الخطبتين بخلاف صلاة العيدين فانها قبل الخطبتين

(٤) أي شرط صحة الجمعة الجماعة بالأربعين السابقين ولو في الركعة الأولى

<sup>(</sup>١) والأولى أولى لتكون فى مقابلة الدعاء للمؤمنين فى الثانيـة ليحصل التعادل بينهما

<sup>(</sup>۲) هذا هو الأكمل لما فيه من التعميم ، والا فأو خص الحاضرين كقوله للحاضرين : \_ رحمكم الله كنى \_ ل يكنى تخصيص أربعين منهم مخلاف ما لو خص دون الار عين ، أو غير الحاضرين ، ويتعين كونه بأخروى ، ولا يكنى الدنيوى الاعند العجز عن الأخروى ، ويسن الدعاء لائمة المسلمين وولاة الامور بالصلاح ، والاعانة بالحق والقيام بالعدل ونحو ذلك

<sup>(</sup>٣) وجملة شروطهما اثنا عشرشرطا (وقوعهما) فيوقت الظهر وفي (خطة أبنية) و (تقديمها) على الصلاة (والقيام) فيهما لقادر عليه (والجلوس) بينهما (وكون الحنطيب) ذكراً (والاسماع) (وسماع) أربعين كاملين (والولاء) و (الطهر) و (الستر) و (كون الحنطبتين بالعربية) كما جرى عليه الناس وغالب هذه الشروط تعلم من الشرح والمتن والمراد بالسماع السماع ولو بالقوة يحيث لوأصغوا لسمعوا ولايشترط طهر السامعين ولاكونهم بمحل الصلاة ومحل اشتراط كون أركان الحنطبة بالعربية إن كان في القوم عربي وإلاكني كونها بالعجمية الافي الآية فهى كالفاتحة ويجب أن يتعلم واحد منهم العربية فان لم يتعلمها واحد منهم عصوا كلهم ولا تصح جمعتهم مع القدرة على التعلم

(وَهَيْئَانُهَا) أَرْبَعُ خَصَالِ : الْغُسُلُ وَتَنظِيفُ الْجُسِكِ وَلَبْسُ النَّيَابِ الْمِيضِ وَأَخْدُ النَّفَاتُ فَى وقت الخَطْبَةِ وَمَنْ َ وَأُخْدُ النَّظَامُ وَالطَّبَةِ وَمَنْ

(وهيآمها) (۱) وسبق (۲) معنى الهيئة (أربع (۳) حصال) أحدها (الغسل) لمن يريد حضورها من ذكر أو أنثى حر أو عبد مقيم أو مسافر ووقت غسلها من الفجر الثانى و تقريبه من ذهابه أفضل فان عجز عن غسلها تيمم سية الغسل لها (و) والثانى (تنظيف الجسد) بازالة الريح الكريه منه كصنان فيتعاطى ما يزيله من مرتك ونحوه (و) الثالث (لبس الثياب البيض فانها أفضل الثياب (و) الرابع (أخد الظفر) ان طال والشعر كذلك فينتف ابطه ويقص شاربه ويحلق عانته (والطيب) بأحسن ما وجد منه (ويستحب الانصات) وهو السكوت مع الاصغاء (في وقت الخطبة) ويستثنى من الانصات أمور مذكرة في المطولات منها انذار أعمى ان يقع في بئر ومن دب اليه عقرب مثلا (ومن

فقط فلو صلى الامام بالاربعين ركعة وفارقوه فى الثانية وأتموا منفردين أجزأتهمُ الجمعة وأما العدد فلابد من دوامه وان ترتبوا فى السلام

<sup>(</sup>١) أى سننها المطلوبة لها ، فإلمراد بالهيأةهنا السنة المطلوبة للجمعة ـ لاالسنة التي لا تجبر بسجود السهو لآن ماذكروه من الهيئات هنا خارج عن الصلاة فلا بتوهم جبره بسجود السهو حتى يصح نفيه اله الجورى

<sup>(</sup>٢) المتعين اسقاط هـذه العبارة لأنها تشعر بأن ما سبق مراد هنـا وليس كذلك لمـا علمت

<sup>(</sup>٣) المراد أن المذكور منها همنا أربع خصال – فلا ينافى أنها تزيدعليها فنها (قراءة الحجيف) يومها وليلتها (وكثرة الدعاء يومها وليلتها) لأن في يومها ساعة إجابة فيرجى أن يصادفها (وكثرة الصدقة وفعل الحير) في يومها ولياتها (وكثرة الصدلة على النبي صلى الله عليه وسلم) و (التبكير) اليها لغير إمام – اما الإمام فيسن له التأخير

# دَخلَ والإمامُ بَخْطُبُ صَلِّي رَكَعَبَ بِنِ خَفِيفَيَنْ ِ ثُمَّ يَجلِسُ . ﴿ فَصْلَ ﴾ وصلاةُ الْعِيدَ بن سُنَةٌ مُوَّ كُدَّ

دخل) المسجد (والامام يخطب صل ركعتين خفيفتين ثم بجلس) وتعبير المصنف بدخل يفهم أن الحاضر لا ينشىء صلاة ركعتين سواء صلى سنة الجمعة أم لا ولا يظهر من هيذا المفهوم أن فعلها حرام أو مكروه لكن النوى في شرح المهذب صرّح بالجرمة ونقل الاجماح عليها عن الماوردى

( فصل ) (١) (وصلا العيدين أي الفطر والاضحى(سنة(٢) مؤكدة ( ))

<sup>(1)</sup> لما أنهى الكلام عن الفرائض مقدما الصلوات الخس لوجوبها في كل يوم . وليلة شرع في الكلام على النوافل مقدماً منها العيدين لانهما أكثر وقوعامن غيرهما وهما من خصوصيات هذه الامة . ومثلهما الاستسقاء ، والكسوفان ، وأول عيد صلاه الني صلى الله عليه عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة ، وكذلك عيد الاضحى شرع في السنة المذكورة والاصل في صلاته قوله تعالى (فصل لوبك وانحر) أي صل صلاة الاضحى وانحر الاضحية ، وتسن النهنئة بالعيد ونحوه من العمام والشهر على المعتمد مع المصافحة أرب اتحد الجنس به فلا يصافح الرجل المرأة ولا عكميه .

<sup>(</sup>۲) أى لفعله صلى الله عليه وبيلم ، وهي سنة أيضا عند الامام مالك رضى الله تعالى عنه وواجبة عيناً عند الامام أبي حنيفة رضى الله تعالى عنه ، وواجبة كفاية عند أحمد رضى الله تعالى عنه ونفعنا بهم أجمعين ، وفعلها بالمسجد أفضل إلا لعذر كضيقه فيكره وإذا خرج لغير المسجد استخلف ندبا من يصليها بالضعفة ولا يخطب الخليفة لهم إلا باذنه ، ويسن أن يذهب للصلاة في طريق طويل ماشيا بسكينة ، ويرجع في آخر قصير كالجمعة ، وأن يأكل قبلها في عيد الفطر والأولى أن يكون تمرا ، وأن يمكن في عيد الاضحى حتى يصلى للا تباع فيهما ، وليتميز يوم عيد الفطر عما قبله ، والشرب كالأكل ويكره له ترك ذلك (٣) أى لمواظئته صلى الله عليه وسلم عليها فيكره تركما

## وهي رَكْمُتَانِ 'بِكَبِّرُ فِي الأُولَيُ سِبِهَا سِوَى تَـكْبِيرَةِ الْإِحْرامِ

وتشرع (۱) جماعة ولمنفرد ومسافر وعبد وحر وخنى وامرأة لاجميلة وذات هيئة أما العجود فتحضر العيد في ثياب بيتها بلا طيب ووقت صلاة العيد ما بين طلوع الشمس(۲) وزوالها (وهي) أى صلاة العيد ( ركعتان) يحرم بهما بنية عيد الفطر أو الأضحى ويأتى بدعاء الافتتاح (۳) ( ويكبر في ) الركعة (الأولى سبعا (۱) سوى تكبيرة الاحرام ) ثم يتعوذ ويقرأ الفاتحة ثم يقرأ بعدها

(٤) أى عندنا إن أراد الآكمل ومحله بعد دعاء الافتتاح وقبل التعوذ ويجهر بالتكبير مع رفع يديه كما في التحرم ولا يضر الرفع لو والاه على المعتمد وظاهر كلامهم أنه يجهر به وإن كان مأ مو ما وهو كذلك ولو في قضائها على الآوجه ويسس الفصل بين كل تكبيرتين بقدرآية معتدلة ويحسن في ذلك سبحان الله والحد لله ولا إله إلا الله والله أكبر لآنه اللائق بالحال وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس رضى الله عهما وجاعة وله الفصل بغير ذلك و تفوت بالقراءة لا بالتعوذ فلو فاتت كلها أو بعضها في أول ركعة لا تقضى فيها ولا في غيرها ويتبع امامه فيما أتى به وإن نقص ويكره ترك الذكر بين التكبيرتين ويسن أن يضع يمناه على يسراه تحت صدره بين كل تكبيرتين ولا بأس بارسالها ويأخذ الشاك باليقين كما في عدد الركعات وهذه التكبيرات من الهيآت فلا يسجد للسهو لتركها وإن كان الترك لكلهن أو بعضهن مكروها ولو ترك الامام التكبيرات ولوعداً لم يأت ما المأموم بخلاف ما لو اقتدى مصلى العيد بمصلى الصبح حيث يأتى بها وكأن الفرق بينها ان انفراد المأموم بالانيان بها يعد فحشاً وافتياتاً مع اتحاد الصلاة لا مع اختلافها و بخلاف

<sup>(</sup>۱) أى الالحاج بمى فتسن له فرادى لاشتغاله بأعمال الحج ويكره تعــدد جماعتها بلا حاجة ولامام المنع منه ككل مكروه

<sup>(</sup>٢) أى طلوع جزء منها ويندب تأخيرها للارتفاع كرمح كما فعلها النيصلىالله عليه وسلم وللخروج من الخلاف فان لنا وجها أن وقتها لايدخل إلا بالارتفاع (٣) ولا يفوت بالتكبيرات ويفوت بالتعوذ

وفى الثَّانية خَسَّا مَوَى تَكَبَيرَةِ القيامِ، وَيَغْطَبُ بِمْدَهِا خُطْبَتَيْنِ مُهَكَّيُّهُ في الأولى تِسْعًا وفي الثَّانية سَبِماً ويكبِّرُ مِن عُروبِ الشَّمْسِ مِن ليلةِ العِيدِ لمَّكَأْنُ يَذْخُلُ الإمامُ

سورة ق (١) جهرا (و) يكبر (ف) الركعة (الثانية) خسا سوى تكبيرةالقيام ثم يتعوذ ثم يقرأ الفاتحة وسورة افتربت جهرا (١) (ويخطب) ندبا (بعدهما) أى الركعة بن (خطبتين يكبر ف) ابتداء (الأولى تسعا) ولاء (و) يكبر (ف) ابتداء (الثانية سبعا) ولاء ولو فصل بينهما بتحميد وتهليل وثنياء كان حسنا والتكبير على قسمين (مرسل) وهو ما لا يكون عقب صلاة (ومقيد)وهو ما يكون عقبها وبدأ المصنف بالأول فقال (ويكبر) ندباكل من ذكر وأنثى وحاضر ومسافر في المنازل والطرق والمساجد والأسواق (من غروب الشمس من ليلة العيد) أي عيد الفطر (٢) ويستمر هذا التكبير (الى أن يدخل الامام في الصلاة) للعيد ولايسن (١) التكبير ليلة عيد الفطر عقب الصلوات لكن في الصلاة) للعيد ولايسن (١) التكبير ليلة عيد الفطر عقب الصلوات لكن النووى (٥) في الاذكار اختار أنه سينة ثم شرع في التكبير المقيد فقال (و)

ما لو ترك الامام محو تكبيرة الانتقال أو جلسة الاستراحة فيأنى المأموم بهــا إذ لا محذور حنئذ

<sup>(</sup>١) أى وان أم بغير محصورين والا فسورة سبح والا فسورة الكافرون

<sup>(</sup>٢) أى فان لم يفعل فسورة هل أتاك والا فسورة الاخلاص

<sup>(</sup>٣) ليس قيداً فان لامه للجنس فيشمل عيدى الفطر والأضحى إذ التكبير المرسل مشترك بينهما فتقييد الشارح بعيد الفطر غير مستقيم وأجيب عن الشارج بأنه اقتصر على عيد الفطر لأنه المنصوص عليه وغيره بطريق القياس عليه

<sup>(</sup>٤) أى لايسن من حيث كونه مقيدا بالصلاة ، إذ لامقيد له فلا ينافى أنه يسن من حبث كونه مرسلا فى ليلة العيد

<sup>(</sup>٥) هو ضعيف إن حمل على أنه سنة من حيث كونه مقيداً بالصلوات فإن

في الصلاف وفي الأضعى خَلْتَ الصَّلَواتِ الْمَفَرُ وضَاتِ مِنْ ضَبْعَ إِلَى الْمَفْرُ وضَاتِ مِنْ ضَبْعَ إِلَى الْمُصْرِ مِنْ آخِرِ أَيًّا مَ التَّسْرِيقِ .

﴿ فَصْلُ ﴾ وصلاةُ الكُسوف

يكبر (في) عيد (الأضحى خلف الصلوات المفروضات) من مؤداة وفائتة وكذا خلف راتبة ونفل مطلق وصلاة جنازة (من صبح يوم عرفة إلى العصر من أخر أيام التشريق وصيغة التكبير الله أكبر ولله الحد الله أكبر كبيرا والحمد لله كثير اوسبحان الله بكرة وأصيلا لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الاحزاب وحده

( فصل وصلوات الكسوف (١) ) للشمس وصلاة الحسوف للقمركل

حمل على أنه سنة من حيث كونه مرسلا فى ليلة العيد فلا يكون ضعيفا بل يرجع لما قبله ولا خلاف حيننذ .

(۱) والكسوف مأخوذ من الكسف وهو الاستتار وهو بالشمس أليق لأن نورها في ذاتها و ايما يستتر عنا محيلولة جرم القمر بيننا وبينها عند اجتماعها ولذلك لايوجد إلا عند تمام الشهور و والحسوف مأخوذ من الحسف وهو المحو وهو بالقمر أليق لأن جرمه أسود يضيء بمقابلت ور الشمس فاذا حال جرم الأرض بينهما عند المقابلة منع نورها أن يصل اليه فيظلم ولذلك لا يوجد إلا قبيل انصاف الشهور و يحوز اطلاق الكسوف والحسوف على كل منهما فيقال كسفت الشمس والقمر والآصل في ذلك قوله تعالى ( لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا بنه الذي خلقهن ) أي عند كسوفهما وخبر ( ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله تعالى لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته فاذا رأيتم ذلك فصلوا وادعوا حتى ينكشف ما بكم ) وشرعت صلاة كسوف الشمس في السنة الثانية من الهيوة وهنلاة خسوف القمر في جادى الآخرة من السنة الخامسة منهاعلى الراجح

مُنَّدَةً مُوْ كَدَّةً فَإِنْ فَاتَتْ لَمْ تَقْصُ وَيُصَفِّى لِخَدُوفِ الشَّمْسَ وَكُسُولِيَ الفَمْرِ رَكَمَدِ بنِ فَى كُلَّ رَكَمَةٍ قِبَامَانِ يُطِيلُ القراءَة فَهِمَا وَزُ كُوعَانِ يُطلِيلُ التَّشَّهُ بِمَ فِنِهِمَا دُونَ الشَّحَودِ وَيُحَطُّبُ بِمُذَهَا خُطَبَةٍ ن

مُتَهِما (سنة مؤكدة (١) فان فات ) هذه الصلاة (لم تقض أى لم يشرع قَضَاؤُها (ويصلى (٢ لكسوف الشمس وحسوف القمر ركعتين (٢)) يحرم بنية صَلاة الكسوف(٤) ثم بعد الافتتاح والتعوذ يقرأ الفائحة (٥) ويركع

- (۱) أى فيكره تركها
- (\*) أى الشخص ولو امرأة أو مسافرا الكسوف فرادى أو جاعة (٣) فيها ثلاث كيفيات (أقنها) ركنتان كسنة الظهر ، (وأدنى الكمال) أن
- (٢) صبح اللات يقيات (افعها) رائمتان نسنه الطهر، (وادن الهمال) ان يصليها بركوعين وقيامين في كل ركعة من غير أن يطيل القراءة فيهها. (وأعلى الكمال) أن يصليها ـ بركوعين، وقيامين ويطيل القراءة فيهها، ومتى شرع في كيفية من تلك الكيفيات ـ تعينت فلا تجوز الزيادة على ما نواه و لا النقص عنه
- كَيْفِيةُ مَنْ تَلْكُ الْكَيْفِياتِ \_ تعينت فلا تجوز الزيادة على ما نواه ولا النَّقْص عنه للائجلاء وكذا تكرارها \_ تتم للائجلاء وكذا تكرارها \_ تتم يسن اعادتها مع جماعة على المعتمد .
- (٤) أى عند و بخوده لا قبله و بحب تعيين الصلاة بكونها للشمس أو للقمر وكونها بركوعين أو بركوع واحد فان أطلق تخير بينها وإذا شرع في واحدة تعينت (٥) هذا أقل كما لها وأقلها ركمتان كسنة الظهر وأكلها أن يقرأ بعد إلفائحة في القيام الأول سورة البقرة وفي الثاني سورة آل عران وفي الثالث سورة النساء وفي الرابع سورة المائدة إن أحسن الجميع وإلا فقدر كل منها من بقية القرآن ويسمج في الركوع الأول بقدر مائة آية من البقرة وفي الثاني بقدر ثمانين منها وفي الثالث بقدر سبعين وفي الرابع بقدر خمسين تقريباً في الجميع سواء رضى به المأمو مئون الثالث بقدر سبعين وفي الرابع بقدر خمسين تقريباً في الجميع سواء رضى به المأمو مئون أولا ولا الجلوس بين السجد ثين وإذا تحاف الشخص فوت أولا ولا يطيل الاعتبدال ولا الجلوس بين السجد ثين وإذا تحاف الشخص فوت بخص صلوات الجميعة بدأ بالفرض العيني ان خاف فوته ثم بصلاة الميت ثم بضلاة الميت أم بضلاة الميت ثم بضلاة الميت أم بالميت أم بضلاة الميت أم بالميت أ

وَ يُسِرُ فِي كُسُوفِ الشَّمْسِ وَيَجْهَرُ فِي خُسُوفِ الْقَمَرِ .

