

به نام خدا



دانشگاه صنعتی شریف  
دانشکده مهندسی برق

---

## گزارش پروژه درس سیستم‌های مخابراتی

---

استاد مربوطه: دکتر هادی

زهره مجتهدین ۹۹۱۰۲۱۶۷  
طاهر ابدی ۹۹۱۰۱۰۳۲

## فهرست مطالب

۳	فهرست مطالب
۴	۱-۰ بلوک‌های سیستم دیجیتال باند پایه
۴	۱-۱-۰ ADC
۵	۲-۱-۰ linecoder
۵	۳-۱-۰ channel
۷	۴-۱-۰ Line decoder
۸	۵-۱-۰ DAC
۹	۲-۰ تست بلوک‌ها و نحوه عملکرد آن‌ها
	۱-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 4000$
۱۰	$B = 12, \beta = 6,$
	۲-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 4000$
۱۱	$B = 16, \beta = 6,$
	۳-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 4000$
۱۱	$A = 1, B = 16, \beta = 3,$
	۴-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 4000$
۱۱	$A = 5, B = 16, \beta = 3,$
	۵-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 44100$
۱۲	$B = 16, \beta = 6,$
	۶-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 2^8, f_s = 4000$
۱۲	$B = 16, \beta = 6,$
۱۲	۳-۰ محاسبه BER
	۱-۳-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای $r = 20, \nu = 4, f_s = 4000$
۱۳	$B = 12, \beta = 6,$
۱۴	۴-۰ پیاده‌سازی مدار به صورت realtime
۱۴	۵-۰ کدهای مربوطه

هدف از این پروژه شبیه‌سازی یک سیستم مخابراتی دیجیتال باند پایه است. با توجه به مطالب بیان‌شده

در فایل مربوط به بررسی مختصر این شبیه‌سازی می‌پردازیم.

## ۱-۰ بلوک‌های سیستم دیجیتال باند پایه

در این بخش به معرفی و نحوه پیاده‌سازی هرکدام از بلوک‌های سیستم مورد نظر پرداخته خواهد شد.

### ۱-۱-۰ ADC

عمل تبدیل سیگنال آنالوگ به سیگنال دیجیتال توسط تابع pcm function انجام می‌شود. این تابع سیگنال صدا

را که با استفاده از تابع audioread خوانده شده به همراه فرکانس نمونه‌برداری و تعداد سطوح کوانتیزاسیون

دریافت می‌کند. بعد از دریافت سیگنال ورودی با استفاده از تعداد سطوح کوانتیزاسیون سطوح خروجی را

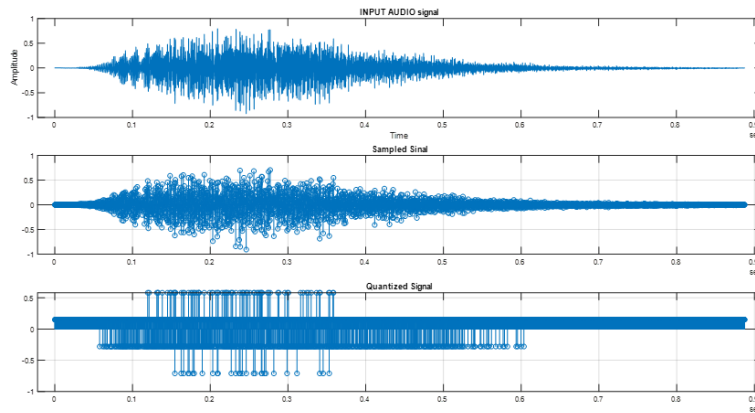
تعیین و سپس با کمک توابع متلب سیگنال را کوانتیزه می‌کنیم (شکل ۱). در این مرحله سیگنال پیوسته ما به

یک سیگنال نمونه‌برداری شده با سطوح مشخص تبدیل شد. به عنوان گام انتهایی برای این بلوک به سطوح

کوانتیزه مطابق با یک pcm اعداد باینری نسبت می‌دهیم. در حالی که شکل‌های ۱ و ۲ به ترتیب سیگنال اصلی،

نمونه‌برداری شده و کوانتیزه شده را برای  $f_s = 4000$  و  $\nu = 4$  به ازای کل و بخشی از صوت نشان می‌دهد،

شکل ۳ نشان‌دهنده تعدادی از بیت‌های خروجی است.



شکل ۱: نمودار سیگنال اصلی، نمونه‌برداری شده و کوانتیزه شده به ازای  $f_s = 4000$  و  $\nu = 4$

## ۲-۱-۰ linecoder

عمل linecoder توسط تابع line code function انجام می‌شود. در این تابع متناسب با خواسته سوال ابتدا یک

سیگنال Nyquist با پارامترهای  $r$  و  $\beta$  ساخته و سپس به بیت‌های خروجی تابع قبل این شکل موج تخصیص

داده می‌شود. به عبارت دیگر بعد از ساخت سیگنال Nyquist با هر بیت صفر و یک به ترتیب یک سیگنال

