

Adobe XD

- Points forts
 - Conception de maquettes, wireframes et prototypes.
 - Fonctionnalités avancées pour les prototypes interactifs, avec des composants réutilisables et des états multiples.
 - Intégration dans la suite Adobe Creative Cloud, ce qui facilite l'intégration avec d'autres outils Adobe.
- Points faibles
 - Nécessite un abonnement payant (uniquement disponible dans l'abonnement All Apps).
 - Peut être plus complexe à maîtriser que des outils plus simples comme Balsamiq.
 - Moins axé sur la simplicité brute et la rapidité pour le brainstorming initial.

Balsamiq

- Points forts
 - Simplicité et rapidité pour le wireframing et le brainstorming.
 - Facilite la concentration sur la structure et la fonctionnalité plutôt que sur le design visuel précis.
 - Très intuitif, même pour les non-designers.
- Points faibles
 - Esthétique de "croquis" qui ne convient pas aux projets nécessitant un rendu soigné.
 - Fonctionnalités limitées pour le prototypage haute fidélité et les interactions complexes.
 - Expérience d'utilisation plus limitée dans le mode gratuit, et les versions payantes sont parfois jugées chères par rapport aux fonctionnalités.