﴿ فَصَلْ ﴾

ثم يرفع رأسه من الركوع ثم يعتدل ثم يقرأ الفاتحة ثانيا ثم يركع ثانيا أخف من الذى قبله ثم يعتدل ثانيا ثم يسجد السجد ثين بطمأنينة في الكل ثم يصلى ركعة ثانيه بقيامين وقراء تين وركوعين واعتدالين وسجو دين وهذا معنى قوله وفي كل ركعة ثانيه بقيامين وقراء تين وركوعين واعتدالين وسجو دين وهذا أحد الوجهين (وفي كل ركعة ) منهما (قيامان يطيل القراءة فيهما كما سيأتي (و) في كل ركعة لكن الصحيح أنه يطوله نحو الركوع الذى قبله (ونخطب) الامام (بعدهما) أي صلاة الكسوف أو الحسوف (خطبتين) كخطبتي الجعة في الأركان والشروط (١) ويحث الناس في الخطبتين على التونة من الذنوب وعلى فعل والشروط (١) ويحث الناس في الخطبتين على التونة من الذنوب وعلى فعل الخير من صدقة وعتق ونحو ذلك (ويسر ) بالقراءة (في كسوف الشمس بالانجلاء وطلوع ويغروبها كاسفة و تفوت صلاة خسوف القمر بالانجلاء وطلوع الشمس لا بطلوع الفجر و لا بغرو به خاسفا فلا تفوت الصلاة

(فصل) في أحكام صلاة الاستسقاء (٢)) وأي طلب السقيا من الله تعالى

<sup>(</sup>١) أما الأركان فظاهر وأما الشروط فغير مستقيم اذ لا يشترط في غير خطبة الجمعة الا الاسماع والسماع وكون الخطبة عربية والخطيب ذكرا اللهم الا أن يقال مراده بالشروط الشروط العامة في الجمعة وغيرها لا الخاصة بها ولو قال كخطبتي العيدين الافي التكبير لعدم وروده لكان أولى وأنسب .

<sup>(</sup>٢) وهو لغة طلب السقيا وشرعا طلب سقيا العباد من الله تعالى عندحاجتهم اليها والأصل فيه الاتباع رواه الشيخان واستأنسوا له بقوله تعالى (وإذاستسق موسى لقومه) وشرعت صلاته في السنة السادسة من الهجرة (وأقله) بمطلق الدعاء خاليا عما يأتي (وأكمل منه) بالدعاء عقب الصلوات ونحوها كالخطبة (وأكمل منه) بالكيفية الآتية وهو أفضلها فلو احتاجت طائفة من إلمسلين لها سن لغيرها أن يستسقوا

وصلاة الاستسفاء مَسنونَة عَيامُرهُمُ الإِمَامُ والتَّوْبَةِ والصَّدَقَةِ والحُرُوجِ مِنَ المَظْالُمِ ومُصالَحَةِ الأعداء وصِيامِ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ يَخْرُبُ بَرِسَمْ فَى المَطْالُمِ ومُصالَحَةِ الأعداء وصِيامِ ثَلاثَةِ وَتَضَرَّعُ وَيُصَلَّى بِهِمْ رَكَمَةُنِ اليَّوْمِ الرَّابِعِ فِي ثِيابِ بِذَلَةِ وَاسْتِكَا نَةٍ و تَضَرَّعُ وَيُصَلَّى بِهِمْ رَكَمَةُنِ

(وصلاة الاستسقاء مسنونة (١)) لمقيم ومسافر (٤) عند الحاجة من انقطاع غيث أو عين ماء ونحو ذلك و تعاد (٢) صلاة الاستسقاء ثانيا وأكثر من ذلك أن لم يسقوا حتى يسقيهم الله تعالى (فيأمرهم) ندبا (الامام) ونحوه (بالتوبة) ويلزمهم امتثال أمره كما أفتى به النووى والتوبة من الذنب واجبة أمر بها الامام أولا (والصدقة والحروج من المظالم) للعباد (ومصالحة الاعداء وصيام ثلاثة أيام) قبل ميعاد الحروج فتكون به أربعة (ثم يخرج بهم فى اليوم الرابع) صياما غير متطيبين ولا متزينين بل يخرجون (فى ثياب بذلة) بموحدة مكسورة وذال معجمة ساكنة وهى ما يلبس من ثياب المهنة وقت العمل (واستكانة) أى خضوع (وتضرع) أى خضوع وتذلل ويخرجون معهم الصبيان والشيوخ والعجائز والبهائم (ويصلى بهم الامام) أو نائبه ركعتين (١)

لها ويسألون الزيادة لأنفسهم إلا أرب تكون فاسقة أو مبتدعة لثلا تتوهم العامة حسن طريقتهم

<sup>(</sup>۱) فيحرم بها بنية الاستسقاء ويدخل وقتها للنفرد بارادته وللجاعة-باجتماع غالبهم

<sup>(</sup>۲) وحر ورقیق و بالغ وغیره و ذکر و أنثی و جماعة و فرادی

<sup>(</sup>٣) أى بالكيفية الآتية من الصوم وغيره إن لم تشتد الحاجة اليهاو إلاأعيدت الصلاة وحدها فان سقوا قبل الصلاة اجتمعوا للشكر والدعاء وصلوا وخطب بهم الامام شكرا لله تعالى وطلبا للمزيد قال تعالى لئن شكرتم لازيدنكم

<sup>(</sup>٤) أى بنية صلاة الاستسقاء ولا تجوز الزيادة عليهما .

# كَصَّلاةِ البِيدَيْنِ ثُمَّ يَخْطُبُ بَعْدَهُما وَيُحَوَّلُ رِدَاءًهُ وَيُكْثِيرُ مِنَ اللَّهُ عَامِ

كملاة العيدين (١) في كيفيتهما (٢) من الافتتاح والتعوذ والتكبير سبعا في الركعة الثانية برفع يديه (ثم يخطب (٣)) ندبا خطبتين (١) كخطبتي العيدين في الأركان وغيرها لكن (٥) يستغفر الله تعالى في الخطبتين بدل التكبير أو لهما في خطبتي العيدين فيفتتح الخطبة الأولى بالاستغفار تسعا والخطبة الثانية بالاستغفار سبعا، وصيغة الاستغفار وأستغفر الله العظيم الذي لا إلاله الا هو الحي القيوم وأتوب اليه، وتكون الخطبتان (بعدهما) أي الركعتين (ويحول) الخطيب (رداءه) فيجعل يمينه يساره وأعلاه أسفله ويحول الناس أرديتهم مثل تحويل الخطيب (ويكثر من الدعاء) سرأوجهرا

<sup>(</sup>۱) الا فىالنية والوقت فينوى هنا صلاة الاستسقاء كما مر ولايتقيد الخروج بوقت وكذا الصلاة .

<sup>(</sup>٢) شمل جميع مايستحب في صلاة العيدين: \_ منكون كل تكبيرة بنفس، وفصله بين كل تكبيرتين بقدر آية معتدلة، ومن الذكر بينهما، وأولاه الباقيات الصالحات، وكون القراءة جهرا، وكونه يقرأ في الأولى (ق أو سبح) \_ وفى الثانية (اقتربت أو الغاشية) فاقتصار الشارح في بيانه غير مناسب

<sup>(</sup>٣) فى تعبيره بثم إشارة إلى تأخير الخطبتين عن الصلاة وسيصرح بذلك

<sup>(</sup>ه) استدراك على قوله : كخطبتى العيدين ، ويسن أن يكثر من دعاء الكرب وهو (لاإله إلا الله العظيم الحليم ، لاإله إلا الله رب العرش العظيم ، لاإله إلا الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش الكريم) وهو فى الحقيقة ثناء ، وإنما سمى دعاء لانه تقدمة للدعاء الذي بعده

والاستففار وَيَدْعُو بِدُعاءِ رسولِ اللهِ عَلَيْكُ وَهُوَ: النَّهُمَّ اجْعَلْهَا سُقْيَا رَحْمَةً وَلاَ تَجْمَلُها سُقْيَا وَحَمَّةً وَلاَ تَجْمَلُها سُقْيَا وَلاَ عَلَى وَلاَ تَجْمَلُها سُقْيَا عَذَابٍ ولا عَنْ وَلا تَجْمَلُها سُقِياً عَلَيْنَا اللَّهُمُّ عَلَى الظّرِّابِ وَالاَ كَامُ وَمَنَا بِتَ الشَّجْرِ وَ بُطُونِ الأَوْدِيَةِ \*اللَّهُمُّ حَوَالَيْنَا وَلا عَلَيْنَا اللَّهُمُّ الفَلْرُ ابِ وَالا كَامُ وَمَنَا بِتَ الشَّجْرِ وَ بُطُونِ الأَوْدِيَةِ \*اللَّهُمُّ حَوَالَيْنَا وَلا عَلَيْنَا اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ عَنْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ عَنْ اللَّهُمُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْنَا اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ عَنْ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّ

فيث أسر الخطيب أسر القوم بالدعاء وحيث جهر به أمنوا على دعائه (و) ويتكثر الخطيب من (الاستغفار) ويقرأ قوله تعالى و اسغتفروا ربكم إنه كان غفارا ، الآية وفى بعض نسخ المتن زيادة وهى ويدعو بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعلها سقيا (١١ رحمة و لا تجعلها سقيا عذاب و لا محق و لا بلاء و لا هدم و لا غرق اللهم على الظراب (٢) ومنابت الشجر و بطون الاودية ، اللهم حوالينا و لا علينا اللهم اسقنا غيثا (٣) مغيثا (١) هنيتام يتا (٥) مريعا (١) سحا (٧) عاما (٨) غدقا (١) طبقا (١٠) مجللا (١١) دا تما إلى يوم الدين اللهم أسقنا الغيث و لا تجعلنا من غدقا (١) طبقا (١٠) معلا (١١) دا تما إلى يوم الدين اللهم أسقنا الغيث و لا تجعلنا من

<sup>(</sup>١) بضم السين أى وصول خير لنا وما يتعلق بنا من الدواب وغيرها

<sup>(</sup>٢) بالظاء جمع ظرب بفتح أو له وكسر ثانيه وهو اسم للتلال الصغيرة

 <sup>(</sup>٣) أى مطرا (٤) بضم الميم أى منقذا باروائه من الضرر والشدة

<sup>(</sup>٥) بالمد والهمز بوزن هنيئاً أى محمود العاقبة

<sup>(</sup>٦) بفتح الميم وكسر الراء أي ذاريع بمعنى نماء

<sup>(</sup>٧) بفتح السين وتشديد الحاء المهملتين أى شديد الوقع على الارض ليغوص فيها يقال سح الماء يسح إذا سال من فوق إلى أسفل وساح يسيح إذا جرى على وجه الارض

<sup>(</sup>A) أى لا يخلو عنه موضع من الارض

 <sup>(</sup>٩) بفتح الغين المعجمة والدال المهملة أى عذبا وقيل كثير الماء والخير

<sup>(</sup>١٠) بفتح الطاءالمهملةوالباء الموحدة أى يطبق على الارض بحميع نواحيها فيصير كالطبق عليها

<sup>(</sup>١١) بكسر اللامأى يكسو الارضحتي يصير كجل الفرس,

غَدَقًا طَلِمَةًا تُجَلِّلًا دَائِمًا إِلَى يَوْمِ الدِّبِ اللّهِمَّ اسْقِنا الْفَيْثَ وَلا تَجْمَلُنا مِنَ الْعَانِطِينَ اللّهِمَّ إِنَّ بِالعِبادِ والبِلَادِ مِن الْجَهْدِ وَالجُوعِ والضَّنْكِ مالا نَشْكُو القَّانِطِينَ اللّهِمَّ أَنبِتْ لَنَا الزَّرْعَ وَأَدْرَ لِنَا الضَّرْعَ وَأَنزِلْ عَلَيْنا مِنْ بَرَكاتِ الشَّمَاءِ وأنبِت لنا مِنْ بَرَكاتِ الأَرْضِ واكشف عنّامِنَ البَلاهِ مالاً يكشفهُ السَّمَاءِ وأنبِت لنا مِنْ بَرَكاتِ الأَرْضِ واكشف عنّامِنَ البَلاهِ مالاً يكشفه غيرُكَ اللّهمَّ إِنَّا نَسْتَغَفْرُكَ إِنَّكَ كُنتَ غَفَّاراً فَأْرْسِلِ السَّمَاء عَلَينا مِدْرَاراً وَيَعْنَسِلُ فِي الْوَادِي إِذَا سَالَ وَيُسَبِّحُ لِلرَّعْدِ وَالْبَرْقِ .

﴿ فَصْلٌ ﴾

القانطين اللهمان بالعباد والبلاد من الجهد (١) و الجوع والصنك (٢) ما لا نشكو إلا اليك اللهم أنبت لنا اللزرع و أدر لنا الضرع و أنزل علينا من بركات السهاء و أنبت لنا من بركات الارض و اكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك اللهم إنا نستغفرك إنك كنت غفارا فارسل السهاء علينا مدر ارا و يغتسل فى الوادى إذا سال ويسبح للرعد و البرق انتهت الزيادة وهى لطولها لا تناسب حال المنن من الاختصار والله أعلم.

ه ( فصل ) ه في كيفية صلاة الخوف(٣) وإنما أفر دها المصنفءن غيرها

<sup>(</sup>١) بفتح الجيم وضمها التعب وسوء الحال

<sup>(</sup>٢) بفتح الضاد المعجمة المشدة وسكون النون أي الضيق

<sup>(</sup>٣) أى فى بيان صفة الصلاة الواقعة فى الحوف الذى هو ضد الأمن (فالكيفية) بمعنى الصفة ، والحوف مصدر باق على معناه وإضافة الصلاة اليه على معنى \_ فى \_ أو هو مصدر بمعنى اسم الفاعل أى الحائف وشرعت صلاة الحوف فى السنة السادسة من الهجرة ، والاصل فيها قوله تعالى (وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة الآية) وأخبار مع خبر (صلوا كما رأيتمونى أصلى) وشجوز فى الحضر كالسفر خلافا للامام مالك رضى الله تعالى عنه .