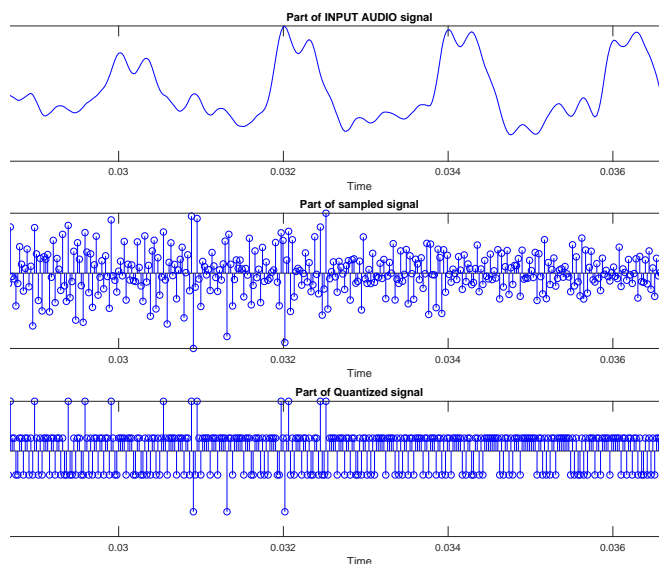
Nyquist با دامنه  $-A$  و  $A$  به فاصله  $D$  ارسال خواهد شد. شکل ۴ نمودار تعدادی از بیت‌های ارسالی و شکل

موج خروجی linecoder را نشان می‌دهد.

## ۳-۱-۰ channel

سیگنال خروجی مرحله قبل وارد کانال خواهد شد. کانال ما اینجا یک کانال AWGN باند محدود خواهد

بود. برای پیاده سازی این کانال یک فیلتر پایین‌گذر با پهنای باند  $B$  تولید کرده و سپس سیگنال ارسالی نویزی



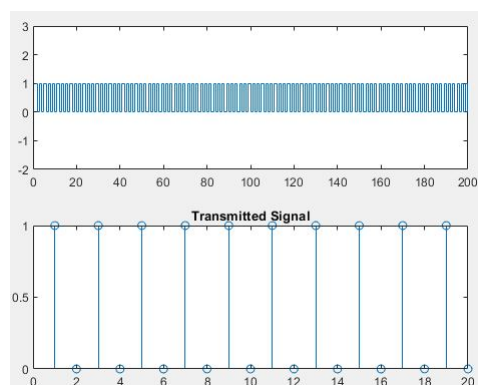
شکل ۲: نمودار بخشی از سیگنال اصلی، نمونه‌برداری شده و کوانتیزه شده به ازای  $f_s = 4000$  و  $\nu = 4$

یا نویز سفید گوسی با  $\sigma^2 = N_0 B$  را از آن عبور می‌دهیم. لازم به ذکر است که در فایل‌های متلب این سیستم

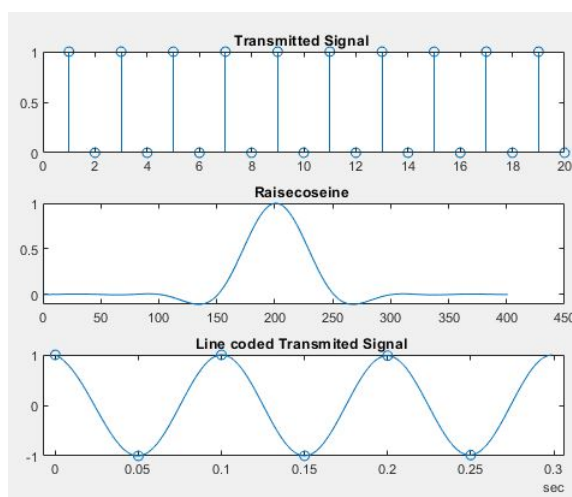
برای پیاده‌سازی فیلتر پایین‌گذر و نویز از دستور sinc سیگنال رندم استفاده شده است. شکل ۵ خروجی کانال

را به ازای بیت‌های ارسالی برای کانالی با پهنای باند  $2B = 24 \leq r = 20 \leq B = 12$  و  $S/N = 1000$

نشان می‌دهد.



شکل ۳: نمودار تعدادی از بیت‌های خروجی از بلوک ADC

شکل ۴: نمودار تعدادی از بیت‌های ارسالی و شکل موج خروجی linecoder به ازای  $r = 20$  و  $\beta = 6$ 

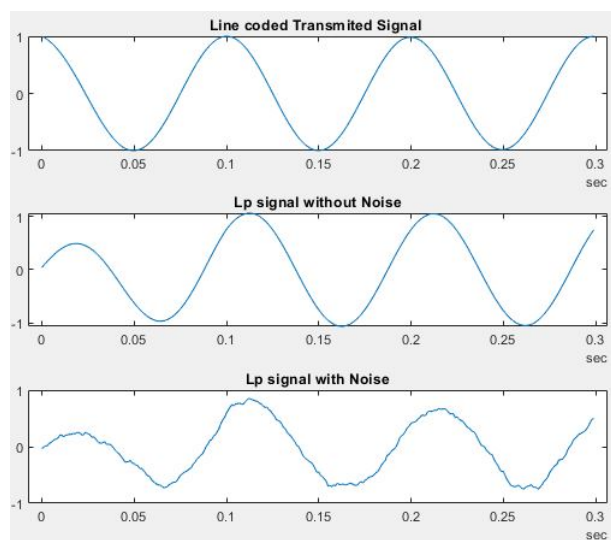
## ۴-۱-۰ Line decoder

در این بلوک با فرض وجود یک مدار synchronization دقیق، به بازیابی بیت‌های ارسالی می‌پردازیم. به

عبارت دیگر با فرض synchronization بعد از تشخیص اولین مکان برای نمونه‌برداری به فاصله  $D$  از سیگنال

نمونه‌برداری کرده و بیت ارسالی را با مقایسه دامنه سیگنال با صفر بازیابی می‌کنیم. شکل ۶ تعدادی از بیت‌های

بازیابی شده توسط Line decoder را نشان می‌دهد.



