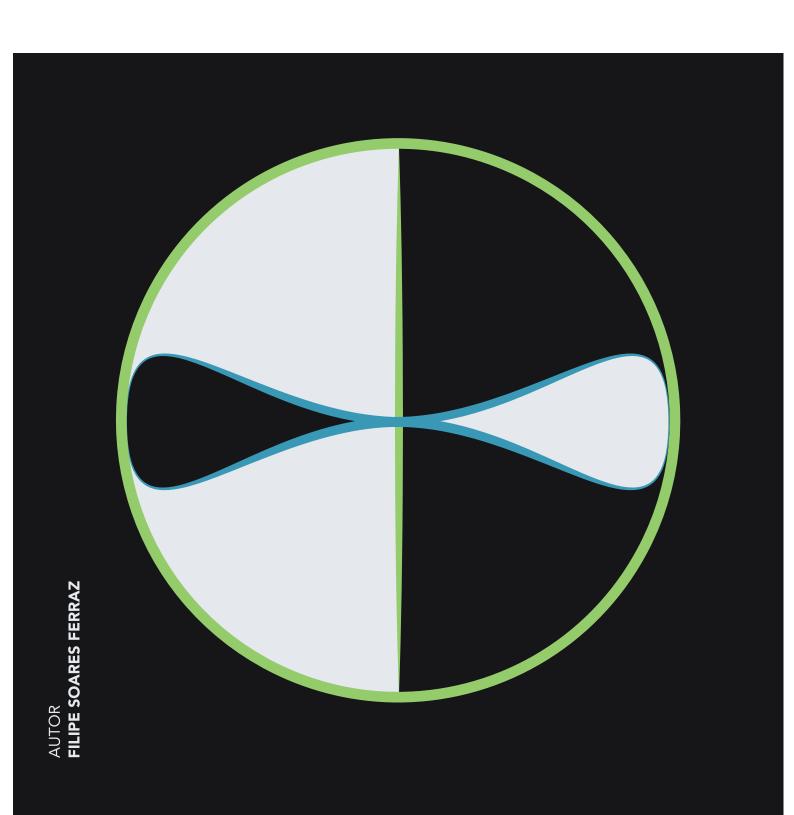
EPPELADO ENPELADO ENPELADO





Aqui vos reúno, ó Deuses do Olimpo Aqui vos reúno para expressar o que sinto

Em breve não nos conseguiremos manifestar Na Terra, iremos perder essa capacidade Não conseguiremos mais guiar nem manipular Devido à crescente densidade do planeta, perderemos essa capacidade

Contudo, neste planeta, irá nascer um mortal Com habilidades comparáveis às minhas, servirá como um portal Para que nós possamos um dia voltar à Terra E eliminarmos todos os resistentes com uma grande guerra

E assim reinaremos sobre os mortais E assim reinaremos sobre os mortais

Mas esse portal só irá nascer daqui por muito tempo Pelo que agora sugiro arquitetarmos um plano Em que não pode haver nenhuma falha, nenhum engano Onde iremos automatizar os mortais, preparando-os para esse acontecimento

Onde iremos automatizar os escolhidos por nós Onde teremos que silenciar a resistência e a sua voz Pois esses escolhidos serão a manifestação da nossa vontade E deverão ser iludidos por vós enquanto procuram a Verdade

Digo vós pois eu irei estar ausente Vou ter de renunciar ao meu poder e ao meu consciente Vou-me desmaterializar em energia concreta Para que o portal possa surgir de forma correta

Irei agora reunir-me com alguns de vós Reuniões a dois, sem interferências, a sós Percebam e não questionem quem eu escolhi E sigam as ordens de com quem eu me reuni.



Ó Ares, Deus da Guerra Representante do que os mortais consideram mal Serás os meus olhos e ouvidos na Terra Tereis sobre ela o domínio total

Ó Zeus, derradeiro pai de todos nós, Permita-me expressar numa só voz O quão aprecio a sua topologia <u>Mas também</u> eu tenho uma ideologia

Do que devemos conceber e fazer Um plano, uma conjuntura, Para que possamos um dia voltar a descer, À Terra, e reinarmos de forma pura e dura

Visto não nos podermos materializar Criarei ordens de mortais cultos Prometendo-lhes connosco reinar Ensinar-lhes-ei os saberes mais ocultos

Assim terão a autonomia
Para executar sem a nossa auditoria
A vossa profecia
Para que voltemos um dia

Farei várias fações Cada uma com uma ilusão Puxarei dos galões Para exterminar a Reação

Pois há mortais Que percebem o que queremos atingir Para esses e outros que tais Irei impedi-los de reagir



Assim os meus escolhidos Exterminarão todo o Reacionário E assim serão polidos Para fazer o necessário

Irei fomentar a guerra,
Se necessário, por toda a Terra
Ofereceremos aos comuns uma solução
Que nos permita controlar a população

Deixarão os comuns de viver Nascer, comer e morrer Como gado, como gado Enquanto esperamos pelo seu legado

Pois quando o portal nascer Teremos que o encontrar Aconteça o que acontecer Teremos que o encontrar

E se ele fizer parte da reação Matá-lo-ei, como gado, Até que numa próxima reincarnação Ele nasça do nosso lado...

