

Título Original: Project Runway IV

Título em Português: Project Runway IV

País de Origem: Estados Unidos

Ano de Produção: 2007

Classificação: 04 - Obra Não Publicitaria Estrangeira e Constituinte de espaço qualificado

Classificação Indicativa: 12 anos

Duração: 44 minutos

Sinopse Geral:

Quinze talentosos estilistas competem por uma oportunidade única na vida: mostrar sua coleção na semana da Moda de Nova York e ganhar 100.000 dólares para transformar sua grife em realidade. Que comece o show!

Sinopse do Episódio:

Sew us What You Got #401

Quinze talentosos estilistas vão competir por um lugar na passarela Bryant Park na semana da moda em Nova York. No primeiro desafio, deverão criar, a partir de matéria prima, um look que expresse o tipo de estilistas que são. Um dos quinze vai voltar para casa! Quem vai conseguir causar maior impacto e deixar a passarela em chamas?

I Started Crying #402

Heidi Klum comunica aos estilistas que nesta ocasião eles vão criar para um grande ícone da moda. Ninguém mais, ninguém menos que Sarah Jessica Parker! O desafio da semana será criar um look de 3 peças com um orçamento extremadamente baixo, e o modelo vencedor fará parte da coleção Bitten line para Steve and Barry.

Fashion Giant #403

Para este desafio, os estilistas deverão criar um modelo para Tiki Barker, host do "Today Show" da rede NBC. A maioria dos estilistas entra em pânico, já que sua experiência é no mundo das roupas femininas. O drama continua quando muitos dos estilistas percebem que suas criações são muito ambiciosas e é bem possível que não terminem a tempo.

Trendsetter #404

Heidi se encontra com os concorrentes na passarela. Depois da seleção de modelos, eles são enviados de novo ao ateliê para encontrar um rosto familiar.

What's the Skinny #405

Usando como matéria prima um de seus trajes favoritos, ainda que antigos, os estilistas terão como desafio criar um lindo look para um grupo de mulheres que recentemente perderam uma quantidade significativa de peso. Qual dos 11 estilistas conseguirá fazer a transformação da melhor maneira, capturar a personalidade de sua cliente e incendiar a pas.

Eye Candy #406

Os 10 estilistas terão a difícil tarefa de criar uma roupa usando materiais não convencionais da loja de doces Hershey da Times Square. Quem vai conseguir criar algo deliciosamente chique e doce, e quem será eliminado por criar algo ácido?

What a Girl Wants #407

Um grupo de jovens chegará a Parsons sem dúvidas a respeito do que querem vestir para o dia do baile, e vão escolher o estilista que acreditam reafirmará seu ponto de vista. É a noite mais importante da vida de uma garota, e o desafio será criar algo chique, divertido e memorável. Qual estilista terá a delicadeza e a imaginação para criar um vesti

En Garde #408

Para este desafio, os estilistas terão de trabalhar em pares para criar um look de vanguarda inspirado no dramático estilo do cabelo de cada modelo. As equipes serão surpreendidas por Tim quando ele comunicar que deverão também criar um segundo look que capture a essência da peça de vanguarda.

Even Designers Get the Blues #409

Restam apenas 7 estilistas, e desta vez terão como desafio criar uma peça icônica de blue jeans usando uma Levis 501 e algodão como matéria prima. O orçamento será ilimitado, mas eles terão somente até a meia-noite para terminar suas criações. Quem vai conseguir criar algo mágico, original e imortal e evitar o muito ambicioso e complicado?

Raw Talent #410

Os estilistas vão ter de criar um look que as divas do "World Wrestling Entertainment" possam usar no ringue. Cada estilista escolherá uma lutadora e, embora elas saibam o que querem, os estilistas vão ter de fazer valer seu ponto de vista. Quem estará em perigo dentro do ringue e quem será coroado ganhador?

The Art of Fashion #411

Cinco estilistas enfrentam o último desafio para o qual terão de criar uma peça inspirada em uma obra de arte. Não só será posta à prova a imaginação e habilidade dos estilistas para surpreender, mas também sua autoconfiança e instinto. Será que eles vão conseguir transformar a obra de arte em um look de alta costura.

Reunion #412

Os 15 estilistas se reúnem pela primeira vez desde que se viram em Nova York. A reunião servirá para indicar o estilista favorito dos fãs e entregar-lhe um cheque de 10 mil dólares. Não perca um preview das quatro coleções que vão competir na semana da moda e a grande final.

Finale Part I #413

Antes da semana da moda, os quatro finalistas vão receber a visita de Tim, que vai pedir a eles que editem cada uma de suas peças, evitem paletas monocromáticas e se assegurem de que os juízes queiram ver mais. Além disso, dois estilistas deverão competir por um lugar na final.

Finale Part II #414

Os três finalistas vão chegar à tenda vazia onde horas mais tarde vão apresentar seu talento ao mundo. Cada coleção representa a psicologia, a inspiração e a identidade do estilista. Nos bastidores é uma loucura! Só resta saber qual dos três tem o ponto de vista mais forte e a coleção mais bonita para poder dizer ao mundo "Estou aqui".