liste [illegible] téléphone

LISTING CARTES MENTALES 14 AVRIL 2018

								rendu
1)	BAJER	BÉATRICE	beatrice.bajer@gmail.com		AP	OK	ORBE PV	X
2)	BOULOUMOU	MARIE-SARA	mariesara.bouloumou@gmail.com		GÉO	OK	QE	X
3)	CECCATO	ARIANA	Ceccato.arianna@gmail.com	06 42 55 17 64	M1 AP	OK		
4)	COQUILLAT	ELODIE	elodie.coquillat@sfr.fr		École Boule	OK	ORBE QA	
5)	DABESTANI	CAMILLE	camille.dabestani@etu.univ-paris1.fr		GÉO	OK	ORBE PQ	X
6)	DIYEN	IKRAME	diyen.ikrame@hotmail.fr		AP	OK	ORBE PK	X
7)	ELUERE	MATHIAS	mathias.eluere@gmail.com	06 31 30 37 15	GÉO	OK	ORBE QC	X
8)	ESSAFI	SALMA	selma.essafi@gmail.com		AP	OK	ORBE PX	
9)	EYBERT	EVELYNE	e.eybert@gmail.com		AP	OK		
~~10)~~	~~FERRAT-SOARES~~	~~ALBA~~	~~Alba.Ferrat-Soares@etu.univ-paris1.fr~~		~~GÉO~~			
~~11)~~	~~FREL CAZENAVE~~	~~BENOIT~~	~~benoitfrelcazenave@live.com~~		~~GÉO~~			
12)	GAUTRON	MARIKA	marika.gautron@etu.univ-paris1.fr		GÉO	OK	ORBE PV	X
13)	HANNIBAL	LUCIE	lucie.hannibal@laposte.net		AP	OK	ORBE QD	X
14)	HERROUET	SYLVIE	herrouet.sylvie@neuf.fr		AP	OK	ORBE PP	X
~~15)~~	~~JABBOUR~~	~~LIZA~~	~~lizakiara89@hotmail.fr~~		~~GÉO~~			
16)	JUNG,	HYUNMI	cottins@naver.com		DATT	OK	ORBE PS	X
17)	LEE	JUNGWON	cclowonny.lee@gmail.com		AP	OK	ORBE PW	X
18)	MOUSSA	ISA	isa.moussa01@gmail.com		Tourisme	OK	ORBE PO	X
19)	NEGA	YETECHA	yetecha@hotmail.fr		GEO	OK	ORBE – PM	X
20)	NEMBROT	LAËTITIA	laetitia.nembrot@gmail.com		AP M1	OK	ORBE PT	X

Isa Poussa

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : Femme
2. Année de naissance : 1996
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
Que lorsque je voyage vers une autre. Pas dans ma ville de résidence habituellement.

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ? le marché, la chapelle, un parc

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
la place (j'ai oublié le nom), mais il y a une chapelle. Le rond point avant la rue de l'Evangile. ~~Des point~~ Donc de manière général des points.

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
Pas vraiment, mais la zone était assez restreinte, ce qui donnait une constante impression de déjà-vu, ou d'être perdu. Et je pense aussi qu'à force de ~~repa~~ retomber sur les mêmes endroits, on perd les repères.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Pas forcément. Juste la perte de repère je pense. Plus la difficulté à retenir les repères qu'on se fixe, parce qu'on s'habitue assez aux alentours pour se promener sans faire attention aux noms des rues par ex.

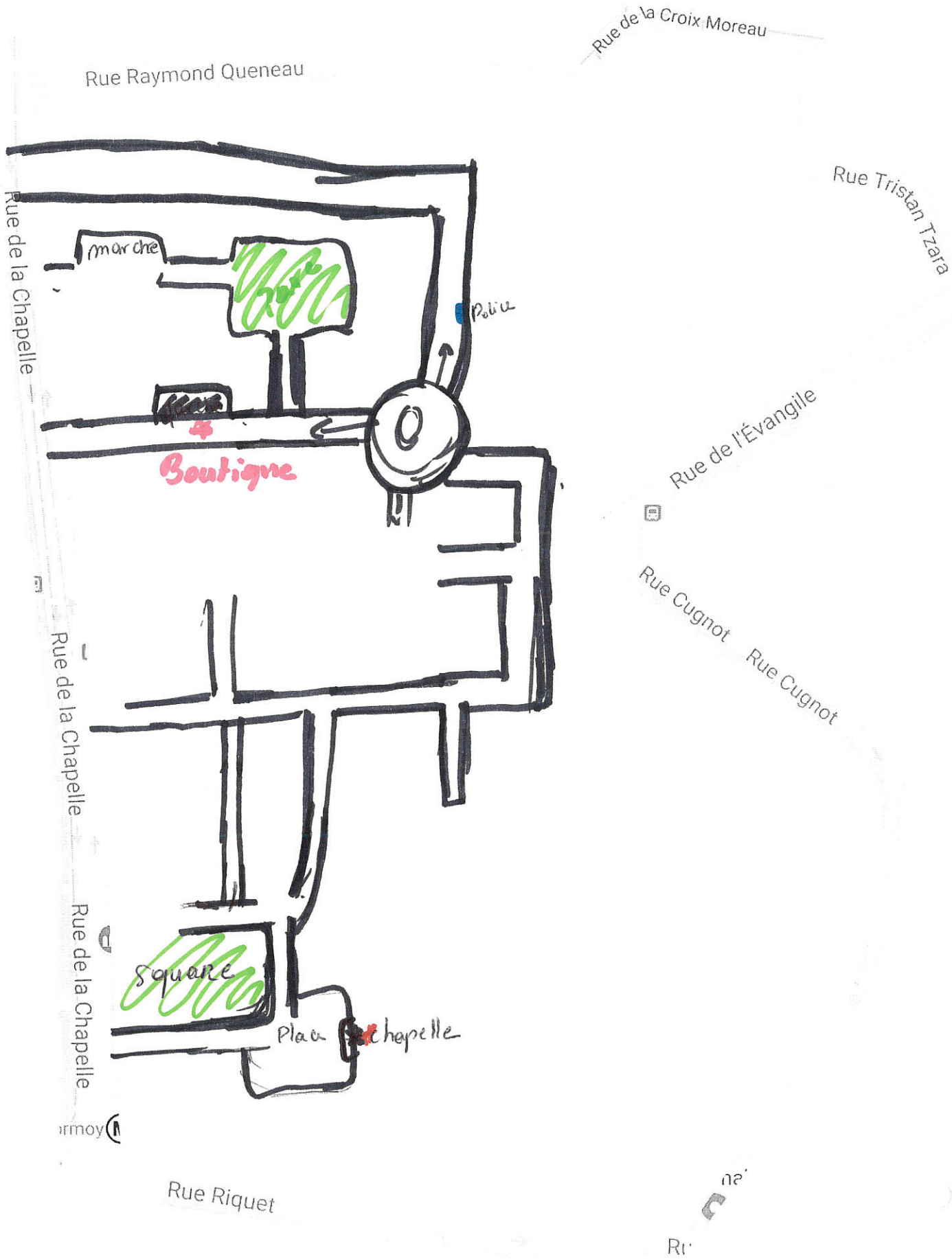
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
Le parc et quelques ~~graf~~ dessins sur les murs d'immeubles.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

Bsa Jeussa


Rue de la Croix Moreau
Rue Raymond Queneau
Rue Tristan Tzara
Rue de la Chapelle
marche
Police
Boutique
Rue de l'Évangile
Rue Cugnot
Rue Cugnot
Rue de la Chapelle
Square
Place
chapelle
Rue de la Chapelle
Rue Riquet

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : Femme
2. Année de naissance : 1997
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / (non)
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?