وأفردها المصنف رحمه الله تعالى بترجمة مع أنها كغيرها فى الأركان والشروط \_ لا نه يحتمل فيها \_ من تطويل الركن القصير وهو الاعتدال فى و صلاة عسفان) وفحش المخالفة فى صلاة (ذات الرقاع) للفرقة الثانية، واقتداء المفترض بالمتنفل فى صلاة (بطن نخل) والا فعال الكثيرة المتوالية، وترك الاستقبال، والتقدم على الامام، والاقتداء مع بعد المسافة فى صلاة (شدة الحوف) \_ ما لا يحتمل فى غيرها \_ لا لا ن للخوف صلاة مستقلة.

وأخرها المصنف لقلتها بالنسبة لما قبلها \_ و إلا فان الا نسب تقديمها لا نها تجرى في الفرض ، والنفل غير المطلق ، والا داء ، والقضاء .

وحاصل ما يقال فى ذلك ان الصلاة التى تفعل فى الحوف \_ إن كانت فرضاً أو نفلا مؤقتاً تشرع فيه الجماعة كالعيد والتراويح جازت فى أنواعها الأربعة ، وإن كانت نفلا مؤقتاً لا تشرع فيه الجماعة كالضحى جاز فى الرابع وهو شدة الحوف ، وأما النقل المطلق فلا تجرى فيه أصلا ، وأما ذو السبب فيفعل منه الكسوف والحسوف فى شدة الحوف هذا كله فى الاداء ، وأما القضاء فان كان فائتاً بعدر فعل فى الانواع كلها .

## مطلب في بيان أنواع صلاة الخوف الاربعة

اعلم أن صلاة الخوف أربعة أنواع ـــ صلاة عسفان ، وصلاة بطن نخل ، وصلاة ذات الرقاع ، وصلاة شدة الحوف ـــ وسيأتيك تفصيلها .

وذلك لان للخوف حالتين (إحداهما) أن ينتهى إلى حيث لا يتمكن أحد من ترك القتال وهو النوع الرابع، (وثانيتهما) أن لا ينتهى إلى ذلك، وفيها ثلاثة أنواع (أحدهما) أن يكون العدو في جهة القبلة ولا ساتر وهو النوع الاول، والآخران فيما إذا كان في غير جهة القبلة أو فيها وثم ساتر يمنع الرؤية ـــوهما الثانى والثالث.

ولك أن تقول: \_\_ ان اشتد الخوف والتحم القتال فالرابع، وإلا فان كان العدو في جهـة القبلة ولا ساتر فالأول، وإن كان في غيرها أو فيها وثم ساتر \_\_ فالثاني والثالث

= (النوع الأول) صلاة عسفان بضم فسكون - قرية على مرحلتين من مكة وهى - أن يكون العدو فى القبلة ، والمسلمون كثير بحيث تقاوم كل فرقة منا العدو ولا ساتر بيننا وبينهم فيرتب الامام القوم صفين فأكثر ويصلى بهم جميعا - الى اعتدال الركعة الأولى - فاذا سجد سجد معه صف سجدتيه ، وحرس حينئذ صف آخر ، فاذا قاموا سجد من حرس ولحقوه ؛ وسجد معه فى الثانية من حرس أولا وحرس الآخرون ، فاذا جلس سجد من حرس فى الركعة الثانية وتشهد الامام بالصفين وسلم بهم ، ويستحب للامام أن يعين قبل الاحرام من يسجد معه أولا ومن يحرس وهذا النوع يصدق بأربع كيفيات فى - سجود الصف الأول فى الاولى ؛ والثانى فى الثانية كيفيتان ، بقاؤها على حالهما ؛ والتقدم والتأخر ، وفى سجود الصف الثانى فى الأولى ، والاثولى فى الثانية كيفيتان كذلك وهذه الكيفيات كلها جائزة إذا لم تكثر أفعالهم فى التحول ، والذى فى خبر مسلم سجود الاكولى فى الاولى ، والثانى فى الثانية مع التحول فيها - وهو أفضل الكيفيات

ويجوز في هذا النوع غير ماذكر كحراسة صف في الركعتين ، أو فرقة منصف فيهما مع دوام الباقى على المتابعة ، أوفرقتين على المناوبة سواء كانتا منصفأومن صفين بشرط أن تكون الحارسة مقاومة للعدو

(تنبيهان) (أحدها) المراد بالامام ــ امام الجيش، فان فوضه لامام الصلاة كان نائيا عنه .

(ثانيهما) علم مما قررناه أن لصحة هذا النوع ثلاثة شروط (كون العدو في جهة القبلة ، وانتفاء الساتر بينهم وبين المسلمين ، وكثرة المسلمين ) وأما فى الاثنواع الاُخرى فهى شروط لسنيتها أفاده العلامة الشرقاوى على التحرير

(النوع الثاني) صلاة \_ بطن نخل \_ مكان من نجد بأرض غطفان

وهى \_ أن يكون العدو فى غير جهة القبلة أو فيها وثم ساتر بيننا وبينهم وفى المسلمين كثرة فيرتب الامام القوم فرقتين ويصلى بهم مرتين كل مرة بفرقة \_ جميع الصلاة سواء أكانت ثنائية أم ثلاثية أم رباعية ، وتكون الفرقة الأخرى تجاه العدو تحرس ، ثم تذهب المصلية إلى وجه العدو و تأتى الفرقة الحارسة فيصلى بها مرة أخرى جميع الصلاة ، و تكون الصلاة الثانية للامام نفلا لسقوط فرضه

بالأولى ، وهذه الكيفية وان جازت فى حال الامن بكراهة على القول بكراهة اقتداء المفترض بالمتنفل ولو فى المعادة ، وبلاكراهة على القول بتخصيص الكراهة بغير العادة لكنها سنة هنا (عندكثرة المسلمين ، وقلة عدوهم ، وخوف هجومهم عليهم فى الصلاة )

فهذه الكيفية في الخوف محالفة لنفسها في الامن لأنها سنة (في الخوف)، ومباحة أو مكروهة في (الامن) وقولم: \_ يسن للمفترض أن لايقتدى المتنفل خروجا من خلاف أبي حنيفة محله (في الامن، أو غير الصلاة المعادة) أما في الخوف فيستحب لأنا نرتكب فيه أشياء لا تفعل في حال الامن، وأما الصلاة المعادة فيستحب فيها لأنه قد اختلف في فرضيتها، ثم اعلم أن أقل درجات الكثرة أن يكون المسلمون مثل الكفار في العدد

(النوع الثالث) صلاة ـ ذات الرقاع ـ مكان من نجد بأرض غطفان أيضا ، وسميت بذلك لان الصحابة رضى الله تعالى عهم لفوا بأرجلهم الحرق لما تقرحت وقيل لترقع صلاتهم فيها \_ لان بعضها جماعة ، وبعضها فرادى ، وبعضها فيه الاقتداء حكمى . وهى \_ أن يكون العدو في غير جهة القبلة أو فيها وثم ساتر فيرتب الامام القوم فرقتين فان كانت الصلاة ثنائية كصبح ومقصورة \_ وقفت احدى الفرقتين في وجه العدو ، واعجاز الامام بالاخرى إلى حيث لا يبلغهم سهام العدو فيصلى بهم ركعة ويفارقونه بالنية عند قيامه للثانية منتصبا أو عقب رفعه من السجود ، ويتمونها لانفسهم ويخرجون منها إلى وجه العدو ، ويستحب للامام تخفيف الأولى ويستحب لهم تخفيف الثانية التي انفردوا بها ، ثم يجىء الآخرون بعد ذهاب أو لئك إلى وجه العدو و الامام قائم في الثانية ويطيل القراءة ندبا إلى لحوقهم ويصلي بهم الثانية ، وحين بجلس للتشهد يقومون ويتمون الثانية وهم مقتدون به حكا فينتظرهم ليسلم بهم ليحوزوا فضيلة التحل معه ويتمون الثانية وله فضيلة التحرم .

(تنبيه) شملت الثنائية ( الجمعة ) وشرطها أن يسمع الخطبة أربعون من الفرقة " الأولى ويضر نقصهم عن ذلك سواء فى الركعة الأولى أو فى الشانية ، أما الفرقة ، الثانية فلا يشترط سماعهم الخطبة ، ولا يضر نقصهم عن أربعين مطلقا سواء فى الركعة الأولى أو الثانية وسواء حال الاحرام أو بعده ، ويشترط أيضا أن تقع فى أبنية ، وفى حال الاقامة ، وصلاتها كمسفان أولى لما فى صلاة ذات الرقاع من التعدد الصورى وخلو صلاة عسفان عنه ، واما صلاة بطن نخل فتمتنع لما فيها من التعدد الحقيق من غير حاجة .

وان كانت الصلاة ثلاثية صلى بفرقة ركعتين وتفارقه بعد التشهد معه وبالثانية ركعة وهو أفضل من عكسه لسلامته من التطويل فى عكسه زيادة تشهد فى أولى الثانية وينتظر فراغ الفرقة الأولى ، وبجىء الثانية فى جلوس تشهده أو قيام الثالثة وانتظاره فى القيام أفضل من انتطاره فى الجلوس لأن القيام محل التطويل .

وان كانت الصلاة رباعية صلى بكل من الفرقتين ركعتين ، ويتشهد بكل منهما ، وينتظر الثانية في جلوس التشهد أو قيام الثالثة وهو أفضل كما سبق .

وبحوز أن يصلى ولو بلا حاجة بكل من أربع فرق ركعة ، وتفارق كل فرقة من الثلاث الأول و تتم لنفسها وهو منتظر فراغها وجيء الأخرى وينتطر الرابعة في تشهده ليسلم بها \_ فاذا صلى بالأول ركعة فارقته وصلت لنفسها ثلاثا وسلمت والامام قائم ينتظر فراغها وذهابها وبجيء الثانية ، فاذا صلى بالنانية الركعة الثانية فارقته وفعلت ما تقدم ، وانتظر الثالثة أما في التشهد الأول أو قائمًا ، وإذا صلى بالثالثة الركعة الثالثة فارقته وفعلت ما تقدم وانتظر الرابعة فيصلى بها الركعة الرابعة وينتظرها في التشهد و يسلم بها .

واعلم أن صلاة ذات الرقاع أفضل من صلاة بطن نخل ــ للخروج من خلاف اقتـداء المفترض بالمتنفل ، وهي أيضاً أفضل من صلاة عسفان للاجماع على صحتها في الجملة ، وصلاة بطن نخل أفضل من عسفان لجوازها في حال الأمن ·

(النوع الرابع) صلاة شدة الحوف، وذلك — (إذا اشتد الحوف) وإن لم يلتحم القتال بحيث لم يأمنوا هجوم العدو — لو ولواعنه كما فى ذات الرقاع — أو انقسموا كما فى عسفان (أو التحم القتال) بأن لم يتمكنوا من تركه يو والتحام القتال كناية عن شدة اختلاطهم بحيث يلتصق لحم بعضهم ببعض أو يقارب الالتصاق وحينتذ يصلى كل واحد كيف أمكنه — ماشياً أو راكباً ، مستقبل القبلة وغير مستقبل لها — فيعذر كل منهم فى ترك استقبال القبلة عند العجز عنه

من الصلوات بترجمة لأنه يحتمل في إقامة الفرض(١) في الحوف مالا يحتمل في غيره (وصلاة الحوف) أنواع كثيرة تبلغ(٢) ستة أضرب كما في صحيح

بسبب العدو للضرورة ، ويعذرون في الأعمال الكثيرة كالضربات والطعنات المتوالية لحاجة القتال ، ولا يعذرون في الصياح لعدم الحاجة اليه لأن الساكت أهيب ، ومثل الصياح النطق بلا صياح فلا يعذرون فيه لعدم الحاجة ومن عجز عن ركوع أوسجود أوما مهما للضرورة ، وجعل السجود أخفض من الركوع ليحصل التمييز بيهما ، وبحوز اقتداء بعضهم ببعض وإن اختلفت الجهة و تقدموا على الأمام للضرورة ، والجماعة أفضل من انفرادهم كما في الامن لعموم الأخبار في فضل الجماعة ويحوز هذا النوع في كل قتال ، وهرب مباحين \_ كقتال عادل لباغ وذي مال لقاصد أخذه ظلما ، أو لمن أخذه كخطفه أو بعاد نعله ، فله أن يسعى خلفه وهو يصلى حتى إذا ألقاه الخاطف أتم صلاته في محله \_ وهرب من حريق وسيل وسبع لا معدى عنه ، وغريم عند اعساره ، ولا يضر وطؤه نجاسة \_ لكن بجبعليه القضاء إن وطئها قصداً أو كانت غير معفو عنها .

- (تنبيه) لا تصلى صِلاة شدة الخوف إلا بشرط ضيق الوقت بحيث لا يبقى منه إلا ما يسع الصلاة هذا إن كان يرجو الامن وإلا جازت الصلاة كذلك ولو فى أول الوقت ، وأما بقية الأنواع فالظاهر فيها عدم اشتراط ذلك .
- (۱) ليس قيدا لأنه يجوز فيه صلاة النفــل أيضاً على التفصيل الذي قررنا فيما تقدم
- (٢) بل ستة عشر نوعا وردت بها السنة اختار الامام الشافعي رضى الله عنه منها الأنواع الأربعة وأسقط المصنف منها نوعا وهو صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ببطن نخل كما ستعرفه واختار الشافعي رضى الله تعالى عنه هذه الأنواع الأربعة مع جواز غيرها عنده لسهولتها ، وكثرة مخرجيها، وقلة الافعال فيها، والذوع الثالث في كلامه وهو الرابع في كلام غيره ورد به القرآن صريحا وأما غيره فاحتمالا لأن قوله تعالى (وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة الآية) محتمل لصلاة ذات الرقاع وصلاة عسفان ، وصلاة بطن نخل

عَلَى ثَلاثَةِ أَضَرُبٍ ، ( أَحَدُهَا ) أَنْ يَكُونَ العَدُوَّ فَى غَيْرِ جَهَةِ الْقِبَلَةِ فَيُفَرِّقُهُمُ الإِمَامُ فِرْقَعَيْنِ فِرْقَةً تَقَفِّ فِى وَجْهِ المَدُّوِّ وَفَرْقَةً خَلْفَهُ فَيْصَلِّى بالفِرْقَةِ التَّى خَلْفَهُ رَكُمةً ثُمَّ أَتَمُ لَنَفْسِها وَيُمْفِي إِلَى وَجْهِ المَدُّوِّ وَتَا فِي الطَّائِفَةُ الْأَخْرَى خَلْفَهُ رَكُمةً ثُمَّ أَتَمُ لِنَفْسِها وَيُسَلِمُ بِها . (والثَّاني) أَنْ يَكُونَ فِي جِهَةِ القِبْلَةِ فَيُصَلِّى بها ركعةً وَتَتِمُ لِنَفْسِها وَيُسَلِمُ بها . (والثَّاني) أَنْ يَكُونَ فِي جِهَةِ القِبْلَةِ فَيَصُفَهُمُ الإِمَامُ صَفِينِ وَيُحْرِمُ بهِمْ

مسلم اقتصر المصنف منها (على ثلاثة أضرب (۱)أحدها أن يكون العدو في غير جهة (۱) القبلة ) وهو قليل وفي المسلمين كثرة بحيث (۲) تقاوم كل في قة منهم العدو (فيفرقهم الامام فرقتين فرقة تقف في وجه العدو ) تحرسه (وفرقة تقف خلفه ) أي الإمام (فيصلى بالفرقة التي خلفه ركعة ثم ) بعد قيامه الركعة الثانية (تتم لنفسها) بقية الصلاة (وتمضى) بعسد فراغ صلاتها (إلى وجه العدو ) تحرسه (وتأتي الطائفة الآخرى) التي كانت حارسة في الركعة الأولى (فيصلى) الامام (بها ركعة ) فاذا جلس الامام المتشهد تفارقه (وتتم لنفسها) ثم ينتظرها الامام (ويسلم بها) وهذه صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بذات الرقاع سميت بذلك لأنهم رقعوا فيها راياتهم وقيل غير ذلك (والثاني بذات الرقاع سميت بذلك لأنهم رقعوا فيها راياتهم وقيل غير ذلك (والثاني المسلمين ثيء وفي المسلمين ثيء وفي المسلمين ثيء وفي المسلمين ثيء وفي المسلمين كثرة تحتمل تفرقهم (فيصفهم) الامام (صفين) مثلا (ويحرم بهم)

<sup>(</sup>۱) إنما اقتصر المصنف على الثلاثة لأن الرابع وهو (صلاة بطن نخل) يجوز في الحنوف والأمن

<sup>(</sup>٢) أو فها وبيهما ساتر يمنع رؤية العدو

<sup>(</sup>٣) المعتمد أن (الكثرة) قيد للجواز والصحة في صلاة (عسفان) وشرط للسنية في صلاة ( ذات الرقاغ ، و بطن نخل ) وغير معتبر من أصله في صلاة ( شدة الحوف ) واعلم أنه لاتجوز صلاة نوع في غير محله فاذا كان العد في غير جهة القبلة أو فها و ثم سائر فهذا محل صلاة ذات الرقاع ولا تجوز فيه صلاة عسفان والعكس بالعكس وأما صلاة بطن نخل فتجوز في أي موضع بل تجوز في الأمن

فَإِذَا سَبَّعِدَ سَجِدَ مَعَهُ أَحَدُ الصَّفِينِ وَوَقَفَ الصَّفَ الآخِرُ بَعْرُسُهُمْ فَإِذَا رَفَعَ سَجَدُوا ولَحِقُوهُ (والثالِثُ) أَنْ بكونَ فَي شَدِّقَ الخَوْفِ والتيحَامِ الْحُرْبِ فَيُصَلِّى كَيْفَ أَمْكُنَهُ رَاجِلاً أَوْ رَاكِباً مُسْقَبِلَ القِبلَةِ وَعَهِرَ مُسْتَقَبِلِ لَها.