EPOPEA DO ENIREIENMENIO

Ó Apolo, Deus da Poesia Deus da arte e Medicina Mostra-me a tua ideologia Injeta-me dopamina

Pois a teimosa Reação Espalha-se pela arte E todos os que procuram redenção Espalhá-la-ão por toda a parte

Terás então a missão De iludir o comum De encobrir a compreensão De que o todo é apenas um

Pois esse conhecimento
Fará do mortal um ser consciente
E, com o passar do tempo,
Mover-se-ão como uma só mente

Pois essa sintonia Essa audácia natural Essa ânsia de harmonia Dará poder a qualquer mortal

Em ti confio este saber Para que os possas vigiar Que mandes todos morrer A quem nos desafiar.

Ó todo poderoso Zeus Vós o verdadeiro Deus Como fico agradecido Pelo conhecimento exprimido



Tratarei de os iludir Pela visão, pelo ouvir Fazendo-os sentir vazios, mas preenchidos, Vazios mais preenchidos

Pois todas as questões E filosóficas interrogações Darão lugar ao Entretenimento E ao falso contentamento

Faremos da vida Uma agradável rotina Fazendo-os pagar a sua criação, a eterna dívida, Sem que saiam da neblina...



E assim nascem arenas Feita á medida do mecenas Para que o portal possa aparecer Para que os mortais possam crescer

E como fiz a criação, Do que os mortais consideram mal, Também fomentarei a Reação Que tem importância fulcral

Pois eu sou o rei total Nem deus nem mortal Sou absolutamente imparcial E a minha palavra é fatal

Se os mortais pensam em liberdade Pensam-no com o meu consentimento Se a dificuldade é a densidade Assim o é para meu contentamento

Pois quando ultrapassadas as dificuldades É que o ser ou outras entidades Evolui e se torna forte E o portal não aparecerá por sorte

Pois eu enganei os Deuses Agora e noutras vezes Pois eu sou a criação E dei-lhes esta ilusão

Pois o Portal não servirá para reinar Mas sim para nos levar A todos ao final Deste ciclo natural



E tudo o que se passar, Neste comprimento de tempo, Até este acabar Será feito para Vosso Entretenimento.

EPOPEA DO ENTRETENMENTO

Mas antes de renunciar Ao meu poder, farei uma ação Antes de me desmaterializar Farei uma última criação...

Ó Alcmena, nobre mortal Contigo falo por alucinações Foste selecionada, escolhida Por mim para conceberes uma nova vida

Pois ao transformar-me em mortal Irei fazer parte dessa conceção E desse fruto surgirá um portal Que, com o tempo, será a minha reencarnação

A esse nosso rebento Será passado parte do meu poder Para que quando chegar o momento O portal possa aparecer

E assim planto no teu subconsciente, Ainda que não percebas esta minha passagem Quando estiveres num estado mais ocorrente Ao rebento passarás a seguinte mensagem:

"Quando deixares de questionar os porquês Do porquê da existência A flor de Lótus desbrochará uma segunda vez E avançarás para uma nova frequência"

Apenas os teus frutos Chegarão à compreensão Pois eles serão astutos E verão por detrás da ilusão

ZEUS, ALC/MENA E ANFIIPLÀO



Pois não terás unicamente O meu filho, o meu descendente Terás também, com Anfitrião, Um simples mortal, mas que será pioneiro da Reação.



E assim Hércules nasceu
Fez-se ao mundo e cresceu
Como um guerreiro, um lutador
Perspicaz, não temia a dor

Pois era filho da divindade E ainda que não o soubesse Desde cedo tinha facilidade Em tudo o que fizesse

Sempre foi o mais forte Sempre teve mais sorte Sempre apreciou a beleza, Sempre com detalhe, da Natureza

Pois sentia uma conexão Natural e sem explicação Que tudo tinhas uma ligação De que tudo tinha uma ligação...

IFICIO E A P.EAÇÀO



Ilficlo, de Hércules era irmão, Filho de Alcmena e Anfitrião, Sempre se ligou à Arte E espalhava a Reação por toda a parte.