Oui, surtout dans le cadre de mes études en géographie.

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?

La chapelle de la rue de la chapelle, l'espace vert et le pont de la rue Riquet, la dalle et l'espace vert à proximité de la rue de la Croix Moreau.

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

La rue de la chappelle et la forme de l'itinéraire en général.

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

Je suis mitigée car mes quelques égarements m'ont fait paraître le parcours plus long qu'il ne l'est vraiment.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

Je me suis égarée en prenant la rue de l'évangile dans le mauvais sens, j'ai également eu des difficultés à rejoindre la rue Cognot depuis la rue Riquet.

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

J'apprécie en général les espaces verts que l'on retrouve au bout de la rue Riquet et vers la rue de la Croix Moreau, j'ai notamment apprécié le calme (peu de nuisances sonores) dans cet espace. J'ai beaucoup apprécié la Chapelle également dont l'aspect me fait penser à une architecture médiévale, tranchant avec les autres formes urbaines.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : NEGGA Yetecha

Remarque :

Rue de la Croix Moreau
Rue Tristan Tzara
Rue Raymond Queneau
Rue de la Chapelle
Rue de l'Évangile
Rue Cugnot
Rue Cugnot
Rue de la Chapelle
Rue de la Chapelle
Rue Riquet

Lucie Hannibal

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1995
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?

oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ? CARROUSSEL, STREET ART

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

Place du Marché, Parcs, commerces

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

oui, quartier petit, marcheuse rapide

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

NON

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

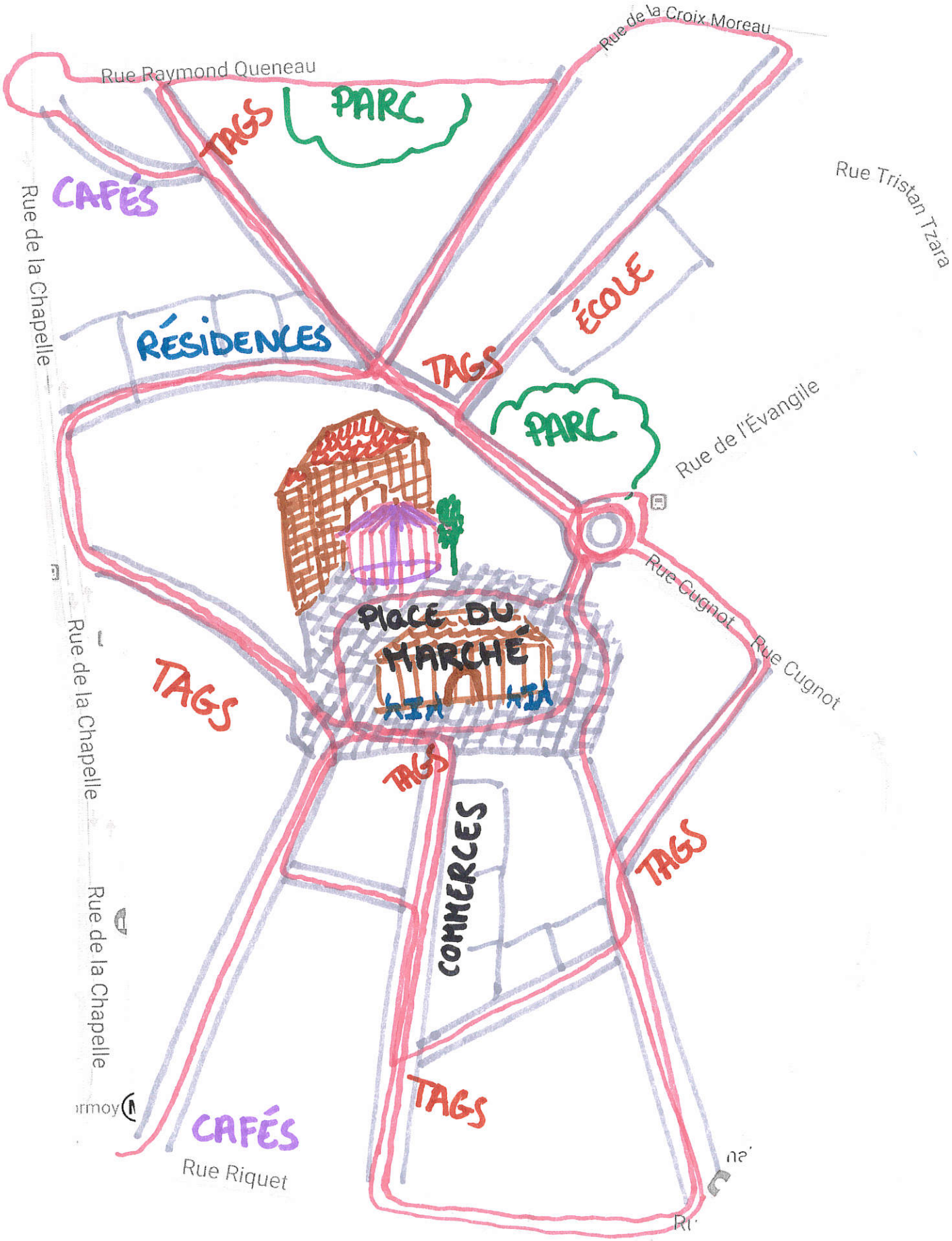
les tags sur les murs, etc...

