

Título Original: Skin Wars II

Título em Português: Peles Em Guerra II

País de Origem: Estados Unidos

Ano de Produção: 2015

Classificação: 04 - Obra Não Publicitária Estrangeira e Constituinte de espaço qualificado

Classificação Indicativa: 12 anos

Duração: 22 minutos

Sinopse por episódio:

Body & Soul #201

Na abertura da segunda temporada, os 12 top artistas de pintura de corpo do mundo começam suas jornadas para conquistar o título de melhor pintor de corpo nu humano, usando talento, paixão e estratégia para competir. Rebecca Romijn é a apresentadora e RuPaul Charles é um dos jurados.

Sweet & Savory #202

A chef Cat Cora é a jurada convidada enquanto os artistas devem tornar suas telas nuas em arte, boa o suficiente para comer, enquanto competem em um dos desafios de pintura de corpo mais difíceis: camuflagem. Rebecca Romijn é a apresentadora.

Musical Harmony #203

Zendaya é a jurada convidada enquanto os artistas encontram inspiração em outra forma de arte pintando seus modelos nus, mas alguns percebem que o primeiro desafio em dupla deles não é o dueto artístico que eles estavam esperando.

Queens or Divas? #204

Os artistas receberam um desafio de roupas inesperado quando foi pedido para que eles transformassem teimosas drag queens em ícones femininas da música; enquanto os talentosos artistas encontram problemas em ouvir e colaborar, as verdadeiras divas são reveladas.

Emotional Rollercoaster #205

Tobin Bell é o jurado convidado. A tensão entre os artistas remanescentes não para de crescer, o que acaba transmitindo no resultado dos trabalhos e a incapacidade deles de trabalharem juntos em prova de grupo tem um resultado horrível.

I'm Steampunk'd #206

Carson Kressley é o jurado convidado quando ficção científica se mistura com história e os artistas têm que transportar seus modelos nus em uma era além do tempo; enquanto a paixão pelo assunto vai crescendo, um artista tenta não perder a cabeça.

Big Time Big Top #207

As convidadas especiais são modelos do Lucent Dossier Experience enquanto uma tripla surpresa está prestes a aparecer: os artistas pintam três modelos, incorporando uma técnica de pintura extra, e ajuda o século 21 a presenciar o melhor show do planeta.

Man vs. Machine #208

Alec Gillis é o jurado convidado e administrar o tempo se torna um problema quando os artistas têm que criar uma arte tecnicamente perfeita em suas telas nuas; as emoções humanas não verificadas resultam em conflito entre os artistas e os jurados.