Mas a Reação não passava De grupos desorganizados Que, quando a Ordem os apanhava, Matava-os, depois de torturados

Mas, para Ificlo, a Reação Nunca iria acabar Pois sentia, com excitação, Que o mundo iria revolucionar

Foi-se aos poucos juntando Artes, do drama à poesia Com Ificlo no comando, Em segredo partilhavam a seguinte ideologia:

De que os Deuses nos aceitavam Ao mesmo tempo que nos manipulavam Não se percebe o porquê, o motivo, Nem tão pouco qual é o objetivo

Mas é preciso acabar Com a Ordem e seus cultos Pois a finalidade deles é Reinar Com os seus poderes ocultos

Reinar e controlar Em nome de Ares matar E ainda que lhes chamassem de Ordem, Para Ificlo, eles seriam o fim do Homem

IFICIO E A P.EAÇÂO



Era este o inimigo que os juntava E Ificlo ordenou mais recrutamento Fazendo o que a Ordem fazia, imitava, Enquanto se escondiam, de momento

Pois só pelas obras e nevoeiros É que a Reação vai crescer Formando artistas e guerreiros Só assim a liberdade irá prevalecer.

A REVELAÇÃO DE ALC/MENA E ANFITRIÃO AOS FILHOS

EPOPEA DO ENIREIENMENIO

Assim, num certo dia, De chuva, de magia, Alcmena revelou Tudo o que se lhe passou

Em como Hércules era semideus Herdeiro do poder de Zeus Deixou-lhes então a mensagem Arrepiando-os com a seguinte passagem:

"Quando deixares de questionar os porquês Do porquê da existência A flor de Lótus desbrochará uma segunda vez E avançarás para uma nova frequência"

Anfitrião disse, no entanto,

Que a mensagem era para os dois

Aconselhou-os que, por enquanto,

Para que pensassem no que farão depois

Pois esta informação Altera qualquer homem Pois Hércules tinha a noção De que seria perseguido pela Ordem

Mas Ificlo, líder da Reação, Tinha na Ordem um espião Que lhe falara num Portal Que seria a abominação do mortal

Também lhe falaram da crescente densidade, Do planeta, e na dificuldade Que existia na comunicação Entre um ser superior e sua criação

A REVELAÇÃO DE ALCMENA E ANFIIRIÃO AOS FILHOS

EPOPEA DO ENTRETENMENTO

Para Ificlo a passagem:
"E avançarás para uma nova frequência"
Poderia ser uma metáfora da mensagem

Uma alusão ao Portal, uma referência

Anfitrião concordou

De seguida com, pujança falou

O quão difícil era executar

As duas primeiras frases sem errar

E para Hércules se quis dirigir Dizendo-o para este partir Pois a Ordem apenas o iria capturar Para o seu poder utilizar

Hércules, num estado mais presente, Caiu em si, e agora, mais consciente, Propôs ao seu irmão Que também, abandonasse a Reação

Ificlo teve que recusar Sentia que teria que empatar A Ordem, teria que aguentar, Até Hércules regressar

Então Hércules decidiu partir Animado e em êxtase Pois faltava descobrir O significado da terceira frase...



A Ordem era uma organização, Feita por Ares, contendo Mentes incríveis que tinham adoração Pelo oculto e que iam fazendo

O possível para esta prevalecer Passavam por árduos treinos, Físicos e espirituais para crescer Astutos, infiltravam-se em reinos

Sempre com o intuito de descobrir Onde o portal poderia surgir Pois era absolutamente imperativo Apanharem o mortal e cumprirem o objetivo.

Muitas mortes existiram Entre membros da Ordem e Reação Mas tal como os deuses disseram, A Ordem ia dominando com distinção

Pois eles eram organizados E a Reação, contrariamente à Ordem, Não passavam de poucos revoltados Ou de exércitos de um só homem

Mas mesmo com tanto valor Mesmo com tanto talento Tinham contra sim um fator O tempo.

Pois com a crescente densidade Deixariam de receber ordens Passariam a partir de igualdade Com a Reação, homens contra homens.



Contudo receberam a informação, De um dos espiões dentro da Reação, Souberam quem era o líder dessa facção Descobriram-lhe a sua família e a sua localização.

Depressa enviaram um sicário Para os matar, fazer o necessário, Para obter alguma informação Que possa comprometer a Reação

Então, num fatídico dia, De Sol, o assassino cumpriu Queimando-os no fogo, ó como ardia, Mas nenhuma informação lhes extorquiu...



Como todas as gentes
Os sicários cumpriam ordens
Mas como todas as gentes
Eles eram apenas homens

Essa era a esperança dos reacionários Assumem que cada pessoa pode falhar Visto não serem deuses, são meros operários E que mentalmente eles possam quebrar

Seria esse o melhor cenário Seria o caminho fácil para a paz Mas não é qualquer um que é sicário Não é qualquer um que é capaz

Prometendo-lhes deuses como aliados É fácil ter quantidade na inscrição E escolhem os mais adequados Para executarem cada missão

"Não haverá justiça para vos julgar Não haverá ninguém para vos castigar É errado pensar que pensamos como mortais Deuses não têm personalidade, não somos iguais"

Era esta excelente argumentação De que não quero duvidar que seja verdade Que eles usavam como afirmação Para se incrementarem em qualidade



Ificlo ficou destronado Quando soube do acontecido, Perdeu a chama, ficou apagado, Culpando-se pelo sucedido

Ponderou e ponderou E a Reação desmembrou Aconselhou a cada um para se esconder Para não deixaram rasto, para desparecer

Pensou em quão medonha
Seria a reunião com o seu irmão
Sem força, apenas vergonha,
Do que tinha sucedido por liderar a Reação

Mas mesmo sem liderança O indivíduo vai procurar liberdade Mesmo sem Reação há sempre esperança, Para a superação de uma dificuldade

Pois existem homens da Arte Que irão partilhar esses ideais Por todo o lado e toda a parte Inspirando outros a destacar-se dos demais

E a Reação não irá parar... E a Reação não irá parar...



