



CRÉATION DE CV VIDÉO POUR L'INSERTION PROFESSIONNELLE DES JEUNES DE L'E2C

SCENARIO GENERAL

Sara AMANI
UCE1 INGENIERIE PEDAGOGIQUE ET
DE FORMATION

Table des matières

Contexte de la demande.....	2
Public et ses caractéristiques.....	2
Objectifs du dispositif de formation.....	2
Objectifs généraux de la formation	2
Objectifs stratégiques	3
Plan de formation.....	3
Aspects organisationnels	5
Matériel Nécessaire	5
La grille d'évaluation des CV vidéo	6
Processus de feedback et d'amélioration	6
Système d'évaluation de la formation.....	7
SCENARIO PEDAGOGIQUE.....	0

Contexte de la demande

L'École de la Deuxième Chance (E2C) est un dispositif destiné aux jeunes de 16 à 25 ans sortis du système scolaire sans diplôme ni qualification. Avec 130 écoles réparties sur le territoire français et plus de 200 sites de formation, l'E2C accueille 15 000 jeunes chaque année. Son objectif est d'assurer l'insertion professionnelle et sociale par l'éducation et la formation. L'antenne d'Orange, où se déroulera mon intervention, fait partie de ce réseau national.

Dans ce cadre, la directrice de l'E2C Orange, Madame Pelerin, souhaite moderniser les outils de recherche d'emploi des stagiaires. Dans un contexte où le recrutement se digitalise, le CV vidéo représente une opportunité pour les jeunes de se démarquer.

Public et ses caractéristiques

Les stagiaires de l'E2C d'Orange sont des jeunes entre 16 et 25 ans ayant quitté le système scolaire sans qualification. Bien que sans diplôme, ils possèdent des compétences et expériences à valoriser. Cette formation accueillera un maximum de 20 personnes pour garantir un accompagnement personnalisé.

Objectifs du dispositif de formation

Objectifs généraux de la formation

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de créer leur CV vidéo de 2-3 minutes en valorisant leurs compétences et leur parcours pour se démarquer dans leur recherche d'emploi.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de chaque séquence, le stagiaire sera capable de :

Séquence 1 : Identifier les 3 composantes clés d'un CV vidéo : technique, contenu, présentation

Séquence 2 : Lister au moins 3 compétences pertinentes pour son CV vidéo

Séquence 3 : Rédiger un scénario structuré de 2 minutes maximum

Séquence 4 : Réaliser un CV vidéo respectant tous les critères de la grille d'évaluation

Objectifs stratégiques

- Moderniser les outils de recherche d'emploi des stagiaires de l'E2C Orange
- Augmenter l'attractivité des candidatures auprès des employeurs

Plan de formation

La formation se déroulera en présentiel sur une journée complète, avec le programme suivant :

Horaires	Module	Description	Méthodes
9h00-9h15	Accueil et introduction	Présentation des objectifs, tour de table	Participative
9h15-10h00	Fondamentaux du CV vidéo	Définition, usages, contextes pertinents, avantages/limites	Magistrale
Pause			
10h15-11h30	Identifier et formuler ses compétences	Méthode STAR, typologie des compétences, exercices d'application	Active
11h30-12h00	Quiz interactif	Validation des acquis théoriques	Kahoot interactif
Pause déjeuner			
13h00-14h00	Écriture du script	Rédaction individuelle du scénario de CV vidéo	Active avec accompagnement
14h00-15h00	Techniques de tournage et montage	Démonstration et prise en main des outils	Démonstrative
Pause			
15h15-16h30	Réalisation des CV vidéo	Tournage en binôme	Active
16h30-17h00	Bilan et perspectives	Évaluation, ressources et suivi post-formation	Participative

Activité

PHASE 1 : Analyse et Identification des Compétences

Étape 1 : Analyse STAR en trinômes

- Formation de groupes de 3 étudiants
- Sélection d'un projet commun à analyser
- Analyse collective selon la méthode STAR :
 - Situation : Contexte du projet

- Tâche : Objectif à atteindre
- Actions : Ce que le groupe a réalisé
- Résultats : Ce qui a été produit/obtenu

Étape 2 : Extraction des compétences

- Identification collective de 4 à 5 compétences mobilisées dans le projet
 - Présentation des compétences identifiées devant l'ensemble du groupe
-

PHASE 2 : Mise en Pratique avec les Offres d'Emploi

Étape 1 : Distribution des offres d'emploi décalées

- Chaque étudiant pioche une carte contenant une offre d'emploi décalée

Étape 2 : Analyse des compétences requises

- Chaque étudiant commence par identifier les 2 à 3 compétences clés qu'il a acquises lors de son stage ou de son alternance. (En utilisant la méthode star)
- Ensuite, l'étudiant doit analyser l'offre d'emploi qu'il a tirée et essayer de faire le lien entre les compétences qu'il a développées et celles demandées dans l'offre, afin de démontrer comment son expérience est pertinente pour le poste.

