

GESTION DE CONFLIT

Aurore, Sara, Estelle

Intitulé de la formation : Gestion de conflit : un outil pour agir en situation professionnelle

Commanditaire : MD

Public : Promotion ICAF

Lieu : Salle 102

Date : 16/01/2025

Durée totale : 1h

Heure de passage : 10h15 à 11h15

Objectif de formation global : Être capable d'utiliser un outil d'intervention en gestion de conflit lors de mises en situation pédagogiques

Objectifs pédagogiques partiels :

- Être capable de situer théoriquement un outil et sa méthode dans la gestion de conflit
- Être capable d'utiliser un outil de gestion de conflit : la communication non violente (OSBD) dans des situations de conflit en milieu professionnel
- Être capable d'exprimer son ressenti au sein de la thématique de la gestion des conflits

Horaire Durée	Objectifs pédagogiques partiels	Méthodes péda	Déroulement	Évaluation	Actions apprenants	Outils Supports	Messages clés Commentaires
10h15 10h25 10 min	Être capable de situer théoriquement un outil et sa méthode dans la gestion de conflit	Magistrale	Introduction Éléments théoriques clés sur la CNV Présentation de la méthode OSBD AUORE		Écoutent	Diaporama	Veiller à la bonne compréhension de la méthode par les apprenants
10h25 11h05 40 min	Être capable d'utiliser un outil de gestion de conflit : la communication non violente (OSBD) dans des situations de conflit en milieu professionnel	Participative	Ludo-pédagogie OSBD Jeu de cartes comprenant des situations de conflit en lien avec l'activité professionnelle de formateur. Les apprenants sont en binômes. Ils piochent 2 cartes-situations. Ils font la situation 1, au bout de 20 min ils changent de situation. Chaque membre du binôme doit utiliser la méthode. ESTELLE	Évaluation formative	Participent à l'activité Écoutent les consignes	Diaporama Ludo-pédagogie	Il faut mettre en place une dynamique pour que ça fonctionne Nous sommes les observatrices pour réguler les binômes
11h05 11h15 10 min	Être capable d'exprimer son ressenti au sein de la thématique de la gestion des conflits	Participative Magistrale	Remédiation Choisir un personnage sur une image qui correspond à son ressenti et expliquer son choix en 1 phrase Conclusion Nous finissons la séquence en reprenant les éléments clés abordés dans la remédiation → Intérêt de l'OSBD et son intérêt en formation → Faire des liens avec la pratique de l'OSBD dans le quotidien d'un formateur. SARA	Évaluation formative	Se lever et se positionner sur l'image	Diaporama Parole	Tout le monde doit prendre la parole