Hércules partiu para um local distinto
Para descobrir a mente, domar o instinto
Ao mundo as costas voltou
E por causa desse mundo, meditou

Pois o ato de meditar
O ato de se virar para dentro
Contemplar o Universo e escutar,
Perceber qual o seu epicentro,

Aparentemente simples de executar Tem imensa resistência Mas como não podia falhar Fê-lo sem displicência

Quanto mais a mente quisesse calar Mais resistência e ruído esta oferecia Até que aprendeu apenas a escutar Tornando a mente cada vez mais vazia

Ao escutar, novos conceitos lhe surgiam Mais conceções da realidade apareciam De que existia uma mente coletiva, Universal, ligando tudo de forma assertiva

Na qual também a Ordem Seus membros, ou qualquer homem, Também dela faziam parte. Tudo se encaixava nesta obra de Arte.

Então Hércules chegou à seguinte conclusão: De que tudo tendia para uma forma equilibrada De que seria uma conjuração Iniciada pela instabilidade do nada



Pois achava que a iniciação

Deste Universo, desta criação,

Começaria do nada e, ciclicamente,

Daria lugar ao Tudo e terminaria no Nada, novamente.

Treinou então até ao centésimo dia Adquirindo novos poderes, magia Herdando do que tinha recebido de Zeus Sentia-se ele próprio semideus.

Apercebeu-se da metáfora da flor Instanciada por Zeus Finalmente superou o medo da dor E pressentia que ao mundo diria adeus

Pelo menos de forma física e palpável Pois a mente coletiva encontrava-se instável E só com o tempo, a cada respiração, É que esta irá atingir a estado de maturação

E, tal como Zeus utilizou a desmaterialização Também ele o faria Executando antes o seu plano de ação Comunicado a Ificlo por telepatia

EPOPEA DO ENIREIENMENTO

Ó Ificlo, a ti te chego por telepatia Neste canal seguro de comunicação Herdei poder e filosofia A ti te comunico o meu plano de ação...

Mas Hércules, mataram os nossos pais. Concluí que somos fracos, nós, mortais, Não temos hipótese contra seres anormais Desisti, não quero saber mais.

E ainda que tenhas evoluído Ainda que tenhas obtido poder Eu já não consigo, Eu já não consigo...

Ó grande Ificlo! Compreende que a tristeza, Com toda a certeza, Também faz parte do Ciclo

Compreende que estas tribulações Estas tristezas e desilusões Foram feitas para nos testar E agora chegou a hora de ripostar!

De que falas irmão? Que conceitos aprendeste? Continuo com esta interrogação, Explica-me esse Teste.

E que papel irei eu ter, Se sou apenas um mortal? Não existe nada que eu possa fazer. O inimigo é abismal.



Aí te enganas, caro irmão, O inimigo também faz parte de nós Com treino e meditação Perceberás que temos todos a mesma voz

Perceberás que cada homem Tem a sua função E que mesmo a própria Ordem Não é nenhuma exceção

Pois eles, tal como nós, Fazem a sua parte para o Despertar colectivo Onde funcionaremos a uma só voz E será esse o nosso objetivo.

Mas então estás-me a dizer Que a Ordem está a trabalhar Para esse despertar acontecer E não para o mundo dominar?

Compreendo a questão

Mas eles não têm conhecimento

Do objetivo do portal e sua manifestação

Que só será aberto dentro de muito tempo

Pois a Ordem e o mal Existem apenas para excitação Tanto para o homem que se torna no portal Como para a crescente Reação.

Então Hércules, quando te tornarás no Portal? Quando salvarás o comum, o mortal? E para onde iremos depois? O que será de nós depois?



Não serei eu que o irei abrir A pessoa que fará essa ação ainda está por descobrir Pois a mente coletiva ainda não despertou A mente coletiva ainda não maturou

Era esse o significado da mensagem, De Lótus, a flor, De que nós somos mais uma passagem, Uma só força, um catalisador.