﴿ فَصَلَ ﴾ وَيَحْرُمُ عَلَى الرِّجَالِ لَبْسُ الْحَرِيرِ والتَّخَتُمُ بالذَّهَبِ وَيَعِيلُ ۗ لِلنِّسَاءِ وَقَلِيلُ الذَّهَبِ وكثِيرُهُ فِي التَّحْرِيمِ

جيعا (فإذا سجد) الامام في الركحة الأولى (سجد معه أحد الصفين) سجدتين (ووقف الصف الآخر يحرسهم فاذا رفع) الإمام رأسه (سجدوا ولحقوه) ويتشهد الامام بالصفين ويسلم بهم وهذه صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بعسفان وهي قرية في طريق الحاج المصرى بينها و بين هكة مرحلتان سمت بذلك لعسف السيول(١) فيها (والثالث أن يمكون في شدة الخوف والتحلم الحرب) هو كناية عن شدة الاختلاط بين القوم بحيث يلتصق لحم بعض فلا يتمكنون من ترك القتال ولا يقدرون على النزول ان كانوا ركبانا ولا على الانحراف إن كانوا مشاة (فيصلى) كل من القوم (كيف أمكنه راجلا) أي ماشيا (أوراكبا مستقبل القنلة وغير مستقبل لها) و بعذرون في الاعمال الكثيرة في الصلاة كضر بات توالت

(فصل) فى اللباس<sup>(۳)</sup> (ويحرم على الرجال لبس الحرير) والقز (والتختم الذهب) فى حال الاختيار وكذا يحرم استعمال ماذكر على جهة الافتراش وغير ذلك مرودة كحر وبرد ملكين (ويحل للنساء لبس الحرير وافتراشه ويحل للولى الباس الصى الحرير

<sup>(</sup>۱) حتى خربت ومحى أثرها

<sup>(</sup>٢) وذكره المصنف عقب صلاة الخوف لأنه قد يباح منــه للمقاتل مالا يباح لغيره

سَوَا ﴿ وَإِذَا كَانَ بَعَضُ الثَّوْبِ إِبْرَيْسَمَا وبَعَضُهُ قُطْنَا أَوْ كَتَّانَا جَازَ لُبْسُهُ مَالِمْ يكنِ الْابْرَيْسَتُمْ غالباً . \*

﴿ فَصَلَ ﴾ وَيَلْزَمُ فِي المَيتِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاء : غُسْلُه وَ تَمكَفْيِنهُ والصلاةُ عليهِ ودفنه ، وَأَثْنَانِ لا يُغَسَّلُانِ ولا يُصَلَّى عليهِما الشَّهِيدُ فَى مَعرَ كَةِ الشَّرِكِينَ والسَّقْطُ الذِي لم \* يَسْتَهِلَّ صَارِخًا

قبل سبع سنين وبعدها (وقليل الذهب وكثيره) أى استعمالهما (في التحريم سواء وإذا كان بعض الثوب ابريسما) أى حريرا (وبعضه) الآخر (قطنا أو كتانا) مثلا (جاز) للرجل (لبسه مالم يكن الابريسم غالبا) على غيره فان كان غير الابريسم غالبا حل وكذا ان استويا في الاصح

(فصل) فيما يتعلق بالميت من غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه (ويلزم) على طريق فرض الكفاية (في الميت) المسلم غير المحرم والشهيد (أربعة أشياء غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه) وان لم يعلم بحال الميت الاواحد تعين عليه ما ذكر ، أما الميت الكافر فالصلاة عليه حرام حربيا كان أو ذميا ويحوز غسله في الحالين ويجب تكفين الذي ودفنه دور الحربي والمرتد وأما المحرم إذا كفن فلا يستر رأسه ولا وجه المحرمة وأما الشهيد فلا يصلى عليه كما ذكره المصنف بقوله (واثنان لا يغسلان ولا يصلى عليهما) أحدهما (الشهيدي معركة المشركين) وهو من مات في قتال الكفار بسببه سواء قتله كافر مطلقا أو مسلم خطأ أو عاد سلاحه إليه أو سقط عن دابته أو نحوذلك فان مات بعد انقضاء القتال بحراحة فيه يقطع بموته منها فغير شهيد في الأظهر وكذا لو مات في قتال البغاة أو مات في القتال لا بسبب القتال (و) الثاني (السقط الذي لم يستهل) أي لم يرفع صوته (صارحا) فان استهل صارحا أو بكي فيكمه كالمكبير والسقط بتثليث السين الولد النازل قبل تمامه صارحا أو بكي فيكمه كالمكبير والسقط بتثليث السين الولد النازل قبل تمامه

و يُفَسَّلُ الميتُ وِنَرًا و يكونُ في أوَّلِ غَسلِهِ سِدْرٌ وفي آخِرِهِ شَي مُهُمِنْ كَافُورٍ وَيَكُنَّنُ في ثلاثة في أَنُواب بِيضِ لَيْسَ فِيهَا قَدِيثٌ ولا عِمَامَةٌ و يكَبَرُ عليه وَيكُفَّنُ في ثلاثة في ثلاثة في أَنُواب بِيضِ لَيْسَ فِيهَا قَدِيثٌ ولا عِمَامَةٌ و يكَبَرُ عليه وسلم أَربع تكبيرات يَقرأ الفاتِحة بَعدَ الثّالثة فيقُولُ اللّهم هَدا عَبْدُك وأَبْنُ بعد الثالثة فيقُولُ اللّهم هَدا عَبْدُك وأَبْنُ عَبْدُك وأَبْنُ عَبْدُك حَرَجَ مِنْ رَوْح

مآخوذمن السقوط ( ويغسل الميت وترا ) ثلاثا أو خمسا أو أكثر من ذلك ﴿ وَيَكُونَ فَى أُولَ غَسَلُهُ سَدَرًا ﴾ أي يَسَن أن يُستعين الغاسل في الغسلة الأولى من غسلات الميت بسدر أو خطمي (و) يكون (في آحره) أي آخر غسل الميت غير المحرم (شيء ) قليــل (من كافور ) بحيث لايغير المــاء واعلم أن أقل غسل الميت تعميم بدنه بالماء مرةواحدة وأما أكمله فمذكوور في المبسوط (ويكفن) الميت ذكرا كان أولا (فى ثلاثة أثواب بيض) وتكون كلهـا لفائف متساوية طولا و عرضا تأخذ كل واحدة منها جميع البدن ( ئيس فيها قيص ولا عمامة ) وإن كفن الذكر في خمسة فهي الثلاثة المذكورة وقميص وعمامة أو المرأة في خمسة فهي ازار وخمار وقميص ولفافتان وأقل الكفن ثوب واحد يسترعورة الميت على الاصح فى الروضة وشرح المهذب ويختلف قدره بذكورة الميت وأنوثته ويكون الكفن من جنس مايلبسه الشخصحيا (ويكبر عليه) أى الميت إذا صلى عليه (أربع تكبيرات) بتكبيرة الإحرام ولو كبر خسا لم تبطل لكن لو خس أمامه لم يتابعه بل يسلم أو ينتظره ليسلم معه ( ويقرأ ) المصلى (الفاتحة بعد ) التكبيرة (الأولى ) وتجوز قراءتهــا بعد غير الأولى ( ويصلي على النبي صلى الله علية وسلم بعد ) التكبيرة (الثانية) وأقل الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم اللهم صلى عل محمد ( ويدعو للميت بعد الثالثة ) وأقل الدعاء للبيت اللهم اغفر له واكله مذكور في قول المصنف في بعض نِسح المتن وهو ( اللهم إن هـذا عبدك وابن عبديك خرج من روح

الدُّنيا وَسَمَتها وَعَبُوبُهُ وَاحِبَّاؤُهُ فِيها إِلَى طَلْمَةِ القبر وماهُو لَاقِيهِ كَانَ يَشْهِدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلاَ أَنتَ وَحَدَكَ لا شَرِيكَ لَكَ وَأَنْ يُحَمَّداً عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ خَيْرُ مَنْزُ ولِ بهِ وَأَصْبَحَ فَقيراً إِلَى أَعْمَ بِهِ مَنَا اللَّهُمَّ إِنَّهُ نَزَلَ بِكَ وَأَنْتَ خَيْرُ مَنْزُ ولِ بهِ وَأَصْبَحَ فَقيراً إِلَى وَحَمَيكَ وَأَنْتَ عَنِي عَنْ عَذَا بهِ وَقَدْ جِيْنَاكِ راغِبينَ إِلَيْكَ شُعْماء لَهُ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُسِيئًا فَتَجَاوَزُ عَنْهُ وَلَقَهُ بِرَحْمَيكَ وَأَنْتَ عَنِي عَنْ عَذَا به وَقَدْ جِيْنَاكِ راغِبينَ إِلَيْكَ شُعْماء لَهُ اللَّهُم إِنْ كَانَ مُسِيئًا فَتَجَاوَزُ عَنْهُ وَلَقَهُ بَرَحْمَيكَ وَأَنْتُ مَنْ عَذَا بكَ مُسِيئًا فَتَجَاوَزُ عَنْهُ وَلَقَهُ بَرَحْمَيكَ الْأَمْنَ مِنْ عَذَا بكَ ، حَتَى تَبْعَثَهُ آمِنًا الْأَرْضَ عَنْ جَنْبَيْهُ ولَقَةً بِرَحْمَيكَ الأَمْنَ مِنْ عَذَا بكَ ، حَتَى تَبْعَثُهُ آمِنَا الْارْضَ عَنْ جَنْبَكَ برحْمَيكَ الْأَمْنَ مِنْ عَذَا بكَ ، حَتَى تَبْعَثُهُ آمِنَا الْارْضَ عَنْ جَنْبَكَ برحْمَيكَ الْأَرْضَ وَ يَقُولُ فِي الرَّابِعَةِ اللهم لا يُعرِمُنا أَبْرَهُ مِنْ عَذَا الله إِنهِ وَاللهم لا يُعرِمُنا أَمْدَهُ وَالْمُونَ وَاللهم وَاللهم وَيُسَلّم مُن عَذَا الله ويُدُونَ فَى لَعْدِ مُنَا الْقَبْلَة وَلَا الْقَبْلَة اللهم ويُسَلّم مُنْ الرَّابِعَة و بُدُفْنُ فِي لَعْدِ مُنْ الرَّابِعَة و بُدُفْنُ فِي لَعْدِ الله الله المَنْ الْمُعْلَلُ الْقَبْلَة الله المَنْ الرَّابِعَة و بُدُفْنُ فِي لَعْدِ الله المُعْلَة الرَّابِعَة و بُدُفْنُ فِي لَعْدِ الله المُعَلِقَة الله المُعْلَقُ المُعْلَى الْفَعْلَة الرَّابِعَة و بُدُفْنُ فِي لَا الْعَنْهِ الله المُعْلَقُونُ الْمُ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ الْمُنَا وَلَهُ وَلُولُهُ وَالْمُوالِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الله المُعْلِقُ المُعْلِقُ الْمُؤْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ الْمُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ الْمُعْلِعُ المُعْلَقُ المُع

الدنيا وسعنها ومحبوبها وأحبائه فيها إلى ظلمة القبر وما هو لاقيه كان أيشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك وأن محداً عبدك ورسولك وأنت أعلم بمنااللهم انه نزل بكوأنت خير منزول به وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غيى عن عذا به وقد جنناك راغبين إليك شفعاء له اللهم إن كان محسنا فزد في إحسانه وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه ولقه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذا به وافسح له في قبره وجاف الأرض عن جنبيه ولقه برحمتك إلا من من عذا بك حتى تبعثه آمنا إلى جنتك بالرحم الراحمين ويقول في الرابعة اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده واغفر لنا وله ( ويسلم ) المصلى ( بعد ) التكبيرة ( الرابعة ) والسلام هنا كالسلام في صلاة غير الجنازة في كيفيته وعدده لكن يستحب هنا زيادة ورحمة الله وبركاته ( ويدفن ) الميت ( في المخد مستقبل القبلة ) واللحد بفتح اللام وضها وسكون الحاء ما يحفر في أسفل جانب القبر من حمة القبلة قدر ما يسع الميت ويستره والدفن في اللحد أفضل من الدفن في الشق إن صلبت الأرض والشق أن يحفر في وسط القبر كالنهر من الدفن في الشق إن صلبت الأرض والشق أن يحفر في وسط القبر كالنهر من الدفن في الشق إن صلبت الأرض والشق أن يحفر في وسط القبر كالنهر من الدفن في الشعر كالنهر عالم الدفن في الشعر كالنهر من الدفن في الشعر كالنهر من الدفن في الشعر النه القبر كالنهر من الدفن في الشعر كالنهر من الدفن في الشعر كالنهر كالنهر عالم القبر كالنهر علي الدفن في الشعر كالنهر الدفن في الشعر كالنهر الدفن في الشعر كالنهر عن الدفن في الشعر كلي الدفن في الشعر كلي الدفن في الشعر كلي المحدود المحدود المحدود كالنهر المحدود المحدود كلي ال

وَيُسَلَّ مِنْ قِبَلِ رَأْسِهِ بِرِ فَقِ وَ بَقُولُ الَّذِي يُلْحِدُهُ : - بِسْمِ اللهِ وَعَلَى مَلَّةٍ رَسُولَ اللهِ صَلَى الله عليه وسلم ويُضْعَمُ فَى الْقَبْرِ بَعْدَ أَنْ يُمَسَّقَ قَامةً وَبَسْطَةً وَيُسْطَةً وَيُسْطَةً ثُمُ الْقَبْرُ وَلاَ يُبْنَى عَلَيْهِ وَلا يُعَصَّصُ وَلاَ بَاشَ بِالْبُسَكَا وَ عَلَى الْمَيِّتِ مِنْ وَيُسْطَعُ ثُو اللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يُعَصَّصُ وَلا بَاشَ بِالْبُسَكَا وَ عَلَى الْمَيِّتِ مِنْ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ وَلا بَعْنَ بَالْنَ بِاللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَلا عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ وَالْمَ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ عَلَيْهُ إِلَى اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَعُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلا يُعْمَلُهُ عَلَيْهِ وَلا يُعْمَلُونُ الْمُنَاقِقُ فَى قَبْرُ إِلاّ لَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلا يُعْمَلُونُ وَلا يُعْمَلُونُ وَلَا مُنْ الْمُنْ فَى قَبْرُ إِلاّ لِي عَلَيْهِ وَلا يُعْلِي عَلَيْهِ وَلا يُعْمَلُونُ وَلِا يَعْمِلُوا اللهِ عَلَيْهِ وَلا يَعْمَلُونُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُوا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَالْكُولُ وَالْمُعَلِّقُولُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُلِقُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِي الْمُعْلِقُولُ وَالْمُعُلِقُولُ وَا اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعَلِقُ ا

ويبنى جانباه ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه بلبنونحوه ويوضع الميت عند مؤخر القبر وفي بعض النسخ بعد مستقبل القبلة زيادة وهي (ويسل من قبل رأسه) أى سلا ( برفق ) لابعنف ( ويقول الذي يلحده بسم الله وعلى ملةرسُول الله صلى الله عليه وسلم ويضجع في القبر بعد أن يعمق قامة وبسطة ) ويكون الاضجاع مستقبل القبلة على جنبه الايمن فلو دفن مستدبر القبلة أو مستلقيًا نبش ووجه للقبلة مالم يتغير (ويسطح القبر) ولايسنم (ولا يبني عليه ولا يحصص) أي يكره تجصيصه بالجص وهو النورة المسهاة بالجير (ولابأس بالبكاء على ميت ) أي يجوز البكاء على الميت قبل الموت وبعده وتركه أولى ويكون البكاء ( من غير نوج ) أي رفع الصوت بالندب ( ولا شق ثوب ) وفى بعض النسخ جيب بدل ثوب والجيب طوق القميص ( ويعزى أهـله ) أى الميت صغيرَهم وكبيرهم وذكرهم وانثاهم إلا الشابة فلا يعزيها إلا محرمهــا والتعزية سنة قبل الدفن و بعــده ( إلى ثلاثة أيام من ) بعــد ( دفنه ) إن كان المعزى والمعزى حاضرين فانكان أحدهما غائبا امتدت التعزية إلى حضوره والتعزية لغة التسلية لمن أصيب بمن يعز عليــه وشرعا الأمر بالصبر والحث عليه بوعد الأجر والدعاء للبيت بالمغفرة وللبصاب بجبر المصيبة (ولا يدفن إثنان في قبر واحد إلا لحاجة ) كضيق الأرض وكثرة الموتى

## ﴿ كتابُ الزكاة ﴾

## بَعِبُ الزَّكَاةُ فِي خَسَةِ أَشْيَاء

ه (كتاب) ه أحكام(١١) (الزكاة)

(۱) أى بان أحكامها ، وجمع الشارح الأحكام ... مع أن حكم الزكاة واحد وهو الوجوب ... نظرا لتعدد الحكم بتعدد المضاف اليه وهو الزكاة ، فانها تكون زكاة إبل ، وزكاة بقر ، وزكاة غنم وهلم جرا ( والزكاة ) قسمان زكاة بدن وهى ... زكاة الفطر ... وزكاة مال وهى اما ... متعلقة بالعين ... وهى ماعدا زكاة التجارة ، وإما متعلقة بالقيمة وهى زكاة التجارة ...