Étape 3 : Préparation et rédaction du pitch

- Introduction : Présentation du poste visé
- Corps : Mise en avant de 3 compétences clés avec exemples concrets pour chacune
- Conclusion : Expression de la motivation pour le poste

Étape 4 : Présentation devant le jury

- Chaque étudiant présente son pitch en 1 minute maximum
- Le jury dispose de 1 minute pour poser des questions
- 8 à 10 présentations selon le temps disponible

Étape 5 : Feedback et Conclusion

- Retour des jurys sur les présentations
- Désignation d'un gagnant

Aspects organisationnels

Matériel Nécessaire

Matériel	Quantité	Utilisation
Smartphones	10 minimum	Tournage des CV vidéo
Smartphones/tablettes de prêt	3-4	Pour les stagiaires sans équipement personnel
Vidéoprojecteur + ordinateur	1	Support visuel des explications
Cartes métiers (activité)	20	Exercice d'application méthode STAR
Tableau blanc + marqueurs	1	Support visuel des explications
Connexion wifi stable	-	Téléchargement d'applications
Applications de montage	-	InShot, CapCut ou équivalent
Grilles d'évaluation des CV vidéo	1	Référentiel de critères de qualité
Accès à Kahoot (préparé à l'avance)	1	Quiz interactif d'évaluation
Formulaire d'évaluation (Google Forms)	1	Recueil des retours des participants
Exemples de CV vidéo (préenregistrés)	7 vidéos (exemples)	Démonstration des différents styles et formats <ul style="list-style-type: none">- 1 introduction- Expérience professionnelle- Conclusion- Compétences- CV vidéo format texte/musique (sans apparition à l'écran)- CV vidéo format présentation face caméra- CV vidéo format mixte (combinant les deux approches))

Adaptation aux différents niveaux

- Pour les stagiaires avancés :

- Exercices supplémentaires d'enrichissement
- Rôle de "coach" auprès des autres stagiaires

- Pour les stagiaires en difficulté :

- Modèles de scripts pré-formatés
- Accompagnement individuel renforcé
- Option de format simplifié (présentation d'1 minute)

La grille d'évaluation des CV vidéo

À la fin de la formation, j'explique aux stagiaires qu'ils disposent d'un mois pour réaliser leur CV vidéo.

Critères	Indicateurs	Points
Aspect technique	<ul style="list-style-type: none">• Image : cadrage, stabilité, luminosité• Son : qualité audio• Environnement : arrière-plan neutre et professionnel	/5
Structure narrative	<ul style="list-style-type: none">• Accroche dynamique• Présentation claire du parcours• Conclusion avec contact et appel	/5
Valorisation des compétences	<ul style="list-style-type: none">• Application méthode STAR• Exemples concrets et pertinents• Adaptation au secteur visé	/5
Prestance	<ul style="list-style-type: none">• Expression orale fluide• Posture professionnelle• Tenue adaptée	/5

Processus de feedback et d'amélioration

L'envoi de leur production se fait par mail (amanisara23@gmail.com) avec comme objet "CV vidéo - [Prénom NOM]".

Après réception, je fournis sous 7 jours un retour personnalisé basé sur la grille d'évaluation.

- Si besoin, je propose un entretien individuel en visio (30 minutes) pour approfondir les conseils et démontrer des techniques spécifiques.
- Les stagiaires peuvent ensuite m'envoyer une version améliorée dans un délai de 15 jours. Ce processus peut être répété une fois supplémentaire, jusqu'à obtention d'un CV vidéo professionnel, dans la limite du mois de suivi.

Système d'évaluation de la formation

Pour évaluer cette formation sur le CV vidéo, je vais m'appuyer sur le modèle de Kirkpatrick en quatre niveaux.