Depois do portal ser aberto Este ciclo irá terminar Pelo que, quando aparecer o momento certo Todas estas atribulações irão findar

Dando lugar a um novo início A uma nova competição, Permitindo que Zeus faça o seu ofício Numa eterna repetição



Ificlo, preciso que vás para o Oriente Pois é lá que se encontre a serpente planetária de energia Tens de a estimular permanentemente De forma a puderes espalhar afirmações por telepatia

Pois as afirmações modelam o espirito individual E, moldando este, uma nova manifestação irá nascer Dentro de cada um, culminando numa energia abismal Criar-se-ão condições para o portal aparecer.

É também necessário compreender Que também o planeta é um ser vivo Também a Terra tem a sua energia do ser E também fará parte do despertar coletivo

Pois a pessoa que abrirá o portal Será atraído por essa energia central Visto que essa zona funcionará como um catalisador Para o derradeiro momento avassalador.

Eu terei outra função, Irei utilizar o meu poder Para aumentar a densidade e impedir a comunicação Vou limitar os deuses de aparecer

Depois terei que me desmaterializar Dando uma nova chama e intensidade À mente coletiva e o seu despertar Bem como te darei a imortalidade

Para que possas plantar afirmações Serenamente e eternamente Fazendo com que com o passar das gerações Culmine tudo exponencialmente.



EPOPEA DO ENIREIENIMENTO

Assim o farei ó grande irmão, Passarei de uma constante a uma função E tentarei alterar toda a variável Fazendo do coletivo uma força imutável



Ó Deuses do Olimpo A vós me dirijo faminto, Faminto de razão e justiça Irei terminar com a vossa malícia

Pois sou o primeiro herdeiro de Zeus Metade homem e metade Deus Irei aumentar a densidade da terra E intercetar a vossa guerra

Não mais poderão dar indicações Aos vossos guerreiros das vossas ordens Terminarei as vossas comunicações Para que na terra apenas lutem homens

E saibam vocês Que contribuíram para a evolução dos mortais E estes, por sua vez, Irão contribuir para vossa, caros imortais

Pois toda a maldade que efetuaram Servirá para fomentar a chamada Reação E tudo o que vocês criaram Sempre teve essa função

Pois o portal necessitava de ser estimulado E vocês sempre fizeram para isso acontecer E mesmo que pensem que têm tudo controlado Vocês não sabem quando é que este vai aparecer

Nem tão pouco sabem da sua finalidade Pois foram ludibriados por Zeus, pela verdadeira divindade, Pois o portal não tem o fim de vos permitir reinar Servirá sim para este ciclo terminar



E mesmo vós não compreendeis esta criação Mesmo vós com a vossa aparente nobreza Não conseguem compreender a vossa função A assim vos deixo nessa incerteza

E assim terminam as vossas ações Assim vos deixo em interrogações Completamente estáticos e impotentes Deixando os mortais terem os seus papéis, imponentes



O portal não servirá para reinar? Servirá para este ciclo acabar? Mas que ciclo é este de que ele está a falar? E como assim servimos para os mortais estimular?

Será que toda a minha maldade E todo o meu poder natural Acabará em pé de igualdade Com o poder de um qualquer mortal?

E que evolução irei eu sentir, Neste intervalo de tempo, Enquanto o portal não abrir Ganharei eu outro conhecimento?

E Zeus, que planeou isto tudo Que nos ludibriou e enganou Que nos deu diretrizes e, sobretudo, Para dominar os mortais, em nós confiou

Será que ele sempre teve em mente Todo este enredo e desenrolar de acontecimentos? E agora que fiquei impotente Sinto que fomos usados como instrumentos

Mais nada posso fazer senão assistir Mais nada posso fazer senão assistir E esperarei para aprender com os mortais Até ao final deste dito ciclo e os seus momentos finais

Pois já cumpri a minha função E confiarei que tudo o que existe é perfeito Tudo fiz com a maior dedicação E o mal que está feito, está feito.



A ordem já é um órgão independente A ordem já tem definida a sua função Irão executá-la de forma imponente E restará aos mortais evoluir, como um par ação reação

MONOLOGO DF APOIO

EPOPEA DO ENIREIENMENIO

Então todo o Entretenimento
Tudo que o se produziu
Toda a premissa de falso contentamento
Que Zeus me instruiu

Interpreto agora como um desafio Que eu tinha de resolver. Tive anos a fio Mas não consegui perceber

Que o nosso objetivo não era reinar Mas sim os mortais ajudar Para que se crie o Portal Ajudá-los nesse passo vital

Claro que fica a interrogação

Do seu significado

Do que acontecerá na sua evocação

E do que será este ciclo, que será terminado

E será que os mortais irão descobrir A magia que é utilizar a palavra, a rimar, Pois é a partir do ato de falar Que os pensamentos passam a existir

Pois, quando a mente está convicta Quando ela se expressa no ato de falar Funciona como um feitiço a conjurar Funciona, a mente, toda poderosa e invicta

Terão eles que explorar A palavra dentro de cada um Terão que a Ordem ultrapassar Terão que ultrapassar o que é comum

MONOLŒO DE APOIO



Desligar o conforto mental Que é o Entretenimento Largar o bem material E abraçar o momento.