شکل ۵: نمودار خروجی کانال در حضور و عدم حضور نویز به ازای سیگنال ورودی مشخص شده با پارامترهای پهنای باند  $B = 12 \leq r = 20 \leq 2B = 24$  و  $S/N = 1000$

## ۰-۱-۵ DAC

این بلوک کاری عکس بلوک اول را انجام می‌دهد، به این صورت که بیت‌های خروجی Line decoder را دریافت

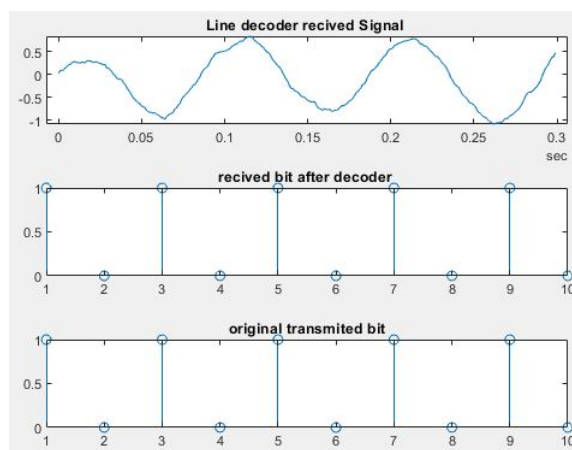
کرده و آن‌ها را به اعداد دیجیتال تبدیل می‌کند. اعداد حاصل شده اعدادی با دامنه مشخص با تعداد نمونه کم

خواهد بود (عکس عمل کوانتیزاسیون) که گرچه دامنه آن از حالت باینری به دیجیتال تبدیل شده ولی بدون

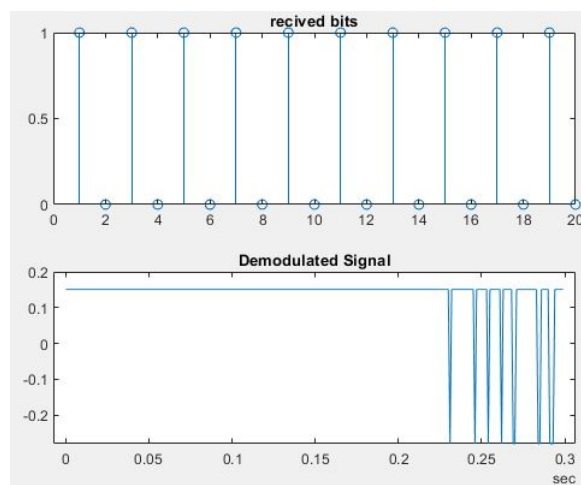
عمل upsample و interpolation نمی‌توان آن را سیگنال پیوسته فرض کرد. در نتیجه به عنوان آخرین گام عمل

upsample و interpolation را انجام می‌دهیم.





شکل ۶: نمودار بخشی از سیگنال ورودی و خروجی Line decoder و بیت‌های ارسال



شکل ۷: نمودار بخشی از سیگنال دیجیتال و آنالوگ قبل از upsample و interpolation برای  $\mu = 4$ .

## ۲-۰ تست بلوک‌ها و نحوه عملکرد آنها

اگرچه نحوه عملکرد مدار در بخش قبل به صورت مرحله‌ای انجام شده و خروجی آن نمایش داده شد. در ادامه

می‌خواهیم خروجی مدار را به ازای پارامترهای مختلف چک کرده و تفاوت آن را بررسی کنیم.

در اجرای کد باید به این نکته توجه داشت که اگر ما با فرکانس‌های در حدود ۴۰۰۰ که کمتر از نرخ

نایکویست از نمونه‌برداری کنیم صدایی که از سیگنال به گوش می‌رسد کمی با حالت اصلی متفاوت‌تر بوده همچنین کوانتیزه کردن آن خود باعث اعمال ناهنجاری در صوت خواهد شد.

مطابق با مطالب بیان شده می‌دانیم که یکی از ویژگی‌های سیگنال Nyquist حذف ISI خواهد بود، اما برای این امر باید پارامترهای این سیگنال و پهنای باند کانال ما شرایطی را داشته باشند به عبارت دیگر باید  $B = \frac{r}{2} + \beta$  بوده و شروط لازم  $B \leq r \leq 2B$  و  $0 \leq \beta \leq \frac{r}{2}$  نیز برقرار باشد<sup>۱</sup>.