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

Lucie Hannibal



DIYEN Ikrame

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : Féminin
2. Année de naissance : 1993
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ? centaine
5. Pour quel motif ? J'habite dans le 18ème
6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ? Oui

L'expérience d'aujourd'hui

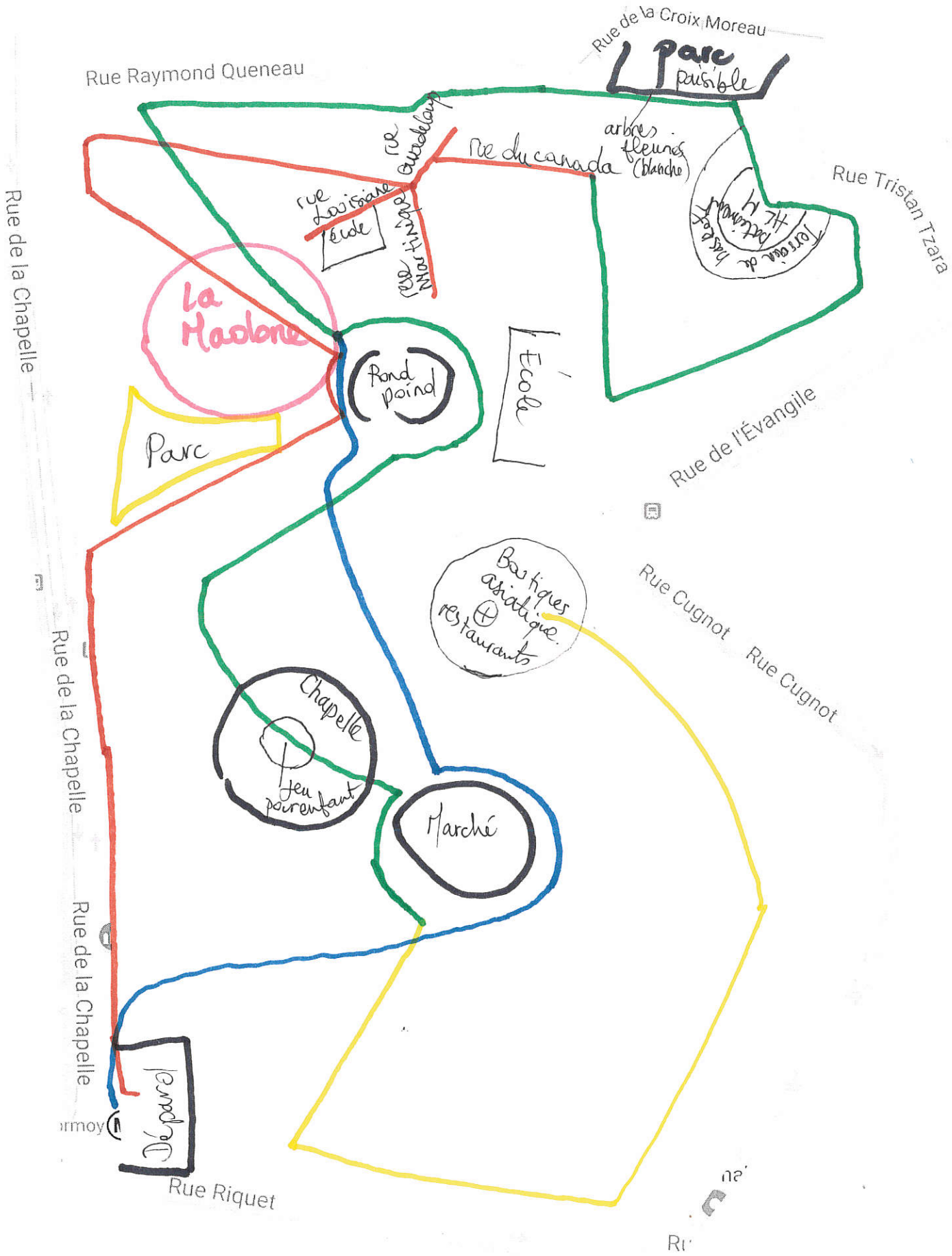
7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ? La chapelle / le marché / les petits parc.
8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
Zones
9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ? Non
10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
l'impression de tourner en rond.
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
Oui, j'apprecie avant tout les rues non loin du marché. Elles sont plus agréables.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

DIYEN Ikrame



Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F.
2. Année de naissance : 1961
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?

NON

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?

. la chapelle. Jeanne d'Arc.
. L'~~...~~ant Urbain d'un parc.
. L'architecture fonctionnelle.

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

. un Parc.
. le Périphérique.
. la Rue de la chapelle.

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

Assez car je me suis un peu perdue.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

j'ai eu des difficultés à me repérer sur le plan.

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

oui l'architecture, certaines initiatives collectives de quartier - l'originalité et le potentiel du quartier.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : HERNOUET - SYLVIE

Remarque :

HERNOËT
Sylvie

Selma Essafi

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1994
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non Mais juste l'école evangil
4. Si oui combien de fois environ ? ≃ 5
5. Pour quel motif ? Animation d'ateliers photographiques
6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ? oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?

3 squares - marché - hôtel en rénovation

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

la Rue Chapelle - les squares.
la Rue Cugnot

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

Non, temps très court !

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

Au moment j'étais focalisée sur Maps donc j'ai failli me cogner sur un poteau.

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

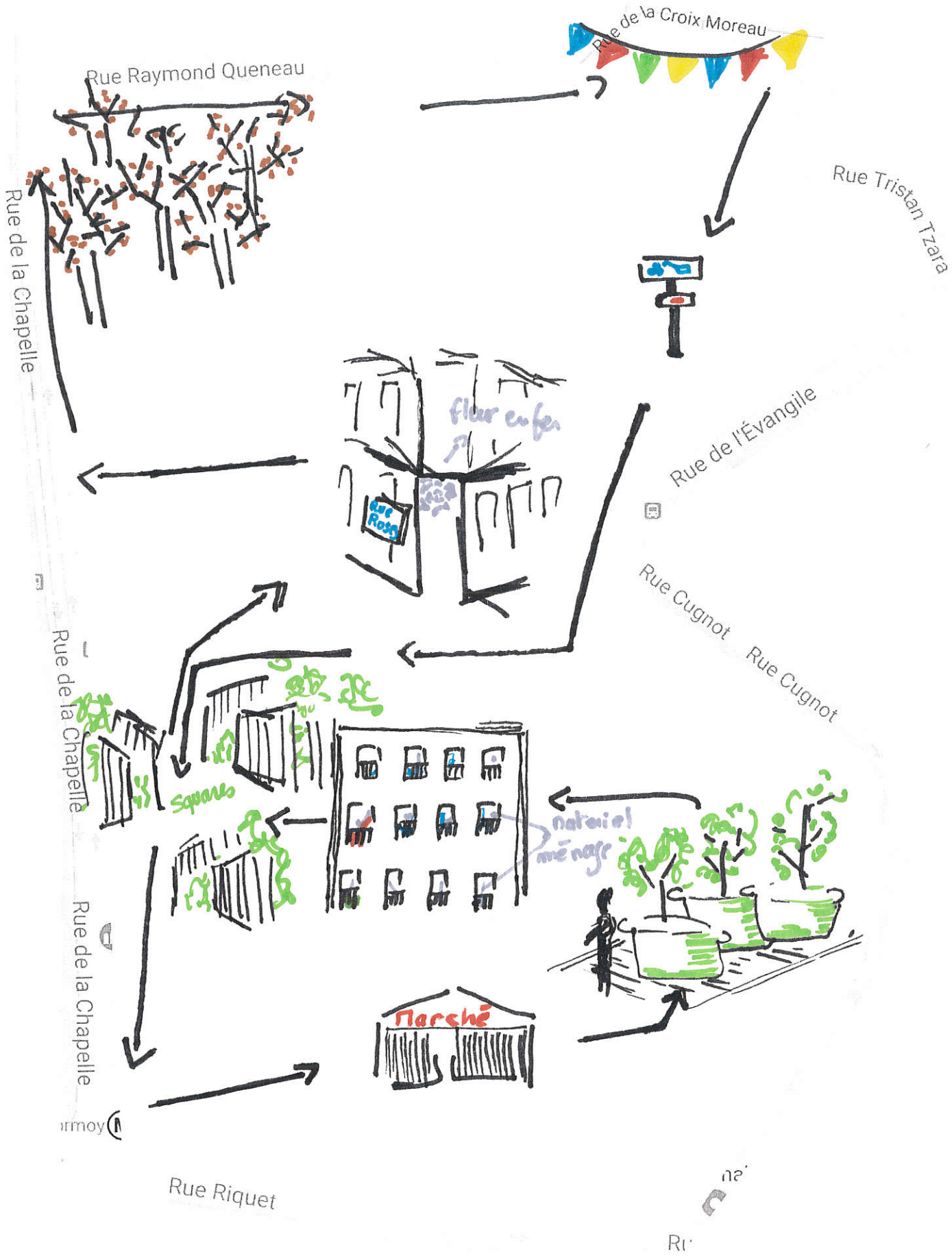
- Une Rose Metallique sur le coin de la rue des Roses
- Un bâtiment sans balcons, uniquement des portes-fenêtres sur pratiquement toutes lesquelles y'avaient du matériel de ménage. C'était drôle et harmonieux !