Quanto tempo irá demorar Toda esta evolução? Serão eles alguma vez capazes de alcançar A derradeira Transformação?



E centenas de anos se passaram E Ificlo foi para o Oriente E muitas afirmações se afirmaram Numa terra longe do Ocidente

"Eu Sou Nó Somos Eu Sou Nós Somos"

Foram estas as afirmações Que Ificlo fez repetidamente Repetindo de forma profana Numa terra de raiz Indiana

Ano após ano
Momento após momento
Ificlo executou o plano
E espalhava o conhecimento

E a mente coletiva crescia E as barreiras entre os homens Diminuíam, como por magia, Ainda que se multiplicassem as ordens.

Pois a Ordem ganhou poder Provocando a Reação a responder Mas mesmo inconscientemente A Ordem trabalhava para crescer a mente

Pois está-se na altura dos Descobrimentos Na altura em que o mundo se tornou descoberto Na altura em que todos os momentos Se diminuía a distância entre todos, ficando tudo mais perto



Pois toda a tecnologia
Terá como objetivo a comunicação,
Terá como consequência a sintonia
Entre todos os intervenientes na ação.

"Eu Sou Nó Somos Eu Sou Nós Somos"

E então numa terra de nome Portugal Surgem guerreiros do mar Surgem os guerreiros que irão catalisar Toda a mente de forma abismal

Descobriram então O caminho para a terra de Ificlo Sendo eles pró Reação Serão eles que terminarão este ciclo

Artistas e guerreiros Soldados e marinheiros Temidos e reacionários Serão eles os revolucionários

A CÉNESE DE UM Revoiticionáric



Meros mortais com grandes visões Apenas mulheres, apenas homens Acham se revolucionários, com grandes pretensões Questionam tudo o que é ordens

Todos defendem a liberdade Todos defendem o conhecimento Mas há muitos que na verdade, Apenas buscam reconhecimento

Ificlo também chegou a ser um deslumbrado E mesmo não sendo perfeito O ego movia-o, mesmo quando estava cansado E o trabalho ia aparecendo feito

Pois é raro ajudar desinteressadamente Também não é errado, não lutar, Visto que, convenientemente, Não existe quem nos venha julgar

Então Ificlo cresceu, pragmático Tentou dar estrutura ao movimento Calculista, matemático Espalhou-o com o vento

E assim se inspiravam os artistas, naqueles dias, De todas as áreas existentes Desde guerrilha a filosofias Pouco a pouco iam-se germinando as sementes



Portugal era líder no descobrir. Tinham perícia no alto mar. Revolucionários, iam para onde tinham que ir Espalhavam liberdade, até esta acabar

E esta liberdade era considerável, naquele momento, Pois ao contrário de outras entidades, Chamadas de países, desde há muito tempo, Eles escravizavam, eles eram as autoridades

Mas Portugal não
Portugal tinha integridade
Pois governados pela reação
Escreviam a história da humanidade

Portugal não roubava bens preciosos

Apenas descobriam por descobrir

Quase desinteressados quase ambiciosos

Apenas pensavam na próxima viagem, apenas pensavam em partir

Seja essa viagem qual for Porque também se viaja estando parado Interiormente, enfrentando a dor Ou posteriormente, quando se chega ao outro lado

E assim sem medo e quase colocando o ego de parte Os portugueses descobriam isso tudo E não era só no mar que tinham arte Eram um povo ativo, não eram um povo mudo



A frota portuguesa era altamente organizada.
Os mais experientes iam na frente
Deixando os novos para a retaguarda
Pois eram os mais velhos que faziam o Presente.

"Intensidade" era o nome do barco traseiro. Era nele que iam a maioria dos reacionários. Eram pessoas que ouviam o instinto primeiro. Eram, de todos, os melhores operários.

Muitos se alistaram por impulso do momento Embora fossem claramente os mais fortes Muitos se perdiam com o tempo E muitos tiveram más sortes

De seguida temos "Grandiosidade" Barco cheio de ilusões da realidade Dificilmente os marinheiros fracos passavam esta patente Só passavam quando aprendessem a controlar parte da mente.

Muitos marinheiros deste mar Caiam nessa falsa sensação De que o que faziam era de alto gabar Mas faziam o necessário, mesmo errando na intenção.

"Resistência" era o barco que se seguia. Composto por pessoas que se sabiam aguentar Não largaram a causa nenhum dia Nem se largaram a si mesmas ao navegar

Nestes mares que são injustos Nestes mares que atacam sem rodeios Estes mares que lhes pregam sustos E muitas vezes os deixavam sem meios.



Outros deram o nome de "Tristeza" ao seu navio Porquê, perguntam-lhes, eles respondem: "Porque não"? Um barco só, esguio e sombrio Com cada vez mais pessoas que tentam redenção.