۱-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای  $r = 20$ ،  $\nu = 4$ ،  $f_s = 4000$ ،  $B = 12$ ،  $\beta = 6$ ،

در این حالت فایل برنامه را به ازای نویزهای مختلف اجرا کرده و خروجی صدا را در یک پوشه مجزا قرار داده‌ایم. همانگونه که انتظار می‌رود با افزایش نویز صدای ما از حالت اصلی فاصله می‌گیرد، به نحوی که برای نسبت توان سیگنال به نویز ۱۰ صدای اصلی گم خواهد شد. انتظار می‌رود که با افزایش سطح کوانتیزاسیون بخشی از این ناهنجاری که به دلیل کوانتیزه شدن سیگنال اضافه شده است کم شود اما صفر نخواهد شد.

یکی دیگر راهکارها برای نزدیک شدن به صدای اصلی طراحی کانال برای حذف ISI خواهد بود.

<sup>۱</sup> به دلیل کوتاه شدن حجم گزارش از تکرار نمودارهای خروجی پرهیز شده است درحالی که تمامی نمودارها با اجرای کد قابل حصول خواهد بود

۲-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای  $r = 20$ ،  $\nu = 4$ ،  $f_s = 4000$   
 $B = 16$ ،  $\beta = 6$ ،

مشابه قبل در این حالت فایل برنامه را به ازای نویزهای مختلف اجرا کرده و خروجی صدا را در یک پوشه

مجزا قرار داده‌ایم. همانگونه که انتظار می‌رود با افزایش نویز صدای ما از حالت اصلی فاصله می‌گیرد، اما

کیفیت صدا و نزدیک بودن آن به صدای اصلی نسبت به حالت قبل به دلیل عدم حضور ISI بهتر خواهد بود.

۳-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای  $r = 20$ ،  $\nu = 4$ ،  $f_s = 4000$   
 $A = 1$ ،  $B = 16$ ،  $\beta = 3$ ،

مشابه قبل در این حالت فایل برنامه را به ازای نویزهای مختلف اجرا کرده و خروجی صدا را در یک پوشه

مجزا قرار داده‌ایم. همانگونه که انتظار می‌رود با افزایش نویز صدای ما از حالت اصلی فاصله می‌گیرد، اما از

آنجا که کاهش  $\beta$  باعث نزدیک‌تر شدن پالس خروجی به پالس ایده‌آل می‌شود خروجی نیز بهتر خواهد بود، اما

میزان این بهبود به دلیل وجود ISI نسبت به حالت  $B = 16$ ،  $\beta = 6$  مشهود نیست.

۴-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای  $r = 20$ ،  $\nu = 4$ ،  $f_s = 4000$   
 $A = 5$ ،  $B = 16$ ،  $\beta = 3$ ،

افزایش توان سیگنال باعث تقویت سیگنال اصلی شده و سیگنال خروجی با نویزی برابر با حالت مشابه دارای

کیفیت صدای بهتری خواهد بود.

$$\text{۵-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای } r = 20, \nu = 4, f_s = 44100 \\ B = 16, \beta = 6,$$

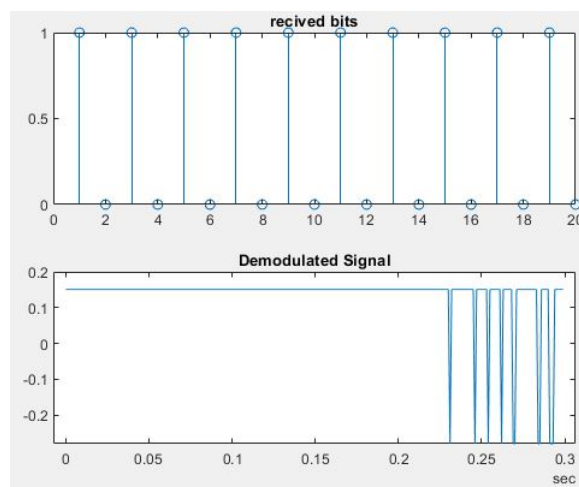
در این حالت به دلیل زیاد بودن تعداد نمونه‌ها و طولانی شدن فرآیند محاسبات تنها به اجرای کد برای یک حالت نویز اکتفا می‌کنیم (نسبت توان سیگنال به نویز ۱۰۰۰). اما همانگونه که انتظار می‌رود به دلیل افزایش تعداد نمونه‌ها صدای شنیده شده بعد از کوانتازسیون نسبت به فرکانس قبل بهتر بوده و خروجی نیز بهتر خواهد بود.

$$\text{۶-۲-۰ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای } r = 20, \nu = 2^8, f_s = 4000 \\ B = 16, \beta = 6,$$

در این حالت به دلیل زیاد بودن تعداد نمونه‌ها و طولانی شدن فرآیند محاسبات تنها به اجرای کد برای یک حالت نویز اکتفا می‌کنیم (نسبت توان سیگنال به نویز ۱۰۰۰). اما همانگونه که انتظار می‌رود به دلیل افزایش تعداد سطوح کوانتیزه شده صدای شنیده شده بعد از کوانتازسیون و خروجی نسبت به حالت مشابه قبل بسیار بهتر بوده است.