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

SELMA ESSAFI



Laëtitia Nembrot

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : féminin
2. Année de naissance : 1993
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? [oui] / non
4. Si oui combien de fois environ ? environ. 3 fois
5. Pour quel motif ? Pour faire des courses et pour la 1ère phase d'expérimentations.

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
Oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?
L'église de Torcy ; les halles près des chemins de fer ; la Station de métro La chapelle ; le blvd de la Chapelle ; halle des fruits et légumes.

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
1) Un parc avec un kiosque
2) Halles près de chemins de fer.
3) Bâtiment aux rideaux orangés
4) Square fermé (près de la station la Chapelle).

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
Un peu, parce que j'ai tenu à ne pas dépasser les limites et j'ai fini par me perdre.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Je n'ai pas eu de difficultés.

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
J'ai bien aimé les petits îlôts de verdures qui ont jalonnés mon parcours. Cela créait un contraste entre le gris du ciel et les fleurs des arbres.

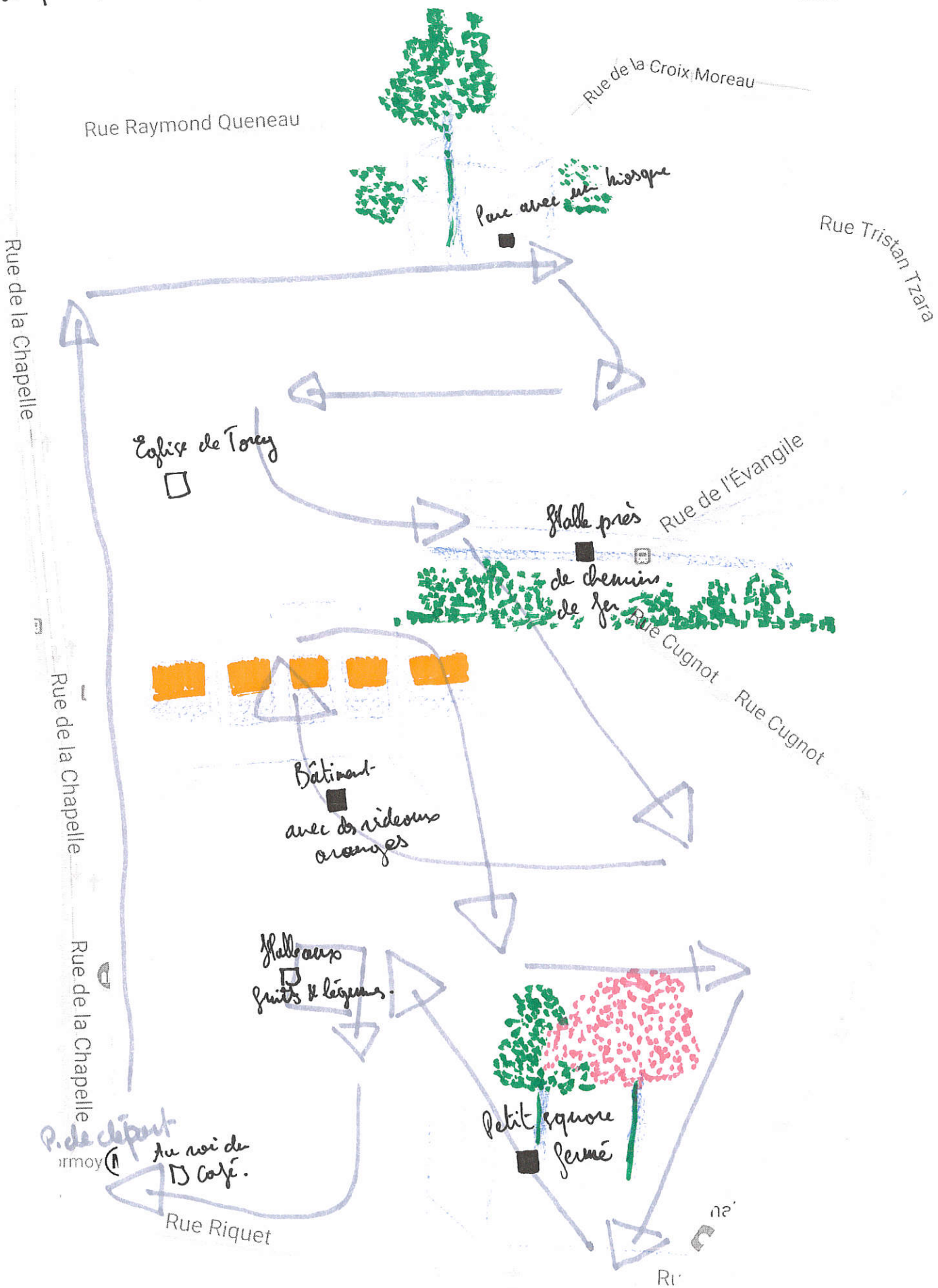
Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

■ Points de repères.
□ Points de passage.

Lætitia Nembrot.



Elodie COQUILLAT

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

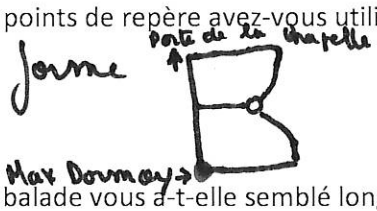
Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1994
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ? 0
5. Pour quel motif ? —

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
Non, je n'aime pas déambuler sans But.

