

markdown learn node

目录

[TOC]

1、comment

markdown 沿用html的注释风格使用<!-- 内容 -->来进行注释

- 快捷键：ctrl+/

2、字体

代码：

1. **斜体** 或者 *_斜体_*
2. ****粗体****
3. ****** 加粗斜体******
4. ~~~~删除线~~~~

显示效果：

- *这是一段斜体*
- **这是一段加粗**
- ***这是一段加粗斜体***
- ~~这是一段删除线~~

标题 3、header

两种写法

第一种写法

```
这是一级标题
===
这是二级标题
```

第二种写法

```
# 一级标题
## 二级标题
### 三级标题
#### 四级标题
##### 五级标题
##### 六级标题
```

4、超链接

markdown 支持两种超链接语法：行内式和参考式两种形式。

4.1 行内式

语法说明：

`[]` 里面是链接文字，`()`里面是链接地址，`[链接文字](链接地址)`，
同时也可以在内指定title,就是鼠标悬停时显示的文字。`[](链接地址，title)`。

代码：

```
1. 欢迎来到[百度](http://www.baidu.com)
2. 欢迎来到[百度](http://www.baidu.com "百度") 注意中间是空格
```

效果：

1. 欢迎来到[百度](http://www.baidu.com)
2. 欢迎来到[百度](http://www.baidu.com)

4.2参考式""

参考式链接适用于一个链接在文章内多处使用的情况，方便统一管理链接
语法说明：

参考式链接分为两个部分，在正文中的写法是`[链接文字][链接标记]`，
此外，如果链接文字本身就是链接标记，则可以写成`[链接文字][]`
在文中的任意位置添加链接标记，格式：`[链接标记]:链接地址"链接标题"`

代码：

```
我经常去的几个网站[虎扑][1]、[百度][2]、[知乎][3]、[谷歌][]

[1]:http://www.hupu.com "hupu"
[2]:http://www.baidu.com "baidu"
[3]:https://zhihu.com "知乎"
[谷歌]:https://www.google.com.hk "google"
```

效果：

我经常去的几个网站[虎扑](http://www.hupu.com)、[百度](http://www.baidu.com)、[知乎](https://zhihu.com)、[谷歌](https://www.google.com.hk)

4.3自动链接

通过`<>`，markdown n都可以自动把它转换成链接，
代码：

```
<https://google.com>
<https://zhihu.com>
```

效果：

1. <https://google.com>
2. <https://zhihu.com>

back to [comment](#)

5、列表

5.1 无序立标

markdown支持三种无序列表-、+、*

代码：

```
* libiao
+ libiao
- libiao
```

- 列表
- 列表
- 列表

5.2有序列表

数字加上英文.

代码

```
1. 列表
2. 列表
3. 列表
```

效果

1. 列表
2. 列表
3. 列表

5.3多级列表

语法：

利用tab缩进，控制子列表

代码：

```
* 列表
* 列表
* 列表
* 列表
  * 列表
```

效果：

- 列表
 - 列表
- 列表
 - 列表
 - 列表

5.4带段落的列表

说明，列表下面的每一个段落都应该缩进4个空格或者1个制表符

代码：

```
* 轻轻的我走了， 正如我轻轻的来； 我轻轻的招手， 作别西天的云彩。
   那河畔的金柳， 是夕阳中的新娘； 波光里的艳影， 在我的心头荡漾。
   软泥上的青荇， 油油的在水底招摇； 在康河的柔波里， 我甘心做一条水草！
```

那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。
寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
* 悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

效果：

- 轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。
那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。
软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！
那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。
寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。
但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！
- 悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

5.5 区块引用

说明:使用>开始

代码：

```
* 列表1
  >列表1 引用
  >列表1 引用
* 列表2
  >列表2 引用

>引用格式
>> 子引用格式
```

效果：

- 列表1
列表1 引用
列表1 引用
 - 列表2
列表2 引用
- 引用格式
子引用格式

6、引用

说明:在文本之前加>

代码：

```
> 引用
你看，只用在第一行加>就行
>
>嵌套引用
>>hello
>>>hello
```

效果：

引用

你看，只用在第一行加>就行

嵌套引用

hello

hello

6.1 引用内可以使用其他元素

说明：引用内可以使用markdown n其他语法

代码：

```
> * 引用内使用列表
> * 引用内使用列表
>例子
>
>```java
public void get();
>```
```

- 引用内使用列表
- 引用内使用列表

例子

'null'

7.图片

说明:同链接一样，图片具有行内式和参考式，写法就是在链接前面加上!

代码：

```
![pic](http://http://ww2.sinaimg.cn/large/56d258bdjw1eugeubg8ujj21kw16odn6.jpg "flower")
或者是
![pic][flower]

[flower]: http://ww2.sinaimg.cn/large/56d258bdjw1eugeubg8ujj21kw16odn6.jpg "floer")
```



或者是



8、注脚

代码：

注脚，可以通过在需要注脚的文字后面加上^[^注脚名字]，然后再文章的末尾书写注脚
注脚的格式同参考式链接的格式相同，不过是前面有^

我最近在用markdown^[^1]写java^[^2]笔记。

^[^1]:markdown是一种纯文本标记语言
^[^2]:java是一种面向对象的编程语言

效果：

我最近在用markdown^{n^1}写java^{^2}笔记。

9、表格

说明：两种方式，原生方式要在两边加上边框，简单方式不用，第二行分隔表头和主体部分，并且可以指定左右对齐的方式。

代码：

简单方式：

学号	姓名	分数
小明	男	75
小红	女	79
小陆	男	92

原生方式：

```
|学号|姓名|分数|
|-|-|-|
|小明|男|75|
|小红|女|79|
|小陆|男|92|
```

制定右对齐

```
学号|分数
-|-:
小明|75
小红|75
```

效果：

学号|姓名|分数

-|-

小明|男|75

小红|女|79

小陆|男|92

原生方式：

|学号|姓名|分数|

|-|-|

|小明|男|75|

|小红|女|79|

|小陆|男|92|

学号|分数

-|-:

小明|75

小红|75

10、分割线

代码：

```
有好几种分割线，显示效果都一样
***
---
```

显示效果

11、代码

代码：

```
分为行内式和代码块
行内式 用``括起来
代码块 用 ``` 括起来，加上语言名
```java
code
```
```


效果:

这是一段代码 `null`

```
public static int i=0;
public int get(){
    return i;
}
```

12、tasklist

代码:

```
- [x] this is a complete item
- [ ] this ia a not complte item
- [ ] @mention ,#refs,[links](),**formatting**,and ~~del~~support
```

注意not complte 中间, 有个空格

效果

- ☒ this is a complete item
- ☐ this ia a not complte item
- ☐ @mention ,#refs,[links](),**formatting**,and ~~del~~support