واعلم أن الزكاة أحد أركان الاسلام يكفر جاحد المجمع عليه منها دون المختلف فيه \_ كركاة الركاز ، والتجارة ، ومال الصبي \_ ويقاتل الممتنع من أدائها كما فعل الصديق رضى الله تعالى عنه ، وفرضت فى السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر ، والمشهور عند المحدثين أنها فرضت فى شوال السنة المذكورة ، وقال بعضهم فرضت فى شعبان مع زكاة الفطر من السنة المذكورة ثم قيل المها من خصوصيات هذه الأمة ، وقيل : إنها من الشرائع القديمة ، وجمع بينهما بأن الأول بالنظر للكيفية والشروط الآتية ، والثانى بالنظر للاصل

وقدمها على الصوم والحج مع أنهما أفضل منها \_ اهتماما بشأنها لأنها مظنة البخل، ومراغاة لحديث: بنى الاسلام على خس والحكمة في تقديمها فيه أن النفوس تشح بها لكونها طبعت على حب المال

(٢) لو قال : اسم لما يحرج عن مال أو بدن لكان أخصر وأشمل

وقوله (لمال محصوص) هو القدر المخرج ــ من ربع العشر فى الذهب، والفضة ، ومن العشر أو نصفه فى الزروع وهكذا ــ وقوله ( يؤخذ من مال مخصوص) هو المخرج منه ــ كعشرين مثقالا من الذهب، وما تتى درهم من الفضة ، وخمسة أوسق فى الزروع وهكذا ــ ولو قال : (أو عن بدن) لشمل

وهِيَ : الْمَوَاشِي وَالْأَثْمَانُ والزَّرُوعُ وَالشَّمَارُ وَعُرُوضُ التِّجَارَةِ ، فَأَمَّا الْمُعَرَّ وَعُر الْمَوَاشِي فَشَجِبُ الزِكَاةُ فِي ثَلاَئَةٍ أَجْنَاسٍ مِنْهَا ، وَهِيَ الإِبلُ والْبَقَرُ والْفَنَمُ وَسَرَائِطُ وُجُو بِهَا سِتَّةُ أَشْبَاءَ الإِسْلاَمُ وَالْحَرِّيَّةُ واللِلْكُ التَّامُ

خسة (۱) أشياء وهى المواشى ) ولو عبر بالنعم لكان أولى لانها أخص من المواشى والسكلام هذا فى الأخص (والاثمان) وأريدها الذهب والفضة (والزروع) وأريدها الأقوات (والثمار وعروض التجارة) وسيأتى كل من الحسة مفصلا (فأما المواشى فتجب الزكاة فى ثلاثة أجناس منها وهى الإبل والبقر والغنم) فلا تجب فى الحيل والرقيق والمتولد مثلا بين غنم وظباء (وشرائط وجوب الزكاة فيها ستة أشياء الاسلام) فلا زكاة على كافرا صلى وأما المرتد فالصحيح ان ماله موقوف فان عاد إلى الاسلام وجبت عليه وإلا فلا (والحرية) فلا زكاة على رقيق وأما المبعض فتجب عليب الزكاة فيها ملكه ببعضه الحر (والملك (٢) التام)

التعريف زكاة الفطر وقوله: (على وجه مخصوص) أى من الكيفية المشتملة على الشروط الآتية وقولة: (يصرف لطائفة مخصوصة) هم المستحقون المذكورون فى قوله تعالى: (إنما الصدقات للفقراء الآية) -

<sup>(</sup>۱) أى إجمالا وإلا فهى ثمانية تفصيلا ــ الابل، والبقر، الغنم، والذهب، والفضة ، والزروع ، والنخل ، والعنب ــ وأما عروض التجارة فترجع للذهب والفضة لأن الزكاة فى قيمتها وهى إما ذهب أو فضة غالبا ــ وبهذا ينتظم قولهم : تجب فى ثمانية وتصرف الى ثمانية

<sup>(</sup>٢) فعلا تجب فيما لا بملك ملكا تاما كال وقف لجنين \_ إذ لا و ثوق بوجوده ، ولا حياته أى شأنه ذلك حتى لو أخبر به معصوم فالحم كذلك \_ فلا زكاة عليه إذا انفصل حيا ، ولا على الورثة إذا انفصل ميتا لعدم تيقن ملكهم .

وتجب في مال محجور عليه \_ وهو الصبي، والمجنون، والسفيه ي والمخاطب

## والعصاب والمول والسوم

أَى فَالمَاكُ الصَّعِيفُ (١) لا زَكَاةً في كَالمَشْرَى قبل قبضه لا تَجِب فيه الزكاة كما يقتضيه كلام المصنف تبعا للقول القديم لكن الجديد الوجوب (والنصاب والحول(٢)) فلو نقص كل منهما فلا زكاة (والسوم) وهو الرعى في كلا مباح وان علفت الماشية معظم احول فلا زكاة فيها وان علقت نصفه فأقل قدرا تعيش بدونه بلا ضرر بين وجبت زكاتها والا فلا

بالاخراج منه وليه ، ان كان برى وجوبها فى ماله بأن كان شافعيا ، فان كان لا براه كحنفى فلا وجوب عليه ، والاحتياط له ان يحسب الزكاة حتى يكمل المحجور عليه فيخبره بذلك ، ولا يخرجها بنفسه ، وتجب فى مغصوب \_ ومنه المسروق \_ وضال ، ومجحود ، وغائب وان تعذر أخذه ، وفى دين لازم . من نقد وعرض تجارة \_ وفى علوك بعقد قبل قبضه لا نها علوكة ملكا تاما ، ولكن لا يجب الاخراج بالفعل إلا عند التمكن من أخذه ، فيخرجها عن الاحوال الماضية بعد أخذه ، ولو تلف قبل التمكن من أخذه ، فيخرجها عن الاحوال الماضية بعد أخذه ، الزكاة والدين على حى \_ فان تعلقت الزكاة بالعين قددت مطلقا \_ سواء كان عجورا عليه أم لا \_ وان لم تتعلق بالعين فان كان محجورا عليه قولهم: حقوق الله لم يكن محجورا عليه قدمت عليه تقديما لدين الله ، ولا يشكل عليه قولهم: حقوق الله تعالى مبنية على المسامحة ، لأن ذلك فى الحدود ونحوها . أو يقال الزكاة فها جهتان : حق النه . وحق الآدى . أمالو اجتمعت مع دين الله تعالى كحج فالوجه أن يقال ان كان النصاب موجودا قدمت الزكاة وإلا فيستويان

- (١) تفريع على مفهوم (التام) وخرج بالملك المبـاح. والموقوف على غير معين فلا تجب الزكاة فيهما . أما الموقوف على معين فتجب فيه الزكاة
- (٧) (النصاب) بكسر النون قدر معلوم بما تجب فيه الزكاة وهو مختلف في الثلاثة (فأول) نصاب الابل خمسة (وأول) نصاب البقر ثلاثون (وأول) نصاب الغنم أربعون كما سيأتى
- (والحول) سنة كاملة فلا تجب قبل تمامه ولو بلحظة لكن لنتاج نصاب ملكه بسبب ملك النصاب حول النصاب وإن مانت الأمهات ولو ادعى المالك النتاج بعد الحول صدق فان اتهمه الساعى سن تحليفه

(وأما الاثمان فشيئان الذهب والفضة) مضرو بين كانا أولا وسيأتى تصابهما (وشرائط وجوب الزكاة فيها) أى الاثمان (خمسة (۱) أشياء الاسلام والحرية والملك الثام والنصاب والحول (۲)) وسيأتى بيان ذلك (وأما الزروغ) وأراد بها المصنف المقتات من حنطة وشعير وعدس وأرز وكذا ما يقتات اختيارا كذرة وحمص (فتجب فيها الزكاة بثلاثة (۳) شرائط أن يكون مما يزرعه) أى يستبنته (۱) (الآدميون) فان نبت بنفسه (۱) بحمل ماء أوهوا علا زكاة فيه (وأن

(٣) فلو زال ملكه فى أثناء الحول عن النصاب أو بعضه ببيع أوغيره انقطع الحول ، ولو عاد بشراء أو غيره استأنف الحول فعوده ملك جديد لابد له من حول ، ويستثنى من اشتراط الحول (المعدن ، والركاز فتجب فيهما الزكاة فى الحال (٣) أى زيادة على ماسبق من الشروط ـــ غير الحول ، والسوم والنصاب)

(۱) من رياده على منسبق من السروط ـــ عير الحول ؛ والسوم والنصاب فقد ذكره أما الحول ، وأما النصاب فقد ذكره فتلخص أن الزروع تجب فيها الزكاة بستة شروط : ـــ ( الاسلام ، والحرية ، والملك التام وكوبها عا يستنبته الآدميون وكوبها قوتا مدخرا ، والنصاب )

(٤) أى يتولى أسباب إنباته والمراد ماشأنه ذلك \_\_ وان نبت بنفسه أو بحمل ماء أو هواء فتجب فيه الزكاة

(ه) هذا محمول على ماشأ نه أن ينبت بنفسه من الأشياء التى تطلع بنفسها فى البوادى ، وعلى ماحمله ماء أو هواء من دار الحرب فنبت بأرض مباحة فلا زكاة فى ذلك \_ كالنخل المباح بالصحراء وثمار البستان وغلة القرية الموقوفين على المساجد ، والفقراء والمساكين فلا زكاة فيها على الصحيح إذ ليس فيها مالك معين ، فلو كان لها مالك معين بأن نبت ذلك الحب فى أرض لشخص معين فيملكه وتجب عليه زكاته

<sup>(</sup>١) هي الشروط السابقة \_ الكن باسقاط السوم

يَكُونَ قُوتًا مُدَّخَرًا وَأَن يَكُونَ نِصَابًا وَهُوَ خَسَةُ أَوْسُق لا قِشْرَ عَلَيْهَا وَأَمَّا الثَّمَارُ فَتَحِبُ النَّ كَاهُ فَى شَيئَانِ مِنها ثَمَرَةِ النَّخُلِ وَثَمَرَةِ الْكَرْمِ وَشَرَائِطُ وَجُوبِ النَّكَ النَّامُ والنِّصابُ والخُرِّيةُ واللَّكُ النَّامُ والنِّصابُ وأَمَّا عُرُوضُ النَّجَارَةِ فَعَالَامُ النَّامُ النَّامُ والنِّصابُ وأَمَّا عُرُوضُ النَّجَارَةِ فَعَالَاثُهَا النَّمَانِ .

يكون قوتا مدخرا) وسبق قريبا بيان(۱) المقتات وخرج بالقوت مالا يقتات (۲) من الابزار (۳) نحو الكون (وأن يكون نصابا وهو خمسة أوسق (۶) لا قشر عليها) وفى بعض النسخ وأن يكون خمسة أوسق باسقاط نصاب (وأما الثمار فتجب الزكاة فى شيئين منها ثمرة النخل وثمرة الكرم) والمراد بهذين الثمر تين التمر والزبيب (وشرائط وجوب الزكاة فيها) أى الثمار (أربع خصال الاسلام والحرية والملك التام والنصاب) فتى انتنى شرط من ذلك فلا وجوب (وأما عروض (٥) التجارة فتجب الزكاة فيها بالشروط المذكورة) سابقا (فى الاثمان (١)) والتجارة هى التقليب فى المال لغرض الربح

وترك (سادسا) وهو ـــ أن تملك تلك العروض بمعاوضة كشراء ـــ و (سابعا)

<sup>(</sup>١) أي في قوله من حنطة وشعير الخ

<sup>(</sup>٢) أى مالا يصلح للاقتيات ولا للادخار اختيارا

<sup>(</sup>٣) وكذا من الثمار كالحوخ، والرمان، والتين، واللوز، والجوز والتفاح والمشمش ــ وكذا مايقتات اضطرارا كحب الحنظل والغاسول (وقوله) نحو الكمون أى والشمر، والكزيرة، والحبةالسوداء والفلفل، وبذر الكتان

<sup>(</sup>٤) ضبطها القمولى بالكيل المصرى بستة أرادبوربع،قال العلامة الباجورى ومثله الانبابي هذا محسب زمانه، وأما الآن فحرروها بأربعة أرادب وويبة لأن الكيل قد كمبر عماكان عليه

<sup>(</sup>٥) جمع عرض بفتح فسكون اسم \_ لكل ماقابل النقدين من الأموال \_\_ (٦) وهى خمسة \_ الاسلام، والحرية، والملك التام والنصاب، والحول \_ لكن النصاب يعتبر فى عروض التجارة بآخر الحول وفى الأثمان جميع الحول،

وَ فَصْلُ ﴾ وَأُوَّلُ نِصَابِ الإبلِ خَسْ وفيها شَاةٌ وَفَى عَشْرِ شَاتَانِ وَفَى خَسَةً عَشْرِ اللّهُ عَنَانِ وَفَى خَسَةً عَشْرِ اللّهُ عُنَانِ وَفَى خَسَةً عَشْرِ اللّهُ عُنَانِ وَفَى خَسْ وَعِشْرِ بِنَ اللّهُ عَنَانِ وَفَى سِبَّ وَأَرْبِعِينَ حَقَّةٌ وَفَى إَحْدَى وستَّمِنَ وَفَى سِبَّ وَالْرَبِعِينَ حَقَّةٌ وَفَى إَحْدَى وستَّمِنَ حَلَقَةٌ وَفَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللللللللللللللللّهُ الللل

(فصل(۱)) (وأول نصاب الابل خمس(۲) وفيها شاة ۲) أى جذعة ضأن لها سنة و دخلت فى الثانية أو ثنية معزلها سنتان و دخلت فى الثالثة وقوله (وفى عشر شاتان وفى خمسة عشر ثلاث شياه وفى عشرين أربع شياه وفى خمس وعشرين بنت مخاض(۱) من الابل وفى ست وثلاثين بنت لبون(٥) وفى ست وأربعين حقة(١) وفى إحدى وستين جذعة(٧) وفى ست وسبعين

وهو ـ نيةالتجارة عندكل تصرف ولوفى بجلس العقد إلى أن يفرغ رأس المال لتتميز عن (القنية) بكسر فسكون ففتح وهى الامساك للانتفاع و بعد فراغ رأس المال لا تجب نية التجارة عند التصرف ــ بل الشرط أن لاينوى القنية

(١) الغرض من هذا الفصل وما بعده من الفصول الآتية ـــ بيان مقدار النصاب الذي هو أحد الشروط السابقة (٧) فليس فيما دونها زكاة

(٣) انمـــا وجبت الشاة ـــ مع أن الظاهر وجوب شىء من الابل ـــ لأن المجاب البعير يضر بالمالك ، وابجاب جزء من بعير ـــ وهو الحس ـــ يضر به وبالفقراء لضرر المشاركه ، فني وجوب الشاة رفق بالفريقين

(٤) أى بنت ناقة مخاص \_ سميت بذلك \_ لانها بعد سنة آن لامها أن تكون مخاصا أي حاملا (٥) أى بنت ناقة لبون \_ سميت \_ بذلك لانه آن لامها أن تصير لبونا أى ذات لبن بسبب ولادتها ثانيا

(٩) بكسر الحاء سميت بذلك لانها استحقت أن يطرقها الفحل ، وان يركب عليها ، ويحمل على ظهرها .