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ? le marché, la parc tout en haut, le square avec un carrousel

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
cette forme 

le point rouge est le point de départ

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
oui. le quartier est petit en fait

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Non.

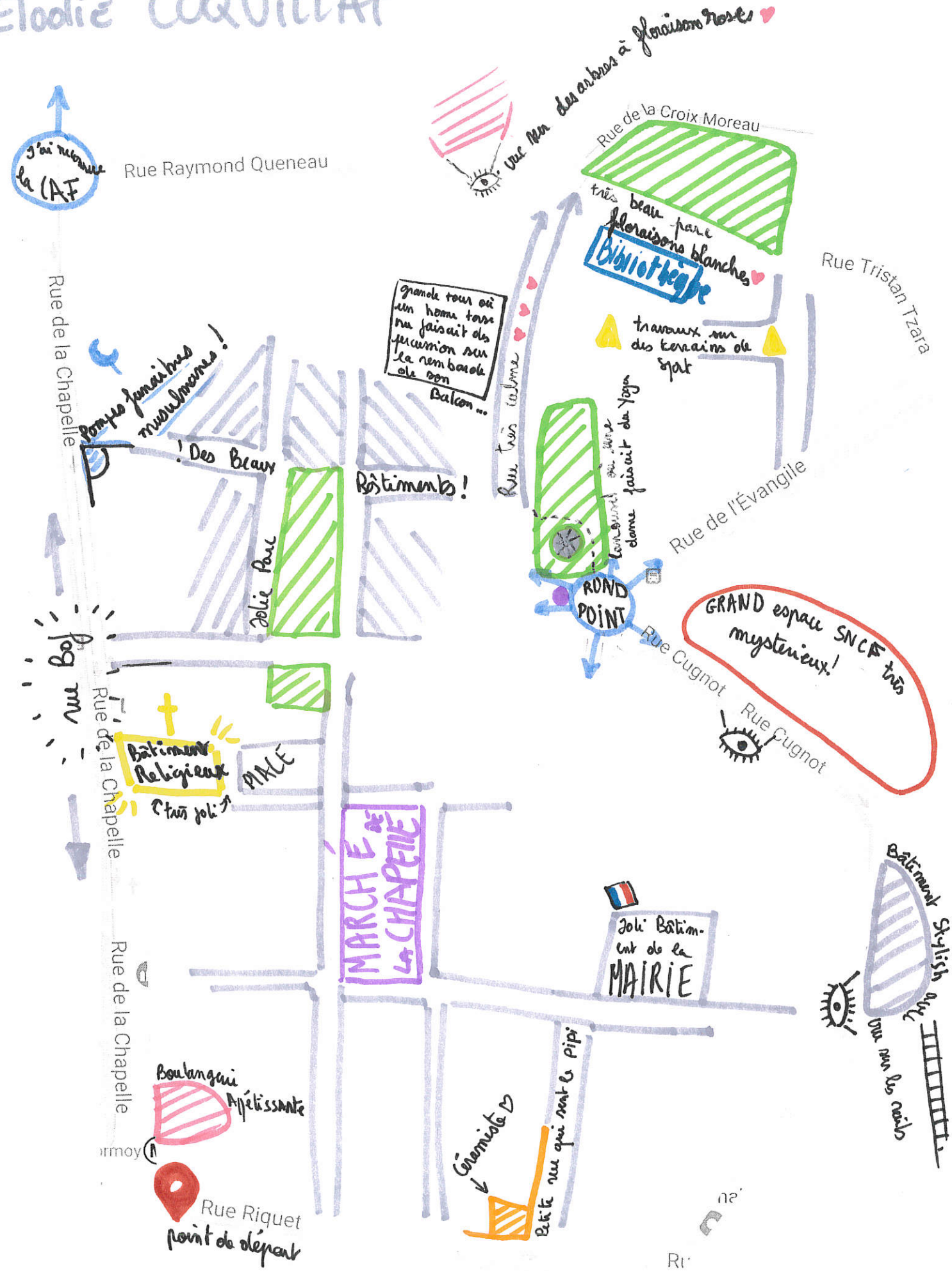
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
les espaces verts, le calme de certaines rue

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

Elodie COQUILLAT



Note : Beaucoup d'écoles primaire ici et là ? Avec la devise FR

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : Femme
2. Année de naissance : 1987
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?
Beaucoup d'endroits religeux (église, statut et les noms de rues).
Par contre, je me sens que ~~cette~~ c'est le quartier d'immigrants (car, le discours des habitants est ~~en~~ en langue étrangère et leurs tenues....)
8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
Suivis ma curiosité.

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
Non. c'était ~~petit~~ court.

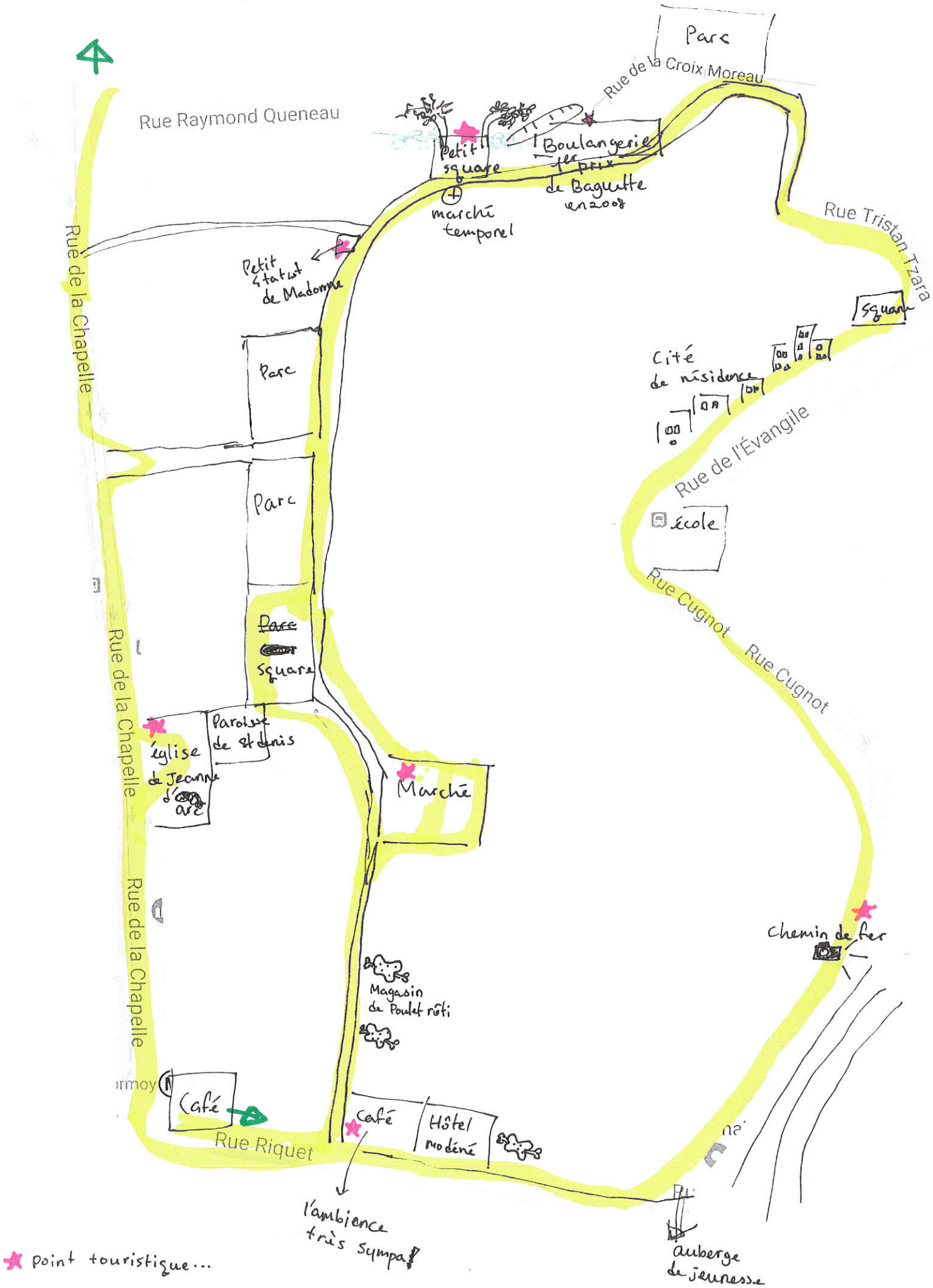
10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Oui, un homme m'approche pour barbarder ? (je ne sais pas trop de quoi...)
~~Maisseeéteme~~