Só os mais promissores entre os demais Saem deste último para entrar no "Exponencialidade". Camões era um destes aparentes meros mortais Que começavam a ver a saída desta dificuldade



"Saudade" era o seguinte no batalhão. Neste nível a lógica era tal maneira elevada Que se deu este nome, a esta sensação, Por forma a aceitá-la sem perder o rumo da estrada

Ultrapassando assim este sentimento

De que queremos ter alguém por perto

Aceitando que não mandamos em nenhum momento

Tentando trilhar o caminho, sempre o mais certo.

"Tenacidade".

Palavra que descreve os poucos que aqui chegaram Onde digo poucos, falo de alguns milhares, para ser preciso na unidade, Mas os que aqui chegam, já muitos outros, eles ensinaram.

E a partir daqui a evolução da Reação também ganha velocidade Pois os que aqui chegam balançam entre o barco anterior e o "Integridade". Pois imagino que não seja fácil manter uma vida imaculada E as chefias não vêm mal nenhum em retroceder à retaguarda

Desde que a curva de aprendizagem Vá crescendo ao longo do tempo Não há mal em pausas nem em parar na viagem. Pois quem tem pressa não saboreia o momento.

"Criatividade" é o barco da liberdade. Sem julgamentos, é aqui que se criam coisas para se fazer. E não há muito mais a dizer A não ser falar do barco da frente, o "Simplicidade".

É neste pequeno barco ao alto mar plantado, Que se encontra o líder da actual Reação. Sozinho no topo, o homem que já viu muito do outro lado. É neste navio que se encontra o Capitão.



Génese de toda a decisão, iniciativa e liderança Eis o barco que liderava a armada Símbolo da Boa Esperança Era aqui que o Capitão contava a sua história passada.

Muitos reacionários pensam em utopias Quase todos se deslumbram nessa imaginação Que, quando não inibe a ação, causa entropias E por isso nenhum deles era o Capitão

O Capitão tinha experiência no navegar Também ele andou ao sabor do vento mordaz O vento que grita justiça antes de nos empurrar Mas que tanto o enganou que tornou-se num incapaz

E o objetivo dele era apenas passar conhecimentos Em sintonia com o objetivo desta armada de vida, destes Descobrimentos. Ele passara-os de forma simples, com todo o seu talento Tanto que os recetores os confundem com Entretenimento.

Em atos fáceis.

Atos que perduram no tempo, que se conseguem repetir Eficazes e imutáveis <u>São atos. São a essênci</u>a da interpretação que deriva do sentir

Atos que se preferem em quantidade Onde a sorte, que também faz parte da vida, Nos diz que existe uma maior probabilidade De acontecer um ato que sare uma ferida

Só quando existe uma determinada repetição Rotinas de aprendizagem Que são a base deste universo em exploração Só aí se percebe esta Mensagem.

Só aí se percebe esta Mensagem



E então um dia no "Simplicidade"
O Capitão resolveu contar as suas expedições
Contou-as com a sinceridade
Estavam todos presentes, incluindo Camões.

Ninguém sabia a idade real do Capitão, Mas todos sabiam que tinha feito parte da Ordem no passado Rezava a lenda que teria estado na sua criação Sendo que neste momento ele queria deixar limpo o seu legado

Tendo sido mestre do oculto sombrio Ainda se apercebeu de Si mesmo a tempo Andou rumo ao calor, longe do frio Fez o seu caminho, fez o seu tratamento

Apesar de neste momento apenas procurar redenção O Capitão também apreciava o conceito da Ordem governamental Pois tanto precisamos de ideias pré concebidas, como precisamos do Pão Se não apenas existirá caos e anarquia total

Explorou então todos os lados da filosofia mortal Não só as suposições que lhe convinha. Como alto membro da Ordem tinha acesso à mente universal E a chave Dela mesma, era ele que a tinha.

E com maturidade
Foi aprendendo a fechar essas portas
E com humildade
Conseguiu fechá-las e evitar que a vida tomasse linhas tortas.

Não se importava com o simples contentamento Estado esse que ele mantinha persistentemente Só assim ele apreciava momento Pois é assim que se salva uma mente.



E ele conseguiu mesmo fazer crescer a mente Conseguiu sair da Ordem, dos maus caminhos Sendo agora a vez de passar os testemunhos com a chama ainda quente Sendo agora a vez de os ajudar os vizinhos.



"Exponencialidade " significa velocidade.

Velocidade ao executar, velocidade de propagar.

Para sempre crescente, e cada vez com mais intensidade

É esta esperança conceitual que queremos disseminar.