(٧) هي التي لها أربع سنين وطعنت في الخامسة سميت بذلك ُ لانها أجذعتأى أسقطت مقدم أسنانها

بِثْنَا لَبُونَ وَفَى إِحْدَى وَيَسْمِينَ حَقِّتَانِ وَفَى مِائَةً وَإِحْدَى وَغُشْرِينَ ثَلَّاثُ اللهُ بِنَاتَ ِ لَبُونَ ثُمَّ فَى كُلِّ أَرْبِمِينَ بَنْتُ لَبُونِ وَفِي كُلِّ خُسْيْنِ حَقِّةً \* .

بنتالبون (۱) وفى إحدى و تسعين حقتان وفى مائة و إحدى و عشرين ثلاث بنات البون) ظاهر غنى عن الشرح و بنت المخاص لهاسنة و دخلت فى الثانية و (بنت اللبون) لهاسنتان و دخلت فى الثالثة و (ألجقة) لها ثلاث سنين و دخلت فى الثالثة و (ألجقة) لها ثلاث سنين و دخلت فى الخامسة و قوله (ثم فى كل / أى ثم بعد زيادة تسع على مائة و إحدى و عشرين و زيادة عشر بعد زيادة التسع و جملة ذلك مائة و أربعون يستقيم الحساب على أن فى كل (أربعين بنت لبون وفى كل خمسين و و أربعون يستقيم الحساب على أن فى كل (أربعين بنت لبون وفى كل خمسين علاث حقة) فنى مائة و أبعون حقتان و بنت لبور وفى مائة و خمسين ثلاث حقاق و هكذا

<sup>(</sup>۱) قال: وفي ست وسبعين بنتالبون أي تعبد الا بالحساب - لآن مقتضى الحساب أن يجب في اثنين وسبعين بنتا لبون و هكذا الحال في قوله: - وفي إحدى وتسعين حقتان \_ لأن مقتضى الحساب أن تجب الحقتان في اثنين وتسعين \_ اذ الحقة تجب في ست وأربعين، وفي قوله: \_ وفي مائة وإحدى وعشرين ثلاث بنات لبون \_ لأنه لو اعتبر الحساب لوجبت الثلاث بنات لبون في مائة و ثمانية فهذه كلها أمور تعبدية مرجعها للنص ولا دخل للحساب فها

ه ( تنبيه ) ه مابين النصب بقال له ( وقص ) بفتحتين \_ وهو المشهور لغة أو بفتح فسكون \_ وهو المشهور على ألسنة الفقها. \_ أى عفو فلا يتعلق به الواجب على الأصح لاوجودا ولا عدما \_ بمعى أنه لازيد الواجب بوجوده ولا ينقص بعدمه وقيل يتعلق به ، فلو كان له تسع من الابل وتلف منها أربع بعد الحول \_ وجبت شاة كاملة على أصح القولين ، وعلى الثانى خمسة اتساع شاة \_ لأنه يسقط من الشاة أربعة اتساعها بتلف الأوبعة ولا وقص فى غير الماشية ، وغاية ما يتصور من الوقص أى العفو فى الابل تسع وعشرون ما بيل \_ ( إحدى وتسعين ) و ( ما ئة واحدى وعشرين ) وفى البقر تسع عشرة \_ ما بين ( أربعين ) و ( ستين ) وفى الغنم ما ئة و ثمانية و تسعون \_ ما بين ( ما ثتين و واحدة ) و ( أربعائة )

مُ فَصَّلُ مُ وَأُوْلُ نَصَابِ البَّقِ الْانُونَ وَفِيهَا لَيْهِمْ وَفَى أَرْ بِمِيْنَ مُسِيَّةٌ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ وَقَلَى اللهُ وَعَلَى اللهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهِمْ وَقَلْ أَرْ بَعِيْنَ مُسِيّعَةً وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمُ وَعَلَيْهِمْ وَقَلْ أَرْدُمِنْ مُسْتُهُمْ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُمُ وَعَلَيْهُمُ وَعِلَيْهُمُ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمُ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهُمُ وَعِلَا مُعِلِمُ وَعِلَا عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ وَعِلَاهُمُ وَعَلَيْهُمُ وَعَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ وَعَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمُ وَعَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ وَعَلَيْهُمْ وَعَلَيْهِمُ وَعَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمُ وَعَلَيْهِمُ وَعَلَيْهِمُ وَعَلِي عَلَيْهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهِمُ وَعِلْمُ وَعِلَاهُمُوا مُوالِمُوا مُعِلِمُ وَاللَّهُمُ وَعَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ وَالْمُوا مُعَلِّقُولُ مُعْلِمُ وَالْعِلَامِ وَالْمُوا مُوا مُعَلِيْهِمُ وَالْمُوا مُوا مُعْلِمُ وَالْمُوا مُعِلِّمُ مُعِلِّمُ مُلْعُلِم

﴿ فَصْلُ ﴾ وَأُوَّلُ نِصَابِ الْغَمِ أُرْبَعُونَ وَفَيها شَاةٌ جَذَعَةٌ مَنَ الْطَّأَنِي أَوْ ثَنِيَّةٌ مِنَ الْمِنِ وَفَى مائة وَإِحْدَى وعشرينَ شاتانِ وَفَى مَائَتَيْنِ وَوَاحِدَةً ثَلَاثُهُ شِيَاهُ وَفَى أَرْبَعِمَائَةٍ أَرْبِعُ شِياهُ ثُمَّ فَى كُلِّ مِائَة شَاةٌ.

﴿ فَصُلُّ ﴾ وَالْخَلِيطَانِ يُزُّكِّيانِ زَكَاةُ الواحِدِ

﴿ فَصَلَ ﴾ (وأول نصاب البقر ثلاثون فيجب فيها) وفي بعض النسخ وفيه أى النصاب (تبيع) ان سنة ودخل في الثانية سمى بذلك اتبعه أمه في المرعى ولو أخرج البيعة أجزأت بطريق الأولى (و) يجب (في أربعين مسنة) لها سنتان ودخلت في الثالثة سميت بذلك لتكامل أسنانها ولو أخرج عن أربعين تبيعين أجزأ على الصحيح (وعلى هذا أبدا فقس) وفي مائة وعشرين ثلاث مسنات أو أربعة أتبعة

﴿ فَصَلَ ﴾ (وأول نصاب الغنم أربعون وفيها شاة ) جذعة من الصان أو ثنية من المعز وسبق بيان الجذعة والثنية وقوله (وفي مائة وإحدى وعشرين شاتان وفي مائتين وواحدة ثلاث شياه وفي أربمائة أربع شياه ثم في كل مائة شاة ) الخ ظاهر غنى عن الشرح

﴿ فَصَلَ ﴾ (والحليطان يزكيان) بكسر الكاف (زكاة) الشخص (الواحد) والحلطة تفيد الشريكين تخفيفا بأن يملكا ثمانين شاة بالسوية بينهما فيلزمهما فيلزمهما شاة وقد تفيد تخفيفا على أحدهما وتثقيلا على الآخركان يملكا ستين لأحدهما ثلثها والآخر الثقيلا كأن يملكا مائتي شاة والآخر الثقيلا كأن يملكا مائتي شاة

بِسَيْمِ تَشَرائِطَ إِذَا كَانَ الدُّرَاحُ وَاحِدًا والمَسْرَحُ واحدًا وَالرَّعَى واحِدًا والْفَعْلُ وَاحِدًا والمُشْرَبُ واحدًا والْحَالِبُ واحِدًا ومَوْضِعُ الْحَلَبِ واحِدًا ﴿ فَصْلَ ﴾ وَنِصَابُ الذَّهَبِ عِشْرُونَ مِثْقَالًا

المسوية بينهما وإنما يزكيان زكاة الواحد ( بسبع (۱) شرائط إذا كان ) وفي بعض النسخ إن كان ( المراح واحدا ) وهو بضم الميم مأوى الماشية ليلا ( والمسرح واحد ) والمراد المسرح الموضع الذي تسرح إليه الماشية ( والمرعى ) والراعى ( واحدا والفحل واحدا ) أي إن اتحد نوع الماشية فان اختلف نوعها كضائن ومعز فيجوز أن يكون لكل منهما فحل يطرق ماشيته ( والمشرب ) أي الذي تشرب منه الماشية كعين أو نهر أوغيرهما ( واحدا ) وقوله ( والحالب واحدا ) هو أحد الوجهين في هذه المسئلة والاصح عدم الاتحاد في الحالب وكذا المحلب بكسر الميم وهو الإناء الذي يحلب فيسه ( وموضع الحلب ) بفتح اللام ( واحدا ) وحكى النووى إسكان اللام وهو المبن المحلوب ويطلق على المصدر قال بعضهم وهو المراد هنا ( فصل ) و نصاب الذهب عشرون مثقالا تحديدا بوزن مكة والمثقال ( )

<sup>(</sup>١) جملة الشروط (عشرة) ذكر المصنف منها سبعة وأهمل ثلاثة وهي –

<sup>(</sup>١) أن تكون الماشيتان نصابا أو دونه ولأحدهما نصاب

 <sup>(</sup>۲) ومضى الحول من وقت الخلطة إذا كان المال حوايا
 (۳) وكون الخليطين من أهل الزكاة

<sup>(</sup>۲) وهو لم يتغير جاهلية ولا إسلاما ـ وهو ـ إثنتان وسبعون حبة من الشعير المعتدل غير المقشور المقطوع من طرفيه مادق وطال ، وأما الدراهم فكانت مختلفة في الجاهلية والاسلام لانهاكانت نوعين (أحدهما) وزنه ثمانية دوانق (والآخر)

ق جاهلیه و الاسلام لا بها تا تا توعین ( الحد ما ) ورد تا تیا دو این ارد تا را در الدر و الله تعالی عنه ، وقیال ف زمن عبدالملك بن مروان علی هذا القدر وهو ستة دو انق و أجمع المسلمون علیه (و الدانق) ثمان حیات و حسا حیة هکذا قرره العلامتان الباجوری والدومای

## وفيهر ربغ النشر ومو يصف

درهم وثلاثة أسباع درهم ( وفيه ) أى نصاب الذهب (ربع العشر وهو نُصُف

لكن قال العلامة الامباني رحمهم الله تعالى جميعا - :

(الدرهم المطلق) في زمنه صلى الله عليه وسلم لا ينصرف إلا الى الستة دوانق كما قاله في شرح المهذب وعبارته: والصحيح الذي يتعين \_ اعتماده و اعتقاده أن الدراهم المطلقة في زمانه صلى الله عليه وسلم كانت معروفة الوزن والقدر وهي السابقة كلفهم عند الاطلاق \_ و بها تتعلق الزكاة وغيرها من الحقوق و إن كان ثم أخرى أكبروأ صغر فاطلاقه صلى الله عليه وسلم محمول على المفهوم عند الاطلاق وهو (الدرهم) الذي هوستة دوانق وأجمعو اعلى الموبية ، ولا يجوز أن يجمعو اعلى خلاف ما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم وحلقائه الراشدين اه ويدل عليه كلام الرملي في شرحه ، وكلام ان حجر في شرح العباب اهكلامه رحمه الله تعالى

واعلم أن الدرهم خمسون حبة وخسا حبة ، ومتى زيد على الدرهم ثلائة أسباعه كان مثقالا ، ومتى نقص من المثقال ثلاثة أعشاره كان درهما وذلك لآن ثلاثة أسباع الدرهم إحدى وعشرون حبة وثلاثة أخاس فاذا ضمت إلى الحسين وحمسى حبة \_ مقدار الدرهم \_ كان الحاصل اثنتين وسبعين حبة ، ولآن ثلاثة أعشار المثقال (إحدى وعشرون وثلاثة أخماس أيضا ) فاذا نقصت من الاثنتين وسبعين حبة ( مقدار المثقال )كان الباق خمسين حبة وخمسى حبة \_ ( مقدار المدرهم )

م (فائدة) به نصاب الذهب \_ وهو عشرون مثقالا أى دينارا \_ يساوى العملة المصرية (أحد عشر جنيها مصريا ونصفاً وربعا وثمنا) وقيمة ذلك بالقروش وربعا وثمنا وثمن جنيه النصاب وقيمة النصاب بالجنيه الانجليزى اثنا عشر جنيها وثمن جنيه انجليزى، وقيمة النصاب (بالبنتو) خسة عشر بنتو وخسا خس، وقيمة النصاب من المجر خسة وعشرون مجرا وثمانية أتساع وقيمة النصاب من (البندق) خسة وعشرون بندقيا ونصف بندقى. ونصاب الفضة ما تتادرهم، وتساوى بالريال المصرى ستة وعشرين ريالا وتسعة قروش وثلئي قرش، وقيمتها بالقروش خسما تقو تسعة وعشرون قرشا وثلثان هكذا في (كتاب الفقه على المذاهب الآربعة) ومثله في فتح العلام نقلا عن العلامة الذهبي

مِثْمَالَ وَفِيهَا زَادَ بِحِسَابِهِ ، وَنِصَابُ الوَرِقِ مِائْتَا دِرْكُمْ وَفَيْـهِ زُبُعُ الْعَشْزِ وْهُوَ خُسَةً دراهمَ وَفِيهَا زَادَ بِحِسَابِهِ وَلا تَجِبُ فِي الْحَلِيِّ الْمُبَاحِ زَكَاةً .

﴿ فَصُلَّ ﴾ وَنِصَابُ الزُّرُوعِ وَالثَّمَارِ خَسَةُ أَوْشُقَ وَهَى أَلْفَ وَسِتُمَا ثَةِ رَطْلِ بِالْعَرَاقَ وَفِيهَا زَادَ بِحِسَابِهِ وَفِيهَا إِنْ سُقِيتٌ عِمَاءِ السَّمَاءِ أَوِ السَّيْعِ الْمُشرُ وَإِنْ سُقَيَتْ بِدُولاتِ أَوْ نَصْحِ نِصَفْ الْمُشرِ

﴿ فَصُلُّ ﴾ وَاتَّقُومُ عُرُوضُ التجارَةِ عِنْدَ آخِرِ الْحُوْلِ بِمَا اشْتُرِيتْ بِهِ

مثقال وفيها زاد (على عشرين مثقالا ( بحسابه ) وان قل الزائد ( ونصاب الورق ) بكسر الراء وهو الفضة ( مائتا درهم وفيه ربع العشر وهو خمسة دراهم وفيها زاد ) على المائتين (بحسابه) وان قل الزائد ولا شيء في المغشوش من ذهب أو فضة حتى يبلغ خالصة نصابا ( ولا يجب في الحلى المباح زكاة ) أما الحلى المخرم كسوار وخلخال الرجل وخنثي فتجب الزكاة فيه

( فصل ) و فصاب الزروع والنمار خسة أوسق ) من الوسق مصدر على الجمع لأن الوسق يجمع الصيعان ( وهى ) أى الجسة أوسق ( ألف وستهائة رطل بالعراق ) وفى بعض النسخ بالبغدادى ( وما زاد فبحسابه ) ورطل بغداد عند منووى مائة و ثمانية وعشرون درهما وأربعة أساع درهم ( وفيها ) أى الزروع والثمار ( ان سقبت بماء السهاء ) وهو المطر ونحوه كالثلج ( أو السيح ) وهو الماء الجارى على الأرض بسبب سد النهر فيصعد الماء على وجه الأرض فيسقيها ( العشر وان سقيت بدولاب ) بضم الدال وفتحها مايديره الحيوان (أو ) سقيت ( ينضج ) من نهر أو بئر بحيوان كبعير أو بقرة ( نصف العشر ) وفيها ستى بماء السهاء والدولات مشلا سواء ثلاثة أرباع العشر .