### ۳-۰ محاسبه BER

به منظور محاسبه بهتر BER نیاز است تا مشابه قبل فایل‌ها را برای حالت‌های مختلف بالا با اعمال حلقه مونتی‌کارلو بر روی میزان نویز (کانال) اجرا کرده و سپس متوسط خطای بیت خروجی را برای هر حالت به



شکل ۸: نمودار متوسط خطای بازیابی به ازای توان نویزهای مختلف

صورت مجزا به عنوان نتیجه نهایی اعلام کرد.

از آنجا که کلیت و کیفیت خروجی در بخش قبل توضیح داده شد و به منظور پرهیز از تکرار مکررات

نمودار BER را تنها برای یکی از حالت‌های قبل گزارش شده است؛ در حالی که می‌توان فایل BER pr را به

ازای تمام حالت‌های قبل اجرا کرد.

۰-۳-۱ اجرای کد و ذخیره فایل‌های صوتی به ازای  $r = 20$ ،  $\nu = 4$ ،  $f_s = 4000$ ،  $B = 12$ ،  $\beta = 6$ ،

شکل ۸ نمودار متوسط خطای بازیابی به ازای توان نویزهای مختلف را نشان می‌دهد. همانگونه که واضح

است افزایش نویز باعث کاهش دقت خواهد شد.

## ۴-۰ پیاده‌سازی مدار به صورت realtime

برای این امر یک object را تعریف می‌کنیم، تا صدای ما را به اندازه ۳ ثانیه دریافت کند، حال صدای ما به

عنوان ورودی برای تابع اصلی عمل خواهد کرد، مابقی مراحل مشابه قبل خواهد بود. اگرچه این فرآیند کاملاً

realtime نیست ولی به نظر می‌رسد اگر طول سیگنال را کوتاه کنیم بتوان به صورت سریع و real time فرآیند

پردازش را انجام داد.

## ۵-۰ کدهای مربوطه

در این بخش، کدهای اجراشده در طول پروژه قرار داده شده‌اند.

## کدهای مربوط به تابع Main

```
1 %Main
2 clc;
3 clear all;
4 close all;
5 %%%ADC_Function Input
6 n=input('Enter for n-bit PCM system : '); %Encodebook Bit Length
7 fs=input('Enter Sampling Frequency : '); %Sampling Frequency
8 signal= input('Enter voice signal: '); % Inpit Signal
9
10 %%%LineCode_function_Input
11 rolloff=input('Enter rolloff factor : '); % rolloff factor
12 r =input('Enter baud rate r: '); % baud rate
13 A = input('Enter amplitude A: '); % amplitude
14
15 %channel Input
16 B = input('Enter channel bandwidth : ') ;
17 N0 = input('Enter noise power spectral density : ') ;
18 A_C = input('Enter amplitude A_Channel: '); % amplitude
19
20 % n=2; %Encodebook Bit Length
21 % fs=4000; %Sampling Frequency
22 % signal= 'voice.wav'; % Inpit Signal
23 % % rolloff factor
24 % r =20; % baud rate
25 % rolloff=6; % rolloff factor
26 % A = 1; % amplitude
27 % B = 12 ;
28 %
29 % A_C = 1;
30 t=0:0.001:0.1;
31 [y,Fs] = audioread(signal); % audio file
32 info = audioinfo(signal); % Information about audio file
33 [SerialCode,q ,Vmax,Vmin,len_t,len_ts] = PCM_function(signal , n ...
    , fs);
34 [Pulse , Power,s,len_p] = Linecode_function(rolloff ,r , A , ...
    SerialCode);
35
36 Pulse_output_channel = Channel(B,N0*Power,A_C,Pulse);
37 r_bit = Line_Decoder(Pulse_output_channel , SerialCode ,r ,s);
38 sound_out = DAC_function(r_bit ,n,Vmax,Vmin,len_p ,len_t ,len_ts)
39 sound(sound_out ,Fs)
40 %%%Write .wav
41 formatSpec = 'output_file_%d_.wav'
42 output_file = sprintf(formatSpec ,N0/Power);
43 audiowrite(output_file ,sound_out ,Fs);
```