J'ai regroupé ces informations dans ce tableau, qui présente mon évaluation de chaque niveau.

Niveaux	Critères	Indicateurs	Outils
Réaction	Satisfaction immédiate	<ul style="list-style-type: none">- Satisfaction globale- Qualité animation- Pertinence du contenu	<ul style="list-style-type: none">- Questionnaire- Tour de table- Mur d'expression
Apprentissage	Acquisition compétences	<ul style="list-style-type: none">- Utilisation STAR- Structuration pitch- Adaptation discours	<ul style="list-style-type: none">- Grille d'observation- Débriefing collectif
Comportement	Production CV vidéo	<ul style="list-style-type: none">- Qualité technique- Valorisation compétences	<ul style="list-style-type: none">- Grille d'évaluation- Feedback mail- Entretiens visio
Résultats	Impact professionnel	<ul style="list-style-type: none">- Taux d'entretiens- Retours employeurs- Délai insertion	<ul style="list-style-type: none">- Synthèse E2C- Statistiques insertion

Précisions sur l'évaluation de niveau 4

La dernière étape d'évaluation (résultats) appartient principalement à l'E2C. En tant que formatrice, je ne peux pas mesurer directement l'impact à long terme de la formation sur l'insertion professionnelle des stagiaires. Cependant, je fournirai à l'E2C un résumé détaillé comprenant les retours des stagiaires sur le déroulé de la formation.

SCENARIO PEDAGOGIQUE

HORAIRE /DURÉE	PHASE	OBJECTIF PÉDAGOGIQUES PARTIELS	MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES	DÉROULEMENT	ACTION DES STAGIAIRES	OUTILS / SUPPORT
9h00-9h15 <hr/> 15 min	Phase D'accueil	Les stagiaires pourront identifier les objectifs de la formation et renforcer la cohésion de groupe à travers un brise-glace	Tour de table dynamique	<ul style="list-style-type: none"> - Me présenter et présenter les objectifs de la journée - Tour de table pour connaître mon public et leur objectif professionnelle 	<ul style="list-style-type: none"> - Se présenter - Demander aux stagiaires de partager une expérience professionnelle et de résumer la raison de leur présence à l'E2C 	Vidéo projecteur (Photo des stagiaires réunis autour d'une table.)
9h15-9h25 <hr/> 10 min	Phase diagnostic	Les stagiaires seront capables de formuler une définition commune d'un cv vidéo	Interrogative (communication orale) - Brainstorming	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lancement de la réflexion <ul style="list-style-type: none"> - Question : "Selon vous, qu'est-ce qu'un CV vidéo ?" 2. Recueil des idées <ul style="list-style-type: none"> - Noter les mots-clés au tableau - Organiser visuellement les réponses 3. Synthèse collective <ul style="list-style-type: none"> - Construction de la définition commune - Validation des points essentiels 	<ul style="list-style-type: none"> - Participer au brainstorming - Contribuer à la définition - Noter la définition finale 	<ul style="list-style-type: none"> - Tableau blanc + marqueurs - Support Canva préparé - Vidéoprojecteur (Support canva)

<p>9h25-9h35</p> <hr/> <p>10 min</p>	<p>Phase d'information</p>	<p>Les stagiaires seront capables de distinguer les contextes d'utilisation d'un CV vidéo, d'identifier les secteurs professionnels où son usage est avantageux, et de comparer ses atouts et ses limites afin de l'utiliser de manière efficace.</p>	<p>Magistrale</p>	<p>1. Utilisation CV vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plateformes adaptées - Contextes pertinents <p>2. Secteurs avantageux</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métiers créatifs - Métiers relationnels - Métiers techniques <p>3. Avantages/limites</p> <ul style="list-style-type: none"> - Points forts (différenciation, personnalité...) - Points de vigilance (qualité technique...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter - Prendre des notes - Poser des questions 	<p>Vidéo projecteur (Support canva)</p>
<p>9h35-10h00</p> <hr/> <p>25 min</p>	<p>Phase d'information</p>	<p>Les stagiaires seront capables d'identifier les éléments constitutifs d'un CV vidéo</p>	<p>Magistrale</p>	<p>1. Introduction du CV vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Techniques d'accroche - Exemples d'introductions - Points essentiels à inclure <p>2. Corps du CV vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation expériences - Objectif professionnel <p>3. Conclusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulation de la motivation - Contact et appel à l'action - Exemples concrets 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter activement - Prendre des notes 	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéoprojecteur (Support canva) - Support structuré - Exemples préparés
<p>10h10-10h15</p> <hr/> <p>15 min</p>	<p>PAUSE</p>					

