

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُتَاجَاتٌ بِدُرْكَاهُ قَاضِي الْمُحَاجَاتِ
اللَّهُ تُوَّرِّي تُوَّرِّي تُوَّرِّي رَحْمَانُ تُوَّرِّي سُجَانُ تُوَّرِّي
دَائِمُ تُوَّرِّي قَامِمُ تُوَّرِّي دُنْيَا فَانِي باقِي تُوَّرِّي
يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
أَوَّلُ تُوَّرِّي، آخِرُ تُوَّرِّي، ظَاهِرُ تُوَّرِّي، بَاطِنُ تُوَّرِّي
حَاضِرُ تُوَّرِّي، نَاظِرُ تُوَّرِّي، دُنْيَا فَانِي باقِي تُوَّرِّي
يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
كَافِي تُوَّرِّي، وَاقِي تُوَّرِّي، شَافِي تُوَّرِّي بَادِي تُوَّرِّي
حَقِّي تُوَّرِّي، يَارَبِّي تُوَّرِّي، دُنْيَا فَانِي باقِي تُوَّرِّي
يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عَرْشَ أَزْتُو، فِرْشَ أَزْتُو، بَحْرَازَتُو بَرَازَتُو
 خَلْقَ أَزْتُو، مَلَكَ أَزْتُو، دُنْيَا فَانِي باقِي تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 بَخْشَ أَزْتُو بِطْفَ أَزْتُو، دِيمَمَ ازْتُو فِنْمَ ازْتُو
 عِلْمَ ازْتُو جَلْمَ ازْتُو، دُنْيَا فَانِي باقِي تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 نُورَازَتُو، نَارَ أَزْتُو، خَاكَ ازْتُو بَادَ ازْتُو
 جَسْمَ ازْتُو جَانَ ازْتُو، دُنْيَا فَانِي باقِي تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 ذِكْرَازَتُو فَكِيرَازَتُو، ذُوقَ ازْتُو شُوقَ ازْتُو
 سُوزَ ازْتُو دَرَدَ ازْتُو، دُنْيَا فَانِي باقِي تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

خَالِقٌ تُو، رَازِقٌ تُو، قَادِرٌ تُو قَاهِرٌ تُو
 دَانَا تُو بِينَا تُو، دُنْيَا فَانِي يَا قِيَ تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 جُودًا زَتُو فِي ضَرِّ ازْتُو، قَرْبَ أَزْتُو بَعْدَ ازْتُو
 عَدْلَ ازْتُو، فَضْلَ ازْتُو، دُنْيَا فَانِي يَا قِيَ تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 مَهْرَازَتُو مَاهَ ازْتُو، فَقَرَازَتُو جَاهَ ازْتُو
 كُوهَ ازْتُو كَاهَ ازْتُو، دُنْيَا فَانِي يَا قِيَ تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 مَوْتَ ازْتُو فَوْتَ ازْتُو، حَشْرَازَتُو نَشْرَازَتُو
 حُورَازَتُو قَصْرَازَتُو، دُنْيَا فَانِي يَا قِيَ تُو
 يَا هُوَ يَا مَنْ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

نام از تو کام از تو، خاص از تو عام از تو
 صحیح از تو شام از تو، دنیا فانی یا قی تو
 یا هو یا هن هو لا إله إلا هو
 از حضرت ابو الفقیر یا یا نصر الدین المخلص
 یا یا تصیب الدین عازی رحمۃ اللہ علیہ
 "حضرت شیخ محمد حشمتی راد ھونے تکھا ہے کہ
 حضرت تصیب اپنی اس مناجات کو روزانہ بطور
 وظیفہ پڑھتے تھے۔"

زندگی نفیں اعارہ بیگانہم دار یا اللہ
 ہوا می غیر خود کلی زمَن بُردار یا اللہ
 کریما از کرم ما را بدیه ترقیق از طاعت
 مرا از لطف خود صائم فرمگذار یا اللہ