## کدهای مربوط به تابع pcm.function

```
1 function [SerialCode,q,Vmax,Vmin,len_t,len_ts] = ...
    PCM_function(signal , n , fs )
2
3
4 %% sounf file
5 %signal = 'alaw08m.wav'
6 [y,Fs] = audioread(signal); % audio file
7 info = audioinfo(signal); % Information about audio file
8 if info.NumChannels==2
9     y= sum(y, 2) / size(y, 2);
10 end
11 % Time domain analysis
12 t=0:seconds (1/Fs):seconds(info.Duration); % Time array
13 t=t(1:end-1); %Time index adjustment
14
15
16 L = 2^n; %Number of Quantisation Levels
17
18 %% Here we pplot the Analog Signal and its Sampled form
19 Vmax = max(y);
20 ActualSignal=y; %Actual input
21
22
23
24 t_sampled=0:seconds (1/fs):seconds(info.Duration);
25 len_t = length(t)
26 len_ts = length(t_sampled);
27 sampl = linspace(1 , length(y) , seconds(info.Duration) / ...
    seconds (1/fs));
28 Sampled_signal = ActualSignal(ceil(sampl));
29
30 % subplot(3,1,1);
31 % plot(t,y');
32 % xlabel('Time');
33 % ylabel('Amplitude');
34 % title('INPUT AUDIO signal');
35 % sound(y , Fs);
36 % keyboard
37 % subplot(3,1,2); %Sampled Version
38 % stem(t_sampled(1:end-1), Sampled_signal);grid on; ...
    title('Sampled Sinal');
39 % sound(Sampled_signal,fs)
40 % keyboard
41
42 %% Now perform the Quantization Process
43 Vmin=min(y); %Since the Signal is sine
44 StepSize=(Vmax-Vmin)/L; % Diference between each quantisation level
```



```

45 QuantizationLevels=Vmin:StepSize:Vmax; % Quantisation Levels - ...
    For comparison
46 codebook=Vmin-(StepSize/2):StepSize:Vmax+(StepSize/2); % ...
    Quantisation Values - As Final Output of qunatiz
47 [ind,q]=quantiz(Sampled_signal,QuantizationLevels,codebook); % ...
    Quantization pprocess
48 NonZeroInd = find(ind ~= 0);
49 ind(NonZeroInd) = ind(NonZeroInd) - 1;
50 % MATLAB gives indexing from 1 to N. But we need indexing from 0, ...
    to convert it into binary codebook
51 BelowVminInd = find(q == Vmin-(StepSize/2));
52 q(BelowVminInd) = Vmin+(StepSize/2);
53 %This is for correction, as signal values cannot go beyond Vmin
54 %But quantiz may suggest it, since it return the Values lower ...
    than Actual

55
56 %Signal Value
57 % subplot(3,1,3);
58 % stem(t_sampled(1:end-1),q);
59 % grid on; % Display the Quantize values
60 % title('Quantized Signal');
61 % sound(q,fs)
62 % keyboard
63
64
65 % zoom=1500:1550+size(t,2)/120;
66 % figure(2);
67 % subplot(3,1,1);
68 % plot(t(zoom),ActualSignal(zoom),'b');
69 % title('Part of INPUT AUDIO signal');
70 % xlabel('Time');
71 % ylabel('Amplitude');
72 % subplot(3,1,2);
73 % stem(t(zoom),Sampled_signal(zoom),'b');
74 % title('Part of sampled signal');
75 % xlabel('Time');
76 % ylabel('Amplitude');
77 % subplot(3,1,3);
78 % stem(t(zoom),q(zoom),'b');
79 % title('Part of Quantized signal');
80 % xlabel('Time');
81 % ylabel('Amplitude');
82
83 %% Having Quantised the values, we perform the Encoding Process
84 TransmittedSig = de2bi(ind,'left-msb'); % Encode the Quantisation ...
    Level
85 SerialCode = reshape(TransmittedSig',[1 ...
    size(TransmittedSig,1)*size(TransmittedSig,2)]);
86 % TransmittedSig1 = de2bi(ind,'left-msb'); % Encode the ...
    Quantisation Level

```

```
87 % SerialCode1 = reshape(TransmittedSig1',[1 ...  
    size(TransmittedSig1,1)*size(TransmittedSig1,2)]);  
88 % figure()  
89 % grid on;  
90 % subplot(2,1,1)  
91 % stairs(SerialCode); % Display the SerialCode Bit Stream  
92 % axis([0 200 -2 3]);  
93 % subplot(2,1,2)  
94 % stem(SerialCode(1:20)); % Display the SerialCode Bit Stream  
95 % title('Transmitted Signal');  
96 end
```

## کدهای مربوط به تابع Linecode.function

```
1 function [Pulse_out,Power,Len_R,len_p] = ...
    Linecode_function(rolloff,r,A , SerialCode)
2 %Raisecosine Signal
3 t = 0: 0.001:0.2;
4 Raise = A.*(cos(2*pi*rolloff*t)./((1-(4*rolloff*t).^2))) ...
    .* sinc(r*t);
5 Raise = [Raise(end:-1:2) , Raise];
6 Power = norm(Raise,2)^2;
7 Len_R = length(Raise);
8 Pulse = [];
9
10
11
12 for k=1:length(SerialCode)
13     s=find(t==(1/r))-1;
14
15     if k==1
16         T= (cos(2*pi*rolloff*t)./((1-(4*rolloff*t).^2))) ...
            .* sinc(r*t);
17         if SerialCode(k)==1
18
19
20             Pulse(1, 1:length(T)) = T;
21
22         end
23
24         if SerialCode(k)==0
25
26
27             Pulse(1, 1:length(T))= -T;
28
29         end
30
31     else
32
33
34         if SerialCode(k)==1
35
36             if s*(k-1)+1-length(T)<=0
37                 Pulse(2, 1:s*(k-1)+length(T)) = ...
                    Raise(abs(s*(k-1)+1-length(T))+1:end);
38
39             else
40                 Pulse(2, s*(k-1)+1-length(T):s*(k-1)+length(T)-1) = ...
                    Raise;
41
42
```

```

43         end
44
45     end
46
47     if SerialCode(k)==0
48
49
50         if s*(k-1)+1-length(T)≤0
51             Pulse(2, 1:s*(k-1)+length(T)) = ...
52                 -Raise(abs(s*(k-1)+1-length(T))+1:end);
53
54
55         else
56             Pulse(2, s*(k-1)+1-length(T):s*(k-1)+length(T)-1) = -Raise;
57
58
59         end
60     end
61     Pulse(1,:) = sum(Pulse);
62     Pulse(2,:) = [];
63 end
64
65
66 end
67 Pulse_out = Pulse(1,:);
68 % tb=0:seconds (0.001):seconds(0.3);
69 % tb=tb(1:end-1);
70 % figure
71 %
72 % subplot(3,1,1)
73 % stem(SerialCode(1:20));
74 % title('Transmitted Signal ')
75 %
76 % subplot(3,1,2)
77 % plot(Raise);
78 % title('Raisecoseine ')
79 % marker = 1:s:numel(tb);
80 % subplot(3,1,3)
81 % plot(tb, Pulse_out(1,1:numel(tb)), 'o-', 'MarkerIndices ',marker)
82 % title('Line coded Transmitted Signal ')
83 Len_R =s;
84 len_p=k;
85 end