10h15-10h20 <hr/> 5 min	Phase d'introduction	À l'issue de cette phase, les participants seront capables de définir une compétence et recueillir des exemples pertinents.	Interrogative	1. Définir ce qu'est une compétence 2. Question d'introduction : "Pouvez-vous me donner un exemple de compétence ?" 3. Demander aux participants d'écrire un exemple de compétence sur un post-it.	- Noter les exemples sur post-it - Ecouter	- Tableau - Post-it - Vidéo projecteur (Support canva)
10h20-10h30 <hr/> 10 min	Phase d'informations	Les stagiaires seront capables d'identifier les différents types de compétences et d'utiliser la méthode STAR pour les valoriser	Magistrale	1. Le formateur poursuit en expliquant les différents types de compétences : 2. Savoir-faire 3. Savoir-être 4. Savoir 5. S'appuyer sur les exemples des participants et les guider dans un tri collectif au tableau. 6. Présenter la méthode STAR : son origine et sa signification. 7. Illustrer avec un exemple concret de la méthode STAR.	- Ecouter - Prendre des notes - Placer la compétence choisie dans la catégorie appropriée	- Vidéoprojecteur (Support canva) - Tableau - Post-it
10h30-10h50 <hr/> 20 min	Phase d'application	À l'issue de la première phase d'activité, les stagiaires seront capables d'identifier et de formuler professionnellement au moins trois compétences acquises durant leur formation en appliquant la méthode STAR à une expérience collective.	Active	PARTIE 01 1. Explication de la consigne 2. Fournir un exemple concret 3. Vérifier la compréhension du groupe 4. Formation des groupes 5. Préparation en groupe (5 minutes) 6. Présentation devant le groupe	- Préparer la présentation en groupe - Présenter devant le groupe - Écouter les autres	- Affichage de la méthode STAR au vidéoprojecteur

10h50-11h10 <hr/> 20 min	d'appropriation	Les stagiaires seront capables de présenter leurs compétences en appliquant la méthode STAR de manière créative et adaptée à un contexte professionnel décalé.	Active	PARTIE 02 <ol style="list-style-type: none"> 1. Distribution des cartes métiers 2. Clarification des attentes du jury 3. Fournir un exemple concret 4. Vérifier la compréhension du groupe 5. Préparation individuelle (5 minutes) 6. Présentations devant le jury 7. Le jury analyse les performances et nomme un gagnant. 	<ul style="list-style-type: none"> - Préparer leur présentation - Présenter devant le groupe - Écouter les autres 	Affichage de la méthode STAR au vidéoprojecteur <ul style="list-style-type: none"> - Cartes métiers - Chronomètre - Grille jury Vidéo projecteur (Support canva : rappel consigne)
11h10-11h15 <hr/> 5 min	Phase d'appropriation : Visionnage	Découvrir exemple concret	Active	Rappeler que les participants ont déjà vu les différentes sections d'un CV et que l'accent sera mis ici sur la valorisation des compétences. Le but est de présenter aux stagiaires un exemple concrets de CV vidéo, en mettant particulièrement l'accent sur la partie compétences professionnelles. Les autres sections ne sont pas incluses, car elles ont déjà été abordées auparavant, l'objectif étant ici de se concentrer sur la mise en valeur des compétences.	Visionner la vidéo	Vidéo projecteur (cv vidéo exemple)
11h10-11h40 <hr/> 30 min	Phase d'évaluation formative	Les stagiaires seront capables de valider leurs connaissances sur les points clés du CV vidéo (composantes, méthodes et compétences) à travers un quizz interactif.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Présentation de l'activité <ul style="list-style-type: none"> - Explication du fonctionnement du Kahoot - Format du Kahoot : - 15 questions au total - 30 secondes par question Types de questions :	<ul style="list-style-type: none"> - Répondre aux questions sur leur smartphone ou ordinateurs - Participer à la correction - Poser des questions 	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéo projecteur (kahoot) - Smartphones des stagiaires - Kahoot préparé