اگرچہ پر گناہانم، ترا غفاریے دانم
 بہ بختا جرم و عصیانم، توئی غفاریا اللہ
 ز سرتا پا گنہ کارم، حقیقت سخت بد کارم
 نظر بر فضل تو دارم، منم بے کاریا اللہ
 نہال یاغ ایمانم ہمیشہ تازہ تر گردان
 بہ آب رحمتش پرور، کہ گیرد باریا اللہ
 گواہی مسید ہم حقا کہ جز تونیت معبودی
 زیال با دل موافق کن برس گفتاریا اللہ
 یکی گوئیم یکی دانم، یکی در دل گرہ بستم
 بہ دل تصدق کردم و از زیال اقراریا اللہ
 جوابِ کلمہ تلقین کن سوالِ گور چوں پرسند
 چو بیہوشی رسدا نجا کنی ہشیاریا اللہ

۴۰

در آں تنگی و تاریکی کہ اندر قبر می باشد
 فرآتی بخش روشن کن پُر از آثار میال اللہ
 ضعیفم حالِ من پنگر بکن از فضل بخشاپش
 گناہنم تو امرزی بہ استحقاق ریا اللہ
 آنا العاصی کثیر الذنب فاغفر کل ذمہ
 و یوهر الحشر احشون مع الابرار ریا اللہ
 شکسته دل ہمی نالد بدرگاہ تو نصر الدین
 بر او رحمت فراویں کن کرم پسیار ریا اللہ
 پنچ

رقم ۱ - بنیاز آگین بارگاہ علویہ قادریہ
 کمرین خلائق پیرزادہ غلام محمد آستانہ شاہدہ
 محمد شاہ صاحب ڈور و شاہ آباد
 یکشنبہ ۱۳ ربیع الثانی ۱۴۲۹ھ ۲۰ اپریل ۱۹۰۸ء

L.

۷.
هَلْيَةَ نَعْتَ
بِ دَرْ بَارِهِ حَفَرَتْ سَرُورَ كَائِنَاتِ مَلَى الْمَدِ عَلَيْهِ كَلْمَ
أَنْجَيْلُ الشَّيْمِ سَلَامٌ عَلَيْكَ
وَنَسَقَ رَفِيعَ الْأُمَمِ سَلَامٌ عَلَيْكَ
وَصَفَ أَخْلَاقَ تُوْكَلَامَ خُدَاستَ
أَنْجَيْلُ الشَّيْمِ سَلَامٌ عَلَيْكَ
دَرَكَلَامَ قَدِيمَ حَقَ فَرْمُودَهُ
ازْ لَعَزْرَكَ قَسْمِ سَلَامٌ عَلَيْكَ
شَاهِ مَلَكُوتَ جَهِيرَيْلَ اَيْنَ
بُودَهَ اَتَ اَزْخَدَمَ سَلَامٌ عَلَيْكَ
شَبَ اَسْرَاسَتَ اَطْلَسَ كَرْدَوَنَ
كَسْتَرِينَ خَيْمَ سَلَامٌ عَلَيْكَ
لَحْمَ مَسْمُومَ زَيْرَ دَنْدَانَ گَفَتَ

که مَنْمُ پُرْ نِسَم سَلَامُ عَلَيْكَ
گَشْتَه نَالَان سَتُون نِزَه بِحِرَانَت
دِيدَه اَش پُرْ زِنَم سَلَامُ عَلَيْكَ
صِدق وَعَدَل وَحِيَا وَجُود وَسَخَا
خَلْفَارَا اَتم سَلَامُ عَلَيْكَ
دَر دَوَّعَالَم نِكَاه دَار مَرَاء
اَز غَنُوم وَالْم سَلَامُ عَلَيْكَ
سَايَه كُنْ نَصِيَّ رَا دَر حَشَر
زَيْر عَالِي عَلَم سَلَامُ عَلَيْكَ
من کلام حضرت یا یا نصراللہین یا یا نصیب اللہین غازی ر
نقل از کتاب "اولیاء کتبیر حجه اول" مغنوں نگار غلام محمد شاد
جمول ایند کتبیر اکیدمی آف آرٹ ملچ ایند لنگو بجز ۴۰۷
ویزیرزاده غلام محمد آستانه شاهد عنده ڈور و شاہ آباد