Seja luz seja escuridão Ambas se manifestam com rapidez Seja Ordem seja Reação Ambas terão sempre a sua vez

É a função que melhor modela o processo evolutivo Cada vez mais a nova geração assimila novos conhecimentos Com cada vez mais celeridade, também cresce o coletivo Para o bem e para mal, avança-se nos tempos

Ainda que com métrica de mortal Ainda que com elevada entropia Que leva à morte espiritual Que nos deslumbra, que nos contagia

Com a doença da imaturidade Psicologia de garoto Que terá de ser enfrentada com honestidade Trilhando um novo caminho, saindo do torto...

E neste pequeno pedaço de falar Atracou a frota portuguesa no Oriente Agora mais madura e pronta para se mostrar A flor de lótus irá desbrochar novamente



Camões era mais um reacionário Mais um dos que lutavam pela sintonia. Sempre se definiu como um revolucionário E confiava na forte poesia que produzia

Era um dos muitos que lutavam no mar Fez parte da frota que chegou ao oriente Com tal, sentiu-se atraído pela forte serpente, De energia, que emanava naquele lugar

Separando-se do seu batalhão
Foi explorando aquele local
Explorou até o encontrar o verdadeiro líder da reação,
O homem que se tinha tornado imortal.

"Foste o primeiro que me encontrou Esperei tanto tempo por este momento Será que se realizará a profecia? Será este mortal capaz de fazer a derradeira poesia?"

"Sou poeta por natureza Trabalho com a língua portuguesa E como te ouço se não dizes nada E que é essa poesia profetizada?"

"A ti te falo por telepatia Ificlo é o meu nome ou designação Se és poeta então fazes poesia Demos graças à lei da atração"

"Ificlo o antigo líder da reação!?
Impossível, centenas de anos se passaram
Impossível ainda estares em ação
Mas as minhas orelhas nada ouviram!"



"A ti te falo por pensamento, Vejo que o meu nome ainda tem presença. Foste o escolhido para o derradeiro momento Serás tu quem fará a diferença"

"Se me conheces deves fazer parte da Reação, da Arte Significa que esta não está para morrer E agora que te encontrei vais fazer parte Da verdadeira revolução que está para acontecer

Pois a tua vinda aqui não é coincidência A tua vinda veio da evolução da consciência, Coletiva, que todos temos inconscientemente, E que tu irás catalisar prontamente.

Eu adquiri o poder

De catalisar a tua mente

Pois consigo ver

Que de Hércules és descendente espiritualmente

Terás contudo que treinar Arduamente com teu preciso tempo Para que possas alcançar Todo o conhecimento"

"Aceito o desafio
Executa o teu poder sobre mim
Pois em ti eu confio
E trabalharei para chegar a esse fim"

E Ificlo arranjou a concentração E o acesso à mente coletiva abriu Para que Camões possa herdar a perfeição, De Hércules, concentrou-se e conseguiu



E não mais Camões era um simples mortal Camões, da terra de Portugal, Tornara-se num semideus Tal como Hércules, tinha um poder semelhante ao de Zeus

"A ti te falo por pensamento, Vejo que o meu nome ainda tem presença. Foste o escolhido para o derradeiro momento Serás tu quem fará a diferença"

EPOPEA DO ENTRETENIANTO

Não vou precisar de treinar Visto que acabei de herdar Todo este poder Todo este poder

Pois mesmo sem manifestação A mente de Hércules evoluiu E, a cada afirmação Que Ificlo repetidamente produziu,

Também a mente coletiva fez crescer E também Zeus irá reconhecer Toda esta evolução Que executaste a cada respiração

A ti te agradeço, Ificlo Em nome de Hércules e no meu Tratarei de terminar este ciclo Que tanta gente desgastou e apodreceu

Pois a ti me dirijo, Zeus
Vós o verdadeiro Deus
Pois adquiri o conhecimento
De que todo este enredo foi feito apenas para Entretenimento

Não só o teu mas a todos globalmente Para que possamos aprender novamente Que vimos todos da mesma energia vital Tanto os Deuses como o mortal

E, como tal,
A mente global e a ideia de união
Irá seguir uma função exponencial
E com esta minha ação

AS CONJUPAÇÕES DE CAMÕFS



Atingirá o universo, fazendo-o encolher Até chegar ao ponto de desaparecer Dando uma origem a uma nova explosão A um novo palco de atuação.

Fazendo com que objetivo Seja chegar novamente Ao Real poder coletivo Tudo isto, ciclicamente

Assim Zeus, Vós o obreiro, o Deus Agora te dou a palavra final Agora te dou a palavra final!



Assim termina mais uma arena Assim termina de forma plena Assim produzirei mais um ambiente propício A um novo ciclo, um novo início

Assim reunirei a energia Que ao Universo disponibilizei Um novo Universo criarei E uma nova procura por filosofia

Pois cabe à minha identidade Fazer, didaticamente, um novo palco de Entretenimento Uma nova busca por conhecimento Uma nova busca por felicidade

Onde cada homem é um ator

Onde cada homem experimenta deleitação e dor

Onde cada homem contribui para a mente coletiva

Onde cada homem contribui para a mente coletiva

##