```

## کدهای مربوط به تابع Channel

```
1 function [y] = Channel(B,N0,A, signal )
2 sigma = sqrt(N0*B);
3 t = 0: 0.001:0.1;
4 x = sigma*randn(1,length(signal));
5 mam_mod = max(signal);
6
7 noise_Signal = signal + x ;
8 chnlp_withnoise = conv(noise_Signal , ...
    abs(t(2)-t(1))*6*B*sinc(2*B*t));
9 chnlp_withoutnoise = conv(signal , abs(t(2)-t(1))*6*B*sinc(2*B*t));
10
11 chnlp_withoutnoise = ...
    chnlp_withoutnoise*mam_mod/max(chnlp_withoutnoise);
12 chnlp_withnoise = chnlp_withnoise*mam_mod/max(chnlp_withnoise);
13
14 mam_mod_noise = max(chnlp_withnoise);
15 mam_mod_withoutnoise = max(chnlp_withoutnoise);
16
17 chnlp_withnoise = ...
    chnlp_withnoise*mam_mod_noise/max(chnlp_withnoise);
18 chnlp_withnoise = chnlp_withnoise * A;
19
20 chnlp_withoutnoise = ...
    chnlp_withoutnoise*mam_mod_withoutnoise/max(chnlp_withoutnoise);
21
22 chnlp_withoutnoise = chnlp_withoutnoise * A;
23 %figure
24 % tb=0:seconds (0.001):seconds(0.3);
25 % tb=tb(1:end-1);
26 %
27 % subplot(3,1,1)
28 % plot(tb, signal(1:numel(tb)))
29 % title('Line coded Transmitted Signal ')
30 % subplot(3,1,2)
31 % plot(tb, chnlp_withoutnoise(1:numel(tb)))
32 % title('Lp signal without Noise')
33 % subplot(3,1,3)
34 % plot(tb, chnlp_withnoise(1:numel(tb)));
35 % title('Lp signal with Noise')
36
37 y = chnlp_withnoise;
38 end
```

## کدهای مربوط به تابع Line.Decoder

```
1 function [r_bit] = Line_Decoder(signal, serialcode, r, s)
2 r_bit = [];
3
4 for k = 1:s:length(signal)
5     if signal(k) ≥ 0
6         r_bit = [r_bit, 1];
7     else
8         r_bit = [r_bit, 0];
9     end
10 end
11 % tb=0:seconds (0.001):seconds(0.3);
12 % tb=tb(1:end-1);
13 % figure
14 % subplot(3,1,1)
15 % plot(tb, signal(1:(1:numel(tb))))
16 % title('Line decoder recived Signal ')
17 % subplot(3,1,2)
18 % stem(r_bit)
19 % title('recived bit after decoder ')
20 % subplot(3,1,3)
21 % stem(serialcode)
22 % title('original transmited bit')
23 end
```

## کدهای مربوط به تابع DAC.function

```
1 function [sound_out_interp] = ...
    DAC_function(recive_bit,n,Vmax,Vmin,len_p,len_t,len_ts)
2 %% Now we perform the Demodulation Of PCM signal
3 %RecievedCode=reshape(recive_bit,n,ceil(length(recive_bit)/n)); ...
    %Again Convert the SerialCode into Frames of 1 Byte
4 recive_bit = recive_bit(1:len_p);
5 RecievedCode=reshape(recive_bit,n,len_p/n);
6 index = bi2de(RecievedCode','left-msb'); %Binary to Decimal ...
    Conversion
7 StepSize = (Vmax-Vmin)/(2^n);
8 q = (StepSize*index); %Convert into Voltage Values
9 q = q + (Vmin+(StepSize/2)); % Above step gives a DC shfted ...
    version of Actual siganl
10 %Thus it is necessary to bring it to zero level
11 % figure()
12 % subplot(2,1,1)
13 % stem(recive_bit);
14 % title('resived bits');
15 % subplot(2,1,2);
16 % grid on;
17 % plot(q); % Plot Demodulated signal
18 %
19 % title('Demodulated Signal');
20
21 %upsampling
22
23 sound_out = q;
24 sound_out_interp = interp(q, ceil(len_t/len_ts));
25 end
```