نَعْتُ شَرِيفٍ

چند سوزم در فراقت، یا محمد مصطفیٰ
 کے بہبیشم من جمالت، یا محمد مصطفیٰ
 منظہر دنیا توئی تا چند باشم بستلا
 استطام تا قیامت، یا محمد مصطفیٰ
 صد هزاران ہم چو من صد چاک کردہ پیرت
 جاں فشاں برخاک راہت، یا محمد مصطفیٰ
 شاہدو مشهود امت، صاحب لولک ہم
 از بدایت تا تہایت، یا محمد مصطفیٰ
 یا جنیبی، یا رسول ہاشمی الاطھی
 جان من بادا فدایت، یا محمد مصطفیٰ

عارِمان و عامِلان و زاہدان و صالحان
 خواسته بوس برکات، یا محمد مصطفیٰ
 صالحان و قابنان و حاجیان و غازیان
 آمده بپیر رزیارت، یا محمد مصطفیٰ
 جاہلان و عاصیان و مذنهان و غافلائی
 عاجز آند بپیر شفاعت، یا محمد مصطفیٰ
 من بدُنیا مست گشم سپو مردم امر تو
 من ندارم جز ندامت، یا محمد مصطفیٰ
 دیده گریان بسینه بربایان، دلکباب از بچر تو
 چند گریم بے جالت، یا محمد مصطفیٰ

شُد نصیب رَجَه از جان غلام بَندگانْت سربر
 اَز تو می خواهد ہدایت، یا مُحَمَّد مُصطفیٰ
 مُتقیت حضرت شیخ نُور الدین نوراللّٰهی رحمۃ اللّٰهی
 نویاد شاهِ دین و دُنیا، شیخ نُور الدین ولی
 سرگرد وہ اہل عقیقی، شیخ نُور الدین ولی
 شاہ باز لامکان و شاه سواری کُن فکان
 مُظہر اسرارِ مولیٰ، شیخ نُور الدین ولی
 عالم علیم لُدقی سالم از شهواتِ نفس
 هادم لذاتِ دُنیا، شیخ نُور الدین ولی
 در شریعت ذوالکمال و در طریقت تیزرو
 در حقیقت بود دانا، شیخ نُور الدین ولی

وَارِثُ الْفَقْرُ فَخْرِيْ حَارِثُ اسْلَام وَدِين
 فَارِسِ مَيْدَانِ تَقْوَى، شِيخُ نُورِ الدِّينِ وَلِ
 دَرَكَرَامَاتِ وَخُوارِقِ مَشْهُورِ دَرَشَرَقِ وَغَربِ
 مَصْدِرِ الطَّافِ أَحْقَى، شِيخُ نُورِ الدِّينِ وَلِ
 خِطَّةِ كَشْمِيرِ گَلَشَنِ اَزِ جَمَالِ حُسَينِ اوْ
 لَنُورِ اَفْشَانِ چُولِ خُورَوْمَاهِ شِيخُ نُورِ الدِّينِ وَلِ
 مَا مِنْ دَرَمَانْدَگَانِ وَ مَلْجَاءِ كَشْمِيرِ يَاںِ
 خَسْتَهِ وَلِ ہَارَا عَدَاوَا، شِيخُ نُورِ الدِّينِ وَلِ
 مُرَدَگَانِ رَا زَنْدَگَانِ اَزْدَمِ جَانِ بَجَشِ اوْ
 مَرَگَدَا يَاںِ رَا كُتَنْدَشَاهِ، شِيخُ نُورِ الدِّينِ وَلِ
 اَزْبُو الْفَقْرِ اَحْفَرَتْ نُورِ الدِّينِ اَتَخَلَّصَ بَا بَانِيْبَهِ غَازِيِّ

مَنْقِبَتِ حَفَرْتُ شِيخَ حَمْزَهَ مُحَمَّدَوْمَ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ
 آے آفتابِ خوشِ ضِيَا، یک پَرْتُو اَفْدَنْ مَرَا
 مُرَدَّه دِلْمَ زِنْدَه نَمَا، يَا شِيخَ حَمْزَهَ پَسِيرَما
 نَامَ تُو خَوَانِمَ بَرْزَبَانَ، ذَكَرَتُو خَوَانِمَ هَرْزَمَانَ
 دَرْگَاهِ تُو كَهْفُ الْأَمَانَ، يَا شِيخَ حَمْزَهَ پَسِيرَما
 آے صَاحِبِ الْأَصْفَاتَ، دَارِيمَ بَيْ حَدْمُشَكَلَاتَ
 اَزْ چَنْگِ ظَالِمِ دَهْ بَجَاتَ، يَا شِيخَ حَمْزَهَ پَسِيرَما
 مَشْنَدِ نَشِينِ سَرْوَرَانَ، هَمَ صَحْبَتِ پَسِيرَخَبِرَانَ
 آے دَسْتِيْگِيرِ بَيْ كَسَانَ، يَا شِيخَ حَمْزَهَ پَسِيرَما
 نَارِاً چَهِ غَمَ اَزْ دُشْنَانَ، باشَدْ چُوتُونَ سَايَانَ
 هَمَ مُشْقَقُ دَهْمَ مَهْرَبَانَ، يَا شِيخَ حَمْزَهَ پَسِيرَما