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
Non. pas trop...

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : Hyunmi JUNG

Remarque :


Rue Raymond Queneau
Parc
Rue de la Croix Moreau
Petit square
Boulangerie
1er prix de Baguette en 2008
marché temporel
Rue Tristan Tzara
Petit statut de Madonne
Rue de la Chapelle
Parc
Parc
Parc
square
Cité de résidence
Rue de l'Évangile
école
Rue Cugnot
Rue Cugnot
Paroisse de St Denis
église de Jeanne d'arc
Marché
Rue de la Chapelle
Rue de la Chapelle
Chemin de fer
Magasin de Poulet rôti
Café
Rue Riquet
Café
Hôtel modéré
l'ambience très sympa!
auberge de jeunesse
Point touristique...

hyunmi JUNG

DABESTANI Camille

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1996
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ? –
5. Pour quel motif ? –

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
Oui, notamment dans le cadre des cours de géo (diagnostic territorial)

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?
- Marché couvert
- Place vers le centre de la zone
- Intersection Métro Marx Dormoy
8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
- Rue de la Chapelle
- Place au centre de la zone
- Métro Marx Dormoy
9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
Non

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Aucune difficulté particulière

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
Oui, les nombreux parcs, certains contrastes dans les types d'habitation intéressants (résidence fermée // immeubles plus abîmés).

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : PQ

Remarque :

DABESTANI Camille

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1975
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / ~~non~~
4. Si oui combien de fois environ ? je ne sais pas
5. Pour quel motif ? divers
6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ? oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ? MARCHE OLIVE - PAROISSE ST DENYS et JEANNE D'ARC Asso de Quartier vers Raymond Queneau. Piscine Herbert
8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
Rue Riquet. Rue de l'Evangile. Raymond Queneau Rue la Chapelle.
9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ? Un peu oui. ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ la dimension de la zone ... et le manque de commerces. café etc...
10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ? NON
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ? Beaucoup de petits espaces verts. initiatives des habitants. ~~vieilles~~ ~~[illegible]~~ anciens bâtiments 2 ou 3 étages.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

Béatrice Bajer

Béatrice Bajer

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1989
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? oui / non
4. Si oui combien de fois environ ?
5. Pour quel motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?

oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?

Rue de chapelle. / Rue Cugnot. / Rue de l'Évangile.

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

Rue Raymond / Rue Tristan Tzara.

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

Non.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

Oui. Garder les frontière. (Rue de la chapelle / Rue Riquet / Rue cugnot / Rue de l'Évangile / Rue Tristan Tzara / Rue de la croix Moreau / Rue Raymon Queneau).

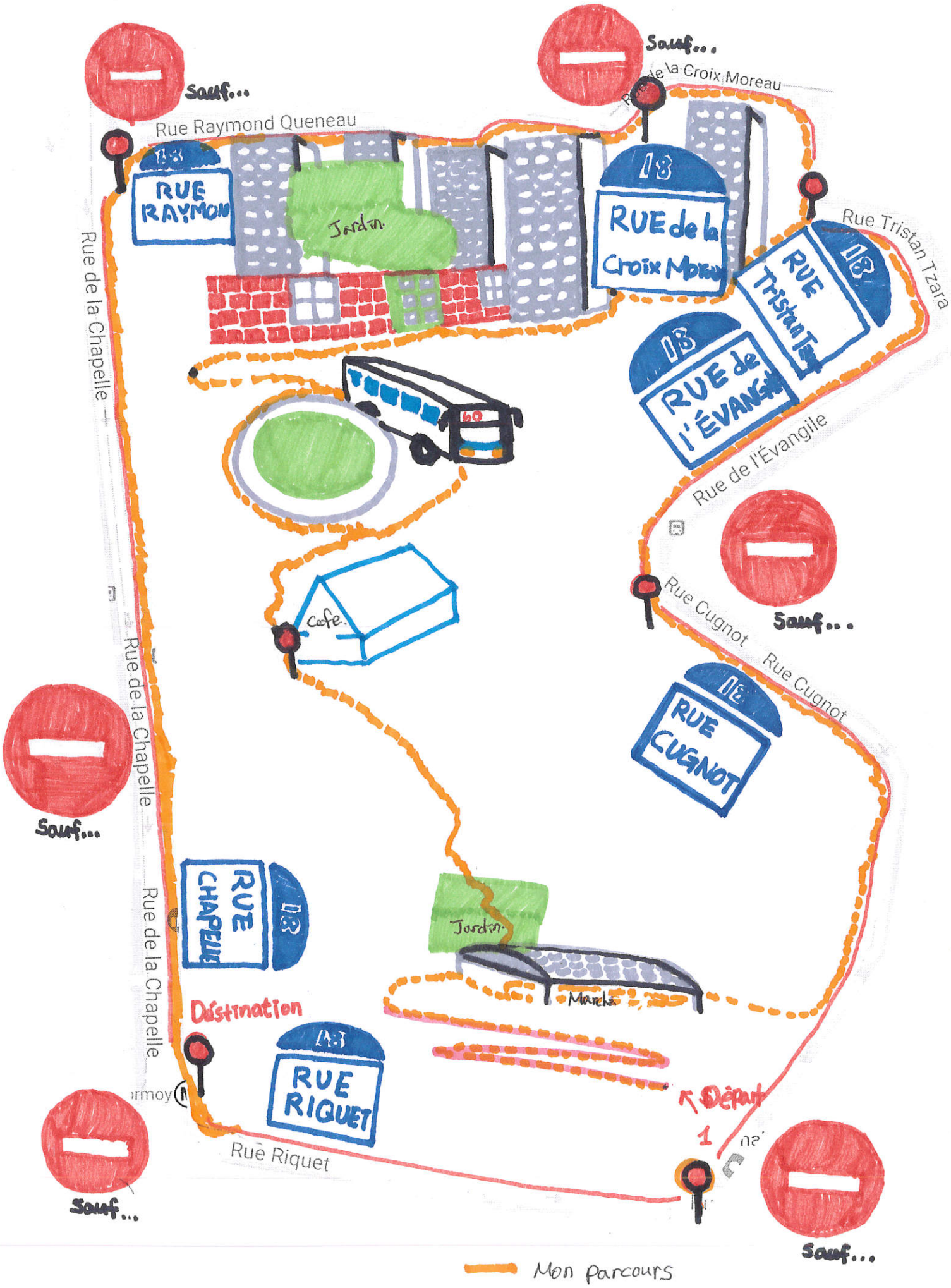
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

