

## Leonardo DiCaprio – Biography

Леонардо Вилхелм Ди Каприо, роден на 11 ноември 1974 година, во Лос Анџелес, Калифорнија, е познат американски актер и еколошки активист. Тој е единственото дете на Ирмелин Инденбиркен, правен секретар и Џорџ Ди Каприо, андерграунд стрип уметник и продуцент. Од млада возраст, Ди Каприо покажа голем интерес за изведувачките уметности, инспирирани од неговите креативни родители.

Неговата актерска кариера започна со телевизиски реклами и едукативни програми, што на крајот доведе до повторливи улоги во ТВ емисии како „Родителство“ и „Растечки болки“. Во 1993 година, Ди Каприо направи значителен скок на големото платно со извонредна улога во „Животот на ова момче“, глумејќи заедно со Роберт Де Ниро. Истата година, неговиот портрет на момче со психички проблеми во „What's Eating Gilbert Grape“ му ја донесе првата номинација за Оскар за најдобра споредна машка улога, означувајќи го како ѕвезда во подем во Холивуд.

Искачувањето на Ди Каприо продолжи во средината на 1990-тите со значајни филмови како „Дневниците на кошарката“ (1995) и „Ромео + Јулија“ (1996), но епската романса на Џејмс Камерон „Титаник“ (1997) го катапултираше до меѓународна слава. . Играјќи го харизматичниот Џек Досон наспроти Роуз на Кејт Винслет, Ди Каприо стана познато име, а филмот постигна невиден успех на бокс офисот.

По „Титаник“, Ди Каприо свесно избра разновидни и предизвикувачки улоги, работејќи со реномирани режисери како Стивен Спилберг во „Фати ме ако можеш“ (2002) и Мартин Скорсезе во „Бандите на Њујорк“ (2002), започнувајќи долга и успешна соработка. Ди Каприо и Скорсезе соработуваа во неколку славни филмови, вклучувајќи го „Авијатичарот“ (2004), каде што Ди Каприо со портретот на Хауард Хјуз му донесе награда „Златен глобус“ и „Заминаа“ (2006), критички и комерцијален успех.

Ди Каприо продолжи да ја демонстрира својата разноврсност со улогите во филмовите како „Inception“ (2010), во режија на Кристофер Нолан и „Django Unchained“ (2012) на Квентин Тарантино. Неговата изведба како Џордан Белфорт во „Волкот од Волстрит“ (2013) му донесе уште една номинација за Оскар и добитник на Златен глобус. Во 2016 година, Ди Каприо конечно го освои Оскар за најдобар актер за неговото интензивно портретирање на граничниот човек Хју Глас во „The Revenant“ (2015), улога што ја покажа неговата физичка и емоционална посветеност.

Покрај актерството, Ди Каприо е посветен активист за заштита на животната средина. Во 1998 година, тој ја основа Фондацијата Леонардо ди Каприо, фокусирајќи се на глобалното затоплување, зачувување на дивниот свет и одржлив развој. Тој продуцираше и се појавуваше во документарни филмови како „Пред

поплавата“ (2016), нагласувајќи ги проблемите со климатските промени. Неговите напори му ја донесоа титулата Гласник на мирот на Обединетите нации во 2014 година

Влијанието на Ди Каприо се протега надвор од филмот; тој е влијателен поборник за еколошки причини и хуманитарни напори. Неговата комбинација на талент, харизма и посветеност на глобалните прашања го прави единствена фигура во Холивуд. Преку неговата континуирана работа во филмот и активизмот, Леонардо ди Каприо останува значајна и почитувана личност и во забавната индустрија и во еколошкото движење.