از حادثاتِ ایں زماں، از لیں کہ در خیق آدم
 راہِ خلاصی وانما، یا شیخ حمزہ پیر ما
 از نورِ حق پُر کن دلم، سرسبز گردان حاصلم
 آسان شود هر مشکل، یا شیخ حمزہ پیر ما
 انگشت را کردی طلا، بہر مُرید بے نوا
 چوں از کرم کردی دعا، یا شیخ حمزہ پیر ما
 صد ہا مُرید خاگان، بودند ترا اندر جہاں
 آئے شاہیاز لامکان، یا شیخ حمزہ پیر ما
 ہر کس مُرید تو شود ابے شک به جنت در رد
 رحمت براؤ بے حد بودا، یا شیخ حمزہ پیر ما
 از نطف داحان کن تظر اسونے مُرید پُر خدر

بر خاکسایر خود نگر، یا شیخ حنزا پیر ما
 آے عم زدائے پرغمان، وعده رہنمائے گمراہان
 آے دستیگیر بے کسان، یا شیخ حنزا پیر ما
 آمد گدایے بر درت، میکین نصیب چاکرت
 امیدوار مغفرت، یا شیخ حنزا پیر ما
 ——
 رباعیات

یارب دل من به معرفتِ دانائیکن
 چشمیم به جمالِ مُصلحته بینائیکن
 روزی که چو لاله سر برآمد از خاک
 در روقةٰ منور مرا ماؤ کن
 اے راحت روح در دنداں از تو
 آسائیش جان مستمنداں از تو
 بلبل سفین از حمد تو گویدش دیروز
 کوئی نو خاکسته خنداد از تو

مَلْفُوقَاتِ تَصْيِيبٍ

- پ: اگرچہ مالِ دُنیا بسیار است زر از نہبہ مرد ارست
 پ: بندہ اگر ضعیف و ذلیل است در مغفرت رب جلیل است
 پ: دُنیانہ جلے آسائش است بلکہ جایی آزمائش است
 پ: دُنیا سراء ترک است و آدمی برائے مرگ است
 پ: دُنیا چاہیت تاریک و راہیت پاریک۔
- ۵ —

ایں مناجات و نعمت و مناقب من کلام حضرت بابا
 نَصَرُ الدِّينِ الْمُتَخَلّصِ بَايَانِصَيْبِ الدِّينِ غازی رحمۃ اللہ علیہ
 نقل از کتاب "اولیاء کشیر حصر اول" محققون مگار
 علام محمد شاد صوت بنز شاه "پلشنز نگویجہ"
 "جوں اینہ کشیر اکیدیبی آف آرت کچھ اینہ ننگویجہ"
 رقم: - کمترین خلاائق ریاز آگین بارگاہ علویہ قادریہ
 پسرزادہ علام محمد آستانہ شاہد ڈور و شاہ آباد کشمیر
 سید شبہ ۲۱ جیع الاول ۱۳۷۹ھ جے ۲۰ مئی ۱۹۶۰ء

از شرابِ عنوثُ الاعظمِ گلشن و گلزار مَست
 شاخ مَست و میوه مَست و بَرگ مَست و بار مَست
 از جال شاهِ جیلان طالبِ دیدار مَست
 مرمه مَست و چشم مَست و نرگس بیهار مَست
 رو سوئے بغداد تابینی درو دیوار مَست
 شهر مَست و خانه مَست و کوچه و بازار مَست
 از شیم طره عنبر سای شاه دستگیره
 عطر مَست و مشک مَست و نافه تاتار مَست
 در لباس شاهِ جیلان پیش مَستی تمام
 جامه مَست و خرقه مَست و جبهه دستار مَست
 مرجباً محبوب سجانی زسترا پائے اوست
 زلف مَست و خال مَست و طره طار مَست
 بنم وجده قطب ربانی ثنا کردنی است
 غود مَست و چنگ مَست و فخر مَست و تار مَست
 رقم ۴ - نیاز آگین بارگاه علویه تادریه هیرزاده غلام محمد آستانه شاهد