## کدهای مربوط به تابع BER

```
1 %Calculate BER
2 clc;
3 clear all;
4 close all;
5 n=input('Enter for n-bit PCM system : '); %Encodebook Bit Length
6 fs=input('Enter Sampling Frequency : '); %Sampling Frequency
7 signal= input('Enter voice signal: '); % Inpit Signal
8
9 %%LineCode_function_Input
10
11 rolloff=input('Enter rolloff factor : '); % rolloff factor
12 r =input('Enter baud rate r: '); % baud rate
13 A = input('Enter amplitude A: '); % amplitude
14
15 %channel Input
16 B = input('Enter channel bandwidth : ') ;
17 N0 = input('Enter noise power spectral density : ') ;
18 A_C = input('Enter amplitude A_Channel: '); % amplitude
19
20
21 % n=2; %Encodebook Bit Length
22 % fs=4000; %Sampling Frequency
23 % signal= 'voice.wav'; % Inpit Signal
24 % % rolloff factor
25 % r =20; % baud rate
26 % rolloff=6; % rolloff factor
27 % A = 1; % amplitude
28 % B = 12 ;
29 %
30 % A_C = 1;
31 t=0:0.001:0.1;
32 [y,Fs] = audioread(signal); % audio file
33 info = audioinfo(signal); % Information about audio file
34 [SerialCode,q ,Vmax,Vmin,len_t ,len_ts] = PCM_function(signal , n ...
    , fs);
35 [Pulse , Power,s,len_p] = Linecode_function(rolloff ,r , A , ...
    SerialCode);
36
37 BER = [];
38 error_norm_F = [];
39 for N0 = 0:0.001:0.5
40     error_m = [];
41     error_norm = [];
42     for Monti=1:5
43         Pulse_output_channel = Channel(B,N0,A_C,Pulse);
44         r_bit = Line_Decoder(Pulse_output_channel , SerialCode ,r ,s);
45         sound_out = DAC_function(r_bit ,n,Vmax,Vmin,len_p ,len_t ,len_ts)
```



```

46 % error_m =[error_m , ...
    sum(abs(r_bit(1:length(SerialCode))-SerialCode))];
47 error_m =[error_m , ...
    sum(abs(r_bit(1:length(len_p))-SerialCode(1:length(len_p))))];
48 error_norm = [error_norm , norm( sound_out' - interp(q, ...
    ceil(len_t/len_ts)), 2)]
49 end
50 BER = [BER , mean(error_m)];
51 error_norm_F = [error_norm_F , mean(error_norm)/norm(interp(q, ...
    ceil(len_t/len_ts)))]];
52 end
53 figure()
54 plot(0:0.001:0.5 , error_norm_F)
55 title('error recovery')

```

## کدهای مربوط به تابع RealTime

```
1 %%RealTIME
2 clc;
3 clear all;
4 close all;
5
6 %%get audio
7 recObj = audiorecorder;
8 disp('Start speaking. ');
9 recordblocking(recObj, 3);
10 disp('End of Recording. ');
11 y = getaudiodata(recObj);
12 formatSpec = 'input_file_.wav'
13 output_file = sprintf(formatSpec);
14 audiowrite(output_file,y,8000);
15 figure
16 plot(y);
17 sound(y)
18 keyboard
19 %%%ADC_Function Input
20 n=input('Enter for n-bit PCM system : '); %Encodebook Bit Length
21 fs=input('Enter Sampling Frequency : '); %Sampling Frequency
22 signal= input('Enter voice signal: '); % Inpit Signal
23
24 %%LineCode_function_Input
25 rolloff=input('Enter rolloff factor : '); % rolloff factor
26 r =input('Enter baud rate r: '); % baud rate
27 A = input('Enter amplitude A: '); % amplitude
28
29 %channel Input
30 B = input('Enter channel bandwidth : ') ;
31 N0 = input('Enter noise power spectral density : ') ;
32 A_C = input('Enter amplitude A_Channel: '); % amplitude
33
34 % n=2; %Encodebook Bit Length
35 % fs=4000; %Sampling Frequency
36 %
37 % rolloff factor
38 % r =20; % baud rate
39 % rolloff=6; % rolloff factor
40 % A = 1; % amplitude
41 % B = 12 ;
42 %
43 % A_C = 1;
44 % t=0:0.001:0.1;
45 % [y,Fs] = audioread(signal); % audio file
46 % info = audioinfo(signal); % Information about audio file
47 % [SerialCode,q ,Vmax,Vmin,len_t,len_ts] = PCM_function(signal , ...
    n , fs);
```

```

48 % [Pulse, Power, s, len_p] = Linecode_function(rolloff, r, A, ...
    SerialCode);
49 % N0 = 1e-2*Power;
50 Pulse_output_channel = Channel(B, N0, A_C, Pulse);
51 r_bit = Line_Decoder(Pulse_output_channel, SerialCode, r, s);
52 sound_out = DAC_function(r_bit, n, Vmax, Vmin, len_p, len_t, len_ts)
53 sound(sound_out, Fs)
54 %%Write .wav
55 formatSpec = 'output_file_%d.wav';
56 output_file = sprintf(formatSpec, N0/Power);
57 audiowrite(output_file, sound_out, Fs);

```