﴿ فَصَلَ ﴾ وتقوم عروض التجارة عند آخر الحول بما اشتريت به ) سواء كان ثمن مال التجارة نصابا أم لا فان بلغت قيمة العروض آخر الحول وَيُتَخْرَجُ مِنْ ذَٰلِكَ رَبِيعُ الْمُشْرِ وَمَا اسْتُخْرِجَ مِنْ مَمَادِنِ الْدَهِبِ وَالْفَصَّةِ

﴿ فَصْلَ ﴾ وَتَجِبُ زَكَاةً الْفِطْرِ بِثلاثَةِ أَشْيَاءَ الإِسْلامِ . وَيَغُرُوبِ أَلْشَمْسِ مِنْ آلَيْهُ مِن مِنْ آخِرِ يَوْمِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ . وَوُجُودِ الْفَضْلُ عَنْ ثُوتِهِ وَقُوتُ عِبَالِهِ فَى ذَا لِكَ الْيَوْمِ

نصابا زكاها والافلا (ويخرج من ذلك) بعد بلوغ قيمة مال التجارة نصابا (ربع العشر) منه (وما استخرح من معادن الذهب والفضة يحرج منه) ان بلغ تصابا (ربع العشر في الحال) ان كان المستخرج من أهل وجوب الزكاة و(المعادن) جمع معدن بفتح الدال وكسرها اسم لمكان خلق الله تعالى فيه ذلك من موات أو ملك, وما بوجد من الركاز) وهو دفين الجاهلية وهي الحالة التي كانت العرب عليها قبل الاسلام من الجهل بالله ورسوله وشرائع الاسلام (ففيه) أى الركاز (الحنس) ويصرف مصرف الزكاة على المشهور ومقابله انه يصرف إلى أهل الحنس المذكورين في آية النيء

﴿ فصل ﴾ وتجب زكاة الفطرة أى الحلقة (بثلاثة(١) أشياء الاسلام) فلا قطرة على كافر أصلى الآفى رقيقه وقريبه المسلمين (وبغروب(٢) الشمس من آخر بوم من شهر رمضان) وحينئذ فتخرج زكاه الفطر عمن مات بعمد الغروب دون من ولد بعده (ووجود الفضل) ووهو يسار الشخص بما يفضل (عن قوته وقوت عياله في ذلك اليوم) أي يوم عيد الفطر وكذا ليلته أيضا

<sup>(</sup>١) بل بأربعة \_ فالرابع الحرية كَلَّا أو بعضا

<sup>(</sup>۲) أى تمام غروبها والسنة أن تخرج قبل صلاة العيد ، واعلم أن لها خسة أوقات (وقت جواز) أول الشهر و (وقت غروب) إذا غربت الشمس و (وقت فضيلة) قبل الخروج لصلاة العيدو (وقت كراهة )بعد الصلاة ـ مالم يكن التأخير لعند كانتظار قريب أو أحوج و (وقت حرمة) بعد يوم العيد

وَيُزَّ كُمِّى عَنْ نَفْسِهِ وَعَمَّنْ تَلزَمُهُ نَفَقَتُهُ مِنَ الْسَلِمِينَ صَاعًا مِنْ قُوتِ بَلَدهِ وَقَذْرُهُ خَمَسَةُ أَرْطَالِ وَثُلُثُ بِالْمَرَاقَّ .

﴿ فَصُلْ ﴾ وَتَدْفَعُ الرَّكَأَةُ إِلَى الأصْنافِ الشَّمَانِيةِ الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ أَلْلهُ

(وَيْزَكَى ) الشخص (عن نفسه وعمن تلزمه نفقته من المسلمين ) فلا يلزم المسلم فطرة عبد وقريب وزوجة كفار وان وجبت نفقتهم واذا وجبت الفطرة على شخص فيخرج (صاعا من قوت بلده ) ان كان بلديا

فان كان فى البلد أقرات غلب بعضها وجب الإخراج منه ولو كان الشخص فى مادية لا قوت فيها أخرج من فوت أقرب البلاد إليه ومن لم يوسر بصاع بل ببعضه لزمه ذلك البعض (وقدره(١)) أى الصاع (خسة أرطال وثلث مالعراق) وسبق بيان الرطل العراق فى نصاب الزروع

﴿ فَصَلَ ﴾ وتدفع(٠) الزكاة إلى الأصنافالثمانية الذين ذكرهم الله تعالى

<sup>(</sup>۱) أى الصاع وهو بالكيل المصرى قدحان تقريبا وهما أربع حفنات بكفى رجل معتدلتين

<sup>(</sup>۲) قال: — (وتدفع الزكاة) – أى بأنواعها الثمانية وكذا زكاة الفطر – (إلى الاصناف الثمانية) والحاصل أنه يجب على الامام أربعة أمور – (تعميم الاصناف ، والتسوية بينهم ) – (وتعميم الآحاد ، والتسوية بينهم – عند تساوى الحاجات) والمراد تعميم آحاد الاقليم الذي يوجد فيه تفريق الزكاة – لاتعميم جميع آحاد الناس المستحقين لتعذره ، وبجب على المالك أيضاً أربعة أمور (تعميم الاصناف سوى العامل – لانه لاعامل عند قسم المالك – (والتسوية بينهم ، واستيعاب آحاد الاصناف ان انحصروا فى البله ، ووفى بهم المال – (والتسوية بين آحاد كل صنف) إن انحصروا ، ووفى بهم المال أيضاً – أما إذا لم ينحصروا أو انحصروا ولم يوف بهم المال – فالواجب عليه شيئان – (تعميم الاصناف ، والتسوية بينهم)

تنبیه) ماقررنا من وجوب تعیم الاصناف لافرق فیه بین زکاة المال
 وزکاة البدن هو المعتمد فی المذهب ، واختار جمع من العلماء منهم السبکی ،

تَمَالَى فَى كِتَابِهِ الْمَوْرِزِ فِى قُولِهِ تَمَالَى : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ والسَّاكِينِ وَالْمَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْوَالْفَا لَفَةِ قُلُو بُهُمْ . وفي الرَّقابِ . وَالفَارِمِينَ . وفي سَبيل الله . وأَبْنِ السَّبِيلِ ﴾

فكتابه العزيز في قوله تعالى: \_ (إنماالصدقات الفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله والناسبيل) الجهو ظاهر غنى عن الشرح إلا معرفة الاصناف المذكورة (فالفقير) في الزكاة هو الذي لامال له ولا كسب يقع موقعا من حاجته أما (فقير العرايا) فهو من لا نقد ييده (والمسكين) من قدر على مال أو كسب يقع كل منهما موقعا من كفايته ولا يكفيه كن يحتاج لعشرة دراهم وعنده سبعة (والعامل) من استعمله الإمام على أخذالصدقات و دفعها لمستحقيها (والمؤلفة قلوبهم) وهم أربعة أقسام (أحدها) مؤلفة المسلمين وهو من أسلم ونيته ضعيفة في الإسلام فيتألف بدفع الزكاة وبقية الاقسام مذكورة في المبسوطات وفي الرقاب هم المكاتبون كتابة صحيحة أما المكاتب كتابة فاسدة فلا يعطى مر سهم المكاتبين (والغارم) ثلاثة أقسام (أحدها) من استدان دينا لتسكين فتنة بين طائفتين في قتيل لم يظهر قاتله فتحمل دينا بسبب ذلك فيقضى دينه من سهم الغارمين غيا كان أو فقيرا وإنما يعطى من سهم الغارمين وبقية أقسام الغارمين في المسوطات وأما سبيل الله فهم من سهم الغارمين وبقية أقسام الغارمين في المسوطات وأما سبيل الله فهم من سهم الغارمين وبقية أقسام الغارمين في المسوطات وأما سبيل الله فهم

والاصطخرى والرويانى والجرجانى ـ قال الجيلى : وهو المفتى به فى زماننا ـــ جو از دفعها إلى ثلاثة فقراء أو مساكين مثلا ، واختار آخرون جواز الدفع لواحــد ومنهم الشيرازى وان المنذرقال الآذرعى وعليه العمل فى سائر الاعصار والامصار قال وهو المختار ـ لكن الاحوط دفعها الى ثلاثة ولا بأس بتقليد هـذه الاقوال فى هذا الزمان لعسر العمل فيه بالمعتمد

قال ان عجيل اليمي : \_ (ثلاث مسائل في الزكاة نفتي فيهاعلى خلاف المذهب \_ نقل الزكاة ، ودفع زكاة وأحد لواحد . ودفعها لصنف واحد )

وَإِلَى مِنَ يُوجَدُ مِنْهُمْ وَلا يُقْتَصَرُ عَلَى أَقَلَ مِن ثَلاثَةِ مِن كُلِّ صِنْفِ إِلاَّ الْمَالِيَّ فَ إِلاَّ الْمَامِلِ (وَخَمْسَةُ ) لا يَجُوزُ دَفْمُهَا إليهِمْ (الْمَنِيُّ) عَالَ أَوْ كَسْبُ و (الْمَبْدُ) وَ (الْمَبْدُ) وَ (الْمَبْدُ) وَ (الْمَافِرُ) - وَمَنْ تَكُزَمُ الْمَزَكِي نَفَقَتُهُ لا يَدْفَعُها إِلَيْهِمْ بِأُسِمِ الْفُقْرَاءِ والْمُسَاكِينِ

## و كتاب الصيّام ﴾

الغزاة الذين لا سهم لهم في ديوان المرتزقة بل هم متطوعون بالجهاد وأما ابن السبيل فهو من ينشي، سفرا من بلد الزكاة أو يكون مجتازا ببلدها ويشترط فيه الحاجة وعدم المعصية وقوله (وإلى من يوجد منهم) أي الأصناف فيه إشارة إلى أنه إذا فقد بعض الأصناف ووجد البعض تصرف لمن يوجد منهم فان فقدوا كلم حفظت الزكاة حتى يوجدوا كلم أو بعضهم (ولا يقتصر) في إعطاء الزكاة (على أقل من ثلاثة من كل صنف) من الأصناف الثمانية وإذا وخسة لا يجوز أن يكون واحدا إر حصلت به الكفاية وإذا صرفت لاثنين من كل صنف غرم للثالث أقل متمول وقيل يغرم له الثلث (وخسة لا يجوز دفعها) أي الزكاة (إليهم الغني بمال أو كسب والعبد وبنو هاشم وبنو المطلب) سواء منعوا حقهم من خس الخس أم لا وكذ عتقاؤهم لا يجوز دفع الزكاة إليهم ويجوز لكل منهم أخذ صدقة التطوع على المشهور (والكافر) وفي بعض النسخ ولا تصح للكافر (ومن تلزم المزكى نفقته لا يدفعها) أي الزكاة (إليهم باسم الفقراء والمساكين) ويجوز دفعها إليهم باسم كونهم غزاة أوغارهين مثلا

#### \*(كتاب) بيان أحكام الصيام)\*

هو والصوم مصدران معناهما لغة الامساك وشرعا امساك عن مفطر بنية مخصوصة جميع نهار قابل للصوم من مسلم عافل طاهر من حيض ونفاس وَشَرَائِطُ وَجوبِ العَسَامِ ثَلاثَةً أَشَاء الإسلامُ والباوغُ والمقلُ والقَلْورَةُ عَلَى السَّرْبِ عَلَى الصَّوْمِ أَرْبِعةُ أَشَاء النِّيةُ والامساكُ عن الأكل والشرب والمُعَلَى وَعَسَدُ القَيْءِ \* والذي يَفطرُ بهِ الصَّامُ عَشَرَةُ أَشَاء : ما وَصل عَمْدًا وَالْوَطَّءُ عَمْدًا فَي الْمَامِ وَالْفَيْءُ عَمْدًا فَي الْمَامِ وَالْفَيْءُ عَمْدًا فَي الْمَرْجِ والانزالُ عن مَبَاشَرَةً

(وشرائط وجوب الصيام ثلاثة أشياء )وفى بعض النسخ أربعة أشــــيا. ( الاسلام والبلوغ والعقل والقدرة على الصوم ) وهذا هو الساقط على نسخة الثلاثة فلا يجب الصوم على المتصف باضداد ذلك ( وفرائض الصوم أربعة خصال) أحدها (النية) بالقلب فان كان الصوم فرضاكرمضان أو نذر فلإ بد من ايقاع النية ليلا وبحب التعيين في صوم الفرض كرمضان ، وأكمل نية صومه أن يقول الشخص : \_ نويت صوم غد عن أداء فرض رمضال هذه السنة لله تعالى (و) الثاني ( الأمساك عن الأكل والشرب) و أن قل المأكول والمشروب عندالتعمد فانأكل ناسيا لم يفطر أوجاهلا لم يفطرانكان قريب عهدبالاسلام أونشأ بعيدا عنالعلماء والاافطر (و)الثالث (الجماع(١)) عامدا وأما الجماع ناسيا فكالأكل ناسيا (و) الرابع (تعمد التي ٥٠٠) فلوغلبه التي مليطل صومه (والذي يفطريه الصائم عشرةأشياء) أحدها وثانيها ( ماوصل عمدا إلى الجوف )المنفتح ( أو ) غير المنفتح كالوصول من مأمومة إلى ( الرأس) والمراد امساك الصائم عن وصول عين إلى مايسمي جوفا (و ) الثالث (الحقنة في أحدالسبيلين ) وهي دوا. يحقن به المريض في قبل أو دبر المعبر عنهما في المتن بالسبيلين (و) الرابع (التيء عامداً ) فان لم يتعمده لم يبطل صومه كماسبق (و) الخامس ( الوطء عامداً فىالفرج) فلا يفطر الصائم بالجماع ناسياكما سبق (و) السادس( الانزال )وهو خروج المني (عن مباشرة) بلا جماع محرما كان كاخراجه بيده أو غير محرُّم كآخراجه بيد زوجته أو جاربته واحترز بمباشرة عن خروج المنى باحتلام فلا (١) أي الامساك عن الجماع (٢) أي الامساك عنه

والخيضُ والنّفاسُ والجنونُ والرَّدَّةُ ، ويُستَحَبُ في الصَّوْمِ أَلائهُ أَشياءَ تعجيلُ الفِطرِ وَتَأْخِيرُ السَّحُورِ وَآرَ لَكُ الْهُجْرِ مِنَ الكلامِ وَبَحْرُمُ صِيامُ خَمْسَةِ أَيَّامٍ : الفَيْطرِ وَتَأْخِيرُ السَّحُورِ وَآرَ لَكُ الْهُجْرِ مِنَ الكلامِ وَبَحْرُمُ صِيامُ خَمْسَةِ أَيَّامٍ : المسيدَانِ وأَيَامُ التَّشُويِقِ الثلاثةُ ويكرَهُ صوم يُومِ الشَّكُ إِلاَّ أَن يُوافِقَ عادَةً للسيدَانِ وأَيَامُ التَّشُويِقِ الثلاثةُ ويكرَهُ صوم يُومِ الشَّكُ إِلاَّ أَن يُوافِقَ عادَةً للسيدَانِ وأَيَامُ اللهُ \* ومَنْ وطِيءَ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ عامِدًا في الفرَّجِ فَعَلَيهِ القَضَاءُ والسَّكَارَةُ وَهِي عِتْنُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنةً

