# 信息隐藏技术实验报告

实验二:语音信号的常用处理方法 2113662 张从

```
实验内容
快速傅里叶变换
原理
实验
离散小波变换
原型。
实会就理
实会就理
实验
```

## 实验内容

- 1. FFT(快速傅里叶变换)
- 2. DWT(离散小波变换)
- 3. DCT(离散余弦变换)

# 快速傅里叶变换

### 原理

FFT是一种算法,用于将信号从时域转换为频域。

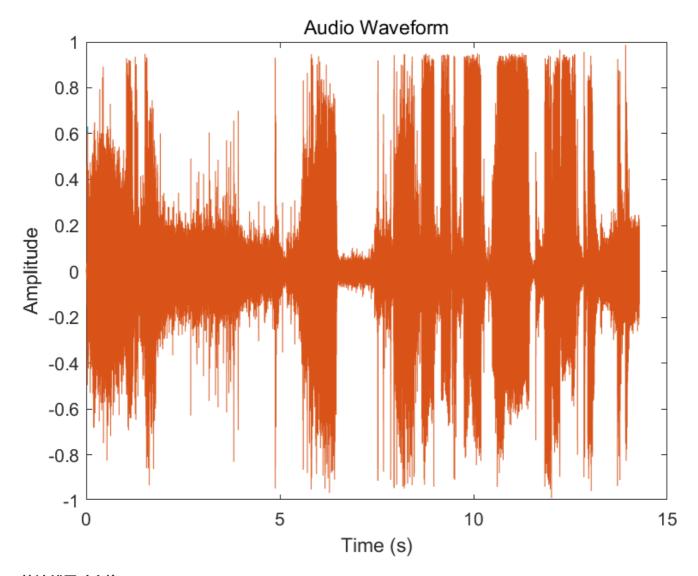
它可以将信号分解为一系列正弦和余弦函数的频率成分,从而帮助我们理解信号的频率结构。

FFT在很多领域中都有广泛的应用,包括音频处理、图像处理和通信系统等。

## 实验

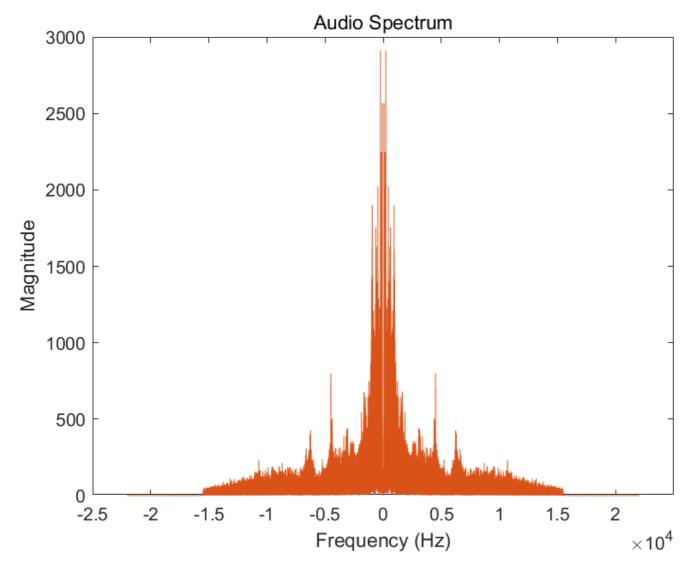
#### 查看音频波形:

```
%读取音频文件
[audioData, sampleRate] = audioread('sheep.wav');
%播放音频
%sound(audioData, sampleRate);
%波形
time = (0:length(audioData)-1) / sampleRate;
plot(time, audioData);
xlabel('Time (s)');
ylabel('Amplitude');
title('Audio Waveform');
```



#### 快速傅里叶变换 (FFT):

```
[x, f] = audioread('sheep.wav');
N = length(x); % 信号的长度
X = fft(x); % 进行傅里叶变换
frequencies = linspace(-f/2, f/2, N); % 计算频率轴
plot(frequencies, fftshift(abs(X))); % 绘制频谱
xlabel('Frequency (Hz)');
ylabel('Magnitude');
title('Audio Spectrum');
```