منقیب شریف

۲

در راه خدا زندگی هر که طلب کرد
 ورد دل و جان محی و محی نمی شد کرد
 او آئینه ذات خدا بود صفاتش
 هر کس که باد دید خدا دید و طلب کرد
 این نور چه نور است که چون هر دل افراد
 آفاق منتشر نز عجم تابع ترب کرد
 این حسن چه حسن است که مصشوی
 کن ناز خدا عاشق خود کرد و عجب کرد
 هر شیر که از گردن خرد از این سلسله پیچید
 مانند گش در بدرا از قبر و غصب کرد
 از معقول بخشش او میر نیازی نه
 نازک دل خود صاف چو مرات حلب کرد
 از حرفت میر نیازک نیازه تادری ره

پ

رقم: نیازاً گین بارگاه علویه قادریه

کمترین خلاائق پیرزاده غلام محمد آستانه شاهد، ڈور و شاه آباد

سَهْرَالْقَادِرُ القَوْيِي

مَنْقِبَتْ

دَارِيْ أَنْدَرِيمْ غَنْكَسَارَسْ بَاوِهِ هَا
شَهْ فَرِيدِ كَشْتَوَارَسْ بَاوِهِ هَا

رَاغْ جَهْمْ بَرْدِلِيْ أَنْدَرِيكْ سُورَاخْ جَهْمْ
دِينْبَهْ كِسْ تَاجْ دَارَسْ بَاوِهِ هَا
مِيَانِيْهْ عَرْضَنِيْ سَارِدِيْ شَرِيدِيْ كُورِ
كَانِيْهْ أَصْلَى ذِمَّهْ دَارَسْ بَاوِهِ هَا
لُورَهْ كَسْتَهْ بُرْ شَلَهْ لَوْزَارِ كَرَمْ نَوْ
بَلِيلِيْ بَايْغِ بَهَارَسْ بَاوِهِ هَا

خِيرِ كَرَهْ وَنْ شَهْ أَخْيَارِ پَيْرِسُون

لِسْ حَبِيبِ كَرَدْ كَارَسْ بَاوِهِ هَا

شہر اسرار میں سیرن تپڑ را فہمی
تھس شہر دُدالا اعتبار میں باوہ ما
کش کوڑن آسنس قتل بے دین گئی
شوہود میں ذوالفقار میں باوہ ما

در اوئیلہ دیوار پر سی چینچھ تپڑ زد
ڈونہ گرو تھس گرد سوار میں باوہ ما
سوختہ گاٹ مژہ ہچھ کن نظر اک کوکھ
تھہ درخت میوہ دار میں باوہ ما

خواخھن چینچھ دوت یئلہ کوکھ ائینجھ
پر دیکھ تھس جانوار میں باوہ ما

مُنِ پاک لَرَه ڏُون دُول داتنا
واے تَس خدمت گُزارس باده ہا

پر مُشکور دلَتِ چو گانس اندر
مُنِ پاک خوشگوارس باده ہا

- - -

از پیر پند غلام محمد مُشکور کِرن شاہ اباد

پر مُشکور دلَتِ چو گانس اندر
مُنِ پاک خوشگوارس باده ہا
پر مُشکور دلَتِ چو گانس اندر
مُنِ پاک خوشگوارس باده ہا
پر مُشکور دلَتِ چو گانس اندر
مُنِ پاک خوشگوارس باده ہا
پر مُشکور دلَتِ چو گانس اندر
مُنِ پاک خوشگوارس باده ہا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْيَوْمَ حَوْلَكَ دُولَتِينَ
كُنْ دُولَتِينَ وَ زَوَافَةِ الدِّينِ
رَسُورِ دَارِخَارِ دَوْتِ
خَدِّا مَا بَانَظَارِ دَرِيَّةِ
عَصَمَ شَاهِيَّةِ
كَلَكَلِيَّةِ
كَشِتِنَ خَلَقَتِنَ شَاهِيَّةِ
بَهْرَانَهِ خَلَامَ وَ فَهْرَانَهِ شَاهِيَّهِ
عَلَهِ شَاهِيَّهِ حَلَكَ . دَوْرَهِ شَاهِيَّهِ
جَهْنَمَ الْأَرَدَهِ
دَرِيَّهِ بَهْرَهِ - ۲۶ -

