**Taller #4.**

**CADENAS DE CARACTERES**

1. **Condiciones generales**

* use ***lowerCamelCase.***
* Para la entrega, suba al Bb en un archivo comprimido con su nombre completo, los archivos (.c, y.exe) que tienen la solución al taller.
* No es posible utilizar la librería string.h para dar solución a los retos propuestos.
* Construya un menú para los ejercicios del taller
* Cree las funciones y procedimientos que considere necesarios para desarrollas los diferentes puntos del taller. Crear toda la solución de nuestro programa directamente en el main() no es una buena práctica de programación. Desacoplar las funcionalidades de sus programas no sólo mejoran la estética, también mejora el mantenimiento del código.

1. **Ahora si el taller… ¡Espero que esta vez se entienda mejor -..- !**
2. Realice una función que, dada una cadena de caracteres ingresada por el usuario, retorne la cantidad de caracteres que posee dicha cadena.
3. Cree una cadena con la siguiente oración: “***en un comienzo, gabriel garcia Marquez penso en titular su novela La Casa, pero se decidio por Cien anios de soledad para evitar confusiones con la novela La Casa Grande, publicada en 1954 por su amigo, Alvaro Cepeda Samudio***”. (Las faltas de ortografía son intencionales para evitar problemas de impresión en la consola). Su misión en este punto es modificar la cadena para pasar a mayúscula a) la letra inicial de la oración y b) la letra inicial del nombre y apellido de nuestro Nobel de literatura.
4. Haciendo uso de la misma oración del punto anterior (luego de sus modificaciones correspondientes), cree procedimientos que le ingresan la cadena y una vocal que le digitará el usuario, con ello vamos a realizar los siguientes puntos:
   1. Cuente cuantas veces se encuentra dicha vocal (mayúscula o minúscula) dentro de la oración.
   2. Cambie a mayúscula, **sólo la primera vez** que encuentre la vocal dentro de la oración (no es válido usar la posición dentro del arreglo, debes buscarla y cambiarla)
   3. Haga un intercalado de cambio a mayúsculas de la vocal que digitó el usuaro, es decir, la primera vez que se encuentre la vocal en la oración, debe quedar en mayúscula, la segunda vez en minúscula, la tercera vez en mayúscula, y así sucesivamente.
5. Cree una cadena con la siguiente oración “***Mi profe consiguio una camara vieja antes de la pandemia, pero como ahora es un profe digital, el profe se consiguio una camara nueva mas bonita. Pasado el tiempo se dio cuenta que la camara nueva aunque bonita era una camara mala, pero que bobada, al fin y al cabo, ya sea con una camara vieja o una camara nueva, nunca la muestra en clase.***” (Las faltas de ortografía son intencionales para evitar problemas de impresión en la consola). Su misión en este punto es modificar la cadena o crear una nueva cadena, en la cual se mantenga la misma oración, pero quitando la palabra “camara” todas las veces que se encuentre.