

**Título Original:** Drag Me As A Queen

**Título em Português:** Drag Me As A Queen

**País de Origem:** Brasil

**Ano de Produção:** 2017

**Classificação:** 01 - Obra Não Publicitaria Brasileira, Constituinte de espaço qualificado e Independente.

**Classificação Indicativa:** 12 anos

**Duração:** 22 minutos

### **Sinopse Geral:**

Um trio de drag queens investiga memórias, desejos e ambições de mulheres para resgatar a verdadeira diva que vive escondida em cada uma delas. A transformação acontece através da concepção de figurino, maquiagem, cabelo e, para o gran finale, uma performance para amigos e familiares da mais nova diva drag queen.

### **Sinopse por episódio:**

#### **EP01 – KAMILA PELLEGRINI**

Drags em formação! Esse episódio de Drag Me As A Queen vai ser linha dura com a super disciplinada Kamila. Ela é o tipo de mulher multitarefa: trabalha como secretária executiva, faz academia todos os dias e, ainda, dedica-se ao Diadema Diamonds, time em que joga flag, uma modalidade de futebol americano. Na contramão de toda essa atividade, a correria engoliu a vaidade de Kamila, que precisa de uma forcinha pra voltar com energia total e de autoestima renovada para a rotina.

#### **EP02 – LETICIA**

Letícia é uma grande admiradora do estilo tomboy, mas ainda não conseguiu encontrar o estilo próprio. Ela está presa no limbo da comparação: acha que se veste mal quando olha para as colegas do trabalho. Apesar de ter suas preferências, Letícia arrisca pouco e transforma um simples modelito numa vida de tortura,

porque não consegue encontrar nada que a faça se sentir bem. Penelopy, Rita e Ikaro nunca ficaram tão felizes em receber um problema desse porte: vai ter brilho, vai ter cor e muito carão!

### **EP03 – CAROL JARDIM**

Carolina não escapou daquele momento no auge da adolescência de fazer-se “aceita”: encontrou uma solução visual e partiu para o alisamento de cabelos aos 14. Há pouco mais de um ano, 13 anos depois, centenas de horas no salão e muita química, Carol decidiu fluir os seus cachos naturais, mas o processo tem sido lento e difícil. É aí que Ikaro, Penelopy e Rita descobrem que há um pouco mais de detalhes escondidos que Carol simplificou e escondeu no quesito aparência. E aí? Tá pronta mesmo para a transformação, Carol?

### **EP04 – JULIANE STURM**

Ascendente de alemães, Juliane é uma mulher alta e grande, que sempre teve problemas com o tamanho dos pés. A dificuldade de encontrar sapatos femininos e bonitos, simplesmente traumatizou Juliane. Se há alguém que entende de dificuldade para encontrar roupas e sapatos femininos fora do padrão, são Rita, Penelopy e Ikaro.

Truques, dicas, improviso e segredos dos melhores achados vão trazer de vez a diva de Juliane para uma nova vida.

### **EP05 – LUCIANA ABREU**

Luciana apostou todas as fichas de sua vida num casamento. Depois de 11 anos, se separou e está perdida, sem saber o que fazer, pois acreditava que aquele amor era literalmente para sempre. Sem rotina, não consegue viver sozinha e, inconscientemente, está sempre procurando por um namorado. Seu desejo é assumir o momento solteira com convicção, mas ainda falta autoconfiança para isso. A ordem está dada: nosso trio de Drags está afiadíssimo para iluminar essa nova fase de Luciana.

### **EP06 – JULIANA ANDRADE**

Nada de padrões estabelecidos, pois Juliana assina embaixo do estilo plus size. A vida tem sido complicada: teve divórcio, uma rotina bem difícil com dois filhos pequenos e uma luta imensa para redescobrir o prazer da própria companhia. Transformar-se em Drag Queen é a cereja do bolo para Juliana recuperar o poder

dessa mulher. Mas que marcas e quais aprendizados ficaram nessa trajetória de Juliana? O material é vasto e o nosso trio de drags vai ter muito com o que trabalhar.