				<ul style="list-style-type: none"> ○ 3 questions sur définition/composantes ○ 3 questions sur secteurs d'utilisation ○ 4 questions sur les compétences ○ 4 questions sur la méthode STAR <p>2. Après chaque réponse, faire une synthèse rapide en reliant la notion abordée aux éléments vus en cours.</p> <p>3. Debriefing</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander aux participants ce qu'ils ont retenu et les points qui leur ont semblé les plus difficiles. - Faire un récapitulatif rapide des notions clés abordées. 	de clarification	
11h40 – 12h00 <hr/> 20 min		Les stagiaires découvriront différents exemples de CV vidéo pour s'inspirer et faire le lien entre théorie et pratique.	Active	<u>Présentation de trois CV vidéo différents :</u> <ul style="list-style-type: none"> - CV vidéo format texte/musique (sans apparition à l'écran) - CV vidéo format présentation face caméra - CV vidéo format mixte (combinant les deux approches) - Discussion guidée : - Demander aux stagiaires quel format leur semble le plus adapté à leur profil <p>Relever les éléments qu'ils souhaiteraient intégrer dans leur propre CV vidéo</p>	Visionner attentivement les exemples Prendre des notes sur les techniques observées Participer à la discussion sur les formats et leur efficacité	Vidéoprojecteur Exemples de CV vidéo préalablement préparés
12h00-13h00 <hr/> 1h	<div>PAUSE DEJEUNER</div>					

13h00-14h00 1 h	Phase d'appropriation	Les stagiaires seront capables de rédiger leur propre script	Active	<p>En s'appuyant sur les éléments structurants affichés au tableau et les notions abordées ce matin, les stagiaires procéderont à la rédaction individuelle de leur script. La trame proposée comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une introduction - Le projet professionnel ciblé - La mise en valeur des compétences clés - Les expériences pertinentes sélectionnées - L'expression de la motivation - Une conclusion impactante <p>→ Cette structure permettra aux stagiaires de construire un message cohérent et professionnel pour leur CV vidéo.</p> <p>→ Je circule dans la salle pour apporter un soutien individualisé aux stagiaires pendant la rédaction de leur script. Mon rôle est de les guider dans la structuration de leur message.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chacun rédige son script - Appliquer les concepts vus le matin - Solliciter de l'aide si besoin - Échanger avec les pairs 	Ordinateurs / Feuilles pour la prise de notes. Tableau avec les éléments essentiels.
------------------------	-----------------------	--	--------	---	--	--

14h00-15h00 1h	Phase d'applicati on : Montage	Les stagiaires seront capables d'identifier et utiliser les bases du montage vidéo	Démonstrative Puis active	1. Présentation outils <ul style="list-style-type: none"> - Applications gratuites - Fonctionnalités de base - Démonstration pratique 2. Prise en main <ul style="list-style-type: none"> - Installation applications - Tests individuels - Accompagnement 3. Conseils techniques <ul style="list-style-type: none"> - Astuces montage - Points de vigilance - Solutions problèmes courants 4. Distribution de supports techniques : <ul style="list-style-type: none"> - Fiche récapitulative des fonctions de base (InShot/CapCut) - Guide de dépannage "Problèmes fréquents et solutions" - QR code vers tutoriels vidéo spécifiques 	<ul style="list-style-type: none"> - Noter les points essentiels. - Installer les applications présentées sur leur téléphone. - Réaliser un premier test de montage. 	Smartphone/Caméra Application : Inshot, Capcut.. Fiche récapitulative
15h00-15h15 15 min	PAUSE					

15h15 – 16h30 1h	Phase d'appropriation : Filmer	Les stagiaires seront capables de réaliser leur CV vidéo en appliquant les techniques et conseils vus pendant la formation	Active	1. Production en binôme <ul style="list-style-type: none"> - Un stagiaire filme pendant que l'autre présente - Rotation des rôles - Visionnage et retours entre pairs - Possibilité de refaire les prises 2. Suivi formateur <ul style="list-style-type: none"> - Passage dans les groupes - Conseils personnalisés - Aide technique si besoin 	<ul style="list-style-type: none"> - Filmer - Visionner - Recommencer 	<ul style="list-style-type: none"> - Smartphones - Trépied - Micro - Scripts
		Les stagiaires seront capables d'analyser les forces et points d'amélioration des CV vidéo en utilisant la grille d'évaluation	Active	<ul style="list-style-type: none"> - Préciser qu'il s'agit d'un visionnage de brouillons/premières versions, pas de productions finales - Chaque binôme présente son travail (1-2 minutes maximum) - Feedback constructif guidé par la grille d'évaluation - Identification collective des bonnes pratiques Critères minimaux de qualité pour le brouillon : <ul style="list-style-type: none"> - Durée : entre 1 et 2 minutes exactement - Son : voix clairement audible - Cadrage : visage et haut du corps visibles - Structure : introduction, au moins une compétence avec méthode STAR, conclusion 	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter leur brouillon - Donner un feedback constructif aux autres - Noter les conseils applicables à leur propre travail 	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéoprojecteur - Grille d'évaluation affichée

