

Título Original: Style Her Famous III

Título em Português: Vire Famosa IIII

País de Origem: Estados Unidos

Ano de Produção: 2009

Classificação: 04 - Obra Não Publicitária Estrangeira e Constituinte de espaço qualificado

Classificação Indicativa: 14 anos

Duração: 22 minutos

Sinopse Geral:

As transformações do Jay Manuel inspiradas em celebridades transformam mulheres comuns em deusas glamorosas.

Sinopse do Episódio:

KATE HUDSON #301

Samantha viajou pelo mundo e colecionou roupas por onde passou deixando seu guarda-roupa “globalmente confuso”. Agora ela finalmente sossegou e está procurando mudar para o mundo profissional e precisa de roupas que as pessoas não confundam com fantasias. O trabalho fica por conta do esquadrão de moda do Jay usando o estilo da Kate Hudson como inspiração para dar um novo look “adulto” para Samantha.

EVA MENDES #302

Christina largou suas roupas sensuais quando ela teve seus três filhos e acabou perdendo sua confiança junto com seu estilo. Ela não sai nem pra jantar em um restaurante bacana porque acha que ela parece desprezível. Quando Christina começa a colocar roupas sem ser os tops de alcinha, ela começa a se sentir bonita. Ela não anda, ela desfila. Quando Joanna faz a sua maquiagem, Christina quase não acredita que é ela mesma no espelho. Com a super atraente Eva Mendes como inspiração, Christina entende que ela sempre foi sensual... agora ela só precisa se vestir de acordo!

ALICIA KEYS #303

Angie perdeu sua mãe quando tinha apenas cinco anos de idade e foi criada sem um papel feminino como modelo. Angie cresceu acreditando que sua mãe era a mulher mais elegante do mundo e espera que um dia possa ser exatamente como ela. Sem os modelos femininos, Angie cresceu como uma maria-

moleque achando que moletons e tênis eram alta moda. Agora com quase 20 anos, Angie escreveu um livro mas falta confiança para ser vendido. Angie aprende rapidamente que cuidar do cabelo é tão importante quanto o estilo dele. Ela coloca alguns apliques no cabelo e sua transformação por dentro fica tão óbvia quanto por fora. Angie encontra a garota feminina que estava escondida por trás dos moletons e acessórios de futebol. Jay e seu esquadrão de moda com a ajuda de Alicia Keys como inspiração, mostra pra Angie que ela é tão linda assim como era a sua mãe.

KIERA KNIGHTLY #304

Kristen é uma estudante de 21 anos com o sonho de ser professora. A maioria dos estudantes engordam as habituais “15 libras” no primeiro ano de faculdade... para Kristen foram “50”! Ela trabalhou duro para emagrecer, mas ela ainda se sente como se estivesse vivendo em um mundo gordo. Kristen acabou de ficar noiva de seu primeiro amor e eles estão planejando a festa de noivado em breve, mas ela não tem nada para vestir! Ela não coloca um vestido desde a sua festa de formatura do colegial e ela realmente quer se sentir especial nessa festa. Ela tem usado tamanho 8 e George K mostra que ela na verdade é tamanho 2. Kristen passa por uma transformação por dentro e por fora. Quando a sessão de fotos começa, Kristen está toda orgulhosa de seu corpo, e está radiante com a confiança recém-descoberta.

QUEEN LATIFAH #305

Oni é uma mulher que dá o que falar. Ela é uma escritora profissional que se sente viva quando está no palco apresentando seus poemas. Infelizmente, seu guarda-roupa precisa sair dos holofotes. Seus três filhos ficam envergonhados pelas roupas extravagantes que ela usa em suas apresentações e vai do mesmo jeito nos jogos de futebol deles. Por ser uma mulher de curvas, Oni admira o jeito que a Queen Latifah se veste e espera que, tendo ela como inspiração, o seu talento irá ganhar os holofotes, não as suas roupas. O cabelo de Oni é uma bagunça, desde a cor até o estilo... ou falta de. Oscar Joseph coloca alguns apliques e Lori Lhe dá uma maquiagem de rainha. Quando a equipe de Jay termina com sua transformação, Oni está brilhando tanto quanto os holofotes e está pronta para subir ao palco.

#PENELOPE CRUZ #306

Angie é uma mãe solteira e ex-dançarina que nunca foi vista sem seu salto alto... até na praia. Ela adora mostrar suas curvas e sua paixão por estampas de bichos definitivamente se destaca no seu escritório conservador. A personalidade de Angie está se perdendo por trás de seu espalhafatoso guarda-roupa e ela finalmente está pronta para mudar. Angie não quer perder completamente o seu estilo, então está nas mãos de Jay e sua equipe de cobri-la um pouco mais, mas sem cobrir sua personalidade! Angie percebe que ela estava se escondendo atrás da estampa de leopardo e percebe que ela pode fazer todo mundo olhar pra ela mas por bons motivos.