منقبت شرف

این جهان قشرون لیا بش، شیخ عبد القادر است
 این جهان چرخ آفتا بش، شیخ عبد القادر است
 این جهان باشد کتاب بے انتخابیش اولیاء
 انتخاب انتخابیش، شیخ عبد القادر است
 نقره وجدان شیخ عبد القادر آنرا که است
 شیشه غرفان شرالیش، شیخ عبد القادر است
 خیمه آمد طریقت خرم و زیبا بله نمود
 همستون و هم طنابیش، شیخ عبد القادر است
 از که پرسد کیست سردار گرد و اولیاء نمود
 زود گویا راجو بش، شیخ عبد القادر است
 وانکه گوید کیست سالار طریق آصفیاء نمود
 بازده پاسخ شتابیش، شیخ عبد القادر است
 پیر چوں گرد زلینجایی تلاشی اهل دل
 واهب عبد شبابیش، شیخ عبد القادر است
 کاملی تن شیخ عبد القادر است او را روان
 کاملی کشت است وابیش، شیخ عبد القادر است
 از حضرت مرتضی اکمل الدین کامل بیگ خان بدخشی
 رقم ۴ - پیرزاده غلام محمد آستانه شاهد ڈور شاه آباد

مُنْقَبَتْ شِرْلَف

زخم کاری زد دلم را دل فگارے کیشم
 پس سیکلم امانے دام شکا رسے کیشم
 من خبردارم که عالم خاکپایے کیبت است
 عالیے داند که من ہم خاکسارے کیشم
 دور شوائے نا ایسی من سرا پایم رجا
 تو چہ میدان کر من امیدوارے کیشم
 جسم و جان من فدلئے تامیت جان بخش گیر
 قمریم مفتون سرف جوئیبارے کیشم
 آئے غلک سنگ جفا یت کے بمن خواہد رسید
 اے چور من سرگشته دانی در حصارے کیشم
 بر سر آں شاہ خوبان آمدواز لطف گفت
 اے خزان گردیده من باع و بهارے کیشم
 لا الہ از خاکپایے شاہ جیلانم رضا
 خوب بیشتو من غلام داعذارے کیشم
 از قاضی رضا

رقم ۴۔ نیاز آگین بآگاہ عذری قادریہ
 سکتین خلائق پسرزادہ غلام محمد آستانہ شاہد ڈورو شاہ آباد
 یکشنبہ ۲۸ شوال المکرم ۱۴۲۳ھ ۰۹ ستمبر ۲۰۰۹ء

منقبت شریف

بگرداب بلا افتاده کشته مددکن یامعین الدین چستی
 و چھپتہ کر یامعین الدین چستی
 شلتم شر یاما معین الدین چستی
 و ندے سر یاما معین الدین چستی
 چھوڑم بھر یاما معین الدین چستی ॥

و ندے ناجان چھکھ جانانہ میونے
 چھکن میہ چھم رُش دامانہ چونے
 میہ کیاہ پرولے چھکھ سامانہ میونے
 سیتم از کرتہ روشن خانہ میونے ॥
 قرار جان ودل چھم ناو چونے
 نہس کیاہ غم چھ بیکروٹ ناو چونے
 میہ چھم بس اسم اعظم ناو چونے
 میہ نقش دل کعنیہ چھم ناو چونے ॥
 اچھر کنی خون دل بو ہارہ کوتا
 و چھپتہ کر لوب چھم سردارہ کوتا