### 其中:

fft 函数对音频数据 x 进行快速傅里叶变换 (FFT) ,以将信号从时域转换为频域。

fftshift 函数将频谱数据移动,以使频谱的零频率位于频率轴的中心。

# 离散小波变换

## 原理

DWT是一种将信号分解为不同尺度的小波基函数的技术。

与FFT不同,DWT可以提供更好的时间和频率局部化特性,因此在某些应用中更受欢迎。它常用于信号压缩、噪声消除、特征提取等领域。

## 实验

#### 一级小波分解:

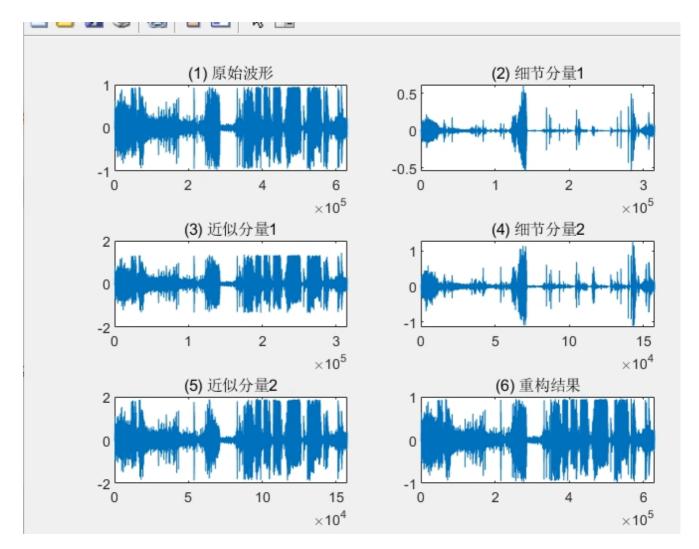
```
% 读取音频文件
[a, fs] = audioread("sheep.wav");
% 进行小波变换
[ca1, cd1] = dwt(a(:, 1), 'db4');
```

#### % 逆小波变换并重构原始信号 a0 = idwt(ca1, cd1, 'db4', length(a(:, 1)));% 绘图 figure; subplot(2, 2, 1); plot(a(:, 1)); title('(1) 原始波形'); subplot(2, 2, 2); plot(cd1); title('(2) 细节分量'); subplot(2, 2, 3); plot(ca1); title('(3) 近似分量'); subplot(2, 2, 4); plot(a0); title('(4) 重构结果'); Figure 1 $\times$ 帮助(H) 文件(<u>F</u>) 查看( $\underline{V}$ ) 插入( $\underline{I}$ ) 工具( $\underline{T}$ ) 桌面( $\underline{D}$ ) 窗口( $\underline{W}$ ) 编辑(<u>E</u>) E 13 (1) 原始波形 (2) 细节分量 0.5 0 0 -0.5 -0.5 2 1 2 4 0 3 $\times 10^5$ $\times 10^5$ (3) 近似分量 (4) 重构结果 2 0.5 0 0 -1 -2 0 2 2 1 3 $\times 10^5$ $\times 10^5$

#### 二级小波分解:

```
% 读取音频文件
[a, fs] = audioread("sheep.wav");
% 进行二级小波分解
[C, L] = wavedec(a(:, 1), 2, 'db4');
% 提取二级分解的近似系数和细节系数
ca2 = appcoef(C, L, 'db4', 2);
cd2 = detcoef(C, L, 2);
```

```
ca1 = appcoef(C, L, 'db4', 1);
cd1 = detcoef(C, L, 1);
% 逆小波变换并重构原始信号
a0 = waverec(C, L, 'db4');
% 绘图
figure;
% 定义子图标题
titles = {'原始波形', '细节分量1', '近似分量1', '细节分量2', '近似分量2', '重构结果'};
for i = 1:6
   % 绘制子图
   subplot(3, 2, i);
   switch i
       case 1
          plot(a(:, 1)); % 原始波形
       case 2
          plot(cd1); % 细节分量1
       case 3
          plot(ca1); % 近似分量1
       case 4
          plot(cd2); % 细节分量2
       case 5
          plot(ca2); % 近似分量2
       case 6
          plot(a0); % 重构结果
   title(['(', num2str(i), ') ', titles{i}]); % 添加标题
end
```