افطار به جزما ( و) السابع إلى آخر العشرة ( الحيض والنفاس والجنون والردة) فتي طرأ شيء منها في أثناء الصوم أبطله (ويستحب في الصوم ثلاثة أشياء ) أحدها ( تعجيل الفطر ) ان تحقق الصائم غروب الشمس فان شك فلا يعجل الفطر ويسن أن يفطر على تمر والافاء (و) الثاني (تأخير السحور) مالم يقع في شك فلا يؤخر ويحصل السحور بقليل الأكل والماء (و)الثالث ( ترك الهجر ) أي الفحش ( من الكلام ) الفاحش فيصون الصائم لسانه عن الكذب والغيبة ونحو ذلك كالشتم فان شتمه أحد فليقل مرتين أو ثلاثة انى صائم اما بلسانه كما قاله النووى في الاذكار أو بقلبه كما نقله الرافعي عن الأئمة واقتصر عليه ( ويحرم صيام خمسة أيام العيدين ) أي صوم عيد الفطر وعيد الأضحى (وأيام التشريق) وهي الثلاثة بعد يوم النحر (و) يكره تحريمــا ( صوم يوم الشك ) بلا سبب يقتضى صومه وأشار المصنف لبعض صور هذا السبب بقوله ( الا أن يوافق عادة له ) في تطوعه كمن عادته صوم يوم وافطار يوم فوافق صومه يوم الشك وله صوم يوم الشك أيضا عن قضاء ونذر ويوم الشك هو يوم الثلاثين من شعبان إذا لم ير الهلال ليلتها معالصحو أو تحدث الناس برؤيته ولم يعلم عدل رآه أو شهد برؤيته صبيان أو عبيد أو فسقة (ومن وطيء) في بهار رمضان حال كونه (عامداً في الفرج وهو مكلف مالصوم ونوى من الليل وهو آثم بهذا الوطء لأجل الصوم (فعليه القضاء والكفارة وهي عتق رقبة مؤمنة ) وفي بعضالنسخ سليمة منالعيوب المضرة

فَانَ لَمْ يَجِدُهَا فَصِيامُ شَهْرَ بْنِ مُتَنَا بَهِنِ فَانْ لَمْ يَسْتَطَعْ فَإِطْمَامُ سِبَيْنَ مِسْكَينًا لِـكُلِّ مِسْكَينِ مُدَّ \* ومَنْ مَاتَ وعلَيْهِ صِيامٌ مَنْ رَمضَانَ أُطَّهُمَ عَنْ لِكُلِّ يَوْمِ مُدَّ (والشَّيْخُ) إن عَجزَ عَن الصَّوْمِ يُفْطِرُ وَيُطْمُ عَنْ كُلِّ يَوْمَ مُدَّا (والْخُامِلُ والدُّضِعُ) إن خافتًا عَلَى أَنْفُسِمِهَا أَفْطَرَ تَاوَعلَيْهِمَا القَضَاءُ وَإِنْ خَافَتًا عَلَى أَوْلاَدِهِمَا أَفْطَرَ تَا وعلَيْهِمَا القضاء والكَفَّارَةُ

بالعمل والكسب ( فان لم يجدها فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع ) صومهما (فاطعام ستين مسكينا) أو فقيرا (لكل مسكين مد) أي مما يجزى. في صدقة الفطر فان عجز عن الجميع استقرت الكفارة في ذمته فاذا قدر بعد ذلك على خصلة من خصال الكفارة فعلها ( ومن مات وعليه صيام ) فاثت من رمضان بعدر كن أفطر فيه لمرض ولم يتمكن من قضائه كائن استمر مرضه حتى مات فلا اثم فى هذا الفائت ولا تدارك له بالفدية وان كان فائتا بغير عذر ومات قبل التمكن من قضائه (أطعم عنه) أي أخرج الولى عن الميت من تركته ( لكل يوم ) فات ( مد ) طعام وهو رطل وثلث بالبغدادي وهو بالكيل نصف قدح مصرى وما ذكره المصنف هوالقول الجديدوالقديم لا يتعين الاطعام بل يحوز للولى أيضا أن يصوم عنه بل يسن له ذلك كما فى شرح المهذب وصوب في الروضه الجزم بالقديم ( والشيخ ) الهرم والعجوز والمريض الذي لا يرجى برؤه ( إذا عجز )كل منهم(عن الصوم يفطر ويطعم عن كل يوم مدًا ) ولا يجوز تعجيل المد قبل رمضان ويجوز بعد فجر كلُ يوم (والحامل والمرضع إذا خافتاً على أنفسهماً) ضرراً يلحقهما بالصوم كضرر المريض (أفطرتا و) وجب (عليهما القضاء وار خافتا على أولادهما) أى استقاط الولد في الحامل وقلة اللبن في المرضع ( أفطرتاو ) وجب (عليهما القضاء ) للافطار (والكفارة) أيضا (والكفارة)

عَنْ كُلَّ يَنَ مَ مُنْ وَهُو رَطِلْ وَكُلُتُ اللهِرَاقِيَّ والمريضُ وللسايغُرُ سَفَراً خَلوِيلاً يَفْعُلِزان وَيَقضيانِ .

﴿ فَصَلَ ﴾ والِاعْتِكَافُ سُنَةٌ مُستَحَبَّهُ وَلَهُ شَرَّطَانِ ؛ النَّيَّةُ وَاللَّبُثُ فَ اللَّبُثُ فَي اللَّبُثُ فَي السَّبِدِ وَلا يَخْرُجُ مِنَ الْإَعْتِكَافِ المَنذُورِ إلاَّ لحَاجَةِ الانسانِ

أن يخرج أيضا (عن كل يوم مد وهو) كما سبق (رطل وثلث بالعراق) ويعجر عنه أيضاً بالبغدادى (والمريض والمسافر سفرا طويلا) مباحا أن تضررا بالصوم (يقطران ويقضيان) وللريض إن كان مرضه مطبقا ترك النية من الليل وإن لم يكن مطبقا كما لو كان يحم وقتا دون وقت وكان وقت كالشروغ فى الصوم محموما فله ترك النية وإلا فعليه النية ليلا فان عادت الحى واحتاج الى الفطر أفطر وسكت المصنف عن صوم التطوع وهو مذكور فى المطولات ومنه صوم عرفة وعاشوراء وتاسوعاء وأيام البيض وستة من شوال

(فصل) فى أحكام الاعتكاف وهو: (لغة) الاقامة على الشيء من خير أوشر و (شرعا) إقامة بمسجد بصفة مخصوصة (والاعتكاف سنة مستحبة) فى كل وقت وهو فى العشر الآخير من رمضان أفضل منه فى غيره لآجل طلب ليئة القدر وهى محند الشافعي رضى الله تعالى عنه منحصرة فى العشر الآخير من رمضان فكل ليلة منه محتملة لها لكن الوتر أرجاها وأرجى ليالى الوتر ليسلة الحادى أو الثالث والعشرين (وله) أى الاعتكاف المذكور (شرطان) أحدهما (النية) وينوى فى الاعتكاف المنذور الفريضة أو النذر (و') الثانى (اللبث فى المسجد) ولا يكنى فى اللبث قدر الطمأ نينة بل الزيادة عليه محيث راللبث فى المسجد) ولا يكنى فى اللبث قدر الطمأ نينة بل الزيادة عليه محيث عن حيض ونفاس وجنابة فلا يصح اعتكاف كافر ومجنون وحائض ونفساء عن حيض ونفاس وجنابة فلا يصح اعتكاف كافر ومجنون وحائض ونفساء من الاعتكاف المنذور إلا لحاجة الإنسان (من بول وغائط وما فى معناهما من الاعتكاف المنذور إلا لحاجة الإنسان (من بول وغائط وما فى معناهما

أَوْ عُسَدُ رِينَ حَيْضَ أَوْ مَرَضَ لاَ يَسْكِنُ الْمَقَامُ مَعَهُ وَ يَبَعَلُلُ بالوُطَّ و. ﴿ كتاب الجَبِجِ ﴾

وَشَرَائِطُ وُجوب الْعَجِّ سَبْعَة أَشْياء (الْإِسْلامُ) وَ (الْبُسُلوعُ) وَ ( الْعَمَلُ) و (الْحُرَّيَةُ ) وَ (وُجُودُ لزَّادِ والرَّاحِلَةِ) وَ (نَخْلِيَـةُ الطَّرِيقِ) وَ (إِمْكَانُ المَسِيرِ)

كغسل جنابة (أو عذر من حيض) أو نفاس فتخرج المرأة من المسجد لأجلهما (أو) عذر من (مرض لا يمكن المقام معه) في المسجد بأن كان يحتاج لفرش وخادم وطبيب أو يخاف تلويث المسجد كاسهال وادرار بول وخرج بقول المصنف لا يمكن الح المرض الحقيف كحمى خفيفة فلا يجوز الحروج من المسجد بسبها (ويبطل) الاعتكاف (بالوطم) مختارا ذاكرا للاعتكاف عالما بالتحريم وأمام باشرة المعتكف بشهوة فتبطل اعتكافه إن أنزل وإلا فلا

## \* ( كِتَابِ ) أحكام ( أَلْحَجِ ) \*

وهو لغة القصد وشرعا قصد البيت الحرام للنسك (وشرائط وجوب الحج سبعة أشياء الاسلام والبلوغ والعقل والحرية) فلا يجب الحج على المتصف بضد ذلك (ووجود الراد) وأوعيته ان احتاج اليها وقد لا يحتاج اليها كشخص قريب من مكة ويشترط أيضا وجود الماء في المواضع المعتاد حمل الماء منها بثمن المثل (و) وجود (الراحلة) التي تصلح لمثله بشراء أو استئجار ، هذا إن كان الشخص بينه وبين مكة مرحلتان فاكثر سواء قدر على المشي أم لا فان كان بينه وبين مكة دون مرحلتين وهو قوى على المشي لزمه الحج بلا راحلة ويشترط كون ماذكر فاضلا عن دينه وعن مؤونة من عليه مؤتتهم مدة ذها به وإيابه وفاضلا أيضا عن مسكنه اللائق به وعن عبد يليق به (وتخلية الطريق) والمراد بالتخلية هنا أمن الطريق ظنا بحسب ما يليق بكل مكان فلو لم يأمن والمداد بالتخلية هنا أمن الطريق ظنا بحسب ما يليق بكل مكان فلو لم يأمن الشخص على نفسه أو ماله أو بضعه لم يجب عليه الحج وقوله (وامكان المسير)

وَأَرَكَانِ الْغَجِّ أَرْبِمَةُ ۚ (الإِخْرَامُ) مَعَ النِّيةِ و (الْوُقُوفُ بِمِرَ فَقَ) و (العَّوَافُ) بالْبَيْتُ وَ (السَّمْيُ) بَيِنَ الصَّفاَ والمَرْوَةِ \* وَأَرْكَانُ المُمْرَةِ ثلاثةٌ (الاحْرَامُ) وَ (الطَّوَافُ) و (السَّمْيُ) و (الْحَلْقُ) أو (التَّقْصِيرُ) في أُحَدِ القَوْلَانِ وَوَاجِباتُ الحَجِّ غِيرُ الأَركانِ ثلاثةُ أَشْيَاءً : الإحرامُ مِنَ المِيقاتِ

ثابت في بعض النسخ والمراد بهذا الامكان أن يبتى من الزمان بعــد وجود الزاد والراحلة ما يمكن فيــه السير المعهود الى الحبج فان أمكن إلا انه يحتاج لقطع مرحلتين فى بعض الآيام لم يلزمه الحج للضرر ( وأركان الحج أربعة ) أَحَدُهَا ( الْاحرِامِمِعِ النَّيَةِ ) أَى نَيْةِ الدَّخُولُ فِي الحَّجِ ( و ) الثَّانِي ( الوقوف بعرفة ) والمرادبه حضور المحرم بالحج لحظة بعد زوال الشــس يوم عرفةوهو اليوم التاسع من ذي الحجة بشرط كون الواقف أهلاللعبادة لامجنونا ولامغمي عليه ويستمر وقت الوقوف إلى فجريوم النحروهو العاشر من ذي الحجة (و)الثالث (الطواف بالبيت) سبعطوفات جاعلافي طوافه البيت عزيساره مبتدأ بالحجر الأسود محاذيا له في مروره بجميع بدنه فلو بدأ بدير الحجر لم يحسب له (و) الرابع (السعى بين الصفا والمروة) سبع مرات وشرطه أن يبـدأ في أول مرة بالصفا ويختم بالمروة ويحسب ذهابه من الصفا إلىالمروة مرة وعوده منها إليه مرة أخرى والصفا بالقصر طرف جبل أبى قبيس والمروة بفتح المم علم على الموضع المعروف بمكة وبتى من أركان الحج الحلق أو التقصير أن جعلنا كلا منهما نسكا وهو المشهور فان قلنا أن كلا منهما استباحة محظورفليسا من الأركان ويجب تقديم الإحرام على كل منالأركان السابقة (وأركان العمرة ثَلاثة ) كما في بعض النسخ وفي بعضها أربعـة أشياء ( الاحرام والطواف والسعى والحلق أو التقصير في أحد القولين) وهو الراجح كما سبق قريبا وإلا فلا يكون من أركان العمرة ( وواجبات الحج غير الأركان ثلاثة أشياء ) أحدها ( الاحرام من الميقات ) الصادق بالزماني والمكاني فالزماني بالنسبة للحج شوال وذو القعدة وعشر ليال من ذى الحجة وأمانالنسبة للعمرة فجميع

## الفهرس

الموضوع الصفحة

الطهارة ، اطلاقاتها ، تعاريفها ، انقسامها إلى عينية وحكمية . ٣

مقاصد الطهارة ، وسائلها ، وسائل وسائلها . ٤

شروط كراهة الماء المشمس ، وشروط الحكم باستعمال الماء . o . شروط طهارة الماء المستعمل في إزالة النجاسة المسمى ( بالغسالة ) .

شروط الحكم بطهارة المتغير بمخالط طاهر .

التغير الحسي والتقديري

حاصل المقام ـ . في تقسيم الماء إلى القليل ، والكثير ، والجاري ، والراكد \_ من حيث الحكم بالطهارة والنجاسة ، ٠

مبحث ـ جلود والميتة ، تطهر بالدباغ .

14

بيان ما يحرم استعماله من الأواني ، وما بجوز . حاصل « مسألة الضبة » - « تتمة البحث في مسألتين » .

الاجتهاد وشروطه ·

السواك ١٧ فروض الوضوء. شروط الوضوء . ١٩ مكروهاته . . 1/

الاستنجاء وآدابه. ٢٥ نواقض الوضوء. 24

الغسل، موجباته، وفرائضه ٢٧ الاغتسالات المسنونة , . 77 المسح على الحفين . 1

التيم « سببه ، شروط صحته ، إفروضه ، سننه ، مكروهاته ، مبطلاته . 71

(أحوال مريد التيمم ــ من حيث طلب المـاء وعدمه) ــ وفيه الكلام على حد الغوث ، والقرب ، والبعد .

#### الموضوع الصفحة النجاسات وإزالتها ٤٤ أحكام الحيض والنفاس. ٤٩ كتاب الصلاة . ه شرائط الصلاة قبل الدخول فيها . شروط ــ ترك استقبال القبلة في النافلة . • وه أركان الصلاة . الأذان والاقامة \_ (شروطهما ، سننهما ، مكروهاتهما ، مبطلاتهما ) . فصل - في أمور تحالف فيها المرأة الرجل في الصلاة . مبطلات الصلاة ٠ ٧٤ عدد ركعات الصلاة ٠ 74 الكلام على المتروك من الصلاة . ٧٧ أسباب سجود السهو . أحوال المأموم مع الامام في ترك النشهد . الأوقات التي تكره فيها الصلاة ٪ ۸. صلاة الجماعة ، مطلب في أعذار الجماعة . ۸۲ صلاة المسافر . . . و مطلب ابتداء السفر وانتهائه . ٩٤ شروط جمع التقديم، وجمع التأخير. ٩٥ شروط الجمع بالمطر. مه شرائط وجوب الجمعة . مه الأعذار المجوزة لترك الجمعة · ٩٩ مطلب في بيان أصناف الناس في الجمعة ١٠٠ مطلب شروط صحتها . ١٠٠ حكم إعادة الظهر بعد الجمعة . ١٠٠ صلاة العيدين . 11. صلاة الكسوف ١١٠ صلاة الاستسقاء ٠ ١١٧ بيان أنواع صلاة الخوف الأربعة . ١١٦ صلاة الحوف · ١٢٣ فصل في اللباس . ي ١٢٤ فصل فيها يتعلق بالميت . ١٢٨ كتاب الزكاة ١٤٢ كتاب الصيام

١٤٧ الحج

١٤٦ الاعتكاف

#### تصويب

الصو ا

الطهورية	الطورية	1•	
البلقيني	البلقني	14	18
الحنفية	الحنيفة	17	14
بتيمها	يتبهها	<b>Y</b> -	77
·	- '0'	١.٥	144

الخطأ