

Título Original: Kirstie

Título em Português: Kirstie

País de Origem: Estados Unidos

Ano de Produção: 2014

Classificação: 04 - Obra Não Publicitária Estrangeira e Constituinte de espaço qualificado

Classificação Indicativa: 12 anos

Duração: 22 minutos

Sinopse Geral:

Após uma vida inteira de hedonismo desenfreado - bebendo e transando pela Broadway -, a diva ganhadora do prêmio Tony Madison Banks (Kirstie Alley) enfrenta algo muito mais impactante do que as tradicionais festas de estreia: Arlo Barth (Eric Petersen), o filho que ela deu em adoção 26 anos atrás. Maddie já viveu inúmeros papéis no palco, mas um papel que ela não serve para interpretar é o de mãe. Atormentada pela culpa e completamente fora de sua zona de conforto, Maddie quase nega seu filho pela segunda vez - como pode uma aclamada e amalucada atriz como Maddie se identificar com um simples cozinheiro de donuts de Nova Jersey? Mas, com a ajuda de sua assistente de longa data e melhor amiga, Thelma Katz (Rhea Perlman), e seu motorista excêntrico, Frank Baxter (Michael Richards), Maddie percebe que Arlo é um diamante bruto e o convida para morar em seu apartamento na Park Avenue. Thelma e Frank apresentam a Arlo a vida desinibida e ocasionalmente perturbada de Maddie, enquanto ele tenta construir uma nova vida em Manhattan. Esta nova excêntrica família descobrirá que seu mais novo membro não é a única joia que precisa ser lapidada.

Sinopse do Episódio:

Pilot #101

A diva da Broadway Madison Banks (Kirstie Alley) fica chocada ao ver em sua porta o filho do qual abriu mão para a adoção (Eric Petersen). Insegura por não saber como incluí-lo em sua vida, ela o afasta até se dar conta de que ele talvez seja exatamente o que ela precisa.

Arlo Moves In #111

Incomodada com fantasma da mãe adotiva de Arlo - e com os barbitúricos de sua substituta (Kristin Chenoweth) -, Maddie luta para se adaptar à nova vida de mãe. Enquanto isso, Arlo se pergunta se algum dia eles terão um relacionamento de verdade. Participação especial: Kristin Chenoweth

Arlo's Birthday #109

Após escutar o talento de Arlo no karaokê em sua festa de aniversário, Maddie se emociona ao descobrir uma conexão com ele e decide transformá-lo em um astro. Contra a vontade dele, ela usa alguns contatos para conseguir uma reunião com um produtor musical.

Little Bummer Boy #103

Para levantar o ânimo de Arlo, Maddie, Thelma e Frank decidem finalmente comemorar o Natal. Empolgado com o espírito natalino repentino, Arlo surpreende Maddie com um presente indesejável: sua distante mãe (Cloris Leachman). Participação especial: Cloris Leachman

The Girl Next Door #108

Quando Kathy Griffin visita o prédio para ver a cobertura do outro lado do corredor, uma Maddie ameaçada luta para conter suas inseguranças e vai longe para garantir seu posto de maior estrela do prédio. Participação especial: Kathy Griffin no papel dela mesma

The Girl Next Door #108

Quando Kathy Griffin visita o prédio para ver a cobertura do outro lado do corredor, uma Maddie ameaçada luta para conter suas inseguranças e vai longe para garantir seu posto de maior estrela do prédio. Participação especial: Kathy Griffin no papel dela mesma

Mickey And Maddie #107

Após demitir o inepto, mas fortinho, contrarregra Mickey (John Travolta), Maddie o consola com um caso de uma noite - e depois não consegue se livrar dele. A tensão aumenta entre Frank e Arlo quando Frank convida a garota de quem Arlo gosta para ser sua parceira de tango.

Like A Virgin #104

Quando Maddie descobre que Arlo é virgem, convoca sua substituta Brittany (Kristin Chenoweth) para tirar a virgindade dele em troca de uma chance de atuar. Quando Arlo se apaixona, Maddie invade o teatro para vingar seu coração partido.

Maddie Vs. Maddie #106

Maddie confronta um segredo de seu passado quando encontra a verdadeira Madison Banks (Kristen Johnston), uma ex-atriz que Maddie passou para trás para alcançar o estrelato e que agora quer provar que ela deveria ter sido a estrela da Broadway.

When They Met #110

Na véspera do anúncio dos indicados ao prêmio Tony, Frank enfurece Maddie ao admitir que não acha que ela será indicada. Enquanto tenta fazer com que uma Maddie muito brava enxergue a sorte que é tê-lo em sua vida, Thelma relembra como todos se conheceram.

Thelma's Ex #105

Maddie e Thelma entram em conflito quando o mulherengo ex-marido de Thelma, Duke (George Wendt), volta à cidade. Preocupada em perder sua melhor amiga e fiel assistente, uma insegura Maddie fará o que for preciso para manter Thelma e Duke separados. Participação especial: George Wendt

Maddie's Agent #102

Indignada porque sua coestrela está conseguindo papéis, Maddie promete despedir seu agente (Jason Alexander). Quando a covardia a impede de bater o martelo, Maddie o seduz. Inspirados pela sua "coragem", Arlo, Frank e Thelma enfrentam seus medos. Participação especial: Jason Alexander

The Dinner Party #112

Esperando ajudar Arlo a conquistar uma garota, Maddie convida os esnobes pais dela para um jantar. Maddie se apresenta como uma mãe perfeita, mas o plano vai por água abaixo quando Frank deve se passar por seu namorado e Thelma fica chapada..