Je me suis intéressée de marcher sur les rues de frontière.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : LEE JUNGWON

Remarque :


Sauf...
Rue Raymond Queneau
RUE RAYMOND
Jardin
Sauf...
Rue de la Croix Moreau
RUE de la Croix Moreau
Rue Tristan Tzara
RUE Tristan Tzara
RUE de l'ÉVANGILE
Rue de l'Évangile
Rue Cugnot
Rue Cugnot
Sauf...
RUE CUGNOT
Cafe
Rue de la Chapelle
Rue de la Chapelle
Sauf...
RUE CHAPELLE
Jardin
Marché
Destination
RUE RIQUET
Rue Riquet
Départ
1
Sauf...
Sauf...
Mon parcours

Lee Jungwon

Marie-Sara Boulaumon

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : F
2. Année de naissance : 1997
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? (oui) / non
4. Si oui combien de fois environ ? une dizaine de fois
5. Pour quel motif ?
   Visite amicale, Nuit Blanche 2018, esetension capillaire

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
   Oui souvent mais plutôt en vélo.

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?
   Les "trous" dans les rues où il n'y a pas d'immeuble, les commerces ethniques, les affiches d'aide aux migrants, les cafés,

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
   Les rails du chemin de fer

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
   Non

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
    Oui je me suis un peu perdue et suis un peu sortie du secteur. J'ai l'impression d'avoir traversé beaucoup de fois les rails ce qui m'a perturbée.

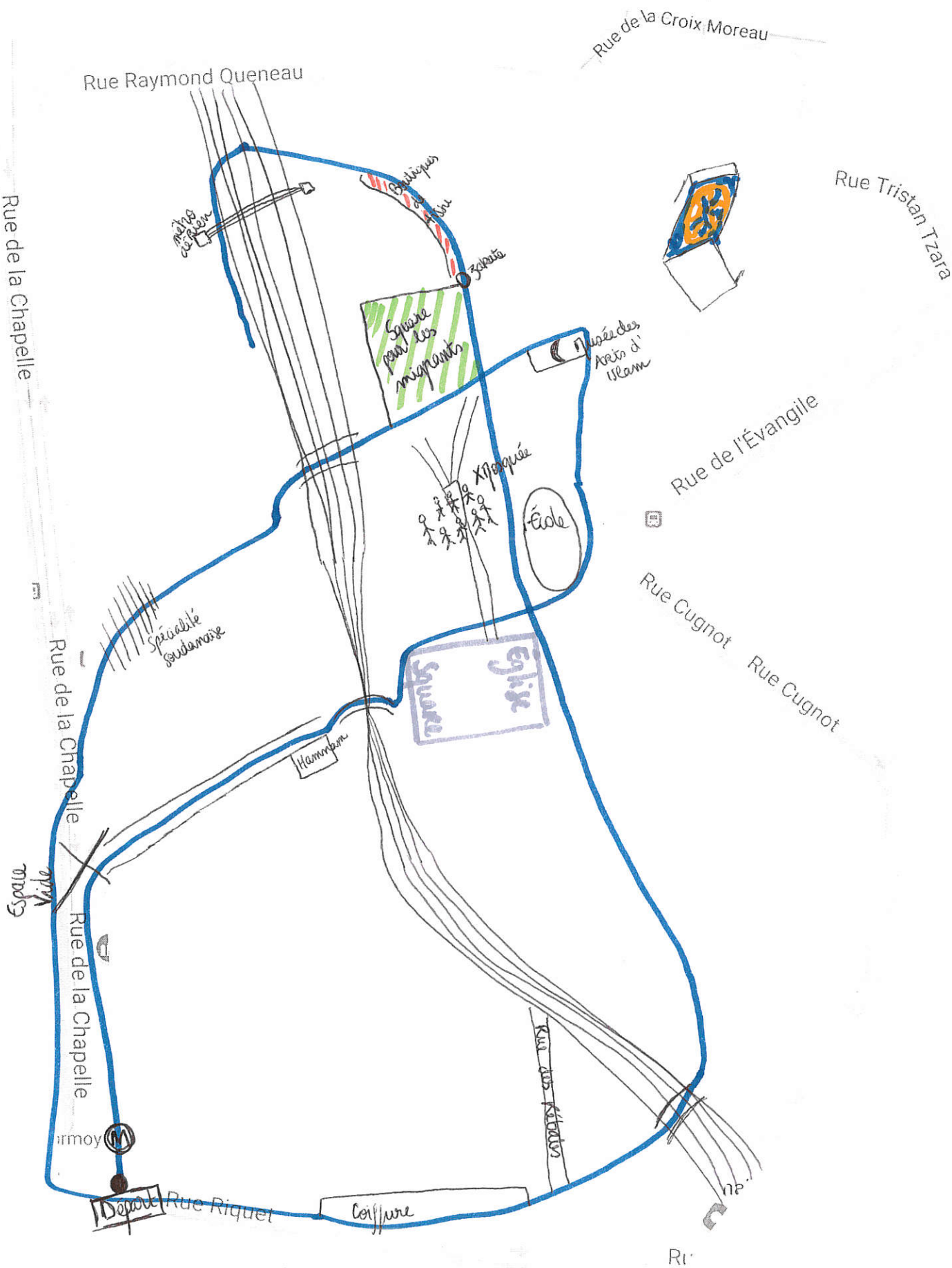
11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
    Ne pas être importunée dans la rue, les multiples structures d'aide aux migrants, les boutiques de tissu/wax, les fresques murales, la diversité culturelle
    Je pense qu'il y avait une fête/cérémonie hindou car j'ai croisé beaucoup de personnes habillées en habit traditionnels.