دَرْزُنْ آخر میئے عِشْقَتَه نَارِهِ كُوتا
 در تم دیدار وَفَة نَيَّه بُو پَرَارِه كُوتا
 ه دُور تَرِه ژَالِه كُوتا چَحْمَنَه وَفَه نَيَّه تَاب
 يِتَم از سَالَه ساعَتَاه لَالَّه دَرِخَواب
 دَوْدُم دَل نَارِهِ چَحْكَتَم وَصَلَه كُويَّا آب
 میئے پَرِه نَادِه چَحْمَنَه اِيرَه بَگَرِدَاب
 پَرِشَاتَان دَل چَحْه سَارِي جَحَّ، يِكَهنا
 شَتَه لَادَن بَخَوَهَنَا توَرِه بَخَهَنَا
 دَوَا بِيمَارِي دِيدَار دَهَنَاءَه
 زِشَقَت رَحْمَتَه بَجَّه نَظَرَاه كَرَهَنَا
 گَدا، شَاهَا! بَه آش نَظَرَاه ژَه كَرَم
 صَدا لَامَان مُدَعَا چَحْمَنَه بَرِه مُشَرَّتَم
 سِيَاه دَل ہَنْجَه بَه آسَه نَور جَهَرَتَم
 زِآسَارِ مَعَارِف سَيَّه بَرِه تَم
 بَگَرِدَاب بلا انتاده کِشتی - مَدَکَن يَامِعِين الدِّين چَستی
 رقم: نیازاً گین پارگاه علویه قادریه
 سُکْرُتِن خلائق پیرزاده غلام فتح آستانه شاہد ڈود شاہ آباد

منقبت شرف

دانی که گل محمد در
دانی که گل محمد
گشت است مسند آرا
دانی که گل محمد
بر نفس سرکش آمد
دانی که گل محمد
چون گلبن رجعوا شد
دانی که گل محمد
کنگال خوش را گفت
دانی که گل محمد
آورد مسجدی را
دانی که گل محمد
حل می کند بیکدم
دانی که گل محمد
بگذر می باش مخزوں
دانی که گل محمد

منظور خاص نیز دان
مخمر خم عرقان
اندر حرمک عزت
با جاه و شوکت و شان
از بیکه ترک لذات
غالب چو سیف رحیان
در خواب عاشقی دید
بیگنفته در گلستان
با افتخار شاهی
سر خیل شاه مردان
در رقص ذوق و مستی
آں شمع بزم قستان
هر مشکل کرد باشد
هر درد راست درمان
ای دل ز جود گردول
حامی قوت بر آن

مَلْجَا وَ دَسْتِكَمْ كَمْ
 دَانِي كَرْ كَلْ مُحَمَّد
 بَيْ باكْ باشْ بَنْشِين
 دَانِي كَرْ كَلْ مُحَمَّد
 بَانْشِدْ تَرَا مِيَشِرْ
 دَانِي كَرْ كَلْ مُحَمَّد
 "الفا" "مولوی عطاء اللہ شتواری"

بَهْارِ گُلستان مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 مِهْ نُورِ عَرْفَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 مِسِيحَاتَ دَورَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 آنِيسِ غَرْبَيَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 شَهْ آنِ نَگَبَيَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 گَندِ مُشَكَّلِ آسَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 چُوْ مَاهِ درختَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 زَبِهِ مَرْشِيدَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 بَتْرِ صَيْفِ إِيشَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 پَيْ - "غلام رسول نشاط کھانا"

مَوْلَى پَسِيرِ پَسِيرِ مَهْ
 رَدْشَنْ چُوْ مَاهِ تَابَان
 عَاصِي عَطَائِي مِسِكِين
 رُوكَنْ بَسُورَے جَانَان
 اِمدادِ اوْ بِهِ تَحْشِير
 آردِ بَزِيرِ دَامَانْ

گَلْ يَاغِ رَحْمانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 دَرْ گَنْجِ سِرْدَانِ، مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 رَزِيقِ مُحَبَّاتَانِ، مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 شَفَقِ عَذَامَانِ مِيَانِ گَلْ مُحَمَّد
 شَرَدَكَرْ سِرِيشَانِ غُلامَے کَرْ دَارَد
 چُونَالِمِ زَرِيجَ وَ الْمُسُورِ إِيشَان
 نَمُودَاستِ بَرْ چَرَخِ دِينِ مُحَمَّد
 خَرِشا طَالِبِ رَهْبَرِ رَاهِ عَرْفَانِ
 شَنَايَسِ بَگُورِيَدِ نِشَاطِ شَناخَوانِ

رقم: نیازاً گین یارگاہ علویہ قادریہ
 کمترین خداوند پیرزادہ غلام محمد آتناہ شاہد دورو شاہ