### **EP07 – CAROLINA ALMEIDA**

Cantora profissional, Carolina tenta emplacar a carreira nas rodas de samba, mas a aceitação de uma mulher puxando o coro ainda não é bem-vinda pelos homens. Apesar de segura de seu traquejo e talento, Carol ainda tropeça na timidez e na desigualdade de gênero. A missão deste episódio é no maior e mais clássico estilo drag: a força do bate-cabelo. Vai ter bate-cabelo no palco, na roda de samba e na cara da sociedade.

### **EP08 – DANIELA STAMCAPIANO**

Apesar de trabalhar com moda e de vestir pessoas importantes, Daniela não é nada vaidosa com a própria imagem. Ela não consegue acertar a própria maquiagem por isso, só se arrisca num tímido rímel. Nosso trio de drags desconfia que esse não é o verdadeiro motivo de Daniela para evitar a vaidade. Com todo mundo ali entendendo de moda e gostando de um bom agito, este episódio vai mudar os rumos da vida de Daniela.

### **EP09 – FLAVIA**

Este episódio de Drag Me As A Queen é sobre enfrentar preconceitos. Flávia decidiu quebrar todas as barreiras quando assumiu a homossexualidade, encarou a família que se recusava a aceita-la e foi viver como é. Casou-se, teve um filho com a companheira e levou sua determinada luta para fora da vida pessoal: implantou um projeto de inclusão a homossexuais em uma grande empresa, que se tornou referência no mercado internacional. O drama familiar passou, mas deixou um caminho de sofrimento e frustração. Por isso, Flavia é a estrela deste episódio que junto ao nosso trio, vai refazer o caminho de memórias e colocar na

Drag Queen dela uma parte da história que cada LGBT enfrenta na dura batalha por igualdade.

## **EP10 – ROSANA PÉRIGO**

Rosana se formou em veterinária, mas quando contou para a mãe que iria cuidar de animais foi um choque: a garota princesa que sempre viveu na dança, decidiu, sim, deixar a carreira de bailarina clássica. Discussões e problemas maternos a parte, Rosana vive a abstinência do palco diariamente. Ikaro, Penelopy e Rita vão marcar todas as posições, na ponta da sapatilha, para trazer uma nova versão da Rosana bailarina para o palco do Drag Me As A Queen.

## **EP11 – DORY**

Dory é uma mulher que vive a luta diária de enfrentar as críticas de um meio majoritariamente masculino: o universo do rap. Uma mulher forte, que ama as madeixas trançadas e exterioriza a feminilidade de uma maneira que vai desafiar completamente o estilo Drag de ser. E aí, será que é possível ser uma Drag fora do estereótipo? Desafio lançado, Drag Queens!

## **EP12 – ERIKA DE PAULA**

Erika passou por uma crise financeira que resultou em falta de estímulo até mesmo para se olhar no espelho. Ganhou alguns quilos e começou a mudar as cores das peças do guarda-roupa: o que era colorido deu espaço único ao preto. Agora, Erika quer assumir o físico real e voltar a gostar de si mesma em um novo e grande estilo com muita cor. Para isso, nosso trio ainda vai adicionar uma boa dose de sensualidade e confiança nessa transformação.

## **EP13 – MIRIÃ BUENO**

Miriã é do interior de São Paulo e trabalha em um banco. Diariamente convive com o preconceito pela forma considerada “exagerada” de se manifestar e, inclusive, de se vestir. Nunca se encontrou socialmente até conhecer o universo Drag e se encantar pela filosofia de vida dessas artistas. Embora continue sendo criticada, Miriã veio conquistar inspiração e coragem para exagerar de vez, real, oficial: ela quer ser Drag Queen na vida. Viver Drag, trabalhar Drag, acordar Drag, dormir Drag. Pre-pa-ra: vai ter overdose de drag queen neste episódio!