

Título Original: Sound-A-Porter I

Título em Português: Sound-À-Porter I

País de Origem: Brasil

Ano de Produção: 2016

Classificação: 01 - Obra Não Publicitaria Brasileira, Constituinte de espaço qualificado e Independente.

Classificação Indicativa: Livre

Duração: 22 minutos

Sinopse do Episódio:

Axé – Ivete Sangalo e Margareth Menezes. #101

Nascido na Bahia, o axé é a mistura de diferentes ritmos como o maracatu, o frevo e o samba com tambores africanos. A música está marcada por golpes fortes e rápidos, perfeitos para dançar. Tudo isto cria a atmosfera necessária para um estilo único que utiliza muitas cores e estampados, bem como tecidos leves e vários acessórios para explicar toda a sua riqueza cultural. E não existe ninguém que expresse melhor o gênero musical e seus costumes que Ivete Sangalo e Margareth Menezes, convidadas deste episódio.

Funk – MC Guimê e MC Gui. #102

Inicialmente um estilo “gueto” que derrubou as barreiras dos preconceitos sociais e que agora é apreciado em todas as classes sociais e em todas as regiões do Brasil. A música se tornou novela! Entre os nomes que se destacam neste gênero, incluindo o estilo de se vestir, são MC Guimê, o precursor da ostentação funk, e o jovem MC Gui, com especial sucesso entre o público jovem. Eles estão neste episódio.

MPB – Simoninha e Zabelê #103

A história da MPB está intimamente relacionada com a história do Brasil. Por meio deste gênero musical, grandes cantores deram voz às alegrias e tristezas do país. Tão diverso e rico como o nosso país, a MPB inclui artistas de diferentes aspectos, influências na moda e no comportamento. Dois exemplos são Wilson Simoninha e Zabelê, convidados deste episódio e ícones de crianças na época consagrada com incríveis imagens e muita atitude.

Anos 70 – Wanderléia e Sidney Magal #104

Em uma das épocas mais turbulentas da história brasileira, a forma que muitos jovens tinham de escapar era subverter, quebrar tabus, buscar a liberdade e... brilhar! A produção musical era abundante e criativa. Exercendo influência na moda, movimentos como o *punk*, rock *glam* e os hippies que, ao mesmo tempo, influenciaram artistas como Wanderléia e Sidney Magal, convidados deste episódio, na criação de imagens que marcaram suas carreiras e um momento na moda.

Anos 80 – Fafá de Belém e Sandra de Sá #105

O momento era de aproveitar a liberdade, experimentar novos ritmos, criar novos conceitos e sem dúvida nenhuma exagerar sem medo de errar. Nos anos 80 não havia certo ou errado! Que o diga Sandra de Sá e Fafá de Belém, cantoras que despontaram para o estrelato neste período com grandes hits musicais e visuais incríveis. Convidadas deste episódio, elas revelam como moda desses anos loucos era criada à medida que novos sons eram apresentados ao mundo.

Anos 90 – Fernanda Takai e Maurício Manieri #106

A música no Brasil nos anos 90 era tão diversificada quanto a moda. Ambas adotavam uma postura mais liberal e menos crítica, onde cada um poderia ter seu estilo único. Gola rolê, calça baggy e cabelos coloridos eram tão apreciados como a dance music, o rock e o pop. E quem nos leva neste episódio nessa viagem por esse período tão especial são dois sucessos da década: Fernanda Takai, do Pato Fu, e Mauricio Manieri.

Sertanejo – Maria Cecília & Rodolfo e Fernando e Sorocaba #107

O estilo de vida rural é parte importante da cultura brasileira, aparecendo de diferentes maneiras nos quatro cantos do país. Desde os campos de gado até as grandes plantações, a música e a moda sertaneja faz parte da vida de muitas pessoas. Com a ajuda das duplas Maria Cecília & Rodolfo e Fernando & Sorocaba, convidados deste episódio, conheceremos um pouco mais da história deste estilo musical, suas origens e, claro, sua influência sobre a moda.

Tecnomelody – Banda Uó e Falcão #108

Mistura de brega, forró, merengue e música eletrônica, o tecnomelody surgiu no norte no Brasil e conquistou o país com ajuda de grandes artistas e um visual pra lá de colorido, alegre e luxuoso. Visto um dos precursores do gênero com suas músicas bregas, o cantor Falcão é um dos convidados deste episódio ao lado da Banda Uó, um grupo jovem de Goiás que levou suas músicas e estilo irreverentes até para as novelas.

Bossa Nova – Leila Pinheiro e Alê Vanzella #109

Surgido no final da década de 50 na intimidade dos apartamentos e boates da zona sul do Rio de Janeiro, a bossa nova ganhou o mundo com a voz de ícones como Tom Jobim e Vinicius de Moraes. Seu estilo intimista e cheio de charme é claro que se refletiu na moda, como lembra os dois convidados deste

episódio: Leila Pinheiro, um dos ícones do gênero hoje, e Alê Vanzella, um jovem e talentoso “bossa novista” da nova geração.

Hip Hop – Negra Li e Thaíde #110

Dos bairros pobres dos Estados Unidos para o mundo, o hip hop é muito mais do que um gênero musical. É um estilo de vida que engloba música, dança, grafite e comportamento. São Paulo é o berço do hip hop no Brasil, de onde saíram alguns dos grandes nomes do cenário nacional, como Thaíde e a cantora Negra Li. Convidados deste episódio, estes cantores revelam sua relação pessoal e criativa com a moda urbana.

Samba – Ju Moraes e Dudu Nobre #111

Um dos estilos mais expressivos da cultura brasileira, o samba surgiu na Bahia e ganhou corpo no Rio de Janeiro. Apesar de sua história estar ligada aos subúrbios, morros e às classes mais humildes da população, seu figurino é impecável, festivo, com cores, estampas e acessórios únicos. E pra falar deste estilo, dois convidados especiais: Dudu Nobre, um dos grandes compositores do gênero hoje e bela Jú Moraes, estrela em ascensão da nova geração de sambistas.

Eletrônico – DJ Marky e Renato Cohen #112

A música eletrônica é hoje um dos mais importantes pilares da indústria fonográfica mundial, com gigantescos festivais, DJs elevados à categoria de rock stars e forte influência na moda e comportamento de jovens e adultos. Do Brasil, dois produtores se destacam: Renato Cohen e Dj Marky, convidados este episódio e considerados referências neste gênero dentro e fora do país, com características marcantes não só na música como em seus estilos de se vestirem.

Pop – Sophia Abrahão e Luciana Mello #113

Vocais do soul, instrumentos do jazz e do rock e ritmo da dance music. A música pop até poderia ser explicada assim. Mas certamente faz mais sentido dizer que este é o gênero chiclete, que gruda e nunca mais sai, arrastando legiões de fãs. Quem entende bem isso são Sophia Abrahão e Luciana Mello, duas celebridades do gênero convidadas deste episódio e que estão sempre de olho no que é tendência e, claro, no que é pop na moda.