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant :

Remarque :

Marie-Sara Boulaumou



Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : Femme
2. Année de naissance : 1994
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? ~~oui~~ / non
4. Si oui combien de ~~fois~~ environ ?
5. Pour ~~quel~~ motif ?

6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?
Pas vraiment, je vais toujours d'un point A à un point B.

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?
Un rond point au nord, un parc au centre tout en long, les rues piétonnes.

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)
Les rues encadrant la zone d'étude

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?
Oui. Marcher sans but est long.

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?
Parfois à m'orienter quand l'orientation de la carte changeait

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?
Les rues piétonnes, calmes et typiquement "parisiennes".

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : ORBE PV (Marion Gautron)

Remarque : Non

N
commissariat
Rue Raymond Queneau
Rue de la Croix Moreau
Rue Tristan Tzara
Parc
Banc en forme de crocodile
Rue de la Chapelle
rue piétonne
école maternelle
rue des Alouettes
collège
points photos
rue pugol
Rue de l'Évangile
Rue Cugnot
Rue Cugnot
Rue de la Chapelle
Parc
impasse
église
Rue de la Chapelle
rue marchinique
marché couvert
Légende :
rue piétonne
Rue Riquet
monuments/points d'interêts/structurants dont je me souviens
espaces ouverts
toponyme des rues
rue piétonne ou pavée
terrain vague /parc
nail sncf
Marika Gautron

Expérimentation média situés / mobilités partagées

Restitution dessinée

*A partir de « fond de carte », pouvez-vous tracer votre parcours ?
*Pouvez-vous y localiser les éléments qui vous ont servi à vous repérer ?

Informations générales

1. Sexe : H
2. Année de naissance : 1997
3. Êtes-vous déjà allé dans ce quartier ? (oui) non
4. Si oui combien de fois environ ? 1
5. Pour quel motif ? Satie Université
6. Avez-vous l'habitude de marcher pour vous balader, pour découvrir un quartier ?

Oui

L'expérience d'aujourd'hui

7. Pouvez-vous citer les éléments / les endroits qui vous ont semblé emblématiques du quartier ?

Les croisements de rues

8. Quels points de repère avez-vous utilisés pour vous repérer ? (points, axes, zones ?)

Les croisements

9. Votre balade vous a-t-elle semblé longue ? Si oui, pourquoi ?

Non

10. Avez-vous rencontré des difficultés au cours de votre balade ? Si oui, lesquelles ?

Non

11. Avez-vous apprécié des choses ? Si oui, lesquelles ?

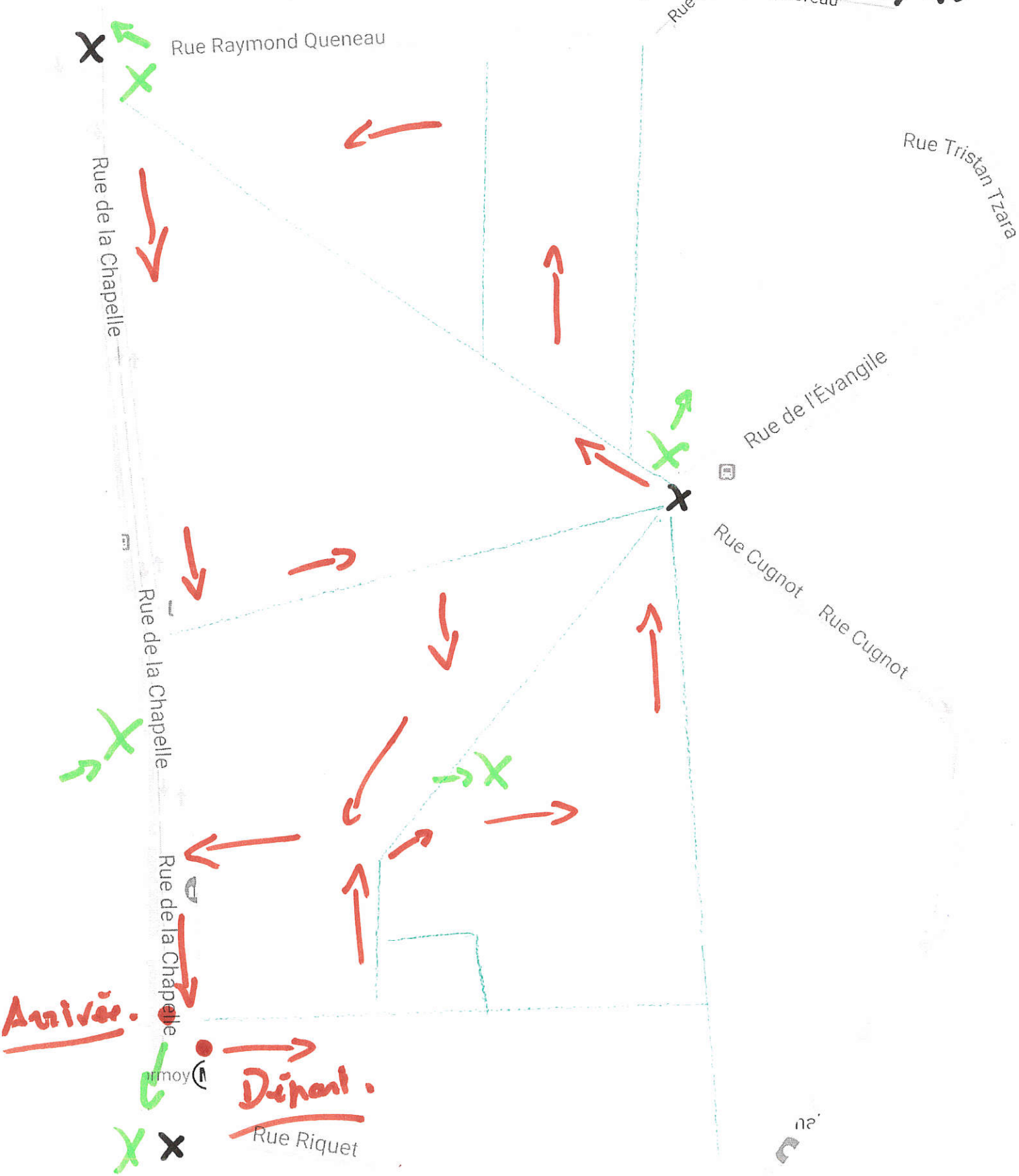
Le marché couvert. près de la rue de Torey

Réserver à l'accompagnateur

Identifiant : ORBE QC Mathias Elmere.

Remarque :

Carte Mentale de la Satie dans le quartier de la Chapelle. 14/09/18



/ Rue mémorisée

X Croisement de rues.

→ Itinéraire suivi

X Photo Prise. ↗ orientation

Thalhias Eluere

↑ N