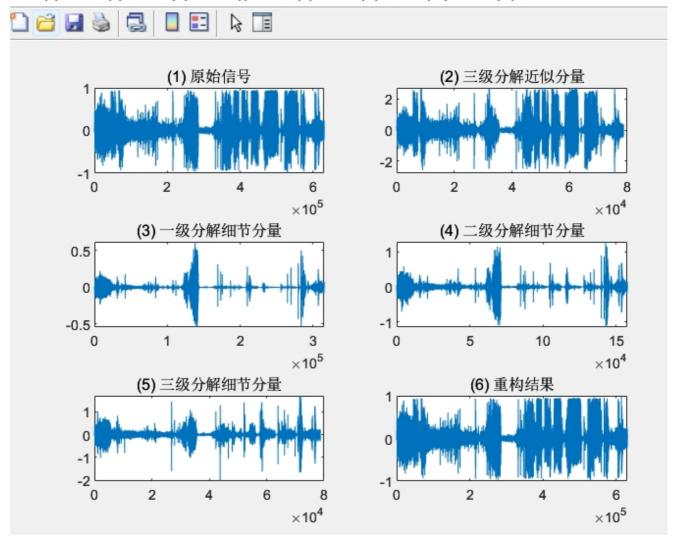


#### 三级小波分解:

```
% 读取音频文件
[a, fs] = audioread('sheep.wav');
% 进行三级小波分解
[c, 1] = wavedec(a(:, 2), 3, 'db4');
% 提取分解结果中的近似系数和细节系数
ca3 = appcoef(c, 1, 'db4', 3);
cd3 = detcoef(c, 1, 3);
cd2 = detcoef(c, 1, 2);
cd1 = detcoef(c, 1, 1);
% 逆小波变换并重构原始信号
a0 = waverec(c, 1, 'db4');
% 绘图
figure;
% 定义子图标题
titles = {'原始信号', '三级分解近似分量', '一级分解细节分量', ...
        '二级分解细节分量', '三级分解细节分量', '重构结果'};
for i = 1:6
   % 绘制子图
   subplot(3, 2, i);
   switch i
      case 1
```

```
plot(a(:, 2)); % 原始信号
case 2
    plot(ca3); % 三级分解近似分量
case 3
    plot(cd1); % 一级分解细节分量
case 4
    plot(cd2); % 二级分解细节分量
case 5
    plot(cd3); % 三级分解细节分量
case 6
    plot(a0); % 重构结果
end
title(['(', num2str(i), ') ', titles{i}]); % 添加标题
end
```

### 文件( $\underline{F}$ ) 编辑( $\underline{E}$ ) 查看( $\underline{V}$ ) 插入( $\underline{I}$ ) 工具( $\underline{T}$ ) 桌面( $\underline{D}$ ) 窗口( $\underline{W}$ ) 帮助( $\underline{H}$ )



## 离散余弦变换

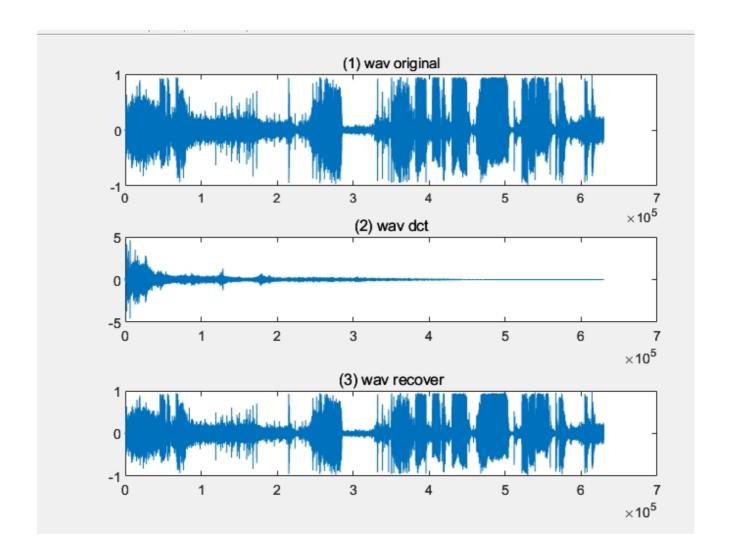
## 原理

DCT是一种将信号分解为一系列余弦函数的技术。与FFT类似,它也用于将信号从时域转换为频域。

DCT在图像和视频压缩中特别常见,例如JPEG图像压缩和MPEG视频压缩,因为它能够提供更好的能量集中性,从而更有效地编码信号的信息。

## 实验

```
% 读取音频文件
[a, fs] = audioread('sheep.wav');
% 对第一列音频数据进行离散余弦变换(DCT)
dct_a = dct(a(:, 1));
% 逆离散余弦变换(IDCT)以重构原始信号
a0 = idct(dct_a);
% 绘图
figure;
% 定义子图标题
titles = {'原始波形', 'DCT处理后的波形', '重构得到的结果'};
for i = 1:3
   % 绘制子图
   subplot(3, 1, i);
   switch i
       case 1
          plot(a(:, 1)); % 原始波形
       case 2
          plot(dct_a); % DCT处理后的波形
       case 3
          plot(a0); % 重构得到的结果
   end
   title(['(', num2str(i), ') ', titles{i}]); % 添加标题
end
% 设置子图标题
axes_handle = get(gcf, 'children');
axes(axes_handle(3)); title('(1) wav original');
axes(axes_handle(2)); title('(2) wav dct');
axes(axes_handle(1)); title('(3) wav recover');
```



## 小结

这次实验主要使用了语音信号的常用处理方法,包括傅立叶变换(FFT)、离散小波变换(DWT)和离散余弦变换(DCT)。

通过这些方法,可以从不同的角度对语音信号进行分析和处理,提取出不同的特征信息。这些方法在语音识别、音频处理等领域都有着重要的应用,对于理解和处理语音信号具有重要意义。

通过本次实验,我们对语音信号的常用处理方法有了更深入的了解,并且学会了如何使用 MATLAB 进行实际操作。