KATE WINSLET #307

Melanie trabalha como supervisora em uma central de atendimento, mas o seu guarda-roupa faz tudo menos liderar atenção. Ela vive com calças de moletom e a única vez que ela se sentiu bonita foi no dia do seu casamento. Agora ela está grávida, e tem mais uma desculpa para usar coisas com elástico na cintura. Usando Kate Winslet como inspiração, Jay e sua equipe mostram para Melanie que funcional e moda não são mutuamente exclusivos. Embora um pouco relutante com a moda no começo, quando

Christian faz uma transformação no estilo do seu cabelo, o sorriso de Melanie vai ficando cada vez maior. Quando a sessão de fotos começa, Melanie se transforma em uma nova mulher confiante que não precisa ser uma noiva para estar bonita.

RIHANNA #308

Lisette é uma menina de cidade pequena com sonhos de cidade grande... mas o estilo de cidade pequena. Embora tenha 24 anos, ela se veste muito mais jovem do que a idade dela. Assim como muitas pessoas da idade dela, Lisette tem tentado definir o que fazer da vida, e ela finalmente descobriu que ela quer começar um programa para crianças e ajudá-las através das artes. Agora que ela descobriu isso, ela vai precisar pedir subsídios, mas a falta de estilo no guarda-roupa fica difícil de levá-la a sério. Ela adora o estilo e a tendência da Rihanna então Jay e sua equipe usaram a pop star como inspiração para Lisette. O cabelo da Rihanna se tornou ícone, mas para Lisette, a expectativa de cortar o cabelo é aterrorizante. Suas tranças que chegam quase na cintura têm estado com ela desde que ela tinha cinco anos, e a única pessoa que sempre arrumou o seu cabelo foi a sua mãe. E isso muda assim que o cabelereiro das celebridades Christian Marc coloca as mãos nas tranças dela. Depois do primeiro corte dramático, que acaba em mais do que algumas lágrimas, Lisette AMA seu cabelo novo e curto - estilo Rihanna. Lisette também troca seu top rosa por jeans elegantes e vestidos que a cobrem um pouco, mas que ainda a deixa se sentindo adulta e sensual.

JADA PINKETT SMITH #309

Lucia é uma designer aspirante de moda/lingerie que precisa de uma inspeção no seu estilo. Ela está acostumada a usar roupas largas masculinas, misturadas com cores fortes que acaba deixando essa linda menina parecendo um pouco como palhaço! A moda de Lucia é o oposto do estilo elegante e sofisticado da Jada Pinkett Smith, então Jay acha que ela é a inspiração perfeita para a designer. A estilista das celebridades Carla mostra para Lucia que ela não precisa vestir cores excessivamente fortes para ser ousada. A cabelereira Kaya dá uma ajuda no cabelo super danificado de Lucia e lhe dá um lindo ondulado que até a Jada ficaria com inveja. Lucia tem usado uma cor brilhante de batom nas suas bochechas ao invés de um blush que não estava ajudando nem um pouco o seu look, então a maquiadora Valente mostra para Lucia como menos pode deixá-la ainda mais bonita. Depois de um dia com o nosso esquadrão da moda Lucia encontra a mulher linda e confiante que estava escondida por trás das roupas largas. Com o seu novo look inspirado em Jada, Lucia tem todas as ferramentas necessárias para ser levada a sério no mundo da moda.

HAYDEN PANETTIERE #310

A ex-patinadora artística transformada em "patinadora/punk" Natalie adora suas estampas militares, tecidos de rede e seus piercings. Agora com 22 anos, Natalie está na faculdade de administração e ganha nota em seus trajes para as apresentações... e a nota é D. Jay e sua equipe de estilistas acham que o estilo jovem e sofisticado da Hayden é a inspiração perfeita para ajudar Natalie a encontrar um look que é chic e não "eca". Quando a cabelereira Tami percebe que o cabelo de Natalie foi detonado por anos por causa de tantos procedimentos, ela rapidamente muda seu plano de ação. Ao invés de copiar o cabelo comprido de Hayden – para a surpresa de Natalie e Jay, Tami escolhe um chanel parecido com o que Hayden usou no ano passado. E Noel fez Natalie jogar fora todas aquelas redinhas e

estampas militares no lugar de saias, jeans justos e cores suaves. Quando a equipe de Jay terminar a transformação, Natalie irá definitivamente ganhar nota A em estilo e, mais importante ainda, confiança.