16h30 – 16h45 15 min	Conclusion	Les stagiaires seront capables d'identifier les étapes pour finaliser leur CV vidéo et les modalités de suivi	Active	1. Bilan de la journée <ul style="list-style-type: none"> - Points clés abordés - Retours des stagiaires 2. Présentation suivi <ul style="list-style-type: none"> - Modalités d'envoi CV vidéo - Process feedback - Délais et accompagnement 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter - Poser des questions - Noter mon adresse e-mail 	
16h45- 17h00 15 min	Phase d'évaluation	Évaluer la formation et fournir les ressources nécessaires pour la suite	Active	1. Evaluation par Google Forms 2. Distribution livret stagiaire <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du contenu : <ul style="list-style-type: none"> * Synthèse CV vidéo * Méthode STAR rappel * Exemples analysés * Conseils techniques montage * QR code ressources numériques * Contact pour suivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Remplir questionnaire en ligne - Recevoir leur livret - Noter informations importantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Smartphones - Lien Google Forms - Livrets stagiaires x12

Ressources post-formation

Je mettrai à disposition des stagiaires via QR code une synthèse numérique regroupant l'ensemble des éléments travaillés pendant la formation. Ce support comprendra :

Documents numériques

- Guide complet du CV vidéo : Document PDF synthétisant toutes les étapes de création d'un CV vidéo professionnel
- Fiches techniques : Tutoriels pas à pas pour les applications de montage (InShot, CapCut)
- Mémo méthode STAR : Rappel structuré avec exemples concrets pour valoriser ses compétences
- Checklist de tournage : Liste de vérification pour assurer la qualité technique des prises de vue

Supports visuels et tutoriels

- CV vidéo format texte/musique (sans apparition à l'écran)
- CV vidéo format présentation face caméra
- CV vidéo format mixte (combinant les deux approches)
- Banque d'images et musiques libres de droits : Ressources pour enrichir les CV vidéo
- Modalités de suivi post-formation

Coordonnées de contact

- Email et téléphone pour le suivi personnalisé
- Calendrier de suivi : Rappel des échéances pour l'envoi des CV vidéo
- Procédure de feedback : Explication détaillée du processus de retour et d'amélioration
- Offre d'entretiens individuels : Modalités pour bénéficier des sessions d'accompagnement en visio

Format d'accès

Toutes ces ressources seront accessibles via :

- Un QR code imprimé dans le livret stagiaire
- Des envois par email selon le calendrier établi

→ Cette organisation des ressources post-formation permettra aux stagiaires de disposer d'un accompagnement complet et structuré pour finaliser leur CV vidéo de manière autonome, tout en bénéficiant du suivi personnalisé prévu dans le dispositif.

Section Plan B : Anticipation des problèmes potentiels

Problème	Solution	Alternative
Manque d'équipement personnel	Utilisation des appareils de prêt	Formation de trinômes avec au moins un smartphone par groupe
Connexion WiFi instable/insuffisante	<ul style="list-style-type: none">- Solution 1 : Précharger les applications sur les appareils de prêt- Solution 2 : Créer un point d'accès avec votre téléphone personnel- Solution 3 : Préparer des tutoriels hors-ligne (PDF, captures d'écran)	
Applications incompatibles avec certains téléphones	Avoir 2-3 applications alternatives identifiées à l'avance	Proposer des versions PC pour ceux qui ont des téléphones incompatibles
Manque de stockage sur les téléphones	Prévoir des câbles USB pour transfert direct	Application de compression vidéo
Problèmes de son pendant les tournages	Prévoir un micro-cravate basique à connecter aux smartphones	Choisir des lieux de tournage calmes, isolés
Timidité/blocage devant la caméra	Proposer une alternative "voix off" avec texte et images	Permettre plusieurs prises sans pression du temps